

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Министерство спорта Российской Федерации
Министерство спорта Калининградской области
Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
Образовательно-научный кластер
«Институт образования и гуманитарных наук»
Высшая школа физической культуры и спорта
Научно-исследовательская лаборатория
«Центр спортивных технологий»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

XI международный научный конгресс
**«ОБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И АДАПТИВНОЙ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ:
МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИИ»**

12 - 14 марта 2026 г.
Калининград, Россия

Уважаемые коллеги!

С 12 по 14 марта 2026 года на базе Балтийского федерального университета имени Иммануила Канта будет проходить одиннадцатый международный научный конгресс «Образование в сфере физической культуры, спорта и адаптивной физической культуры: методология и технологии». В ходе проведения Конгресса планируется обсудить состояние современного образования в сфере физической культуры, спорта и адаптивной физической культуры, а также перспективы его развития и совершенствования в XXI веке. Необходимость проведения данного международного форума обусловлена трансформацией образовательного пространства, ростом требований к качеству профессиональной подготовки специалистов, развитием инклюзивных и адаптивных практик, а также внедрением инновационных и цифровых образовательных технологий.

В рамках Конгресса предполагается рассмотреть методологические основы и современные технологии образовательного процесса, определить стратегические направления развития образования в сфере физической культуры, спорта и адаптивной физической культуры, а также сформулировать концептуальные положения его совершенствования в ближайшей перспективе.

Востребованность тематики Конгресса и актуальность обсуждаемых проблем доказана историей его существования. Так, Первый конгресс был проведён в 2009 году в Белгородском государственном университете (г. Белгород, Россия); второй и третий конгрессы — в 2011 и 2013 годах в Балтийском федеральном университете имени Иммануила Канта (г. Калининград, Россия); четвёртый конгресс — в 2015 году в Уральском государственном университете физической культуры (г. Челябинск, Россия); пятый конгресс — в 2018 году в Крымском федеральном университете имени В. И. Вернад-

ского (г. Симферополь, Россия); шестой и седьмой конгрессы — в 2021 и 2022 годах в Воронежской государственной академии спорта (г. Воронеж, Россия); восьмой конгресс — в 2022 году в Санкт-Петербургском университете МВД России (г. Санкт-Петербург, Россия); девятый — в 2023 году в Северо-Восточном федеральном университете имени М.К. Аммосова (г. Якутск, Россия), десятый — в 2024 году в Балтийском федеральном университете имени Иммануила Канта (г. Калининград, Россия).

В XI Конгрессе примут участие ведущие ученые России, Республики Беларусь, Китая, которые представят на пленарных и секционных заседаниях фундаментальные доклады по вопросам методологии и образовательных технологий в сфере физической культуры, спорта и адаптивной физической культуры. По результатам конгресса будет издан сборник тематических трудов.

Организаторы Конгресса сделают все необходимое, чтобы общение ведущих специалистов физкультурной отрасли было тёплым, творческим, продуктивным; достигнутые договорённости внесли существенный вклад в преодоление проблем физкультурного образования и развитие спортивной науки.

**С наилучшими пожеланиями и надеждой на встречу
в Калининграде!**

ОРГКОМИТЕТ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНГРЕССА

Демин Максим Викторович — ректор ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта», кандидат физико-математических наук, доцент, Россия, г. Калининград

Пельменев Виктор Константинович — советник по физической культуре и спорту образовательно-научного кластера «Институт образования и гуманитарных наук», профессор Высшей школы физической культуры и спорта, доктор педагогических наук, профессор, ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта», Россия, г. Калининград

Горелов Александр Александрович — заведующий учебно-научного центра кинезиологических и оздоровительных технологий, ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Якутск

Румба Ольга Геннадьевна — профессор кафедры «Теория физической культуры и спорта», ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Якутск

Никифоров Никита Васильевич — заведующий кафедрой «Теория физической культуры и спорта», ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», кандидат педагогических наук, доцент, Россия, г. Якутск

Храмов Виталий Владимирович — декан факультета физической культуры Гродненского государственного университета им. Я.Купалы, доктор педагогических наук, профессор, Республика Беларусь г. Гродно

Ли Шимин — декан факультета физического воспитания Океанического университета, Китай, г. Циндао

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНГРЕССА

Остапенко Евгений Владиславович — заведующий кафедрой теории и методики физической культуры Гомельского государственного университета, кандидат педагогических наук, доцент, Республика Беларусь, г. Гомель

Воронин Денис Иванович — директор Высшей школы физической культуры и спорта ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта», кандидат педагогических наук, доцент, Россия, г. Калининград

Ширшова Елена Олеговна — доцент Высшей школы физической культуры и спорта ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта», кандидат педагогических наук, доцент, Россия, г. Калининград

Тюленева Елизавета Петровна — ассистент Высшей школы физической культуры и спорта ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта», Россия, г. Калининград.

