

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
ИММАНУИЛА КАНТА»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор БФУ им. И. Канта

\_\_\_\_\_ М. В. Демин  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении образовательного конкурса

«Звезда будущего»

Калининград 2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении образовательного конкурса**  
**«Звезда Будущего» в 2026 году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении образовательного конкурса «Звезда Будущего» (далее – Положение) определяет порядок проведения образовательного конкурса «Звезда Будущего» (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение.

1.2. Организатор Конкурса – федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта» (далее – БФУ им. И.Канта).

1.3. Оператор Конкурса – Центр развития современных компетенций детей БФУ им. И. Канта (далее – ЦРСЖД).

1.4. Конкурс проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

1.5. Формат проведения очный, с применением дистанционных образовательных технологий.

1.6. Сроки проведения Конкурса с **9 февраля 2026 г. по 1 мая 2026 г.**

1.7. Цели Конкурса:

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности;
- усиление роли дополнительного образования, направленного на предпрофильную и раннюю профильную подготовку;
- расширение возможностей для интеллектуального, творческого и личностного развития подрастающего поколения;
- формирование научного мировоззрения и развития чувства гордости за российскую науку и промышленность.

1.8. Задачами проведения Конкурса являются:

- выявление и поддержка талантливых учащихся, активное вовлечение в различные формы профориентационной деятельности;

- создание условий для осознанного профессионального выбора старшеклассников;
- создание дополнительных возможностей, в соответствии с пунктом 4.13 настоящего Положения, для обучающихся при поступлении в БФУ им. И.Канта на образовательную программу бакалавриата/специалитета;
- содействие совершенствованию работы по реализации мероприятий, направленных на продвижение образовательных программ БФУ им. И.Канта;
- интеграция науки, производства и образования.

1.9. Рабочим языком Конкурса является государственный язык Российской Федерации – русский язык.

1.10. Последовательность этапов проведения Конкурса, условия и порядок участия в конкурсных состязаниях регулируются настоящим Положением.

1.11. Расходы на подготовку и проведение Конкурса осуществляется за счет средств организатора.

1.12. Расходы, связанные с проездом, питанием и проживанием участников заключительного этапа Конкурса и сопровождающих их лиц, несет направляющая сторона.

1.13. Информационное сопровождение Конкурса осуществляется в сети Интернет на сайте <http://unichild.kantiana.ru> (далее – Сайт), в группе ВКонтакте <https://vk.com/unichild.kantiana>.

## **2. Руководство Конкурсом**

2.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаются организационный комитет, методическая комиссия и жюри Конкурса.

2.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется из числа членов ученого совета, научных и педагогических работников БФУ им. И. Канта, а также сотрудников ЦРСКД.

2.2.1. Оргкомитет:

- устанавливает регламент проведения Конкурса;
- обеспечивает организационное, информационное и консультационное сопровождение Конкурса: организационная поддержка конкурса со стороны Оргкомитета направлена на координацию деятельности по подготовке и проведению всех этапов Конкурса. Оргкомитет разрабатывает конкурсную документацию, согласует дату и место проведения мероприятий, приглашает к участию членов жюри, осуществляет информационную поддержку конкурса, приглашает региональные СМИ, разрабатывает и реализует смету расходов конкурса по оплате труда организационному комитету, методической комиссии и членов жюри, закупке расходных материалов и сувенирной продукции.

- формирует состав методической комиссии Конкурса и жюри, определяет порядок их работы;

- по результатам работы жюри утверждает результаты Конкурса.

#### 2.2.2. Оргкомитет имеет право:

- дисквалифицировать конкурсантов за недостоверное предоставление информации в представленной в заявке, в том числе в согласии на обработку персональных данных, и за невыполнение требований пунктов Положения;

- дисквалифицировать участников, допускающих некорректное отношение к другим участникам, Оргкомитету и жюри;

- вносить изменения в дату и место проведения мероприятий, о чем участники извещаются дополнительно, но не позднее, чем за 5 дней до даты проведения;

- решать иные вопросы, связанные с проведением Конкурса на всех его этапах.

