

Отзыв на автореферат

диссертации Потменской Елены Вячеславовны «Герменевтико-педагогическая концепция формирования эмоциональной культуры будущих педагогов в образовательном процессе университета», представленной на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования

Проблема развития эмоциональной культуры современного педагога непосредственно связана с проявлением его профессионального мастерства и эмоциональной зрелости. Е.В. Потменская определила основы исследования с учетом положений о том, что эмоциональная культура раскрывает всю гамму способностей человека, которая позволяет правильно оценивать и воспринимать эмоции, управлять ими и гармонично сочетать с интеллектуальными способностями. В эмоциональную культуру входят и здравый смысл, и в разумных пределах чувствительность, и некоторый интуитивный потенциал – в целом все то, что помогает человеку выжить.

В современных условиях возникла острая необходимость и потребность в исследовании феномена эмоциональной культуры, познавательных способностей человека в целом, поскольку это открывает широкие горизонты возможностей, в частности, способ гармонизации межличностных отношений, более глубокое и эффективное познание себя и, как следствие, повышение уровня психологической культуры общества. В этой связи актуальность диссертационного исследования Е.В. Потменской не вызывает сомнений.

В исследовании выявлен смысл и конкретизировано содержание понятия «эмоциональная культура будущего педагога», определены ее структурные компоненты; обоснована сущность, содержание и назначение антропо-герменевтического подхода к формированию эмоциональной культуры будущих педагогов; выявлены закономерности и выделены принципы формирования эмоциональной культуры будущих педагогов; спроектирована и внедрена структурно-содержательная модель формирования эмоциональной культуры будущих педагогов.

Анализ степени разработанности различных аспектов темы исследования, представленных в автореферате, позволяет сделать вывод не только о высоком уровне научного потенциала и эрудиции автора, но и обозначить четко сформулированные и сконструированные диссертантом противоречия. Определенные проблема, ведущая идея и основной замысел исследования обозначили поле исследования и позволили сформулировать логически связанные объект, предмет, цель, гипотезу работы.

Автореферат дает представление об организации экспериментального исследования для проверки результативности работы по формированию эмоциональной культуры будущих педагогов. Экспериментальная работа проводилась поэтапно, что отражено в автореферате. Методически грамотно показана реализация педагогических условий, обеспечивающих формирование эмоциональной культуры будущих педагогов: обеспечение полноты практической деятельности, обуславливающей эмоциональную ориентацию профессиональных поведенческих действий студентов; вовлечение студентов в самооценочную и рефлексивную деятельность для совершенствования своего личного эмоционального опыта; проектирование образовательной среды, создающей позитивный эмоциональный фон для развития эмоциональности студентов; использование элементов педагогических технологий, направленных на контекстно-средовое обеспечение эмоциональной культуры; актуализация мотивационного потенциала личности, отражающего принятие ценности эмоционального самовыражения в педагогической деятельности.

Достоверность, аргументированность изложенных в автореферате выводов не вызывает сомнения и подтверждается опорой на исходные методологические и теоретические положения, на комплекс научных методов, соответствующих целям и задачам исследования, результатами экспериментальной работы.

Вместе с тем, анализ автореферата позволяет сделать следующие замечания, не влияющие на сущность проведенного исследования:

- 1) недостаточно широко представлены промежуточные результаты по каждой диагностической методике;
- 2) автореферат не позволяет в полной мере рассмотреть использование оригинальных методов и технологий: метод dilemma decision (решение ситуаций неопределенности), герменевтико-педагогические ситуации, паритетный диалог, моделирование сценариев поведения и др.

В целом, содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация на тему «Герменевтико-педагогическая концепция формирования эмоциональной культуры будущих педагогов в образовательном процессе университета» представляет собой логичное, глубокое по содержанию, научное исследование, обладающее внутренним единством и отвечает требованиям ВАК РФ, предъявляемым к докторским диссертациям (пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г.), а ее автор, Потменская Е.В., заслуживает присуждения ученой степени доктора педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Заведующий кафедрой педагогики
ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет
имени академика И.Г. Петровского»,
доктор педагогических наук, профессор
шифр специальности, по которой защищена докторская
диссертация: 13.00.01


Асташова Надежда Александровна

12.09.2022

Выражаю согласие на обработку персональных данных

Сведения об организации:

ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени
академика И.Г. Петровского»

Адрес электронной почты: bryanskgu@mail.ru

Официальный сайт: brgu.ru

241036, г. Брянск, БГУ, ул. Бежицкая, д. 14,

Учебный корпус №1, 1 этаж, каб. 101

Телефон: +7(4832) 58-05-50, доб. 1138

Тел. моб. 8-9051757833

nadezda.astashova@yandex.ru

