

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Зеля Алексея Викторовича
по теме «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности
будущих техников в колледже», представленной на соискание ученой
степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7.**

Методология и технология профессионального образования

Проблема формирования культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников поднята автором диссертационного исследования своевременно, так как системные кризисные явления в современном российском обществе и в образовании, возрастание ответственности специалистов технических специальностей за принятие решений, от своевременности и грамотности которых будет зависеть не только их жизнь, но и жизни их коллег по работе. В данном контексте диссертационное исследование Алексея Викторовича Зеля является безусловно актуальным.

Автором достаточно полно изучены и критически проанализированы известные научные достижения и теоретические положения по вопросам, касающимся научно-педагогических ракурсов осмысления культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников. Исследователем приводятся доказательства значимости формирования культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников; обосновывается современное состояние исследования культуры безопасности жизнедеятельности человека; рассматриваются сущностные характеристики и структура культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников; выявляются факторы, влияющие на формирование культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников в образовательном процессе колледжа. В целом,

источниковая база довольно обширна и разнообразна, что подтверждает всесторонность изучения проблемы и обоснованность выводов положений.

Научная новизна заключается в том, что Зелем А.В. концептуально обоснован востребованный практикой процесс профессиональной подготовки будущих техников, формирующий их культуру безопасности жизнедеятельности. Ценным представляется предложенная автором интерпретация понятия «культура безопасности жизнедеятельности будущих техников».

На наш взгляд, можно отнести к достоинствам работы ведущую идею исследования, которая заключается в том, что процесс формирования культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников в колледже осуществляется в единстве обучения и воспитания, осознания обучающимися ценности человеческой жизни, которая является необходимым условием, как безопасного существования самого человека, так и обеспечения национальной безопасности.

Подтверждая теоретическую значимость исследования, следует акцентировать внимание на содержательном раскрытии и научном обосновании понятийно-терминологического поля проблемы формирования культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников, дающее целостное представление о сущности, структуре и содержании феномена «культура безопасности жизнедеятельности будущих техников». Раскрытие сущности, содержания и назначения средового подхода, являющегося ядром методологии исследования, делает работу оригинальной и нестандартной. Убедительно доказательство того, почему средовой подход явился в исследовании системообразующим звеном культурологического, психологического и субъектно-деятельностного подходов к формированию культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников в образовательной среде колледжа.

Наличие тщательно разработанной и апробированной технологии формирования культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников, а также ее содержательное наполнение; разработка учебных пособий, методических указаний, рабочих программ и фондов оценочных средств позволяет говорить о практической значимости данного диссертационного исследования.

Для подтверждения выдвинутых положений автором проведено экспериментальное исследование, целью которого являлась проверка структурно-процессуальной модели формирования культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников. Достоверность экспериментального исследования подтверждена методами математической статистики, в приложении автором представлены конкретные практические материалы, которые могут быть использованы педагогической практикой.

Высоко оценивая исследование Зея А.В., необходимо заметить, что в работе недостаточно внимания уделено рискам и вызовам современных цифровых технологий, их роли в формировании культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников в колледже. Анализ данного аспекта проблемы, на наш взгляд, значительно обогатил бы проведенное исследование.

В целом, содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация на тему «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности будущих техников в колледже» представляет собой законченное, самостоятельное, логичное, глубокое по содержанию, научное исследование, в котором представлено решение актуальной научно-педагогической задачи. Исследование обладает внутренним единством, отвечает требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям (пп. 9–11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней»), утвержденного

постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г.), а ее автор, Зель Алексей Викторович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Доктор педагогических наук, профессор
профессор кафедры общей и профессиональной
педагогике ФГБОУ ВО «Оренбургский
государственный университет»
« 4 » ноября 2025 г.



А.В. Кирьякова

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

Сведения об авторе отзыва:

Фамилия Имя Отчество: Кирьякова Аида Васильевна

Ученая степень, звание: доктор педагогических наук, профессор

Специальность: 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Должность: профессор кафедры общей и профессиональной педагогики

Место работы: ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

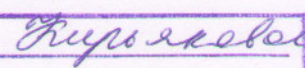
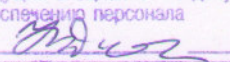
Почтовый адрес: 460507, г. Оренбург, ул. Магистральная, д.25

Телефон: +7(3532)37-25-91

Электронная почта: aida.osu@gmail.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://www.osu.ru/>

Подпись А.В. Кирьяковой заверяю: _____

Подпись заверяю Ведущий специалист по документационному обеспечению персонала	 
--	---