2.3. Научно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет методическая комиссия, которая формируется из числа научных, педагогических работников и специалистов образовательных организаций Калининградской области.

#### 2.3.1. Методическая комиссия:

- разрабатывает критерии и методики оценивания проектных и исследовательских работ;
- определяет формы проведения и технического обеспечения этапов Конкурса;
- вносит предложения в Оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации, проведения и научно-методического обеспечения Конкурса.

2.4. Для оценивания выполнения заданий Конкурса из числа научных и педагогических работников БФУ им. И. Канта формируется жюри. В его состав могут входить члены Оргкомитета Конкурса.

#### 2.4.1. Жюри:

- оценивает результаты выполнения участниками задания каждого этапа Конкурса;
- определяет победителей и призеров по итогам каждого этапа Конкурса и готовит предложения по их награждению;
- предоставляет Оргкомитету Конкурса итоговые ведомости результатов Конкурса для их утверждения;
- проводит анализ выполнения заданий участниками Конкурса.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся 9-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, в том числе лица, осваивающие образовательные программы в форме семейного образования или самообразования.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям, соответствующим направлениям подготовки образовательных программ высших школ БФУ им. И. Канта (Приложение № 1):

- Науки о жизни и земле;
- Науки о жизни и медицина;
- Медиа и искусство;
- Образование и психология;
- Иностранные языки и лингвистика;

- Философия и гуманитарные науки;
- Компьютерные науки и инжиниринг;
- Инженерное дело и технологии;
- Физика и материаловедение;
- Экономика и менеджмент;
- Сервис и пространственное развитие территорий;
- Юриспруденция/право.

3.3. В Конкурсе могут принять участие как индивидуальные участники, так и авторские коллективы (*не более шести авторов*). При представлении работы двумя и более авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала (Приложение № 7).

#### **4. Порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров**

4.1. Конкурс проводится с 9 февраля 2026 г. по 1 мая 2026 г.

4.2. В рамках Конкурса рассматриваются работы школьников, соответствующие одному из типов проектов (Приложение № 4), по одной из выбранных номинаций (см. п. 3.2 настоящего Положения), выполненные самостоятельно или в составе команды не более шести авторов, под руководством научного руководителя.

4.2.1. Роль научного руководителя (наставника) заключается в непосредственной помощи участнику в работе над проектом. Руководителем могут быть как педагогические работники, так и родители участника (в качестве наставника).

При прохождении участником в заключительный этап, научным руководителем (наставником) предоставляется согласие об обработке персональных данных согласно Приложению № 8.

4.3. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – отборочный (заочный);

II этап – заключительный (очный).

4.4. Предполагаемый календарный план проведения Конкурса:

№ п/п	Название этапа	Место проведения	Дата проведения
1.	Регистрация на конкурс	<a href="http://unichild.kantiana.ru/">http://unichild.kantiana.ru/</a>	09.02.2026 г. – 22.02.2026 г.
2.	Отборочный этап	<a href="http://unichild.kantiana.ru/">http://unichild.kantiana.ru/</a>	09.02.2026 г. – 22.02.2026 г.
3.	Объявление результатов отборочного этапа	<a href="http://unichild.kantiana.ru/">http://unichild.kantiana.ru/</a>	Март 2026 г.
4.	Заключительный этап	г. Калининград БФУ им. И. Канта	08.04.2026 г.– 20.04.2026 г.
5.	Объявление результатов Конкурса	<a href="http://unichild.kantiana.ru/">http://unichild.kantiana.ru/</a>	Май 2026 г.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо на сайте <http://unichild.kantiana.ru> в разделе «Конкурс «Звезда Будущего 2026» подать заявку на участие и прикрепить заполненное согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2). Если участник совершеннолетний, то он самостоятельно заполняет согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3).

