

## **VIII Калининградская школа по гуманитарной информатике (КДН2024)**

12 – 14 декабря 2024 г.

### **ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО №1**

Уважаемые коллеги!

В Калининграде 12–14 декабря 2024 г. на базе БФУ имени И. Канта пройдет VIII школа по гуманитарной информатике (КДН2024) в очном и дистанционном формате.

К участию приглашаются студенты и молодые ученые, использующие в своей научной или учебной деятельности математические методы и цифровые технологии.

Участвовать можно как слушатель (без доклада), докладчик или спикер. Работы участников могут быть опубликованы в сборнике Школы (РИНЦ).

Для участия необходимо:

➤ до **1 октября 2024 г.** пройти регистрацию по ссылке: <https://forms.gle/pkyrvMJ28aE4G66MA>

➤ до **10 окт. 2024 г.** прислать тексты кратких статей на эл. почту [digitalbfu2017@gmail.com](mailto:digitalbfu2017@gmail.com), в теме письма обязательно указать «КДН2024 Публикация», свои фамилию и инициалы (образец темы письма: КДН2024 Публикация Андреев АА). Файл со статьей именуем аналогично теме письма (КДН2024 Публикация Андреев АА)

Форма проведения — конференция молодых ученых, в ходе которых будут организованы мастер-классы ведущих ученых и круглые столы.

Цель — создание общей междисциплинарной научной среды для молодых исследователей с помощью современных компьютерных методов.

Задача — объединить молодых исследователей с разным бекграундом: историческим, филологическим, математическим, компьютерным, лингвистическим; научить совместно ставить исследовательские задачи, понимать суть использованных методов и интерпретировать результаты.

Инициаторы проведения школы: Балтийский федеральный университет им. И. Канта (Калининград)

В рамках работы школы будут проводиться мастер-классы, семинары и лекции по тематике:

- Количественные методы в исторических исследованиях и компьютерное источниковедение
- Оцифровка исторических источников и виртуальная реконструкция историко-культурного наследия (3Д моделирование, фотограмметрия)
- Базы данных и (гео)информационные системы в гуманитарных исследованиях и образовании
- Компьютерная и корпусная лингвистика
- Цифровая филология
- Анализ данных, нейросетевые и другие технологии искусственного интеллекта в прикладном аспекте

Оплата проживания и проезда осуществляется за счет направляющей стороны. (Возможно, появится возможность размещения от принимающей стороны — следите за обновлениями в следующих информационных письмах.)

Дополнительную информацию по конференции можно получить у контактных лиц:

<p><b>Баранова Елена Вячеславовна</b> Директор НИЦ социально-гуманитарной информатики БФУ им. И. Канта раб. тел. (4012) 53-62-60, доб. 1970 моб. +79114625536 E-mail: EBaranova@kantiana.ru</p>	<p><b>Маслов Виталий Николаевич</b> Научный сотрудник НИЦ социально-гуманитарной информатики БФУ им. И. Канта раб. тел. (4012) 53-62-60, доб. 1902 моб. +79114812048 E-mail: VMaslov@kantiana.ru</p>
---	--

**Официальная группа в социальной сети (Вконтакте)**  
<https://vk.com/digitalhumanitiesschool> Официальный хештеги школы: #KDN  
#KDN2024 #DNBFU. Используйте хештег в социальных сетях – и принимайте участие в интерактивных конкурсах школы.

## Требования к оформлению статей:

Объем статьи — до 10 000 знаков, включая пробелы (желательно без таблиц, диаграмм и иллюстраций кроме графической аннотации).

После ФИО автора надстрочно указывается ORCID. Среди авторов значком  должен быть отмечен автор-корреспондент — только его адрес электронной почты указывается после организации.

