

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.084.06 НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИММАНУИЛА КАНТА» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 18.12.2020, № 9

о присуждении Стешенко Марии Александровне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Когнитивные модели представления антропонимических концептов в Библии и в русской поэзии XVIII—XX веков» по специальности 10.02.01 — русский язык принята к защите 05 октября 2020 г., протокол № 8, диссертационным советом Д 212.084.06 на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский федеральный университет им. И. Канта», Минобрнауки РФ, 236041, г. Калининград, ул. А. Невского, 14 (приказ от 15 февраля 2013 г. № 75-нк).

Соискатель Стешенко Мария Александровна, 1987 года рождения, в 2009 году окончила специалитет федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. И. Канта» по направлению «Филология», в 2016 году окончила аспирантуру федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский федеральный университет им. И. Канта».

Диссертация выполнена в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Балтийский федеральный университет им. И. Канта».

Научный руководитель — Бабенко Наталья Григорьевна, доктор филологических наук, доцент, профессор института гуманитарных наук федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский федеральный университет имени И. Канта».

Официальные оппоненты:

Боженкова Наталья Александровна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры общего и русского языкоznания ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»,

Фещенко Владимир Валентинович, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Научно-образовательного центра теории и практики коммуникации им. Ю.С. Степанова ФГБУН «Институт языкоznания» РАН, —

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация — федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт русского языка имени В.В. Виноградова» Российской академии наук, г. Москва, — в своем положительном заключении, подписанном Плунгяном Владимиром Александровичем, доктором филологических наук, профессором, академиком РАН, заведующим Отделом корпусной лингвистики и лингвистической поэтики ФГБУН «Институт

русского языка им. В.В. Виноградова» РАН, указала, что диссертация М.А. Стешенко тематически соответствует паспорту научной специальности 10.02.01 — русский язык, отвечает требованиям п. 9—14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» в редакции Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

Соискатель имеет 8 опубликованных работ по теме диссертации общим объемом 3,4 п. л., включая 5 статей в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России. Наиболее значимые работы: *Стешенко М.А.* Рефлексы мировой культуры в языке современной русской поэзии // Российский гуманитарный журнал. 2015. Т. 4. № 6. С. 413—421 (0,6 п. л.); *Стешенко М.А.* Интертекстуальный потенциал библейского антронима *Мария Магдалина* (по материалам словаря личных имен «Собственное имя в русской поэзии XX века») // Новая наука: стратегии и векторы развития: Международное научное периодическое издание по итогам Межд. научно-практ. конф. (8 октября 2016 г., Челябинск). В 2 ч. Ч. 2. Стерлитамак: АМИ, 2016. С. 58—64 (0,4 п. л.); *Стешенко М.А.* Библейские антронимы *Иосиф Прекрасный* и *Мария Магдалина* в поэтической интерпретации М.И. Цветаевой // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Сер.: Филология, педагогика, психология. 2016. № 1. С. 59—64 (0,3 п. л.); *Стешенко М.А.* Функционирование библейских антронимов *Давид* и *Голиаф* в поэтических текстах А.И. Полежаева и В.Я. Брюсова // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Сер.: Филология, педагогика, психология. 2018. № 1. С. 72—78 (0,4 п. л.); *Бабенко Н.Г., Стешенко М.А.* Фреймовый подход к исследованию семантизации библеизма-квазиантропонима *блудный сын* в языке русской поэзии // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. 2020. Сер.: Филология, педагогика, психология. № 2. С. 21—31 (0,6 п. л.).

В диссертации представлены достоверные сведения об опубликованных соискателем работах.

На автореферат поступили отзывы: Щукиной Д.А., д-ра филол. наук, профессора, заведующей кафедрой русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский горный университет»; Ремчуковой Е.Н., д-ра филол. наук, профессора кафедры общего и русского языкоznания ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»; Иссерс О.С., д-ра филол. наук, профессора, заведующей кафедрой теоретической и прикладной лингвистики ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»; Щербак А.С., д-ра филол. наук, профессора кафедры русского языка ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

Замечания и рекомендации в отзывах связаны с возможной целесообразностью объединения 2 и 3 глав диссертации; введения в структуру работы Приложения, в полной мере представляющего материал исследования; более подробного освещения проблематики когнитивной поэтики; более развернутого объяснения принятого в диссертации понимания термина «семантизация антронимов».