Совершая действия по регистрации, участник подтверждает, что он ознакомился с настоящим Положением.

4.6. Отборочный этап проводится по результатам оценивания жюри представленных участником тезисов работы, оформленных согласно требованиям (Приложение № 6). Тезисы необходимо выслать на почту [unichildfuture@yandex.ru](mailto:unichildfuture@yandex.ru), указав в теме письма ФИО и номинацию Конкурса **до 22 февраля 2026 года включительно.**

4.6.1. Оценка тезисов включает в себя техническую экспертизу, в которую входит проверка на соответствие требованиям оформления тезисов согласно настоящему Положению, а также проверка на оригинальность текста посредством системы Антиплагиат.

4.6.2. Список участников заключительного этапа публикуется на сайте <http://unichild.kantiana.ru> **не позднее 20 марта 2026 года.**

4.7. В рамках заключительного этапа участникам необходимо очно или с применением дистанционных технологий, обеспечивающих в режиме реального времени идентификацию личности участников заключительного этапа Конкурса, представить презентационные материалы работы (окончательный тезис проекта, презентацию), по структуре соответствующей одному из типов проекта (Приложение № 4).

При представлении работы двумя или более авторами необходимо в отдельном документе согласно Приложению № 7 отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала (вклад каждого в конечный результат).

Форма для представления работы на заключительном этапе предлагается на выбор участника: презентация, видеоролик или стендовый доклад. Разрешается использовать для презентации работы любые необходимые участнику материалы, оборудование, приборы, стенды. Время на выступление – не более 7 минут, ответы на вопросы жюри – 3 минуты.

Презентационные материалы (окончательный тезис проекта, презентацию) и описание личного вклада в общий проект (Приложение № 7) направляются на почту [unichildfuture@yandex.ru](mailto:unichildfuture@yandex.ru) до 3 апреля 2026 года **(включительно)**.

4.8. К участию в заключительном этапе Конкурса допускается, согласно рейтинговой таблице, не более 45 процентов от общего фактического количества участников отборочного этапа Конкурса в каждой номинации.

4.9. Победителями и призерами Конкурса признаются победители и призеры заключительного этапа Конкурса. Победители и призеры Конкурса, награждаются дипломами победителя и призера соответственно. Работы победителей и призеров Конкурса публикуются на Сайте Конкурса.

4.10. Участники награждаются дипломом участника.

4.11. Решение жюри заключительного этапа Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит. По окончании работы, жюри



оформляет и подписывает итоговый протокол, который ведет секретарь жюри, назначаемый из числа членов жюри.

4.12. Количество победителей заключительного этапа Конкурса не должно превышать 8 процентов от общего фактического числа участников заключительного этапа Конкурса. Общее количество победителей и призеров заключительного этапа Конкурса не должно превышать 25 процентов от общего фактического числа участников заключительного этапа Конкурса в каждой номинации.

4.13. В соответствии с Правилами приема БФУ им. И. Канта начисляет (однократное начисление) 2 балла участникам заключительного этапа Конкурса при поступлении на образовательную программу бакалавриата/специалитета, соответствующую профилю (направлению) конкурса, если с момента участия в Конкурсе прошло не более трех лет; 5 баллов (однократное начисление) победителям и призерам Конкурса при поступлении на образовательную программу бакалавриата/специалитета, соответствующую профилю (направлению) конкурса, если с момента участия прошло не более трех лет. Баллы начисляются в рамках укрупненных групп.

4.14. Участники Конкурса обязаны соблюдать нормы настоящего Положения. Работы участников Конкурса могут быть аннулированы, а сами участники исключены из числа лиц, участвующих в Конкурсе, по основаниям, указанным в Положении.

4.15. Взимание платы за участие в Конкурсе не допускается.

4.16. Информация о проведении Конкурса и его итогах будет размещаться на сайтах БФУ им. И. Канта, Центра развития современных компетенций детей и Министерства образования Калининградской области.