Графическая аннотация (абстракт). Этот пункт является обязательным для публикации статьи, поскольку это позволит читателям лучше понять и запомнить ее. Авторы должны предоставить оригинальное изображение, которое четко представляет основное содержание статьи, выраженное одним рисунком. Для удобства просмотра графическая аннотация должна иметь четкое начало и конец, желательно располагать информацию сверху вниз или слева направо. Постарайтесь максимально уменьшить количество отвлекающих и загромождающих элементов. Размер изображения: высота – **750 пикселей (5 см)**, ширина – до **2400 пикселей (16 см)**, а также высокое качество изображения и текста (**не менее 150 dpi**). Шрифт для подписей на рисунке: Times New Roman или Arial, **кегель 8–18 пт**. Допустимые форматы файла: JPG или PNG, размер – до 5 Мб. Рисунок для графической аннотации можно выполнить в MS PowerPoint ([шаблон холста можно скачать тут](#)), в графическом редакторе или в любом приложении для составления графических аннотаций.

Примеры графических аннотаций в журналах издательства Elsevier: <https://www.elsevier.com/authors/journal-authors/graphical-abstract#:~:text=A%20graphical%20abstract%20is%20a,readers%20at%20a%20single%20glance.>

Примеры графических аннотаций участников прошлых лет:



ПОКОЛЕНИЯ ЭВМ



**АНТАРКТИЧЕСКАЯ КИТОБОЙНАЯ ФЛОТИЛИЯ «ЮРИЙ ДОЛГОРУКИЙ»**



**15 ЛЕТ РАБОТЫ**

С 1960 по 1975 год

**> 500 ЧЕЛОВЕК В ЭКИПАЖЕ КИТОБАЗЫ**

Осуществляли полный цикл изготовления продукции

**19 КИТОБОЙНЫХ СУДОВ**

Отечественный проект 393 тип Мирный. Оборудованы гарпунными пушками. Экипаж 31 человек

**КОНТЕНТ-АНАЛИЗ ГАЗЕТЫ «КАЛИНИНГРАДСКИЙ КИТОБОЙ»**

Выпускалась на борту китобазы. Вышло более 750 номеров

**МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ**

Авторские статьи первых 20 номеров 1, 7 и 15 рейсов анализировались в программе MAX QDA

**ВЫДЕЛЕНО 9 КАТЕГОРИЙ**

Среди них ход экспедиции, китобойцы, проблемы, достижения

**РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Накопление опыта в охоте и обработке, повышение уровня образования экипажа
- Промысел прекращен не из-за изменения отношения к китам, а по экономическим причинам

**Виртуальный тур по участку Большой Столбовой дороги**

Практическая часть:



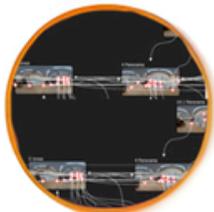
Создание «Сырых» изображений



Подготовка фото для «сшивки» в одну панораму



Создание панорам с разных точек на объекте



Обработка панорам в ПО, создание единого тура



Тестирование тура на онлайн-ресурсе

Теоретическая часть



Оценка актуальности сохранения находки



Поиск исследований, сайтов, связанных с темой проекта



Формулировка наполнения аудио-экскурсии

Пример оформления статьи приведен ниже (на следующей стр.)

УДК .....

DOI: присваивается редакцией

## Название статьи

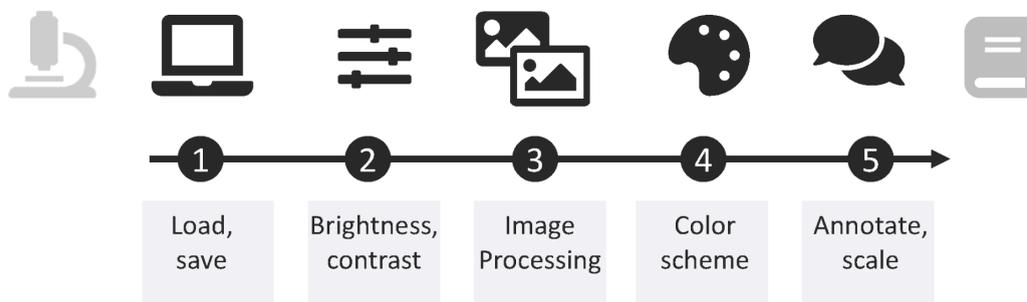
Иванов Иван Иванович<sup>✉1</sup> [0000-1111-2222-3333], Петров Петр Петрович<sup>1</sup> [1111-2222-3333-4444] и  
Сидоров Сидор Сидорович<sup>2</sup> [2222-3333-4444-5555]

