

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении образовательного конкурса
«Звезда Будущего» в 2022 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки образовательного конкурса «Звезда Будущего» (далее – Конкурс), определяет порядок организации и проведения, категории участников, источники финансирования Конкурса, его организационно-методическое обеспечение и определения победителей и призеров.

1.2. Организатор Конкурса – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Балтийский федеральный университет имени И. Канта» (далее – БФУ им. И. Канта).

1.3. Операторы Конкурса - Центр развития современных компетенций детей БФУ им. И. Канта и Служба организации приема студентов и довузовской подготовки БФУ им. И. Канта.

1.4. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – онлайн-тестирование;

II этап – представление проектных, исследовательских работ.

1.5. Формат проведения очный, дистанционный.

1.6. Сроки проведения Конкурса с 11.04.2022 по 31.05.2022г.

1.7. Цели Конкурса:

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности;
- усиление роли дополнительного образования, направленного на предпрофильную и раннюю профильную подготовку;
- расширение возможностей для интеллектуального, творческого и личностного развития подрастающего поколения;
- формирование научного мировоззрения и гордости за российскую науку и промышленность.

1.8. Задачами проведения Конкурса являются:

- выявление и поддержка талантливых учащихся, активное вовлечение в различные формы профориентационной деятельности;
- создание условий для осознанного профессионального выбора старшеклассников;
- создание дополнительных возможностей для обучающихся при поступлении в БФУ им. И. Канта на образовательную программу бакалавриата/специалитета;
- содействие совершенствованию работы по реализации мероприятий, направленных на продвижение образовательных программ БФУ им. И.Канта;
- интеграция науки, производства и образования.

1.9. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.10. Информационное сопровождение Конкурса осуществляется в сети Интернет на сайте <http://unichild.kantiana.ru> (далее - Сайт) и в группе ВКонтакте <https://vk.com/unichild.kantiana>.

2. Руководство Конкурсом

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), который формируется из числа членов ученого совета, научных и педагогических работников БФУ им. И. Канта.

2.1.1. Состав Оргкомитета утверждается приказом ректора БФУ им. И. Канта.

2.1.2. Оргкомитет

- устанавливает регламент проведения Конкурса;
- обеспечивает организационное, информационное и консультационное сопровождение Конкурса;
- формирует состав методической комиссии Конкурса и жюри, определяет порядок их работы;
- по результатам работы жюри утверждает результаты Конкурса.

2.1.3. Оргкомитет имеет право:

- дисквалифицировать конкурсантов за несоответствие информации представленной в заявке, за невыполнение требований пунктов Положения;
- дисквалифицировать участников, допускающих некорректное отношение к другим участникам, оргкомитету и жюри;
- вносить изменения в дату и место проведения мероприятий, о чём участники извещаются дополнительно, но не позднее, чем за 5 дней до даты проведения;
- решать иные вопросы, связанные с проведением Конкурса на всех его этапах.

2.2. Научно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет методическая комиссия, которая формируется из числа научных, педагогических работников и специалистов образовательных организаций Калининградской области.

2.2.1. Состав методической комиссии утверждается приказом ректора БФУ им. И. Канта.

2.2.2. Методическая комиссия

- разрабатывает задания тестовой части Конкурса, критерии и методики оценивания их выполнения;
- определяет формы проведения и технического обеспечения этапов Конкурса;
- вносит предложения в Оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации, проведения и научно-методического обеспечения Конкурса.

2.3. Для оценивания выполнения заданий Конкурса из числа научных и педагогических работников БФУ им. И. Канта и образовательных организаций Калининградской области формируется жюри. В его состав могут входить члены организационного комитета Конкурса.

2.3.1. Состав жюри Конкурса утверждается приказом ректора БФУ им. И. Канта.

2.3.2. Жюри

- оценивает результаты выполнения участниками задания II этапа;
- определяет победителей и призеров по итогам I и II этапов Конкурса и готовит предложения по их награждению;
- предоставляет Оргкомитету Конкурса итоговые ведомости результатов Конкурса для их утверждения;
- проводит анализ выполнения заданий участниками Конкурса.

