

Сведения об официальном оппоненте

по диссертационной работе Кошелевой Елены Сергеевны «Педагогические условия раннего развития творческих способностей у детей в процессе эстетического воспитания в детской школе искусств», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования

Базиков Александр Сергеевич

доктор педагогических наук (специальность 13.00.02 — Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования), докторская диссертация на тему: «Музыкальное образование в современной России: основные противоречия и пути их преодоления»

профессор, проректор по учебной работе ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», заведующий кафедрой «Национальные инструменты народов России», заслуженный деятель искусств РФ

ул. Поварская, д.30-36,
г. Москва, 121069,
телефон: +7 495 691-16-34;

e-mail: bazikov@gmail.com

Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях:

- 1. СОХРАНЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ В НАРОДНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**
Материалы Всероссийской научно-практической конференции / 2017.
- 2. ОБРАЗ МУЗЫКАНТА: ЗА КУЛИСАМИ ПРОФЕССИИ**
Наумова Н.Б., Базиков А.С.
В сборнике: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ. сборник научных статей. Воронеж, 2016. С. 142-146.
- 3. THE WORLD OF CHILD PSYCHOLOGY IN EARLY MUSSORGSKYS WORKS**
Nemirovskaya I.A., Bakshi L.S., Gromova O.V., Korsakova I.A., Bazikov A.S.
International Journal of Environmental and Science Education. 2016. Т. 11. № 10. С. 3436-3449.

4. **СТРАТЕГИЯ ПОВЫШЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ОБУЧАЕМОСТИ В ДЕТСКИХ ШКОЛАХ ИСКУССТВ**
Базиков А.С., Малявина С.Г.
Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1-1. С. 841.
5. **ФИЛОСОФСКО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ**
Базиков А.С.
Вестник Тюменского государственного университета. 2012. № 5. С. 194.
6. **ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ МУЗЫКАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Базиков А.С.
Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 4 (108). С. 131-136.
7. **ФИЛОСОФСКО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ**
Базиков А.С.
Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 5 (109). С. 194-198.