

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Никифоровой Алины Александровны «Поэтика готических новелл М.Р. Джеймса», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира

Автор диссертационного исследования посвящает свою работу изучению творчества известного английского писателя М.Р. Джеймса. В качестве объекта изучения выбраны новеллы из наиболее значительных авторских сборников.

Актуальность заявленной темы исследования не вызывает сомнений: литературоведы часто обращаются к исследованию готических романов, тогда как изучение жанра малой готической прозы не получило достаточного внимания.

Научную новизну исследованию придает комплексный подход к рассмотрению богатого аллюзивного фона новелл, а также к разнообразию интертекстуальных и интердискурсивных включений. Важным представляется вклад автора диссертации в разработку мифопоэтических и сказочных кодов в новеллах.

Особый интерес, на наш взгляд, вызывает проведенное А.А. Никифоровой исследование особенностей готической спациопэтики в творчестве М.Р. Джеймса. В качестве других важных научных результатов исследования можно отметить изучение специфики таинственной атмосферы, свойственной всем произведениям готического жанра, однако отличающейся своеобразием в новеллах Джеймса, где «описание пугающих сцен в готических новеллах традиционно выполняется в «приглушенных тонах» (стр. 19), а контакт с призраком всегда краток.

Рецензируемый автореферат создает ясное представление и о полноте источниковой базы диссертации, которая позволила решить поставленные

перед исследователем задачи. Об этом, в частности, свидетельствует параграф 2.2. «Англоязычная пресса о сборниках новелл Джеймса и его литературной технике».

Структура автореферата отражает логику построения диссертации, продиктованную особенностями объекта и материала научного исследования.

Автореферат диссертации Никифоровой Алины Александровны позволяет сделать вывод о том, что работа является серьезным исследованием, тематически соответствует паспорту специальности 5.9.2. Литературы народов мира, в полной мере отвечает требованиям, установленным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. No 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира.

19.02.24

Кандидат филологических наук

(10.01.03 – литература народов стран зарубежья

(литературы народов Европы, Америки и Австралии)),

доцент кафедры романо-германской филологии

и перевода Санкт-Петербургского государственного

экономического университета

195023, Санкт-Петербург,

Москательный пер., д.4

Гуманитарный факультет СПбГЭУ

+7 (812) 458-97-43

dept.knsyap@unecon.ru

  
Решетняк Наталья Владимировна  
  
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ЗАВЕРЯЮ  
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВ  
Л.В. ДИТУСОВА