<sup>1</sup> Балтийский федеральный университет им. И. Канта, ул. А. Невского 14, г. Калининград, 236041,  
Россия

<sup>2</sup> Пермский государственный национальный исследовательский университет, ул. Букирева 15, г.  
Пермь, 614068, Россия  
ivanov@email.ru

**Аннотация.** После контактных данных должна быть приведена аннотация на русском языке минимум 100-250 слов (по ГОСТ 7.9-95 – 850 знаков, не менее 10 строк). В аннотации необходимо изложить предмет статьи и основные содержащиеся в ней результаты. Используется обычный шрифт, выровненный по ширине, красная строка 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал после аннотации 12 пт.

**Ключевые слова:** после аннотации приводятся ключевые слова и словосочетания — от 3 до 7. Используется обычный шрифт, выровненный по ширине, красная строка – 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал после аннотации 12 пт.



В данном шаблоне настроены все стили и форматирование текста в соответствии с требованиями. При подготовке статьи необходимо использовать этот файл и заменить текст шаблона на текст вашей работы.

Статья должна быть подготовлена в редакторе MS Word и присылаться в формате doc. Формат А4. Поля: верхние и нижние – 2,5 см, боковые – 2 см. Для всего текста используется шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 10 пт.

В начале статьи указывается уникальный десятичный классификатор (УДК). Таблицу УДК можно посмотреть по адресу <http://www.naukapro.ru/metod.htm>. Для УДК используется обычный шрифт, выровненный по левому краю, абзацный отступ (красная строка) 0 см, полуторный междустрочный интервал, интервал после УДК 0 пт.

Далее следует название статьи. Используется полужирный шрифт, выровненный по центру, красная строка 0 см, полуторный междустрочный интервал, интервал перед и после названия 12 пт.

Обратите внимание на следующее правило: недопустимо наличие «висячих» предлогов в названии статьи!

От названия статьи возможна сноска на организации, при поддержке которых выполнена научная работа. Используется обычный шрифт, размер шрифта 10 пт. Текст сноски выравнивается по ширине, красная строка 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал до и после сноски 0 пт.

После названия статьи следуют фамилия, имя, отчество авторов полностью (курсив, выровненный по центру, красная строка – 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал после списка авторов 12 пт).

Далее указываются контактные данные место работы, рабочий адрес, e-mail (шрифт обычный, выровненный по центру, красная строка – 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал после контактных данных – 12 пт). Место работы – это учреждение, в котором выполнялась данная научная работа.

Если авторы работают в разных учреждениях, то ФИО авторов и соответствующее место работы должно быть выделено в отдельный блок, как показано в данном шаблоне. После этого блока может быть приведен следующий блок ФИО авторов и соответствующего рабочего места и т.д. В каждом блоке нужно приводить только один электронный адрес одного из авторов.

Переносы в названии и тексте статьи, списке авторов и контактных данных недопустимы. Название материалов, список авторов и контактные данные должны располагаться каждый в одном абзаце.

Основной текст статьи должен быть на русском языке. Используется обычный шрифт, выровненный по ширине, красная строка – 1 см, полуторный междустрочный интервал.

Таблицы и иллюстрации размещаются в тексте статьи и должны быть последовательно пронумерованы. Названия таблиц и иллюстраций набираются шрифтом 10 пт, полужирный.

Ссылки на библиографический список являются обязательными. В квадратных скобках указываются начальные слова библиографического описания, позволяющие идентифицировать объект ссылки. Если ссылку приводят на документ, созданный одним, двумя или тремя авторами, в отсылке указывают фамилии авторов, если на документ, созданный четырьмя и более авторами, а также, если авторы не указаны, – в отсылке указывают название документа; при необходимости сведения дополняют указанием года издания и страниц. Сведения в отсылке разделяют запятой, например:

В тексте:

[Пахомов, Петрова]

[Нестационарная аэродинамика баллистического полета]

В затекстовой ссылке:

Пахомов В. И., Петрова Г. П. Логистика. М. : Проспект, 2006. 232 с.

