



БФУ
ИМЕНИ И. КАНТА



КАЛИНИНГРАДСКИЙ МУЗЕЙ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
ИММАНУИЛА КАНТА
РОССИЙСКИЙ СОЮЗ ГЕРМАНИСТОВ
КАЛИНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ПРОГРАММА

ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«Э.Т.А. ГОФМАН И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА»

23–24 января 2026 г.
Калининград

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Жеребин Алексей Иосифович, д-р филол. наук, профессор
Российского государственного педагогического университета
им. А.И. Герцена, вице-президент Российского союза
германистов

Зусман Валерий Григорьевич, д-р филол. наук, профессор факультета
гуманитарных наук НИУ ВШЭ в Нижнем Новгороде, вице-президент
НИУ ВШЭ в Нижнем Новгороде, член президиума Российского союза
германистов

Королёва Вера Владимировна, д-р филол. наук, зав. кафедрой
иностранных языков Владимирского государственного университета
имени А.Г. и Н.Г. Столетовых

Сыроватко Лада Викторовна, канд. пед. наук, заведующий
научно-экспозиционным отделом ГБУК «Калининградский областной
музей изобразительных искусств»

Васкиневич Анжелика Игоревна, канд. филол. наук, доцент Высшей
школы лингвистики БФУ им. И. Канта

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ (г. Калининград)

- ул. Александра Невского, 14, БФУ им. И. Канта, админ. корпус;
- ул. Чернышевского, 56а, БФУ им. И. Канта, корпус 4;
- Ленинский проспект 83, Калининградский областной музей
изобразительных искусств

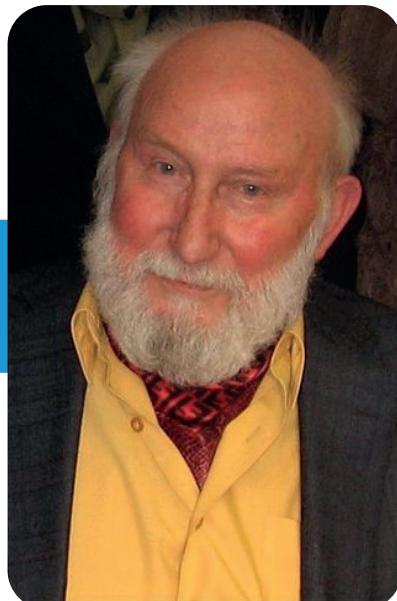
ВРЕМЯ

UTC +2 (Калининградская область)



**К 250-летию со дня
рождения Э.Т.А. Гофмана
(1776-1822)**

**Памяти профессора
В.И. Грешных (1941-2012)**



23 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА

БФУ им. И. Канта, административный корпус
(ул. А. Невского, 14)

9:30 – 10:00

Регистрация участников (фойе)

10:00 – 10:30

Открытие конференции.

Приветственные слова

(Зал заседаний ученого совета:
ауд. 202, онлайн - трансляция)

10:30 – 12:00

Первое пленарное заседание

(Зал заседаний ученого совета:
ауд. 202, онлайн - трансляция)

12:00 – 12:30

Кофе - пауза

12:30 – 14:00

Второе пленарное заседание

(Зал заседаний ученого совета:
ауд. 202, онлайн - трансляция)

14:00 – 15:30

Перерыв

Калининградский обл. музей изобразительных искусств
(Ленинский проспект, 83)

15:30 – 16:30

**Презентация монографии
В.В. Королёвой «Гофмановские
тradиции в русской литературе»
(Большой зал)**

16:30 – 18:00

**Экскурсия Л.В. Сыроватко «Город
Гофмана. Тайны двух миров» для
участников конференции**

24 ЯНВАРЯ, СУББОТА

БФУ им. И. Канта, корп. 4 (ул. Чернышевского, 56а)

10:10 – 11:30

**Открытые лекции для студентов ОНК
«Институт образования и гуманитарных
наук»**

«Предромантизм как историко-литературная проблема»
(ауд. 1)

А.И. Жеребин

«Гофмановские традиции в русской литературе
серебряного века»

(ауд. 4)

В.В. Королёва

11:30 – 12:00

Кофе-пауза

12:00 – 14:20

Секционные заседания

Секция 1
ауд. 1

Секция 2
ауд. 4

Секция 3
ауд. 5

Секция 4
ауд. 20

РЕГЛАМЕНТЫ

Доклад на пленарном заседании: 20 минут, вопросы
и обсуждение 10 минут

Доклад на секционном заседании: 15 минут, вопросы
и обсуждение 5 минут

23 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА

БФУ им. И. Канта, админ. корпус (ул. А. Невского, 14)

9:30 – 10:00

Регистрация участников

10:00 – 10:30

**Открытие конференции.
Приветственные слова**

Бударина Анна Олеговна, руководитель ОНК «Институт образования и гуманитарных наук» БФУ им. И. Канта