3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс проводится по двум номинациям: номинации «Вовлечение» и номинации «Профи».

3.2. В номинации «Вовлечение» на добровольной основе принимают участие обучающиеся 11 классов образовательных организаций Российской Федерации, в том числе лица, осваивающие образовательные программы в форме семейного образования или самообразования.

3.2.1. Номинация «Вовлечение» проводится по следующим направлениям, соответствующим направлениям подготовки образовательных программ институтов (Приложение № 3):

- Образование;
- Компьютерные науки и инжиниринг;
- Науки о жизни и земле;
- Медиа и искусство;
- Философия и гуманитарные науки;
- Инженерное дело и технический сервис;
- Экономика и менеджмент;
- Иностранные языки и лингвистика;
- Психология;
- Науки о жизни и медицина;
- Физика и материаловедение.

3.3. В номинации «Профи» принимают участие: учащиеся 9-11 класса, обучающиеся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам Центра развития современных компетенций детей БФУ им. И. Канта, Научно-образовательного математического центра им. С. Ковалевской БФУ им. И. Канта, а также учащиеся проекта «Яндекс.Лицей» в Калининградской области второго года обучения.

3.3.1. Номинация «Профи» проводится по следующим направлениям, соответствующим направлениям подготовки образовательных программ институтов (Приложение № 3.):

- Педагогическое
- Инженерное IT
- Инженерно-техническое
- Биомедицинское (биоинженерия и химические технологии)
- Биомедицинское (основы медицинских знаний)
- Социогуманитарное.

3.4. В Конкурсе могут принять участие как индивидуальные участники, так и авторские коллективы (не более пяти авторов). При представлении работы двумя и более авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

4. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 11.04.2022 по 31.05.2022г.

4.2. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – онлайн-тестирование;

II этап – представление проектных, исследовательских работ.

4.3. Начало и окончание всех этапов по каждой номинации указываются в графике проведения на Сайте.

4.4. В рамках I этапа учащиеся проходят онлайн-тестирование.

Тесты имеют ограничение по времени их прохождения. Представляют собой список из 30 закрытых вопросов с вариантами выбора правильных ответов, либо указанием правильного ответа количественного или текстового содержания. На выполнение теста предоставляется 1 попытка.

4.5. В рамках II этапа учащиеся представляют работу в соответствии с одним из типов проекта (Приложение №4), текст и презентацию работы.

4.6. Для участия в Конкурсе в номинации «Вовлечение» необходимо на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> в разделе Конкурс «Звезда Будущего/Вовлечение» подать заявку на участие. Также необходимо выслать согласие на обработку персональных данных (Приложение №2) на адрес unichildfuture@yandex.ru.

4.6.1. В рамках I этапа учащиеся проходят онлайн-тестирование. Тесты будут размещены на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> в разделе Конкурс «Звезда Будущего»/Вовлечение.

4.6.2. В рамках II этапа учащиеся присылают видеоролик с индивидуальным докладом в соответствии с одним из типов проекта (Приложение № 4), текст и презентацию работы. Время видеоролика до 7 минут.

4.6.3. Все материалы необходимо загрузить на любое облачное хранилище данных (Google Drive, iCloud, Яндекс.Диск, Облако Mail.Ru и др.), включить доступ по ссылке и скопированную ссылку вставить в текст письма и направить на адрес: unichildfuture@yandex.ru с темой письма: (Звезда будущего_название направления конкурса, к примеру: Звезда будущего_Компьютерные науки и инжиниринг/Разработка баз данных и интернет-приложений). Жюри имеет право на проведение дополнительного собеседования с отдельными участниками в режиме видеоконференцсвязи при появлении вопросов к работе.

4.7. Организация проведения Конкурса в номинации «Профи».

4.7.1. Для участия в Конкурсе в номинации «Профи» кураторам направлений необходимо направить скан заявки на участие (Приложение № 1) и тезисы работ, оформленные согласно правилам (Приложение №5) по адресу unichild.kantiana@gmail.com с темой письма: «Заявка на конкурс_направление подготовки».