НАУЧНЫЙ КОМИТЕТ КОНГРЕССА

Горелов Александр Александрович — заведующий учебно-научного центра кинезиологических и оздоровительных технологий, ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Якутск

Евсеев Сергей Петрович — заведующий кафедрой теории и методики адаптивной физической культуры, ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Санкт-Петербург

Зайцев Анатолий Александрович — заведующий кафедрой физической культуры, ФГБОУ ВО «Калининградский государственный технический университет», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Калининград

Курамшин Юрий Федорович — заведующий кафедрой теории и методики физической культуры, ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Санкт-Петербург

Лосин Борис Ефимович — заведующий кафедрой теории и методики спортивных игр, ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Санкт-Петербург

Лукьяненко Виктор Павлович — профессор кафедры образовательных технологий физической культуры и спорта, ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Ставрополь

Лях Владимир Иосифович — ведущий научный сотрудник отдела проектной и научной деятельности ГАОУ ВО «Московский государственный университет спорта и туризма», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Москва

Пельменев Виктор Константинович — советник по физической культуре и спорту образовательно-научного кластера «Институт образования и гуманитарных наук», профессор Высшей школы физической культуры и спорта, доктор педагогических наук, профессор, ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта», Россия, г. Калининград

Пономарев Геннадий Николаевич — профессор кафедры теории и организации физической культуры, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», доктор педагогических наук, профессор, Россия, г. Санкт-Петербург

КЛЮЧЕВЫЕ ДАТЫ КОНГРЕССА

20 февраля	—	окончание предоставления заявки для участия, окончание приема материалов
12 марта	—	день приезда
13 марта	—	работа Конгресса
14 марта	—	экскурсионная программа

НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНГРЕССА:

1. Теоретико-методологические и исторические аспекты физкультурного образования
2. Направленность и содержание профессионального физкультурного образования
3. Модернизации системы непрерывного профессионального и неспециального физкультурного образования
4. Психолого-педагогические аспекты содержания, направленности и технологий профессионального образования
5. Медико-биологическое сопровождение физкультурного образования с опорой на принципы здорового образа жизни
6. Прикладные аспекты физкультурного образования в профессиональной и экстремальной деятельности
7. Спорт в системе физкультурного образования
8. Специфика построения физкультурного образования в оздоровительной и адаптивной физической культуре
9. Подготовка специалистов для работы с инвалидами и лицами с отклонениями в состоянии здоровья
10. Нормативно-правовое, информационное, цифровое сопровождение физкультурного образования
11. Фиджитал трансформации в системе физического воспитания образовательных организаций

В рамках Конгресса планируется провести круглые столы и мастер-классы.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЯЗЫКИ КОНГРЕССА: русский и английский.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНГРЕССА

Для участия в Конгрессе и опубликования трудов необходимо до 20 февраля 2026 года представить в Оргкомитет по адресу bfu2025@mail.ru:

- заявку на участие в Конгрессе
- статью, оформленную согласно ниже обозначенным требованиям (*Приложение 1*). Справку о результатах проверки текста статьи в системе Антиплагиат представлять не нужно, все статьи будут проходить проверку централизованно.

По материалам Конгресса будет издан сборник трудов, которому будут присвоены библиотечный индекс УДК, ББК и международный стандартный книжный номер (ISBN). Сборник будет размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

Тексты статей, не соответствующие тематике Конгресса, требованиям к оформлению либо имеющие оригинальность менее 70%, не будут приняты к публикации. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать материалы, присланные после 20 февраля 2026 года. Оргкомитет оставляет за собой право редактирования статей.

Каждая статья присылается в виде отдельного файла. В имени файла указываются номер научного направления Конгресса, фамилия и инициалы авторов.

Пример: 1_Иванов_АВ.

Регистрационные формы для участия в Конгрессе заполняются на каждого автора онлайн в [Yandex Forms](#)

Файлы статьи присылаются с указанием темы письма.

Пример: «Конгресс_БФУ_2026»

На адрес bfu2025@mail.ru до 20 февраля 2026 года.

Места в гостиницах для проживания на период проведения конгресса бронируются **самостоятельно**.

Более подробную информацию по организации и проведению Конгресса можно получить по следующим контактам:

Тюленева Елизавета Петровна, ассистент Высшей школы физической культуры и спорта ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта»

тел. +7 911 480 08 74

e-mail: bfu2025@mail.ru

Приглашаем Вас принять участие в работе XI Конгресса!
Будем очень признательны за доведение информации
о Конгрессе до всех заинтересованных лиц.

