

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации И. Э. Лосевой
«Языковые средства выражения модальности желательности в лирике
Иосифа Бродского», представленной
на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Автореферат диссертационной работы И.Э. Лосевой посвящен описанию поэтического языка Иосифа Бродского через призму языковых средств экспликации модальности желательности. Выбор модуса желательности из ряда других компонентов ситуативной модальности обусловлен, по мысли автора, способностью модальности желательности репрезентировать ценностную картину мира говорящего, его мировоззренческие установки.

Актуальность проведенного исследования заключается в недостаточной изученности языковых репрезентантов модальности желательности в текстах Иосифа Бродского: их лексико-грамматической характеристики, текстообразующего потенциала, эволюции в аспекте двух этапов творчества поэта (до 1972 года и после). Отметим, что анализ поэтических текстов И. Бродского проведен комплексно: посредством методов функциональной грамматики и лингвопоэтики, что позволило автору работы сформировать компетентное мнение о поэтических стратегиях Иосифа Бродского.

Научная новизна исследования состоит в структурировании автором функционально-семантического микрополя модальности желательности в лирике И. Бродского и, соответственно, детальном описании лексических и грамматических средств экспликации названной категории на двух этапах творчества поэта, комплексном лингвопоэтическом анализе стихотворений Бродского с модальной доминантой желательности.

Теоретическая значимость исследования заключается в разработке его автором теории модальности желательности как функционально-семантической категории, следовательно, расширении и углублении сведений о грамматических и лексических средствах экспликации модальности желательности как составного элемента лингвопоэтики Иосифа Бродского и значимой составляющей ценностной картины мира поэта.

Практическая значимость исследования дает возможность использовать его материалы, выводы и положения в курсах по функциональной грамматике русского языка, лингвистическому анализу текста и в спецкурсах по стилистике художественного текста.

Результаты исследования были представлены на конференциях различного уровня и в текстах научных статей. По теме диссертации опубликовано 8 статей, 4 из которых – в изданиях, рекомендованных ВАК.

В ходе знакомства с авторефератом возникли некоторые вопросы:

В каких соотношениях в лирике Бродского употребляется лексика, в которой семантика желания отмечена в словарной дефиниции, и лексика, семантика желания в которой наведена контекстом употребления?

Как модальности достоверности и возможности, сопутствующие в лирике Бродского доминирующей модальности желательности, индивидуализируют и модифицируют такие ценностные смыслы картины мира поэта, как любовь, семья, жизнь?

Заданные вопросы не меняют безусловно положительного мнения об исследовании, представленном в автореферате.

Сказанное позволяет утверждать, что диссертация Лосевой Ирины Эдуардовны «Языковые средства выражения модальности желательности в лирике Иосифа Бродского» соответствует паспорту специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России и требованиям, установленным п. 9 – 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в текущей редакции). Автор рецензируемой работы заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Зав. кафедрой русского языка
ФГБОУ ВО «Калининградский государственный
технический университет»,
кандидат филологических наук (10.02.01 – Русский язык),
доцент.

Калинникова Лариса Николаевна

26. 01. 2026.