4.7.2. В рамках I этапа учащиеся проходят онлайн-тестирование. Учащиеся по индивидуальному графику для каждого направления подготовки выполняют тесты, предварительно авторизовавшись через учетную запись, сгенерированную для конкурса. На выполнение теста предоставляется 1 попытка. Тесты будут размещены на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> в разделе Конкурс «Звезда Будущего»/Профи.

4.7.3. В рамках II этапа проходит защита проекта путем представления работы с презентацией, оформленной согласно правилам (Приложение 6) или стендового доклада (Приложение № 8) жюри очно или путем организации видеоконференцсвязи (по каждому направлению формат проведения будет уточнен дополнительно). Разрешается использовать для презентации работы любые необходимые участнику материалы, оборудование, приборы, стенды. Время презентации – не более 7 минут, ответы на вопросы жюри – 3 минуты.

4.7.4. Учащиеся направления «Основы медицинских знаний» второго года обучения защищают исследовательский проект и сдают комплексный экзамен, состоящий из 4 кейсов: 2 – по уходу за терапевтическими больными и 2 – по оказанию первой медицинской помощи.

4.7.5. Кураторы направлений подготовки несут ответственность за качество проектов, представленных на конкурсные мероприятия, присутствуют на мероприятиях.

4.7.6. Учащимся номинации «Профи» могут быть начислены дополнительные баллы к итоговому зачету Конкурса за активное участие в общественной жизни БФУ им. И. Канта в 2021-2022 учебном году на основании докладной записки куратора направления, направленной в оргкомитет, в соотношении 1 балл за 1 мероприятие.

5. Подведение итогов и награждение победителей и призеров Конкурса

5.1. Оценка результатов I этапа проходит в автоматизированном режиме, по количеству правильных ответов, правильный ответ равен 1 баллу. Максимальная оценка за I этап - 30 баллов.

5.2. Оценку результатов II этапа Конкурса по каждому направлению подготовки осуществляют члены жюри.

5.3. Подведение итогов II этапа Конкурса проводится в коллективном зачёте в номинации «Профи» и индивидуальном зачете в номинации «Вовлечение». Каждый член жюри может выставить максимально 70 баллов. Критерии оценки II этапа Конкурса указаны в Приложении №1.3. к настоящему Положению.

5.4. Количество баллов за два этапа Конкурса суммируются. Подведение итогов Конкурса осуществляется в соответствии со следующей шкалой:

90-100 баллов - победитель Конкурса;

60-89 баллов - призер Конкурса;

Менее чем 60 баллов - участник Конкурса;

5.5. В соответствии с Правилами приема, БФУ им. И. Канта начисляет (однократное начисление) 2 балла участникам образовательного конкурса «Звезда Будущего» при поступлении на образовательную программу бакалавриата/специалитета, соответствующую профилю (направлению)

конкурса, если с момента участия прошло не более трех лет; 5 баллов (однократное начисление) победителям или призерам образовательного конкурса «Звезда Будущего» при поступлении на образовательную программу бакалавриата/специалитета, соответствующую профилю (направлению) конкурса, если с момента участия прошло не более трех лет.

5.6. Победители, призеры и участники Конкурса награждаются дипломами.

5.7. Решение жюри всех этапов Конкурса не оспаривается, является окончательным и пересмотру не подлежит. По окончании работы жюри оформляет и подписывает итоговый протокол, который ведёт секретарь жюри, назначаемый из числа членов жюри.

5.8. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой снижение оценки или исключение участия в конкурсе.

5.9. Лучшие проектные команды рекомендуются для участия во Всероссийских конкурсах и иных мероприятиях.

5.10. Информация о проведении Конкурса и его итогах будет размещаться на сайте БФУ им. И. Канта, Центра развития современных компетенций детей и Министерства образования Калининградской области.

5.11. Консультации по всем номинациям Конкурса проводятся ежедневно по электронной почте unichild.kantiana@gmail.com с темой письма: Вопрос_Звезда будущего.

5.12. Подведение итогов Конкурса для учащихся проекта «Яндекс.Лицей» производится путем представления преподавателем проекта служебной записки и протокола, содержащего сведения о количестве набранных баллов в бально-рейтинговой системе проекта «Яндекс.Лицей» по каждому учащемуся.