4.17. Консультации по всем номинациям Конкурса проводятся ежедневно по электронной почте [unichildfuture@yandex.ru](mailto:unichildfuture@yandex.ru) с темой письма: «Вопрос по конкурсу Звезда Будущего» или по телефону 8 (4012) 595-595 доб. 5131 – Елисеева Елена Викторовна, либо доб. 5135 – Белькова Алена Валентиновна.

Приложение № 1  
к Положению о проведении  
образовательного конкурса  
«Звезда Будущего»

**Соответствие направлений конкурса направлениям подготовки  
образовательных программ высших школ БФУ им. И. Канта**

<b>Направление конкурса</b>	<b>ОНК</b>	<b>Образовательная программа/Направление подготовки</b>
Науки о жизни и земле	«Институт медицины и наук о жизни (МЕДБИО)»	04.03.01 Химия 05.03.06 Экология и природопользование 06.03.01 Биология 06.05.01 Биоинженерия и биоинформатика 19.03.01 Биотехнология 31.05.01 Лечебное дело 31.05.03 Стоматология
Медиа и искусство	«Институт образования и гуманитарных наук»	42.03.01 Реклама и связи с общественностью 42.03.02 Журналистика 45.03.01 Филология 54.03.01 Дизайн
Образование и психология	«Институт образования и гуманитарных наук»	37.03.01 Психология 37.05.01 Клиническая психология 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) 49.03.01 Физическая культура 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)
Иностранные языки и лингвистика	«Институт образования и гуманитарных наук»	45.03.01 Филология 45.03.02 Лингвистика
Философия и гуманитарные науки	«Институт образования и гуманитарных наук»	39.03.01 Социология 41.03.04 Политология 41.03.05 Международные отношения 46.03.01 История 47.03.01 Философия
Компьютерные науки и инжиниринг	«Институт высоких технологий»	01.03.02 Прикладная математика и информатика 02.03.02 Фундаментальная информатика и информационные технологии 02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем

		09.03.02 Информационные системы и технологии 10.03.01 Информационная безопасность 10.05.01 Компьютерная безопасность 11.03.02 Инфокоммуникационные технологии и системы связи
Инженерное дело и технический сервис	«Институт высоких технологий»	07.03.01 Архитектура 08.03.01 Строительство 15.03.01 Машиностроение 23.03.01 Технология транспортных процессов 43.03.01 Сервис, профиль «Сервис на предприятиях нефтегазового комплекса»
Физика и материаловедение	«Институт высоких технологий»	03.03.02 Физика 16.03.01 Техническая физика
Экономика и менеджмент	«Институт управления и территориального развития»	38.03.01 Экономика 38.03.02 Менеджмент 38.03.05 Бизнес-информатика
Сервис и пространственное развитие территорий	«Институт управления и территориального развития»	05.03.02 География 21.03.02 Землеустройство и кадастры 43.03.01 Сервис, профиль «Управление городскими сервисами и территориальный брендинг» и профиль «Сервисные решения в территориальном развитии» 43.03.02 Туризм 43.03.03 Гостиничное дело
Юриспруденция	«Институт управления и территориального развития»	40.03.01 Юриспруденция 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
образовательного конкурса  
«Звезда Будущего»  
ректору ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта»  
Демину М. В.

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку  
персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка  
Наименование мероприятия – образовательный конкурс «Звезда  
Будущего»**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью),  
являясь законным родителем/опекуном ребенка

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)  
Место учебы в настоящее время (в соответствии с Уставом образовательной  
организации): \_\_\_\_\_

Класс обучения: \_\_\_\_\_

Дата рождения ребенка (число, месяц, год): \_\_\_\_\_

Серия, номер паспорта (ребенка)/номер свидетельства о рождении \_\_\_\_\_

Номер ПФДО \_\_\_\_\_

Гражданство: \_\_\_\_\_

Домашний адрес (с индексом): \_\_\_\_\_

Контактный телефон (родителя): \_\_\_\_\_

Контактный телефон (ребенка): \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты (родителя): \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты (ребенка): \_\_\_\_\_

