

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Никифоровой Алины Александровны «Поэтика готических новелл М.Р. Джеймса», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира

Диссертация А.А. Никифоровой, как можно судить по автореферату, представляет собой разностороннее исследование корпуса готической новеллистики М.Р. Джеймса. Исследование поэтологического своеобразия новелл Джеймса вписано в контекст становления и развития английской готической традиции XVIII-XIX вв. (генезис эстетической категории «ужасного», формирование канона готического романа, жанровая вариативность готической новеллы, в том числе, возникновение и развитие историй о призраках – ghost story).

На основании автореферата можно сделать вывод о том, что А.А. Никифорова сумела критически осмыслить и синтезировать результаты большинства предшествующих исследований, что, в свою очередь, позволило осуществить адекватный отбор поэтологических приемов (поэтика вставных текстов, особенности мифопоэтики, аллюзивность и т.д.), свидетельствующих об оригинальности готической новеллистики М.Р. Джеймса.

Внимание к этим малоизученным проблемам поэтики малой прозы Джеймса, осмысленной как важный этап развития английской готической новеллы, обуславливает **актуальность и научную новизну** данного диссертационного исследования и позволяет констатировать, что диссертация А.А. Никифоровой обладает **историко-литературной, научной новизной**, а также **теоретической и практической значимостью**.

Отметим отдельные вопросы, возникшие на основании знакомства с авторефератом:

- 1) Возможно ли считать использование вставных текстов устойчивой чертой поэтики творчества М.Р. Джеймса в целом?

2) Насколько широко представлен сказочно-мифологический код в новеллистике М.Р. Джеймса?

Заметим, что эти вопросы носят дополняющий характер, намечая перспективу для дальнейшего изучения темы.

Публикации и автореферат отражают основные положения диссертационной работы. На основании автореферата можно заключить, что диссертация Никифоровой Алины Александровны «Поэтика готических новелл М.Р. Джеймса» соответствует паспорту специальности 5.9.2. Литературы народов мира. По объему, качеству и уровню исследования, актуальности, новизне, достоверности результатов, теоретической и практической значимости она в полной мере отвечает требованиям, установленным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор, Никифорова Алина Александровна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира.

04.03.2024

Доктор филологических наук
(10.01.03 – литература стран Западной Европы, Америки и Австралии),
профессор, профессор кафедры филологии
ФГБОУ ВО «Новгородский государственный
Университет имени Ярослава Мудрого»
Куприянова Екатерина Сергеевна

173003, Великий Новгород,
ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 41
8 (8162) 97-42-82
ek-kupr@mail.ru



Торисв. Е. Скуридина
и.о. заведующей
Куприянова Е.С.