7. Порядок финансирования

7.1. Расходы на подготовку и проведение Конкурса осуществляются за счет средств бюджета Калининградской области и в соответствии с планом финансовой деятельности ФГАОУ ВО БФУ им. И. Канта.

Приложение № 2
к Положению о проведении
образовательного конкурса
«Звезда Будущего»

Ректору БФУ им. И. Канта
А.А. Федорову

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных
своего несовершеннолетнего ребенка**

Наименование мероприятия — образовательный конкурс Звезда Будущего

Я, _____
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

являясь законным родителем/опекуном ребенка

_____ (фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

Место учебы в настоящее время (в соответствии с Уставом образовательной организации):

Класс обучения: _____

Дата рождения ребенка (число, месяц, год): _____

Гражданство: _____

Домашний адрес (с индексом): _____

Контактный телефон (родителя/ребенка): _____

Адрес электронной почты:

_____ в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие на обработку в БФУ им. И. Канта, Правительстве Калининградской области, Министерстве образования Калининградской области персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка:

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, гражданства, домашнего адреса, номеров телефонов, адреса электронной почты, набранных баллов с целью формирования регламентированной отчетности (на бумажных носителях);

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, набранных баллов, рейтинга, статуса участника с целью размещения в региональной базе данных о достижениях одаренных детей и их педагогах-наставниках;

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, набранных баллов, рейтинга, статуса участника с целью размещения информации о достижениях одаренных детей на сайте и других Интернет ресурсах БФУ им. И. Канта, Правительства Калининградской области, Министерства образования Калининградской области, в СМИ.

Также я разрешаю БФУ им. И. Канта производить фото- и видеосъемку с участием моего ребенка, безвозмездно использовать аудио-, фото-, видео- и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью БФУ им. И. Канта.

Предоставляю БФУ им. И. Канта право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таковых.

Настоящее письменное согласие действует на весь срок проведения образовательного конкурса Звезда Будущего.

Предоставляю БФУ им. И. Канта право на публикацию работы моего ребенка на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> и в сборнике Проектный альманах.

Согласие может быть отозвано в письменной форме.

« _____ » _____ 2022 г.

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение № 3
к Положению о проведении
образовательного конкурса
«Звезда Будущего»

Соответствие направлений конкурса направлениям подготовки образовательных программ институтов БФУ им. И. Канта

Номинация	Направление конкурса	Направление подготовки
Вовлечение	Образование/Образовательные технологии и педагогическое проектирование (дошкольное/начальное/дополнительное образование)	44.03.01 Педагогическое образование
	Образование/Дошкольное образование. Логопедическая деятельность	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
	Образование/Начальное образование. Дополнительное образование (Game Design)	
	Образование/Английский язык. Иностранный язык по выбору (немецкий/ французский/ испанский/ китайский/ корейский)	
	Образование/Изобразительное искусство. Дополнительное образование (Графический дизайн)	
	Образование/Русский язык. Литература	
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Информатика и программирование	01.03.02 Прикладная математика и информатика
	Компьютерные науки и инжиниринг/Анализ данных и машинное обучение	
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Разработка баз данных и интернет-приложений	02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Компьютерная электроника и информационные технологии	03.03.03 Радиофизика
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Информационные и автоматизированные системы обработки информации и управления	09.03.02 Информационные системы и технологии
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Организация и технология защиты информации	10.03.01 Информационная безопасность
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Инфокоммуникационные интегрированные системы и технологии	11.03.02 Инфокоммуникационные технологии и системы связи
Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Бизнес-информатика	38.03.05 Бизнес-информатика