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие на обработку ЦРСКД БФУ им. И. Канта (далее - Оператор), персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка:

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, гражданства, домашнего адреса, номеров телефонов, адреса электронной почты, набранных баллов с целью формирования регламентированной отчетности (на бумажных носителях);
- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, СНИЛС, контактных данных участника и родителя, статуса участника с целью размещения в Государственном информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности;
- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, набранных баллов, рейтинга, статуса участника с целью размещения информации о достижениях одаренных детей на сайте и других Интернет ресурсах ЦРСКД БФУ им. И. Канта, БФУ им. И. Канта, Правительства Калининградской области, Министерства образования Калининградской области.

Также я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку с участием моего ребенка, безвозмездно использовать аудио-, фото-, видео- и информационные материалы

во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора. Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Предоставляю БФУ им. И. Канта право на публикацию работы моего ребенка на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> и в сборнике Проектный альманах.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таковых.

Настоящее письменное согласие действует в течение 3-х (трех) лет.

Согласие может быть отозвано в письменной форме.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Приложение № 3  
к Положению о проведении  
образовательного конкурса  
«Звезда Будущего»  
ректору ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта»  
Демину М. В.

**Согласие на обработку персональных данных участника  
Наименование мероприятия – образовательный конкурс «Звезда  
Будущего»**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

Место учебы в настоящее время (в соответствии с Уставом образовательной  
организации): \_\_\_\_\_

Класс обучения: \_\_\_\_\_

Дата рождения (число, месяц, год): \_\_\_\_\_

Серия, номер паспорта \_\_\_\_\_

Номер ПФДО \_\_\_\_\_

Гражданство: \_\_\_\_\_

Домашний адрес (с индексом): \_\_\_\_\_

Сотовый телефон: \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года  
№ 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие на обработку ЦРСКД БФУ  
им. И. Канта (далее - Оператор), моих персональных данных:

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, гражданства,  
домашнего адреса, номеров телефонов, адреса электронной почты, набранных баллов  
с целью формирования регламентированной отчетности (на бумажных носителях);

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, СНИЛС,  
контактных данных участника и родителя, статуса участника с целью размещения  
в Государственном информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся  
способности.;

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, набранных баллов, рейтинга,  
статуса участника с целью размещения информации о достижениях одаренных детей  
на сайте и других Интернет ресурсах ЦРСКД БФУ им. И. Канта, БФУ им. И. Канта,  
Правительства Калининградской области, Министерства образования Калининградской  
области.

Также я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку с моим участием,  
безвозмездно использовать аудио-, фото-, видео- и информационные материалы  
во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора.

Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред моему достоинству и репутации.

Предоставляю БФУ им. И. Канта право на публикацию моей работы на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> и в сборнике Проектный альманах.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таковых.

Настоящее письменное согласие действует в течение 3-х (трех) лет.

Согласие может быть отозвано в письменной форме.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_ г.

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

## **Типы работ для представления участниками Конкурса и требования к оформлению презентационных материалов**

**I тип. Исследовательский проект.** Данный проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой и анализ полученных результатов, включая этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др. Результатом проекта могут быть: демонстрация результатов эксперимента, результат проведенного теоретического исследования, результаты изучения новых методик.

### ***Примерная структура презентационных материалов для представления исследовательского проекта:***

1. Введение
  - 1.1. Обоснование актуальности проекта
  - 1.2. Цель проекта
  - 1.3. Задачи, вытекающие из поставленной цели и способствующие ее достижению
  - 1.4. Краткое описание структуры исследования
2. Обзор современных теоретических подходов
3. Материалы и методы исследования
4. Анализ полученных результатов
5. Выводы
6. Список источников
7. Приложения (если есть)



**II тип. Практико-ориентированный проект.** Данный проект нацелен на решение задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства и пр. Представление результатов проекта может быть в разработке учащимися мероприятий или проектов, создании продуктов, решающих проблему в какой-либо производственной или инфраструктурной ситуации, с соответствующими обоснованиями и расчетами. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему.

