

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.273.05. НА БАЗЕ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИММАНУИЛА КАНТА» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА
СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 20.02.2026 № 2 о присуждении Райкевич Анжеле Андреевне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Проблема мессианизма в истории польской литературы (на материале творчества А. Мицкевича, Ю. Словацкого и З. Красиньского)» по специальности 5.9.2. Литературы народов мира принята к защите 15 декабря 2025 г., протокол № 8, диссертационным советом 24.2.273.05 на базе Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский федеральный университет им. И. Канта», Минобрнауки РФ, 236041, г. Калининград, ул. А. Невского, 14 (приказ от 21 февраля 2023 г. № 315-нк).

Соискатель Райкевич Анжела Андреевна, 1998 года рождения, в 2020 году окончила бакалавриат ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта» по направлению подготовки «Филология». В 2022 году окончила магистратуру ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта» по направлению «Филология» (45.04.01), в 2025 году окончила аспирантуру ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта» по направлению подготовки «Языкознание и литературоведение» (45.06.01), направленность «Литературы народов мира», свидетельство об окончании аспирантуры выдано 4 июля 2025 года. Работает администратором в ООО «СЦЛВ», ассистентом высшей школы коммуникаций и креативных индустрий в ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта».

Диссертация выполнена в ОНК «Институт образования и гуманитарных наук» ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта» Минобрнауки РФ.

Научный руководитель — доктор филологических наук, доцент Гильманов Владимир Хамитович — работает в ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта» в должности профессора ОНК «Институт образования и гуманитарных наук».

Официальные оппоненты:

Адельгейм Ирина Евгеньевна, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела современных литератур Центральной и Юго-Восточной Европы ФГБУН «Институт славяноведения РАН»;

Зиновьева Регина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков ФГКВОУ ВО «Балтийское высшее военно-морское училище имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», — дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация — федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет “Высшая школа экономики”», г. Москва — в своем положительном заключении, подписанном Большухиным Леонидом Юрьевичем, PhD, профессором, заведующим департаментом литературы и межкультурной коммуникации Нижегородского филиала федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет “Высшая школа экономики”», указала, что диссертация А. А. Райкевич тематически соответствует паспорту научной специальности 5.9.2. Литературы народов мира, отвечает требованиям п. 9–14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

Соискатель имеет 8 опубликованных работ по теме диссертации, из них в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России, — 4 (в том числе 1 статья – в издании, индексируемом в Международной базе WoS).

В диссертации представлены достоверные сведения об опубликованных соискателем работах.

Наиболее значимые публикации по теме диссертации:

Котиленкова А.А. Польский романтический мессианизм как культурный и литературный феномен // *Russian Linguistic Bulletin*. 2025. № 4 (64); *Гильманов В.Х., Котиленкова А.А.* Феноменология духа в «Великой импровизации» А. Мицкевича // *Филологические науки. Научные доклады высшей школы*. 2025. № 1. С. 41-45; *Котиленкова А.А.* Особенности интерпретации древнеримских исторических сюжетов в польской литературе 19 века // *Russian Linguistic Bulletin*. 2023. № 1 (37); *Котиленкова А.А.* Роль эпохи правления императора Адриана в поэме Ц.К. Норвида «Quidam» // *Russian Linguistic Bulletin*. 2024. № 2 (50).

На автореферат поступили отзывы:

Жеребина Алексея Иосифовича, доктора филологических наук, профессора кафедры зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена»; Лушниковой Галины Игоревны, доктора филологических наук, профессора кафедры филологии и методики преподавания Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте; Иваницкого Александра Ильича, доктора филологических наук, ведущего научного сотрудника Института высших гуманитарных

исследований имени Е.М. Мелетинского ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»; Шевченко Екатерины Сергеевны, доктора филологических наук, профессора кафедры русской и зарубежной литературы и связей с общественностью ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева».