Нестационарная аэродинамика баллистического полета / Ю. М. Липницкий [и др.]. М., 2007. 176 с

Если в тексте встречаются также отсылки на другую книгу автора, в отсылке указывается год издания:

В тексте [Бахтин, 2003, с. 18]

В отсылке допускается сокращать длинные заглавия, обозначая опускаемые слова многоточием с пробелом до и после этого предписанного знака, например:

[Философия культуры ... , с. 176]

Если отсылка содержит сведения о нескольких затекстовых ссылках, группы сведений разделяют знаком точка с запятой, например:

[Сергеев, Латышев, 2001; Сергеев, Крохин, 2000]  
[Гордлевский, т. 2, с. 142; Алькаева, Бабаев, с. 33-34]

При последовательном расположении первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

После основного текста статьи приводится библиографический список, который не нумеруется. Библиографический список должен быть отсортирован по алфавиту - сначала публикации на русском, потом идут публикации на иностранных языках.

Наличие библиографического списка является обязательным условием публикации. Для заглавия списка используется полужирный шрифт, выровненный по центру, красная строка – 0 см, полуторный междустрочный интервал, интервал перед заглавием 12 пт, интервал после заглавия – 0 пт. Оформление списка литературы выполняется по ГОСТу Р 7.0.5-2008.

## **Благодарности**

Публикация подготовлена при финансовой поддержке РФФИ (грант № 02-01-00701 и 03-01-06350-МАС).

## Библиографический список

*Бригген А.Ф.* Жизнь Кайя Юлия Кесаря и взгляды на его характер // ГНБ. Ф. 286, оп. 2, д. 256, л. 1-2.

*Гаврилов Э.П.* Комментарий к закону об авторском и смежных правах. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Экзамен, 2003.

*Маршак С.Я.* В начале жизни // Новый мир. 1960. №1. С. 97-150.

*Международная арбитражная и судебная практика [Электронный ресурс] URL: <http://www.worldbiz.ru/analytics/detail.php?ID=1714> (дата обращения: 20.04.2010).*

*Мильчин А.Э., Чельцова Л.К.* Справочник издателя и автора. М.: ОЛМА-Пресс, 2003.

*Николаев П.* Критика и современный мир // Лит. газ. 1984. 12 сент. С.3.

*Паустовский К.Г.* Золотая роза // Собр. соч.: в 7 т. М., 1967. Т. 3. С. 287-327.

*Свинцов В.И.* Логические основы редактирования текста: дис. д-ра филол. наук. М., 1977.

*Шлюпер Е.В.* Редакторский анализ как система // Книга: Исследования и материалы. М., 1994. С.72-78.

*Энциклопедия информатиологии: учеб. пособие /авт. и сост. И.И. Юзвешин; под ред. А.М. Прохорова. М.: Информатиология, 2000.*

После библиографического списка приводится название статьи, список авторов, их контактов, аннотация и ключевых слов на английском языке. Требования для их оформления совпадают с требованиями соответствующих частей на русском языке за исключением адреса места работы (номер здания, название улицы, город, почтовый индекс, страна)

## TITLE

Ivanov Ivan I.<sup>1</sup>[0000-1111-2222-3333], Petrov Petr P.<sup>1</sup>[1111-2222-3333-4444] и Sidorov Sidor S.<sup>2</sup>[1111-2222-3333-4444]

<sup>1</sup> Immanuel Kant Baltic Federal University, A. Nevskogo ul. 14, Kaliningrad, 236016, Russia

<sup>2</sup> Perm State University, Bukireva ul. 15, Perm, 614068, Russia

ivanov@email.ru

**Abstract.** Здесь приводится аннотация на английском языке минимум 100-250 слов (по ГОСТ 7.9-95 – 850 знаков, не менее 10 строк). В аннотации необходимо изложить предмет статьи и основные содержащиеся в ней результаты. Используется обычный шрифт, выровненный по ширине, красная строка 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал после аннотации 12 пт.

**Keywords:** После аннотации приводятся ключевые слова. Используется обычный шрифт, выровненный по ширине, красная строка – 0 см, одинарный междустрочный интервал, интервал после аннотации 12 пт.