Цвигун Татьяна Валентиновна, советник при ректорате по вопросам русского языка и развитию гуманитарного образования БФУ им. И. Канта

Жеребин Алексей Иосифович, д-р филол. наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, вице-президент Российской союза германистов

Заболотская Галина Валентиновна, директор ГБУК «Калининградский областной музей изобразительных искусств»

10:30 – 12:00

Первое пленарное заседание

Модератор:

Васкиневич Анжелика Игоревна

10:30 – 11:00

«Профессор Берковский и принцесса Брамбилла. К 125-летию со дня рождения Н.Я. Берковского»

Жеребин Алексей Иосифович,
д-р филол. наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

11:00 – 11:30

«Мистерия духа»: интерпретация романтизма в трудах В.И. Грешных»

Гильманов Владимир Хамитович,
д-р филол. наук, профессор Высшей школы коммуникаций и креативных индустрий БФУ им. И. Канта

11:30 – 12:00

**«Кёнигсбергский период жизни
Гофмана: документы, мифы, интерпретации»**

Васкиневич Анжелика Игоревна,
канд. филол. наук, доцент Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта

12:00 – 12:30

Кофе-пауза

12:30 – 14:00

Второе пленарное заседание

Модератор: Королёва Вера Владимировна

12:30 – 13:00

**«Гофмановские миры:
семиотика верbalного и визуального»**

Захарова Дина Вадимовна, канд. филол. наук,
доцент Высшей школы лингвистики БФУ им. И. Канта

Черненок Ирина Геннадьевна,
канд. филол. наук, доцент Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта

13:00 – 13:30

**«Гофмановская тема в экспозиционно-
выставочной деятельности Калининградского
музея изобразительных искусств»**

Заболотская Галина Валентиновна,
директор ГБУК «Калининградский областной
музей изобразительных искусств»

13:30 – 14:00

**«Э.Т.А. Гофман в сериях иллюстраций мастеров
книги XIX – XX вв.» (на материале тематической
коллекции ГБУК «Калининградский областной
музей изобразительных искусств»)**

Сыроватко Лада Викторовна,
канд. пед. наук, заведующий
научно-экспозиционным отделом
ГБУК «Калининградский областной музей
изобразительных искусств»

14:00 – 15:30

Перерыв

Калининградский областной музей изобразительных
искусств (Ленинский проспект 83)

15:30 – 16:30

Презентация монографии
«Гофмановские традиции в русской литературе»

Королёва Вера Владимировна,
д-р филол. наук, зав. кафедрой иностранных
языков Владимирского государственного
университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых

16:30 – 18:00

Экскурсия
«Город Гофмана. Тайны двух миров»
для участников конференции

Сыроватко Лада Викторовна

24 ЯНВАРЯ, СУББОТА

БФУ им. И. Канта, корп. 4 (ул. Чернышевского, 56а)

ОТКРЫТЫЕ ЛЕКЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОНК «ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК»

10:10 – 11:30

«Предромантизм как
историко-литературная проблема»
(ауд. 1)

Жеребин Алексей Иосифович,
д-р филол. наук, профессор Российского
государственного педагогического
университета им. А.И. Герцена.

10:10 – 11:30

«Гофмановские традиции в русской
литературе серебряного века»
(ауд. 4)

Королёва Вера Владимировна,
д-р филол. наук, зав. кафедрой иностранных
языков Владимирского государственного
университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых

11:30 – 12:00

Кофе-пауза

СЕКЦИЯ 1

«Э.Т.А. ГОФМАН И РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

(Ауд. 1)

Модераторы:

Бузина Светлана Васильевна,
Бондарева Людмила Михайловна

12:00 – 12:20

**«Гофман и Достоевский:
диалог во времени и пространстве»**

Бондарева Людмила Михайловна,
д-р филол. наук, профессор Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта

12:20 – 12:40

**«Чехов и Гофман: переосмысление
романтической традиции в ранних
рассказах А.П. Чехова»**

Бузина Светлана Васильевна,
канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных
языков Владимирского государственного
университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых

12:40 – 13:00

**«Скрипка как символ творчества
у Э. Т. А. Гофмана, Ф. Кафки и А. П. Чехова»**
(онлайн)

Зусман Валерий Григорьевич,
д-р филол. наук, профессор факультета
гуманитарных наук, вице-президент
НИУ ВШЭ в Нижнем Новгороде

13:00 – 13:20

**«Своеобразие гофмановской поэтики
в симфонии А. Белого "Вторая, драматическая"»**
(онлайн)

Февралева Ольга Валерьевна,
доцент кафедры журналистики и связей
с общественностью Владимирского
государственного университета имени
А.Г. и Н.Г. Столетовых.