Вовлечение	Компьютерные науки и инжиниринг/Математические методы защиты информации	10.05.01 Компьютерная безопасность
Вовлечение	Науки о жизни и земле/ Химия	04.03.01 Химия
Вовлечение	Науки о жизни и земле/ Экология и природопользование	05.03.06 Экология и природопользование
Вовлечение	Науки о жизни и земле/ Биология	06.03.01 Биология
Вовлечение	Медиа и искусство/ Мультимедийный дизайн и анимация	54.03.01 Дизайн
Вовлечение	Медиа и искусство/ Реклама и связи с общественностью	42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Вовлечение	Медиа и искусство/ Журналистика	42.03.02 Журналистика
Вовлечение	Медиа и искусство/ Дизайн среды	54.03.01 Дизайн
Вовлечение	Философия и гуманитарные науки/Социология	39.03.01 Социология
Вовлечение	Философия и гуманитарные науки/Политология	41.03.04 Политология
Вовлечение	Философия и гуманитарные науки/История	46.03.01 История
Вовлечение	Философия и гуманитарные науки/Философия	47.03.01 Философия
Вовлечение	Инженерное дело и технический сервис/ Промышленное и гражданское строительство	08.03.01 Строительство
Вовлечение	Инженерное дело и технический сервис/ Сервис на предприятиях нефтегазового комплекса	43.03.01 Сервис
Вовлечение	Инженерное дело и технический сервис/ Оборудование и технология сборочно-сварочного производства	15.03.01 Машиностроение
Вовлечение	Инженерное дело и технический сервис/ Логистика	23.03.01 Технология транспортных процессов
Вовлечение	Экономика и менеджмент/ Мировая экономика	38.03.01 Экономика
Вовлечение	Финансы и управление инвестициями	
Вовлечение	Менеджмент	38.03.02 Менеджмент
Вовлечение	Международный и национальный туризм	43.03.02 Туризм
Вовлечение	Управление гостиничным бизнесом	43.03.03 Гостиничное дело
Вовлечение	Иностранные языки и лингвистика/ Перевод. Английский язык и второй иностранный язык по выбору	45.03.02 Лингвистика 45.03.01 Филология
Вовлечение	Иностранные языки и лингвистика/ Перевод. Французский язык и второй иностранный язык по выбору	
Вовлечение	Иностранные языки и лингвистика/ Русский язык и литература	
Вовлечение	Иностранные языки и лингвистика/ Польский язык и литература	

Вовлечение	Иностранные языки и лингвистика/ Русский язык как иностранный	
Вовлечение	Психология/ Практическая психология	37.03.01 Психология
Вовлечение	Науки о жизни и медицина/ Биоинженерия и биоинформатика	06.05.01 Биоинженерия и биоинформатика
Вовлечение	Физика и материаловедение/ Прикладная физика наукоемких производств	16.03.01 Техническая физика
Профи	Педагогическое	Все направления подготовки института образования БФУ им. И. Канта
Профи	Инженерное IT	Все направления подготовки института физико-математических наук и информационных технологий БФУ им. И. Канта
Профи	Инженерно-техническое	08.03.01 «Строительство», 43.03.01 «Сервис», 15.03.01 «Машиностроение», 23.03.01 «Технология транспортных процессов».
Профи	Биомедицинское (биоинженерия и химические технологии)	Все направления подготовки института живых систем БФУ им. И. Канта
Профи	Биомедицинское (основы медицинских знаний)	31.05.01 Лечебное дело
Профи	Социогуманитарное	Все направления подготовки института гуманитарных наук

Типы работ для представления участниками Конкурса во II этапе и требования к оформлению.

I тип. Теоретическое исследование. Данный проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой и анализ полученных результатов, включая этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др. Результатом проекта могут быть: демонстрация эксперимента, результат проведенного исследования, созданный или разработанный дизайн исследования, результаты изучения новых методик.

Примерная структура исследования:

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Введение
4. Обзор современных теоретических подходов
5. Материалы и методы исследования
6. Анализ полученных результатов
7. Выводы
8. Список источников
9. Приложения (если есть)

II тип. Проектно-исследовательская работа. Данный проект нацелен на решение задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Представление результатов может быть в разработке учащимися мероприятий или проектов, решающих проблему в какой-либо производственной или инфраструктурной ситуации, с соответствующими обоснованиями и расчётами. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему.

Примерная структура текста, описывающего проектно-исследовательскую работу.

1. Титульный лист
2. Обоснование актуальности
3. Цель и задачи
4. Техническая/технологическая проработка проекта и реализация

5. Исследовательская/расчётная работа
7. Перспективы развития проекта
8. Список источников
9. Приложения (если есть)

III тип. Педагогическое эссе на тему: «Я - педагог будущего».

