

**Отзыв об автореферате диссертации
ПОХАЛЕНКОВА Олега Евгеньевича
«МОТИВНЫЕ КОМПЛЕКСЫ И ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЕ
СТРАТЕГИИ РОМАНОВ «ПОТЕРЯННОГО ПОКОЛЕНИЯ» В
КОНТЕКСТЕ ВОЕННОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА»,
представленной на соискание ученой степени доктора
филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов
стран зарубежья (западноевропейская и американская)**

Диссертационное исследование О.Е. Похаленкова посвящено важной и актуальной проблеме современного литературоведения: сопоставительному анализу мотивных комплексов и повествовательных стратегий военной прозы XX века. К исследованию привлечено значительное количество критической и художественной литературы, предпринята попытка выявления связи мотивного поля с сюжетной организацией произведений. В целом очевидно, что автором проделана очень большая работа. Ее **актуальность и новизна** не вызывают сомнений (стр. 4, 6).

«Выявить и обосновать особенности повествовательных стратегий европейских и американских романов «потерянного поколения», основанные на реконструкции мотивных комплексов, определить их своеобразие, а также проследить сформировавшиеся традиции романов «потерянного поколения» в современной зарубежной и отечественной военной прозе» (стр.4) – такую цель поставил перед собой автор работы. Подчеркнём, что речь идёт не о реконструкции модели, реализуемой в какой-либо национальной литературе, а о воссоздании универсальной модели, некоего инварианта, неоднократно воплощаемого в разных произведениях, у разных авторов, более того – в разноязычных литературах.

Специфика повествовательных стратегий и реализующих их мотивных комплексов изучена на обширном материале: значимая категория для компаративных исследований – мотив инициации – рассматривается в произведениях писателей разного исторического и культурного контекста – от античности и средневековья до потерянного поколения, далее к литературе о Второй мировой войне, литературе об Афганской войне, современной литературе о Первой мировой войне.

В связи с постоянным интересом литературоведения к сравнительно-сопоставительному анализу актуальным представляется рассмотрение продолжения традиции романов «потерянного поколения» в современных зарубежных литературах (главы 5,6).

Таким образом, диссертация О.Е. Похаленкова – актуальное, обоснованное, четко структурированное исследование, опирающееся на богатый материал. Положения, выносимые на защиту, в полной мере отражают его основные результаты.

Автореферат и список публикаций свидетельствуют о соответствии работы паспорту специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская литература). Текст

автореферата позволяет заключить, что диссертация отвечает требованиям, установленным в п.9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 № 842, а его автор – Похаленков Олег Евгеньевич – заслуживает присуждения искомой степени доктора филологических по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская литература).

доктор филологических наук
(10.01.08 – теория литературы, текстология),
доцент, профессор кафедры литературы
ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет
им. К.Э. Циолковского»

Каргашин Игорь Алексеевич

18 июня 2019

Почтовый адрес: 249800, Калужская область, г. Калуга, ул. Степана Разина,
26, филологический факультет
Телефон: +7(4842) 57- 61-20
Email: iakargashin@gmail.com

