

ОТЗЫВ

об авторефере диссертации Похаленкова Олега Евгеньевича
**«Мотивные комплексы и повествовательные стратегии романов
“потерянного поколения” в контексте военной прозы XX века»**
на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья
(западноевропейская и американская)

Среди произведений зарубежной военной прозы романы «потерянного поколения» занимают особое место, так как в них затронуты наиболее важные проблемы XX века: участие европейцев и американцев в Первой мировой войне, их последующее тяжелое возвращение домой и адаптация к мирной жизни. Удивительно, но до настоящего времени вопрос о сравнительном и типологическом изучении этого, несомненно, интереснейшего явления европейской и американской литератур – произведений о «потерянном поколении» – почти не поднимался в отечественном и зарубежном литературоведении, что позволяет говорить о **научной новизне** диссертации О.Е. Похаленкова. Само обращение к романам «потерянного поколения», исследование которых позволяет прийти к важным обобщающим выводам об особенностях построения мотивной структуры военной прозы, занимающей значительной место в современном европейском литературном процессе, является **актуальным**.

В диссертации О.Е. Похаленкова представлен глубокий многосторонний анализ произведений рассматриваемых авторов (Э.М. Ремарка, Р. Олдингтона, Э. Хемингуэя), поэтика которых исследуются на разных уровнях текста. Предметом же пристального внимания становятся мотивные комплексы, структурирующие повествовательные стратегии. О.Е. Похаленков проводит скрупулезную работу, выявляя генезис мотивных комплексов («Инициации» и «Социальной адаптации»), а затем разбирает их функционирование в каждом произведении. Отметим и удачное обращение диссертанта к историко-литературному процессу: каждый из анализируемых романов «потерянного поколения» вписывается в контекст европейской литературной традиции, приводится обширный критический материал (в том числе и иностранные архивные источники), посвященный истории возникновения произведения и его месту в творчестве автора.

Принята во внимание и отечественная военная проза о Первой мировой войне. Нельзя не отметить ее анализ в ранее не рассматривавшемся сравнительном аспекте – в сопоставлении с произведениями представителей «потерянного поколения», которое осуществлено на основе выработанного О.Е. Похаленковым алгоритма анализа.

Следует отметить, что диссертация в целом обогащает представления о современных подходах к компаративистскому анализу произведений,

принадлежащих разным национальным литературам и написанных на разных языках, что свидетельствует о ее **теоретической значимости**.

Избранная О.Е. Похаленковым тема требует глубоких познаний в области литературы, фольклора, исторических фактов. И, судя по автореферату, диссертант успешно справляется с поставленными задачами. **Доказательность** выводов не вызывает сомнений.

Содержание автореферата и список публикаций позволяет сделать вывод о том, что диссертация О.Е. Похаленкова отличается оригинальностью и представляет научный интерес как в теоретическом, так и в историко-литературном плане. Работа соответствует паспорту специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская), в полной мере отвечает требованиям, установленным в п 9. Положения о присуждении ученых степеней в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор О.Е. Похаленков, безусловно, заслуживает искомой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская).

Доктор филологических наук,
специальность: 10.01.05 – литература стран Западной Европы,
Америки и Австралии,
профессор кафедры зарубежной литературы
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет
им. А.И. Герцена»

Стадников Геннадий Владимирович

РГПУ им. А.И. Герцена

подпись

19.08.2019

удостоверяю

19 08

Отдел персонала и социальной работы

управления кадров и социальной работы

Почтовый адрес: 199053, Санкт-Петербург, В.О. 1-я линия, д. 52,
филологический факультет РГПУ им. А.И. Герцена, кафедра зарубежной
литературы

Телефон: 8(812) 643-77-67* 45-37

E-mail:briefe@inbox.ru, kafedrazar-lit@yandex.ru

