

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Мазовой Екатерины Викторовны
«Поэтика вставных текстов в романе А.С. Байетт “Детская книга”»
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья
(западноевропейская и американская)**

Диссертационное исследование Е.В. Мазовой посвящено рассмотрению поэтики вставных текстов в романе современной английской писательницы Антонии Сьюзен Байетт «Детская книга». Актуальность данного исследования обусловлена как потребностью в систематизации теоретического материала по проблеме вставных текстов, так и необходимостью осмысления жанровой и интертекстуальной специфики одного из последних романов А.С. Байетт.

Тематика исследования обладает определенной новизной в связи с недостаточной изученностью исследуемого романа, а также предлагаемой автором классификацией вставных текстов с определением их функции и роли в межтекстовом взаимодействии, что имеет существенное значение для понимания процессов текстопорождения и интерпретации текста.

Для достижения основной цели исследования – проведения комплексного анализа вставных текстов романа А.С. Байетт «Детская книга» – в ходе работы решается ряд последовательных задач: изучение теоретического материала по изучаемой проблематике; классификация вставных текстов в рассматриваемом романе; определение функций вставных текстов с точки зрения их интертекстуального потенциала и генерации дополнительных смыслов во вновь порождаемом тексте; рассмотрение ряда интертекстуальных фрагментов с позиции межжанрового взаимодействия.

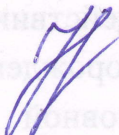
Положения, выносимые на защиту, обусловлены структурой, логикой и полученными результатами исследования. Вставные тексты определяются как разновидность интертекстуальности. Их наличие в романе порождает его полижанровые характеристики и обуславливает сложность сюжетно-композиционного решения. В сказочных вставных текстах, среди которых выделяются «публичные» и «приватные», просматриваются содержательные параллели с основным текстом. В работе определяются межтекстовые связи вставных сказок с западноевропейской литературой, что содействует глубине интерпретации и пониманию смыслового потенциала текста. Кроме того,

устанавливается, что инкорпорирование драматологических вставных фрагментов в эпическое поле романа активизирует процессы межжанрового взаимодействия.

Суммируя вышесказанное, считаем, что диссертация Мазовой Екатерины Викторовны «Поэтика вставных текстов в романе А.С. Байетт "Детская книга"» тематически соответствует паспорту специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская), в полной мере отвечает требованиям, установленным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» в редакции Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (западноевропейская и американская).

14 марта 2018 года

Кандидат филологических наук (10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)), доцент кафедры английской филологии и зарубежной литературы, директор института языка и литературы
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

 Котова Надежда Владимировна

426034, Удмуртская республика, г. Ижевск, ул. Университетская, 1

Тел.: (3412) 916-179

e-mail: nad-kotova@yandex.ru

Подпись Н.В. Котовой удостоверяю

Документовед



О.В. Исинбаева