Выбор официальных оппонентов обосновывается их компетентностью в области когнитивной лингвистики, лингвистической поэтики и наличием у них соответствующих публикаций. Ведущая организация известна своими достижениями в области изучения социальных

и прагматических аспектов функционирования русского языка, исследования художественного текста.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана и описана процедура когнитивного моделирования при исследовании семантизации библейских антропонимов и квазиантропонимов с семантикой физического/духовного совершенства и недуга;

выявлена структура библейского дискурса, последовательно включающего концептосферу Библии вкупе с теологическими толкованиями ее элементов, персоносферу, концептуальную область «ветхий человек и новый человек»; установлено, что ее составляющими выступают концепты-антропонимы и квазиантропонимы, «парные» концепты высокой степени абстрагирования и принципиальной антиномичности «грех(овность)» / «праведность», «недуг» / «здравие», «скверна» / «чистота», процессуальные концепты «покаяние» и «преображение=очищение»;

введена система библейских прототипов: базового — «Духовное преображение человека» и вторичного — «Духовная гибель человека», а также их конкретных воплощений — типов-сценариев с именем библейского героя, задающих направления семантизации библейских антропонимов с семантикой физического/духовного совершенства и недуга;

продемонстрировано комплексное применение отдельных инструментов цифровых технологий («облаков слов» и графовых моделей) как средств обобщения, визуализации и анализа статистических показателей употребления библейских антропонимов в русской поэзии XVIII—XX веков;

применен фреймо-лингвопоэтический подход к исследованию семантизации библейских антропонимов в русской поэзии XVIII—XX веков.

Теоретическая значимость диссертации обусловлена тем, что в ней:

уточняются актуальные вопросы теории имени собственного, когнитивной лингвистики, лингвопоэтики лирического текста;

разработан порядок когнитивного моделирования при представлении концептов-антропонимов с семантикой физического/духовного совершенства и недуга в Библии и поэтическом тексте, который вносит определенный вклад в дальнейшее междисциплинарное изучение вопросов когнитивной лингвистики и культурологии;

предложенная терминология служит развитию и уточнению понятийного аппарата современного языкознания.

Значимость результатов исследования для практики подтверждается тем, что в нем определены перспективы использования полученных в диссертации материалов, обобщений и выводов в лекционных курсах по преподаванию когнитивной лингвистики, лингвокультурологии и лингвопоэтики, а также на семинарах по филологическому анализу художественного текста, при составлении учебных пособий, предназначенных для формирования навыков интерпретации художественного текста. Практическое значение имеет разработанная и описанная диссидентом процедура когнитивного моделирования при исследовании семантизации

библейских антропонимов и квазиантропонимов с семантикой физического/духовного совершенства и недуга, а также реализация на значительном по объему поэтическом материале фреймо-лингвопоэтического подхода к исследованию семантизации библеизмов-антропонимов в русской поэзии XVIII—XX веков.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что теоретические построения основываются на проверяемых данных; полученные результаты соотносятся с методологическими и теоретическими положениями современной лингвистики; излагаемые идеи основываются на изучении и обобщении обширного теоретического материала, а также анализе большого массива поэтических текстов как в диахроническом, так и синхроническом аспектах.

Личный вклад соискателя состоит в отборе, анализе и интерпретации эмпирического материала, разработке концепции исследования, формулировании ее основных положений, определении методологии исследования, апробации результатов и подготовке публикаций по теме диссертации.

На заседании 18.12.2020 г. диссертационный совет принял решение присудить Стешенко М.А. ученую степень кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык.

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 8 докторов наук по специальности 10.02.01 — русский язык, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящего в состав совета, проголосовали: «за» — 15 человек, «против» — 0, воздержавшихся — 0.

Председатель

диссертационного совета

Ваулина Светлана Сергеевна

Ученый секретарь

диссертационного совета

Черняков Алексей Николаевич



18.12.2020