

ОТЗЫВ

На автореферат диссертации Кошелевой Елены Сергеевны «Педагогические условия раннего развития творческих способностей у детей в процессе эстетического воспитания в детской школе искусств», представленной к защите в диссертационный совет Д 212.084.03 при ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Работа посвящена актуальной проблеме современного образования - созданию педагогических условий для раннего развития творческих способностей у детей в условиях детской школы искусств. Актуальность научного поиска в данном направлении обоснована потребностью государства и общества в воспитании творческой, нестандартно мыслящей личности, способной к продуцированию новых идей в любой сфере человеческой жизнедеятельности.

В то же время на фоне широкого резонанса и интереса к теме творчества следует признать, что наблюдается нивелирование значимости художественного образования и эстетического воспитания для формирования личности ребенка, недооценка потенциала и возможностей детских школ искусств, как уникальных по своим ресурсам учреждений.

Диссертант справедливо ищет ответ на вопрос не только в теоретическом поле непосредственно педагогической науки и научной специальности, а на стыке науки и искусства, делает критические выводы на основе достаточного числа теоретических источников в области философии, психологии, искусствоведения, а также собственной профессиональной рефлексии. На наш взгляд выводы, полученные лично соискателем, интересны, обогащают и педагогическую практику в сфере художественного образования в частности, и педагогическую науку в целом, стимулируют к дальнейшей разработке проблемы раннего развития творческих способностей у детей в условиях развивающей среды детской школы искусств. При этом заявленная тема «Педагогические условия раннего развития творческих способностей у детей в процессе эстетического воспитания в детской школе искусств» полностью соответствует паспорту специальности ВАК 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

Проделанная автором работа, безусловно, заслуживает внимания, полезна с теоретической и практической точек зрения. Результаты исследования обоснованы на современном научном уровне и подтверждены в экспериментальной деятельности.

Практическая значимость исследования заключается в разработке научно обоснованного методического комплекса для организации

практической деятельности по раннему развитию творческих способностей у детей в детской школе искусств, включающего:

- теоретическую интегральную модель, разработанную с целью отслеживать изменения и управлять процессом развития;
- методику организации художественно-творческой деятельности детей;
- инструментарий для проведения диагностических процедур в процессе эстетического воспитания детей в детской школе искусств;
- образовательный модуль «Раннее развитие творческих способностей у детей».

Сегменты методического комплекса представляют конкретный практический интерес для организации данной педагогической деятельности в детской школе искусств.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что разработанная в ходе исследования интегральная модель процесса раннего развития творческих способностей у детей, по сути, отражает общие закономерности и особенности данного процесса, служит фундаментом методических изысканий в данном направлении, организует педагогический процесс.

Экспериментальная апробация разработанных автором положений осуществлялась в течение четырех лет в процессе педагогического эксперимента в детской школе искусств, достоверность полученных количественных данных оценивается в том числе, с использованием специального современного программного обеспечения по анализу и учёту статистических данных, что свидетельствует об умении диссертанта статистически обосновывать свои научные доводы.

Структура диссертации, состоящая из введения, трех глав, заключения, списка литературы, глоссария, обширного перечня приложений, predetermined достижением цели исследования и необходимостью решения всех сформулированных задач. Научный аппарат исследования методологически обоснован и логично выстроен. Автореферат диссертации составлен с соблюдением установленных требований, дает адекватное представление о работе.

Необходимо отметить, что научные результаты доведены до практической реализации. Основные результаты и выводы диссертации опубликованы в 7 научных работах Е.С. Кошелевой, 4 из которых - в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве образования и науки Российской Федерации.

В ходе анализа автореферата возник следующий вопрос: видите ли Вы возможности продолжения разработки педагогического проекта. Если да, то определите основные векторы исследования.

Указанные замечания не влияют на общую положительную оценку проведенной работы, не снижают научной и практической значимости исследования.

Диссертация Кошелевой Е.С. на тему «Педагогические условия раннего развития творческих способностей у детей в процессе эстетического воспитания в детской школе искусств» представляет собой законченную научно-исследовательскую работу, в полной мере отвечает требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842 (пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о порядке присуждения ученых степеней), а ее автор Кошелева Е.С. заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

Кандидат искусствоведения,
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин
ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова

Самойленко Елена Марковна

Дата: «27» ноября 2017 года

ГБПОУ «Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
Адрес: Калининград, ул. Фрунзе, 4
Телефон: +7 4012 99□25-50, +7 4012 99-25-51
E-mail (составителя отзыва):

Подпись _____ удостоверяю

(кадровая служба)

