



Министерство  
по культуре и туризму  
Калининградской области



*Пресс-релиз*

*Министерство по культуре и туризму Калининградской области  
Фонд содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности  
"Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество"  
Калининградский областной историко-художественный музей*

**Передвижная стендовая выставка  
"Александр Благословенный.  
К 200-летию памяти Императора Александра I"**

**6 июня 2025 в 10.20**

**Калининградская область, г. Советск, ул. Театральная, 3 (здание администрации)**

**6 июня** в городе Советск Калининградской области состоится открытие передвижной стендовой выставки "Александр Благословенный. К 200-летию памяти Императора Александра I". Экспозиция подготовлена Фондом содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности "Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество" при поддержке Министерства культуры и туризма Калининградской области и Калининградского областного историко-художественного музея. Выставка экспонируется в рамках ежегодных Царских дней, которые пройдут в Калининградской области 6 и 7 июня.

2025 год отмечен памятной датой – 200-летием кончины Императора Александра I. Личность Государя в российской историографии отражена противоречиво. Эпоха его царствования ознаменовалась значительными политическими и военными событиями, которые оставили глубокий след в истории Российской Империи и Европы. Победы и поражения, смелые реформы и консервативные течения, стремление к прочному миру и революционные движения — всё это стало неотъемлемой частью сложного времени великих перемен и испытаний для России в начале XIX века. Огромное влияние на происходившие события имела личность Императора Александра I, прошедшего сложный и противоречивый путь от либерала до

консерватора. Произошедшие за 25 лет его правления социальные и политические преобразования во многом определили дальнейшее развитие Российской Империи.

В экспозиции рассказывается о детстве и юности Великого Князя Александра Павловича, сына Императора Павла I и долгожданного внука Императрицы Екатерины II. Именно бабушка, увлечённая идеями эпохи Европейского Просвещения, состоявшая в переписке со знаменитыми философами Вольтером, Дидро и Гриммом, решила воспитать Александра Павловича в либеральном духе как просвещённого монарха. Приписываемая впоследствии Императору Александру I двойственность натуры стала следствием сложной обстановки в семье, когда юному Великому Князю приходилось лавировать между любимой бабушкой и отцом, прививавшем сыну любовь к военным наукам и дисциплине. Юный Великий Князь был смышлёным, обладал живым умом и любознательностью.

Ранний брак 16-летнего Александра Павловича с 14-летней немецкой принцессой Луизой Баден-Дурлахской - Великой Княгиней Елизаветой Алексеевной стал частью дальновидного замысла Императрицы Екатерины II по подготовке юного Великого Князя к роли будущего самодержца. Красивая, умная и образованная Великая Княгиня Елизавета Алексеевна стала достойной спутницей жизни будущего Императора.

Разделы выставки рассказывают об основных этапах государственной политики Императора Александра I, взошедшего на престол вследствие "дворцового переворота" и убийства его отца, о преобразованиях и реформах, военных победах и поражениях, о благотворительной и просветительской деятельности.

Эпоха правления Государя ознаменовалась реформами государственного управления, созданием Негласного комитета (1801-1803), куда входили молодые дворяне, разделявшие идеи Императора о необходимых государственных преобразованиях, расширением прав Сената, учреждением Комитета министров во главе восьми Министерств. При Императоре Александре I народное образование стало четырёхступенчатым, увеличилось число светских и духовных училищ, а за весь период царствования Александра I было открыто пять новых университетов в Санкт-Петербурге, Казани, Харькове, Вильно и Дерпте. В стремлении смягчить крепостное право, Император Александр I издал «Указ о вольных хлебопашцах», по которому помещики за выкуп могли освобождать крестьян с землей.

Император Александр I отменил Указы и распоряжения своего отца: вернулись жалованные грамоты дворянству, были вновь объявлены

вольности городам, закреплена автономия университетов, упразднена Тайная экспедиция и др. Государь дал слово не подписывать за время своего царствования ни одного Указа о смертной казни и сдержал его. В Манифесте от 20 мая 1801 года Александр I заявлял, что видит высший смысл своей жизни в служении народу и смягчении нравов.

Внешняя политика государства в начале правления Императора Александра I была ориентирована на сохранение мира и нейтралитета. Однако амбиции Наполеона вовлекли Россию в череду европейских конфликтов. Создание Третьей антифранцузской коалиции в 1805 году (Россия, Англия, Австрия и Швеция) стало ответом на усиление французского влияния, но поражение союзников под Аустерлицем привело к распаду коалиции. Тильзитский мир 1807 года между Россией и Францией заставил Россию присоединиться к континентальной блокаде Англии, что крайне негативно отразилось на российской экономике. Одновременно Россия была вынуждена вести войну со Швецией и одержала в ней победу, и результатом этого стало присоединение Финляндии к Российской Империи в 1809 году.

Один из центральных разделов выставки рассказывает о событиях Отечественной войны 1812 года, освободительных походах русской армии в 1813-1814 годах и конгрессах Священного Союза. После победы России в Отечественной войне укрепился и вырос её авторитет, увеличилось международное влияние. Император Александр I, названный «Победителем», играл ведущую роль в Венском конгрессе 1814-1815 годов, определявшем послевоенное устройство Европы. Россия не только вернула утраченные территории, но и приобрела новые, в частности, Царство Польское. Российский Сенат в августе 1814 года преподнёс Александру I титул «Благословенного, великодушного держав восстановителя».

Посетители выставки узнают о благотворительной деятельности Императора Александра I и членов Царской Семьи, архитектуре, градостроительстве и храмоводательстве в Санкт-Петербурге, Москве и крупных губернских городах, о духовной жизни государя и его паломничествах. Авторы затрагивают историю подписания отречения от престола Великого Князя Константина Павловича и легенду о старце Фёдоре Кузьмиче, которого часть современников считали скончавшимся в 1825 году в Таганроге Императором Александром I.

Первыми с выставкой "Александр Благословенный. К 200-летию памяти Императора Александра I" ознакомятся жители и гости Советска, где стараниями администрации, историков и краеведов сохраняется память о событиях 1807 года. На фасаде дома, где останавливался Император

Александр I, установлена мемориальная доска, в честь заключения Тильзитского мира открыта гранитная стела-памятник, действует музей. В 2024 году в рамках федерального историко-культурного туристического проекта "Императорский маршрут" в Советске был установлен Романовский камень в память о подвиге русских солдат и представителей Императорского Дома Романовых во время Первой мировой войны.

Выставка "Александр Благословенный. К 200-летию памяти Императора Александра I" **7 июня в 10.00** будет представлена в Калининградском областном историко-художественном музее, а затем экспозиция отправится по городам Калининградской области, входящей в федеральный историко-культурный туристический проект "Императорский маршрут".

**По вопросам аккредитации СМИ**

**8-903-140-6377 Мария Подъяпольская, пресс-служба Фонда ЕСПО**

**[press.espo@mail.ru](mailto:press.espo@mail.ru)**