Подходит только для педагогического направления номинации «Вовлечение». Эссе - развернутое рассуждение на заданную тему, отражающее личную позицию автора, систему взглядов и представлений. Текст эссе должен быть связным, логически обосновывающим мысли автора, участник должен грамотно использовать факты и термины. Доказательства должны высказываться четко. Поощряется знание участником различных точек зрения по данному вопросу. Примерная структура эссе: Введение, в нем можно обосновать актуальность темы, указать наиболее острые вопросы. Введение дает краткое представление об основном содержании текста. Основная часть эссе – собственно, тезисы и аргументы, являющиеся основным содержанием эссе. В основной части подробно описывается взгляд человека на выбранную тему, описываются факты и причины, повлиявшие на его точку зрения и конечный вывод. Можно использовать утвердительные или вопросительные предложения. В заключении делается общий вывод по вопросу, рассмотренному в основной части. Эссе не должно быть менее 6 страниц, включая титульный лист.

IV тип. Медицинский Кейс. Подходит только для биомедицинского направления номинации «Профи» (основы медицинских знаний, 2 года обучения). Медицинский Кейс - описание проблемной ситуации медицинского характера с участием «симулированного пациента» в учебно-симуляционном центре медицинского института. Учащиеся должны правильно исследовать и оценить состояние больного, исследовать механизм зарождения и развития болезни, предположительный диагноз, сообщить последовательность алгоритма действий первой помощи с использованием профессиональной терминологии.

Оформление тезисов.

Электронная версия тезисов должна быть сохранена как файл в одном из форматов: doc, docx или odt.

Имя файла должно состоять из названия направления, названия проекта, набранного русскими буквами, и слова «тезисы».

1. Структура текста тезисов:
 - Фамилия, имя (полное) автора/авторов, (без точки в конце строки)
 - Краткое название учреждения, населенный пункт (без точки в конце строки)
 - Название работы (без точки в конце строки)
 - Слово «Руководитель:», фамилия и инициалы научного руководителя;
 - Текст тезисов.
2. Параметры текста тезисов:
 - Объём – не более одной страницы формата А4;
 - Шрифт – Times New Roman 12 пт;
 - Междустрочный интервал – одинарный, выравнивание – по ширине;
 - Первая строка – отступ 1,25;
 - Тезисы должны быть написаны без ошибок.
3. Содержание тезисов:

Материал, изложенный в тезисах, должен соответствовать содержанию работы.

В тексте тезисов необходимо:

- Четко определить область исследования;
- Определить цели и задачи данной работы;
- Указать методы исследования;
- Описать главный результат;
- Сформировать выводы. Список литературы в тезисах не приводится.

Оформление работы.

1. Структура текста работы:
 - Фамилия, имя (полное) автора/авторов, (без точки в конце строки)
 - Краткое название учреждения, населенный пункт (без точки в конце строки)
 - Название работы (без точки в конце строки)
 - Слово «Руководитель:», фамилия и инициалы научного руководителя;
 - Текст тезисов.

2. Параметры текста работы.
 - Объём – не более 10 страниц формата А4, дополнительно могут быть включены Приложения;
 - Шрифт – Times New Roman 12 пт;
 - Междустрочный интервал – одинарный, выравнивание – по ширине;
 - Первая строка – отступ 1,25;
 - В работе должен быть список литературы;
 - Цитируемая литература указывается в тексте работы под номером в квадратных скобках;
 - Список литературы располагается в начале списка, после – литература на русском языке;
 - Ссылки на электронные ресурсы удаленного доступа должны содержать следующую обязательную информацию: название ресурса, режим доступа, дата обращения;
 - Работа должна быть написана без ошибок.