В отзывах на диссертацию и автореферат отмечается актуальность исследования, высокий научный уровень его выполнения в рамках современных концепций в области литературоведения. Отмечается масштабность проделанной работы, многомерность подходов к обозначенной проблеме исследования, глубокий анализ избранного материала. Указывается, что безусловным достоинством работы является привлечение широкого контекста произведений польской литературы XIX-XXI веков, что позволило автору аргументированно показать особенности развития мессианской проблематики в польском историко-литературном контексте.

Замечания касаются некоторых терминологических неточностей, отсутствия в корпусе исследованных текстов ряда произведений с мессианской мотивикой (например, драмы С. Жеромского «Роза»), а также необходимости уточнения временных рамок переосмысления проблемы мессианизма в XX-XXI вв. Вопросы касаются религиозной специфики польского мессианизма, методологии исследования, специфики современного польского литературного контекста, а также оппозиции «свой-чужой» в имагологическом контексте.

Во всех отзывах о диссертационном исследовании А.А. Райкевич говорится о соответствии работы требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 5.9.2. Литературы народов мира, и о том, что ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их компетентностью в области изучения польской литературы, в том числе творчества А. Мицкевича, Ю. Словацкого и З. Красиньского, и наличием у них соответствующих публикаций.

Ведущая организация известна своими достижениями в исследовании фундаментальных и прикладных проблем современного литературоведения, в том числе в изучении поэтики зарубежной поэзии и прозы. Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований впервые:

- предпринято системное изучение феномена польского литературного мессианизма, что позволяет по-новому осмыслить специфику мессианской поэзии XXI века;
- установлено влияние польского мессианизма на формирование культурного кода;

— определены основные направления польской мессианской мысли XIX века, отраженные в художественных текстах А. Мицкевича, Ю. Словацкого и З. Красиньского;

— выяснено место и роль мессианской темы в сюжетной структуре произведений, определено значение мессионистской тематики и мотивики в судьбе персонажей;

— установлено, что мессианская поэзия XXI века характеризуется стремлением к мифологизации как исторического, так и современного польского опыта.

Теоретическая значимость диссертации обусловлена тем, что в ней:

— расширяются научные представления о проблеме мессианизма в истории польской литературы;

— предлагаются новые подходы к интерпретации оппозиции «свой-чужой» в контексте мессианской литературы;

— уточняется и расширяется представление об особенностях литературного развития в Польше XIX-XXI вв.

Практическое значение полученных соискателем результатов исследования заключается в возможности внедрения полученных выводов в вузовские курсы истории зарубежной литературы на филологических факультетах университетов и педагогических вузов, а также при подготовке спецкурсов и спецсеминаров, посвященных поэтике польской литературы.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:

— избранная методика анализа художественного текста соотносится с ведущими методологическими и теоретическими положениями в области современного литературоведения;

— полученные результаты опираются на детальный анализ широкого текстового материала и системность проведенного исследования с использованием традиционных методов академического литературоведения;

— сделанные в работе выводы основываются на применении комплексной методики, соответствующей цели и задачам исследования.

Личный вклад соискателя состоит в аналитическом осмыслении теоретических трудов в области поэтики художественной литературы, в сборе и анализе объемного текстового материала, в апробации результатов исследования на научных конференциях и подготовке публикаций по проблематике диссертационной работы.

Диссертация представляет собой результат всестороннего осмысления поставленной научной проблемы, соответствует критерию внутренней логики и цельности, что подтверждается последовательностью изложения, основательностью методологической базы, системой доказательств, подтверждающих концептуальные положения.

На заседании 20.02.2026 г. диссертационный совет принял решение присудить Райкевич Анжеле Андреевна ученую степень кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 5 докторов наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира, участвовавших в заседании, из 16 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» – 15 человек, «против» – нет, не приняло участие в голосовании – нет.

Председатель диссертационного совета

Мальцев Леонид Алексеевич

Ученый секретарь
диссертационного совета

Говорухина Юлия Анатольевна

20.02.2026