XI Конгресс

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ

- Оригинальность текста — не менее 70%
- Статьи выполняются в формате текстового редактора Microsoft Word
- Формат листа А4
- Поля: верхнее — 2,5 см; нижнее — 2,5 см; левое — 2,5 см; правое — 2,5 см
- Шрифт Times New Roman, кегль — 12
- Межстрочный интервал — одинарный
- Выравнивание — по ширине
- Абзацный отступ — 1,25 см
- Номера страниц внутри статьи не указывать

Оформление иллюстративных материалов:

- Таблицы, рисунки и формулы должны иметь ссылки в тексте и сквозную нумерацию
- Каждая таблица должна иметь наименование, размещаемое над таблицей
- Содержимое таблиц заполняется шрифтом Times New Roman, размер — 11 пунктов (на один пункт меньше основного текста, допускается при большом количестве текста в таблице набор шрифтом 10 размера), выравнивание - по ширине.
- При переходе таблицы на другую страницу необходим повтор «головки» таблицы на другой странице.

- Каждый рисунок должен иметь подрисуючную надпись, размещаемую под рисунком; выравнивание рисунка и его подписи — по центру
- Формулы выравниваются по правому краю (номер формулы), с табуляцией до центра
- Графики и диаграммы должны быть представлены в формате Microsoft Excel
- Рисунки и фотографии — в формате TIFF или JPEG

Структура статьи:

- Строчным жирным курсивом — инициалы и фамилия(и) автора(ов), выравнивание по центру
- На следующей строке строчным курсивом — полное название организации, город, выравнивание по центру
- Через интервал печатается название статьи заглавными буквами, шрифт — жирный, выравнивание — по центру
- Через интервал — аннотация (не более 250 слов) строчным курсивом, выравнивание по — центру
- Через интервал — аннотация на английском языке
- Через интервал — ключевые слова (4 — 5 слов или словосочетаний) строчным курсивом, выравнивание — по ширине
- Через интервал — ключевые слова на английском языке
- Через интервал — основной текст статьи
- Через интервал — список источников.
(См. образец в приложении 2)

Оформление библиографических ссылок:

- Номера литературных источников помещаются в квадратные скобки (например, [2; 4])
- Список составляется в алфавитном порядке и оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.100–2018
- Библиографическая запись
- Библиографическое описание
- Автор/соавтор может представить только одну статью.
- Редакция не принимает к рассмотрению рукописи, если отсутствуют предъявленные требования
- Редакция оставляет за собой право отправлять рукописи статей на независимую экспертизу по согласованию с автором
- При наличии отрицательной рецензии решение о публикации может быть принято редколлегией

XI Конгресс

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ОСНОВНОЙ ИНФОРМАЦИИ СТАТЬИ ДЛЯ ОДНОГО АВТОРА

Иванов И. И.

ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта»,
Калининград

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ КУРСАНТОВ МОРСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Рассматривается история появления такого танцевального направления как Square dance в Калининграде и Калининградской области, а также его социальная и психологическая роль в физическом воспитании молодёжи.

History of the appearance of such a dance type as "Square dance" in Kaliningrad and Kaliningrad region. Its social and psychological role in physical education of young people.

Ключевые слова: иностранные курсанты, морская терминология, русский язык

Keywords: foreign cadets, marine terminology, Russian language

Понятийно-терминологический аппарат:

Бейсик, мейнстрим, плюс, advanced, challenge (от англ. basic – «базовый», mainstream – «главное течение, представляющий большинство», plus – «добавочный, дополнительный», «advanced» – «продвинутый», «challenge» - «вызов, испытание») – уровни танцевания Square dance;

Паттернколл (от англ. pattern – «рисунок, схема» и call – «вызов») – часть танца для изучения новых фигур и повторения пройденного материала;

Сингинколл (от англ. singing – «пение» и call – «вызов») – вторая часть танца, состоящая из различных команд и сопровождающаяся песней.

Список использованной литературы

1. Янина, О. Н. Особенности функционирования и развития рынка акций в России и за рубежом / Янина О. Н., Федосеева А. А. – Текст : электронный // Социальные науки: social-economic sciences. – 2018. – № 1. – (Актуальные тенденции экономических исследований). – URL: http://academymanag.ru/journal/Yanina_Fedoseeva_2.pdf (дата обращения: 04.06.2018).

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА СТАТЬИ, ТАБЛИЦ, РИСУНКОВ,
СПИСКА ИСТОЧНИКОВ

Текст статьи

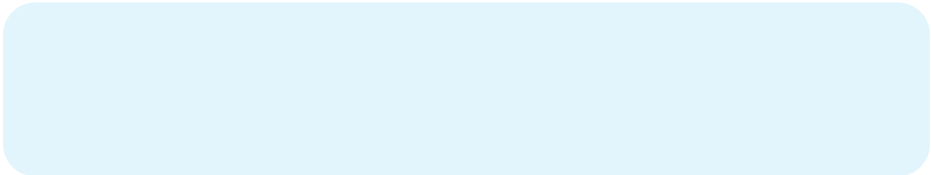


Таблица 1 – Название таблицы

1	2	3



Рис 1. Название рисунка