***Примерная структура презентационных материалов для представления практико-ориентированного проекта.***

1. Введение
  - 1.1. Обоснование актуальности проекта
  - 1.2. Цель проекта
  - 1.3. Задачи, вытекающие из поставленной цели и способствующие ее достижению.
  - 1.4. Краткое описание структуры проекта
2. Техническая/технологическая проработка проекта и реализация
3. Исследовательская/расчетная работа
4. Перспективы развития проекта
5. Список источников
6. Приложения (если есть)

**III тип. Творческий проект.** Творческая работа представляет готовый продукт, разработанный автором, а также его теоретико-практическое осмысление. В качестве творческой работы автором могут быть представлены концепции СМИ, теле-, радиопередач, подкасты, блоги, серии фотографий, сайт, цикл сюжетов или материалов, описание серии мероприятий, социальная реклама и другие медийные творческие продукты, осуществленные учащимся самостоятельно или при его активном участии.

Работа может быть выполнена в группе, при условии, когда каждый член группы выполняет определенный вид работы.

***Примерная структура презентационных материалов для представления творческого проекта:***

1. Введение
  - 1.1. Обоснование актуальности проекта
  - 1.2. Цель проекта
  - 1.3. Задачи, вытекающие из поставленной цели и способствующие ее достижению
  - 1.4. Краткое описание структуры проекта
2. Представление теоретической базы, на которую идет опора при разработке проекта
3. Описание основных характеристик и этапов создания творческого продукта/проекта
4. Выводы, основанные на профессиональной саморефлексии, способствующей выявлению как сильных, так и еще недостаточно освоенных сторон профессиональной деятельности
7. Перспективы развития проекта
8. Список источников
9. Приложения (если есть)

## Критерии оценивания конкурсных работ

### Отборочный этап

Оценивание конкурсных работ участников происходит в два этапа. Отборочный этап осуществляется заочно. Жюри оценивает тезисы работы, в том числе и на предмет соответствия правилам оформления (см. приложение № 6), а также самостоятельность выполненной работы или индивидуальный вклад участника (для проектов, выполняемых коллективом авторов) по следующим критериям:

#### 1. Профиль входной оценки проекта на отборочном этапе

№ п/п	Критерии и их содержание	Количество баллов	Оценка эксперта
1.	<b>Оригинальность</b> Конкурсная работа должна быть самостоятельным исследованием. Оригинальность текста конкурсной работы должна составлять не менее 60%.	0-5	
2.	<b>Научность</b> Работа должна демонстрировать применение научной методологии. Полученные результаты и используемый подход должны быть обоснованными и соответствовать установленным научным данным и законам.	0-5	
3.	<b>Соответствие требованиям Положения о Конкурсе</b> Конкурсная работа должна в полной мере соответствовать формальным требованиям Положения, а именно: – соответствовать одному из заявленных тематических направлений конкурса; – представлять собой научное исследование или практико-ориентированную разработку (а не реферат).	0-5	
4.	<b>Самостоятельность и глубина проработки/ индивидуальный вклад участника в групповой проект</b> Жюри оценивает: – логичность интерпретации результатов и авторскую оценку их значимости; – творческий подход при анализе результатов и перспектив исследования.	0-5	

	Для групповых проектов — понимание участником хода работы, последовательности этапов, а также четкое определение собственного вклада и вклада других членов команды, взаимосвязи действий между членами команды.		
--	--	--	--

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – **20**.

\_\_\_\_\_ (подпись члена жюри, ФИО)

### **Заключительный этап**

Из числа участников, прошедших на следующий этап, определяются победители и призеры Конкурса на основании индивидуального результата. Баллы, полученные на отборочном этапе, не учитываются на заключительном. Индивидуальный результат каждого участника складывается из:

- количества баллов за общую оценку проекта – максимум 70 баллов;
- количества баллов за самостоятельность выполненной работы (для индивидуальных проектов)/ индивидуальный вклад участника в проект (для коллектива авторов) – максимум 15 баллов.