13:20 – 13:40

«Своеобразие "гофмановского комплекса" в лирической поэме М. Кузмина "Лесок"»

Королёва Вера Владимировна,
д-р филол. наук, заведующий кафедрой
иностранных языков Владимирского
государственного университета имени
А.Г. и Н.Г. Столетовых

13:40 – 14:00

**«Гофмановские аллюзии в романе
Б.А. Садовского "Карл Вебер"»**

Иванова Юлия Сергеевна,
соискатель Владимирского
государственного университета имени
А.Г. и Н.Г. Столетовых

14:00 – 14:20

**«Гофмановские традиции в русской
литературной сказке Ю. Олеши "Три толстяка"»**

Хворостянный Данила Александрович,
аспирант Владимирского государственного
университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых

СЕКЦИЯ 2**«АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ТВОРЧЕСТВА Э.Т.А. ГОФМАНА»**

(Ауд. 4)

Модераторы:

Каменева Александра Игоревна,
Анисимова Варвара Андреевна**12:00 – 12:20****«Исторические события в творчестве
Э. Т. А. Гофмана: на примере романа
"Житейские воззрения кота Мурра"»
(онлайн)****Клиновицкая Елизавета Андреевна,**
студентка 4 курса бакалавриата факультета
иностранных языков ГОУ ВО МО «Государствен-
ный социально-гуманитарный университет»**12:20 – 12:40****«Особенности театральной постановки
романа Э.Т.А. Гофмана "Житейские воззрения
кота Мурра" при участии актёров с ОВЗ»
(онлайн)****Кучерук Вероника Романовна,**
студентка 3 курса бакалавриата института
филологии МПГУ**12:40 – 13:00****«Женские образы в новелле
Э.Т.А Гофмана "Песочный человек"»****Янушевская Янина Михайловна,**
студентка 3 курса бакалавриата
направления «Лингвистика. Перевод
и переводоведение» БФУ им. И. Канта**13:00 – 13:20****«Особенности перевода сказки Э.Т.А. Гофмана
"Золотой горшок" на русский и английский
языки»****Кульнева Дарья Сергеевна,**
студентка 4 курса бакалавриата направления
«Лингвистика. Перевод и переводоведение»
БФУ им. И. Канта

13:20 – 13:40

**«Гофмановские традиции в осмыслиении
проблемы «человек и искусство» в рассказе
Э. По "Овальный портрет"»**

Тимощук Игорь Алексеевич,
студент 4 курса бакалавриата Владимирского
государственного университета
имени А.Г. и Н.Г. Столетовых.

13:40 – 14:00

**«Гофмановские мотивы в творчестве
Нила Геймана»**

Анисимова Варвара Андреевна,
студентка 1 курса магистратуры «Аудиовизуальный
перевод» БФУ им. И. Канта

СЕКЦИЯ 3**«ТЕКСТЫ ГОФМАНА: ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА И ИНТЕРПРЕТАЦИИ»**

(Ауд. 5)

Модераторы:

Фонова Евгения Геннадьевна
Лаптева Ирина Валерьевна**10:10 – 10:30****«Неоплатонические мотивы в романе
"Житейские воззрения Кота Мурра"
Э.Т.А. Гофмана»**
(онлайн)**Котариди Юлия Георгиевна,**
канд. филол. наук, доцент кафедры зарубежной
журналистики и литературы
МГУ им. М. В. Ломоносова**10:30 – 10:50****«Новая жизнь персонажей Сервантеса,
Шиллера и Гете в произведениях Гофмана»**
(онлайн)**Финогенов Виктор Анатольевич,**
младший научный сотрудник отдела
литературоведения ИНИОН РАН**10:50 – 11:10****«Наполеон Бонапарт в жизни
и в творчестве Э.Т.А. Гофмана»**
(онлайн)**Корнилова Елена Николаевна,**
д-р. филол. наук, профессор факультета
журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова**11:10 – 11:30****«Оптические приборы и механизмы
Гофмана: преодоление человеческого
и рождение ужасного»**
(онлайн)**Аверкина Светлана Николаевна,**
д-р. филол. наук, профессор кафедры всемирной
литературы Московского педагогического
государственного университета

11:30 – 12:00

Кофе-пауза

12:00 – 12:20

«Концепт "творческое понимание" в процессе перевода художественных произведений Э.Т.А. Гофмана»

Лаптева Ирина Валерьевна,
д-р филос. наук, главный научный
сотрудник-заведующий отделом теории
и истории культуры Научно-исследовательского
института гуманитарных наук при Правительстве
Республики Мордовия

12:20 – 12:40

«От сказки к либретто: о переводе и парофразе»

Фонова Евгения Геннадьевна,
канд. филол. наук, доцент Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта

