

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Гашковой Виктории Александровны
«Герменевтический анализ автобиографической прозы (на материале романов
С. Рушди «Джозеф Антон», Р. Барта «Ролан Барт о Ролане Барте», Г. Адамса
«Воспитание Генри Адамса»),
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по
специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская
и американская)**

Диссертационное исследование В.А. Гашковой посвящено герменевтическому анализу автобиографической прозы (на материале романов С. Рушди «Джозеф Антон», Р. Барта «Ролан Барт о Ролане Барте», Г. Адамса «Воспитание Генри Адамса»).

Автобиографическая проза на протяжении последних десятилетий привлекает внимание ученых из самых разных областей знания, о чем свидетельствуют диссертационные исследования Е.М. Болдыревой, Е.В. Васильевой, С.Ю. Павловой и многих других, а также такое знаковое событие как организация в 2016 году международной конференции «Автобиографические сочинения в междисциплинарном исследовательском поле: люди, тексты, практики» на базе факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ. Все это позволяет аргументированно говорить об актуальности диссертационного исследования Виктории Александровны, в котором предпринимается анализ нарратологической структуры неавтобиографических романов, а также впервые исследуются художественные автобиографические тексты с применением когнитивно-дискурсивного, герменевтического и психоаналитического методов.

Как отмечала в своей «Автобиографии» английская писательница Агата Кристи: «автобиография обязывает слишком ко многому». Автор диссертационного исследования раскрывает специфику этого жанра, показывает, что опыт герменевтики исключительно важен для современной художественной критики, а неавтобиографический текст дает новый материал для исследования, что гарантирует как целостность его интерпретации, так и раскрытие смысла и значения текста в культуре.

Работа основана на большом количестве трудов ученых, обнаруживает компетентность автора диссертационного исследования, его стремление детально осветить в своей работе все аспекты герменевтического анализа. Виктория Александровна свободно владеет ключевыми понятиями современной нарратологии и герменевтики, успешно применяет их при систематизации теоретического материала и анализе текстов.

Структура работы отвечает целям и задачам исследования и убедительно демонстрирует масштабность исследования и уровни рассмотрения проблемы, поставленной автором. Первая глава посвящена теоретическим аспектам герменевтического метода, его формированию и развитию в историко-теоретическом дискурсе. Вторая глава содержит результаты анализа с позиции психоаналитической герменевтики А. Лоренцера. Отдельного упоминания заслуживает возможность дальнейшего применения разработанной методологии исследования автобиографических текстов, которая может быть успешно использована в частности для сравнительно-сопоставительного анализа автобиографической прозы разных эпох и разных культур.

Материалы диссертационного исследования были представлены в 8 публикациях, а также апробированы на конференциях, что наглядно раскрывает основные этапы работы

над темой исследования, вдумчивый и глубокий подход к изучению текста произведений для решения поставленных задач.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация представляет собой законченное научное исследование, результаты которого обладают научной новизной, вносят вклад в изучение проблемы интертекстуальности и комментируют развитие современного литературного процесса, насыщенного поликодовыми, интертекстуальными и интердискурсивными текстами.

Таким образом, суммируя вышесказанное, считаю, что диссертация Гашковой Виктории Александровны «Герменевтический анализ автобиографической прозы (на материале романов С. Рушди «Джозеф Антон», Р. Барта «Ролан Барт о Ролане Барте», Г. Адамса «Воспитание Генри Адамса») тематически соответствует паспорту специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская), в полной мере отвечает требованиям, установленным в п.9 «Положения о присуждении ученых степеней» в редакции постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 № 842, а её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская).

25.11.2020

Кандидат филологических наук,
(10.01.03 -литература народов стран зарубежья
– западноевропейская и американская),
Доцент кафедры европейских языков и культур
ФГБОУ ВО «Псковский государственный
университет»

Самуйлова Мария Евгеньевна

180000 Псков, пл. Ленина, 2
Псковский государственный университет
(88112) 29-70-79
rosenoire@yandex.ru

Подпись М.Е. Самуйловой
УДОСТОВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров (Т.Г. Роговская)
« 25 » ноября 2020г.