Максимальное количество баллов за индивидуальный результат – 85.

## Критерии общего оценивания проекта

### 1. Профиль оценки исследовательского проекта

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Школа, класс \_\_\_\_\_

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Тема исследования \_\_\_\_\_

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии и их содержание	Количество баллов	Оценка эксперта
1.	Соответствие содержания работы теме (Оценивается степень раскрытия темы работы и ее соответствие полученным результатам).	0-7	
2.	Полнота теоретического обзора (Среди используемой литературы есть научные работы?)	0-7	
3.	Полнота описания эмпирического материала исследования (Оценивается корректность выбранных методов решения поставленной задачи).	0-7	
4.	Логичность интерпретации результатов исследования (Оценивается достоверность, полнота описания и корректность интерпретации полученных результатов).	0-7	
5.	Соответствие выводов исследования поставленным целям и полученным результатам (Оценивается степень соответствия полученных результатов поставленным в работе целям и сделанным по ее результатам выводам.)	0-7	
6.	Оригинальность и новизна работы (Оценивается оригинальность и новизна. Работа не повторяет хорошо известные решения хорошо известных задач?)	0-7	
7.	Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов и перспектив исследования (Оценивается насколько обучающиеся понимают возможность продолжить исследование, расширить его экспериментальную базу, увеличить достоверность результатов).	0-7	

8.	Логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов (Оценивается насколько выдержана логика выступления и т.д.)	0-7	
9.	Выполнение требований к оформлению презентационных материалов: (Оценивается качество оформления работы: презентационные материалы представлены в соответствии с требованиями, полученные результаты адекватно и наглядно проиллюстрированы).	0-7	
10.	Качество представления исследования: (Оценивается качество выступления учащегося: Рассказывает ли участник об исследовании или читает с листа? Уложился ли в отведенное время? Учащиеся четко и ясно формулируют свои мысли, не используют слова-паразиты?)	0-7	

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 7 баллов.

Максимальное количество баллов – **70**.

\_\_\_\_\_ (подпись члена жюри, ФИО)

## 2. Профиль оценки практико-ориентированного проекта

ФИО учащихся \_\_\_\_\_

Школа, класс \_\_\_\_\_

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

№ п/п	Содержание критериев оценивания	Количество баллов	Оценка эксперта
1.	<b>Обоснование актуальности и новизна проекта: определение проблемы, назначения, целевой аудитории (ЦА), анализ рынка и т.д.</b> - автор работы упоминает о новизне и актуальности, однако не приводит убедительных аргументов <b>(0- 3)</b> ; - автор работы предпринимает попытку обосновать новизну и актуальность, однако приводит неубедительные и/или недостаточные аргументы <b>(4- 9)</b> ; - автор работы убедительно обосновывает новизну и актуальность работы, проведен качественный анализ рынка (лишь для осознания важности и полезности исследования и для определения ЦА) <b>(10-14)</b> .	0-14	
2.	<b>Техническая/технологическая проработка проекта:</b> проект содержит один или несколько элементов: эскиз, чертеж (общий вид с размерами, выполненный в соответствии с правилами ЕСКД для инженерного проекта), дополнительные схемы и модели, проработан принцип действия, описана блок-схема работы, ключевые формулы и законы, описывающие исследуемый физический процесс.	0-14	
3.	<b>Исследовательская/расчетная работа: технические, математические, экономические расчеты.</b> - исследование/расчеты не проведены <b>(0-3)</b> ; - исследование частично проведено/проведен 1 вид расчетов <b>(4-9)</b> ; - проведено полноценное исследование/проведены несколько видов расчетов либо математическое моделирование <b>(10-14)</b> .	0-14	
4.	<b>Готовность и перспективы развития проекта:</b> - учащийся не видит перспектив проекта <b>(0-3)</b> ; - учащийся видит перспективы проекта, но не создал функциональную модель/прототип/систему <b>(4-9)</b> ; - учащийся создал функциональную модель/прототип/систему и видит перспективы для усовершенствования своего проекта <b>(10-14)</b> .	0-14	



