

## Отзыв

об автореферате диссертации РЯБЧИКОВОЙ Екатерины Евгеньевны «ИМАГОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ТВОРЧЕСТВА ИВЛИНА ВО», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская)

Диссертационное исследование Е. Е. Рябчиковой направлено на изучение творчества известного британского сатирика И. Во с имагологической точки зрения. Выбранная направленность исследования свидетельствует о продуманной теме работы, обуславливает её **актуальность**. В современном литературоведении активно развиваются крос-культурные исследования, в связи с чем межкультурная проблематика, в том числе проблемы идентичности, разграничения «своего» и «чужого», стереотипного видения образа «другого» («чужого») и этноцентрического доминирования обретает всё большую популярность, способствуя развитию межнационального и межкультурного диалога. Немаловажно и то, что проблема этнокультурной и религиозной идентичности в философско-эстетических воззрениях, в творческом наследии Ивлина Во занимает ключевую позицию. Кроме того, диссертант обращается к мало изученной в России документальной (путевой) прозе Ивлина Во.

Работа Е. Е. Рябчиковой представляет безусловный интерес для исследователей межкультурных связей, поскольку творчество Ивлина Во до сих пор не стало предметом системного анализа в имагологическом аспекте, что определяет **новизну** диссертационной работы, а также обуславливает направление теоретических исследований, составивших методологию данной работы. **Теоретическая значимость** исследования обусловлена тщательной проработкой источников (214 согласно списку), предусматривает анализ имагологического направления современной компаративистики. В первой главе работы (параграф 1) Е.Е. Рябчикова рассматривает состояние современной имагологии, терминологический аппарат, истоки отечественной имагологии, сформировавшейся в русле сравнительного литературоведения.

Исследование обладает необходимой **практической значимостью**. Представленные в исследовании материалы и выводы могут быть использованы для разработки лекционных вузовских курсов, семинарских и практических занятий по зарубежной литературе XX века, спецкурсов по проблемам истории английской литературы и литературной компаративистики.

Содержание автореферата позволяет сделать вывод о продуманности структуры исследования, о знании автором источников и оригинальных текстов исследуемых произведений. Автореферат Е.Е. Рябчиковой содержит логически, научно обоснованные положения и выводы, позволяющие теоретически грамотно проводить анализ художественного текста с точки зрения имагологической теории.

Результаты исследования свидетельствуют о его новизне, практической направленности и теоретической грамотности. Это подтверждает и апробация работы на конференциях в Москве, Калининграде, Минске и Симферополе, а также подготовленные автором 10 статей, 4 из которых опубликованы в журналах, входящих в список рецензируемых изданий ВАК.

Как показывает содержание реферата, исследование Е. Е. Рябчиковой является самостоятельным, законченным и научно обоснованным.

Содержащиеся в автореферате отдельные неточности (например, на стр. 3 приводится фамилия Г.А. Анджапаридзе как представителя отечественного литературоведения) в целом не влияют на глубину и добросовестность выполненной работы. Самостоятельность исследования и надежность выводов не вызывают сомнений. Публикации и автореферат вполне адекватно отражают все основные положения работы.

Диссертация тематически соответствует паспорту специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская), отвечает требованиям, установленным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» в редакции Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по вышеуказанной специальности.

Кандидат филологических наук (10.01.03 – литература народов стран зарубежья), доцент кафедры иностранных языков Юго-западного государственного университета Казакова Людмила Николаевна

20 мая 2019 года

Юридический адрес:

ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет»

Россия, Курск, ул. 50 лет Октября, д. 94

(e-mail: l\_kazakova@mail.ru, тел. кафедры ИЯ 4712 222-541)



Подпись \_\_\_\_\_  
Специалист по кадрам  
\_\_\_\_\_