1. Профиль оценки теоретического исследования для номинации «Вовлечение» и номинации «Профи»

ФИО учащихся _____

Школа, класс _____

Предметное направление _____

Тема исследования: _____

Дата защиты проекта _____

№ п/п	Критерии и их содержание	Количество баллов	Оценка эксперта
1.	Соответствие содержания работы теме (Оценивается степень раскрытия темы работы и ее соответствие полученным результатам.)	0-7	
2.	Полнота теоретического обзора (Среди используемой литературы есть научные работы?)	0-7	
3.	Полнота описания эмпирического материала исследования (Оценивается корректность выбранных методов решения поставленной задачи.)	0-7	
4.	Логичность интерпретации результатов исследования (Оценивается достоверность, полнота описания и корректность интерпретации полученных результатов.)	0-7	
5.	Соответствие выводов исследования поставленным целям и полученным результатам (Оценивается степень соответствия полученных результатов поставленным в работе целям и сделанным по ее результатам выводам.)	0-7	
6.	Оригинальность и новизна работы (Оценивается оригинальность и новизна. Работа не повторяет хорошо известные решения хорошо известных задач?)	0-7	
7.	Оформление исследования (Оценивается качество оформления работы: работа написана в соответствии с требованиями, полученные результаты адекватно и наглядно проиллюстрированы. Работа аккуратно оформлена, выдержана в едином стиле и не содержит ошибок.)	0-7	
8.	Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов и перспектив исследования	0-7	

	(Оценивается насколько обучающиеся понимают возможность продолжить исследование, расширить его экспериментальную базу, увеличить достоверность результатов.)		
9.	Логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов (Оценивается насколько выдержана логика выступления и т.д.)	0-7	
10.	Качество представления исследования (Оценивается качество выступления учащегося: Рассказывают ли учащиеся об исследовании или читают с листа? Хорошо ли оформлена презентация и уложились ли в отведенное время? Содержание исследования полностью раскрыто? Учащиеся четко и ясно формулируют свои мысли, не используют слова-паразиты?)	0-7	

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 7 баллов.
Максимальное количество баллов 70.

_____ (подпись члена жюри, ФИО)

2. Профиль оценки проектно-исследовательской работы для номинации «Вовлечение» и номинации «Профи»

ФИО учащихся _____

Школа, класс _____

Предметное направление _____

Тема проекта: _____

Дата защиты проекта _____

№пп	Содержание критериев оценивания	Количество баллов	Оценка эксперта
1	Обоснование актуальности и новизна проекта: определение проблемы, назначения, целевой аудитории, анализ рынка и т.д.	0-14	
2	Техническая/технологическая проработка проекта: проект содержит один или несколько элементов: эскиз, чертеж (общий вид с размерами, выполненный в соответствии с правилами ЕСКД для инженерного проекта), дополнительные схемы и модели, проработан принцип действия, описана блок-схема работы, ключевые формулы и законы, описывающие исследуемый физический процесс.	0-14	
3	Исследовательская/расчётная работа: технические, математические, экономические расчеты. – Исследование/расчеты не проведены; – Исследование частично проведено/проведён 1 вид расчетов;	0-14	

	– Проведено полноценное исследование/проведены несколько видов расчетов либо математическое моделирование		
4	Готовность и перспективы развития проекта: – Учащийся не видит перспектив для усовершенствования своего проекта; – Учащийся видит перспективы проекта, но не создал функциональную модель/прототип/систему; – Учащийся создал функциональную модель/прототип/систему и видит перспективы для усовершенствования своего проекта.	0-14	
5	Качество представления проекта и выполнение требований к оформлению работ: – Требования слабо соблюдены, учащийся читает с листа, плохо оформленная презентация, содержание проекта не раскрыто, остались вопросы; – Часть требования соблюдены (есть замечания), учащийся не читает с листа, хорошо оформленная презентация, содержание раскрыто не полностью. Учащийся не четко формулирует свои мысли. – Все требования полностью соблюдены, учащийся не читает с листа, хорошо оформленная презентация, содержание проекта полностью раскрыто. Учащийся четко и ясно формулирует свои мысли.	0-14	

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 14 баллов.

Максимальное количество баллов 70.