Черненок Ирина Геннадьевна,
канд. филол. наук, доцент Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта

12:40 – 13:00

**«Гофман в зеркале психоанализа:
предвосхищение идей Фрейда и Юнга»**

Воробьева Анна Олеговна,
специалист научно-экспозиционного отдела
ГБУК «Калининградский областной музей
изобразительных искусств»

13:00 – 13:20

**«Эстафета огня» в концепции творчества
Э.Т.А. Гофмана»**

Сыроватко Лада Викторовна,
канд. пед. наук, заведующий
научно-экспозиционным отделом
ГБУК «Калининградский областной музей
изобразительных искусств»

13:20 – 13:40

«Комическая интенсивность как маркер гофмановской сатиры»

Абдулганеева Ирина Игоревна,
канд. филол. наук, доцент кафедры теории
и практики перевода Института международных
отношений, истории и востоковедения
Казанского федерального университета

13:40 – 14:00

**«Шиллер, Гофман и детектив: "Духовидец"
Ф. Шиллера и "Мадемаузель де Скюдери"
Э. Т. А. Гофмана в контексте становления
детективного жанра»**

Фукс-Шаманская Людмила Петровна,
канд. филол. наук, свободный исследователь

14:00 – 14:20

**«Жанровые особенности сказки Э.Т.А. Гофмана
"Щелкунчик и мышиный король"»**

Гаджимурадова Марина Геннадьевна,
доцент кафедры западноевропейских языков
и культур ИПРИМ Пятигорского
государственного университета,

Каширина Наталья Михайловна,
доцент кафедры лингвокоммуникативистики
и прикладных иностранных языков ИИЯМТ
Пятигорского государственного университета

СЕКЦИЯ 4

«РЕЦЕПЦИЯ ТВОРЧЕСТВА Э.Т.А. ГОФМАНА В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ»

(Ауд. 20)

Модераторы:

Склизкова Алла Персиевна

Потёмина Марина Сергеевна

10:10 – 10:30

**«Гофмановский контекст в тетралогии
об Атридах Г. Гауптмана»**

Склизкова Алла Персиевна,
д-р филол. наук, профессор кафедры русской
и зарубежной филологии Владимирского
государственного университета
им А.Г и Н.Г. Столетовых

10:30 – 10:50

**«"В манере Калло" как эстетическая программа
"Фантазий" Э.Т.А. Гофмана и цикла о
Тридцатилетней войне Р.М. Рильке»**
(онлайн)

Андреюшкина Татьяна Николаевна,
д-р филол. наук, профессор кафедры теории
и практики перевода Тольяттинского
государственного университета.

10:50 – 11:10

**«Двойственность человека и мира в сказках
Э.Т.А. Гофмана и Г. Гессе»**
(онлайн)

Гридинева Наталья Александровна,
канд. филол. наук, доцент Самарского
государственного технического университета

11:10 – 11:30

**«О третьем томе "Житейских воззрений кота
Мурра": "Schmieds Katze"» (2025)**
(онлайн)

Кудрявцева Тамара Викторовна,
д-р филол. наук, главный научный
сотрудник ИМЛИ РАН

11:30 – 12:00	Кофе-пауза
12:00 – 12:20	«"Абсолютная музыка" от Гофмана до Бернхарда: к проблеме музыкоцентричной поэтики» (онлайн)
	Котелевская Вера Владимировна, канд. филол. наук, доцент института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета.
12:20 – 12:40	«От романтической сказки к постмодернистскому мифу: гофмановские традиции в "Бесконечной истории" Михаэля Энде и прозе Вальтера Моэрса»
	Анохина Анастасия Андреевна, канд. филол. наук, доцент Высшей школы лингвистики БФУ им. И. Канта
12:40 – 13:00	«Реактуализация романтической концепции Э.Т.А. Гофмана в литературе Германии конца ХХ – начала ХХI вв.»
	Потёмина Марина Сергеевна, канд. филол. наук, доцент Высшей школы лингвистики БФУ им. И. Канта
13:00 – 13:20	«Театр творческой свободы Э.Т.А. Гофмана в контексте западноевропейской драматургии» (онлайн)
	Цветков Юрий Леонидович, д-р филол. наук, профессор института гуманитарных наук Ивановского государственного университета.

13:20 – 13:40

**«Наследие Э. Т. А. Гофмана
во французской литературе»**
(онлайн)

Белей Мария Александровна,
канд. филол. наук, доцент Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта

13:40 – 14:00

**«Мотивы Э.Т.А. Гофмана в произведениях
английских писателей»**

Коковина Лариса Викторовна,
канд. филол. наук, доцент Высшей школы
лингвистики БФУ им. И. Канта



ДЛЯ ЗАМЕТОК

БФУ ИМЕНИ И. КАНТА