_____ (подпись члена жюри, ФИО)

3. Профиль оценки педагогического эссе для номинации «Вовлечение»

ФИО учащихся _____

Школа, класс _____

Предметное направление педагогическое

Дата защиты проекта _____

№пп	Содержание критериев оценивания	Количество баллов	Оценка эксперта
1	Понимание темы и соответствие ей содержания работы	0-10	
2	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме	0-10	

3	Логичность авторского текста (обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации)	0-10	
4	Общая эрудиция (знание социальных фактов и их уместное использование; творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления)	0-10	
5	Культура письма: связность, системность, последовательность изложения, грамотность речи	0-10	
6	Педагогическая направленность	0-10	
7	Качество представления эссе (Оценивается качество выступления учащегося: Рассказывает ли учащийся или читает с листа? Содержание темы полностью раскрыто? Учащийся четко и ясно формулируют свои мысли, не используют слова-паразиты?)	0-10	

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 10 баллов. Максимальное количество баллов 70.

_____ (подпись члена жюри, ФИО)

4. Профиль оценки решения кейсов* в номинации «Профи» по направлению биомедицинской подготовки, образовательной программы «Основы медицинских знаний»

ФИО Учащихся _____

Школа, класс _____

Предметное направление «Основы медицинских знаний»

Номера кейсов: _____

Дата защиты проекта _____

№ п/п	Содержание критериев оценивания	Количество баллов за каждый кейс	Оценка эксперта	
			Кейс 1	Кейс 2
1.	Правильность постановки диагноза	0-7		
2.	Правильность алгоритма действий	0-7		
3.	Понимание патогенеза заболевания	0-7		

4.	Использование профессиональной терминологии, грамотное изложение	0-7		
5.	Ответы на вопросы жюри	0-7		

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности оценивается от 0 до 7 баллов.

Максимальное количество баллов за два кейса - 70.

_____ (подпись члена жюри, ФИО)

Кейс* - описание медицинской ситуации, содержащей вопросы по установлению диагноза, алгоритму действий, оказанию первой помощи.

Инструкция по созданию стендового доклада (постера)

Ограничивайте информацию. Возьмите суть и выбросьте все остальное.

Выберите не более трех положений, которые на Ваш взгляд являются самыми важными, и сфокусируйтесь на них. Если Вы сможете четко изложить хотя бы один пункт, Ваш стендовый доклад будет удачен. Это значит, что основные положения должны быть ясны и без дополнительных объяснений. Главная догма для постера – простота.

Заголовок, включающий в себя название доклада, фамилии авторов и т.д. располагается в верхней части постера. Фотография автора может быть как в заголовке доклада, так и в его содержании.

Название – короткое, информативное и интересное.

Текст доклада должен включать введение, методы, результаты и выводы. Можно выделить место для благодарностей. Названия разделов должны присутствовать, чтобы облегчить ориентирование зрителей в тексте доклада.

Текст – высотой не менее 24 пт и свободно читаться с расстояния 1-1.5 м.

Цвет – ценное качество стендового доклада. Если возможно, используйте цветную основу. Не злоупотребляйте цветом, чтобы он не отвлекал от содержания.

Рисунки впечатляют больше, чем текст. Постройте свой стендовый доклад вокруг рисунков.

Рекомендации по созданию видеоролика.

Критерии оценивания видеороликов:

- Информативность (насколько полно ролик отражает ваши достижения в ходе той работы, которую вы представляете, что интересного вы узнали для себя или сделали для «большой» науки)
- Оригинальность исполнения
- Оригинальность содержания

Видеоролик- это инструмент коммуникации, способ общения с вашими зрителями. Зрители должны не только понять суть, но и оценить значимость вашей работы.

Длительность видео не более 2 минут.

Ролик не должен пересказать работу полностью, отобранный для съемки материал должен быть ярким и динамичным.

В большинстве случаев видео не привлекает должного внимания, если его содержание непонятно, либо в нем слишком много «воды», информация должна быть сжатой, соответствующей заявленной теме.

Каждое видео должно быть интересно именно для вашего зрителя, причем не только с точки зрения содержания и подачи информации, но и с точки зрения правильного расположения картинки, правильной композиции.

Монтаж

Видеоролик должен быть правильно обработан. В некоторых случаях съемка с телефона без обработки работает, но в 90% случаях необходим хотя бы минимальный монтаж. Не забывайте про вступительную заставку, титры, субтитры и авторские права.