5.	<b>Качество представления проекта и выполнение требований к оформлению презентационных материалов:</b> - требования слабо соблюдены: учащийся читает с листа, плохо оформленная презентация, содержание проекта не раскрыто, остались вопросы <b>(0-3)</b> ; - часть требований соблюдены (есть замечания): учащийся не читает с листа, хорошо оформленная презентация, содержание раскрыто не полностью. Учащийся не четко формулирует свои мысли <b>(4-9)</b> ; - все требования полностью соблюдены: учащийся не читает с листа, хорошо оформленная презентация, содержание проекта полностью раскрыто. Учащийся четко и ясно формулирует свои мысли <b>(10-14)</b> .	0-14	
----	---	------	--

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 14 баллов.

Максимальное количество баллов – **70**.

\_\_\_\_\_ (подпись члена жюри, ФИО)

### 3. Профиль оценки творческого проекта

ФИО учащихся \_\_\_\_\_

Школа, класс \_\_\_\_\_

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

№ п/п	Содержание критериев оценивания	Кол-во баллов	Оценка эксперта
1.	<b>Обоснование актуальности и практическая значимость проекта:</b> - автор работы упоминает о новизне и актуальности, однако не приводит убедительных аргументов (0-3); - автор работы предпринимает попытку обосновать новизну и актуальность, однако приводит неубедительные и/или недостаточные аргументы (4-9); - автор работы убедительно обосновывает новизну и актуальность работы, приводя разнообразные и достаточно веские аргументы (10-14).	0-14	
2.	<b>Основательность проработки концепции проекта:</b> - автор поверхностно представил идею проекта, не ориентируется в возможных вспомогательных ресурсах и источниках (0-3); - автор работы детально проработал концепцию, но не ориентируется в выбранной для работы сфере, источниках, ресурсах (4-9); - автор работы основательно подошел к разработке концепции проекта, осуществил работу с различными источниками и ресурсами (10-14).	0-14	
3.	<b>Качественный уровень созданного проекта:</b> - учащийся не представил детальную проработку проекта (0-3); - учащийся ориентируется в этапах создания проекта, но не продемонстрировал уверенные знания по выполнению каждого этапа (4-9); - учащийся выполнил все этапы проекта на высоком уровне (10-14).	0-14	
4.	<b>Готовность и перспективы развития проекта:</b> - учащийся не видит перспектив проекта (0-3); - учащийся понимает, как усовершенствовать свой проект, но не видит перспектив (4-9); - учащийся предлагает способы дальнейшего развития проекта и видит перспективы для его усовершенствования (10-14).	0-14	
5.	<b>Качество представления проекта и выполнение требований к оформлению презентационных материалов:</b>	0-14	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Требования слабо соблюдены: учащийся читает с листа, плохо оформленная презентация, содержание проекта не раскрыто, остались вопросы <b>(0-3)</b>;</li> <li>- Часть требований соблюдены (есть замечания): учащийся не читает с листа, хорошо оформленная презентация, содержание раскрыто не полностью. Учащийся не четко формулирует свои мысли <b>(4-9)</b>;</li> <li>- Все требования полностью соблюдены: учащийся не читает с листа, хорошо оформленная презентация, содержание проекта полностью раскрыто. Учащийся четко и ясно формулирует свои мысли <b>(10-14)</b>.</li> </ul>		
--	--	--	--

Каждый из критериев в зависимости от степени выраженности в проекте оценивается от 0 до 14 баллов.

Максимальное количество баллов – **70**.

\_\_\_\_\_ (подпись члена жюри, ФИО)

**Критерии оценивания самостоятельности выполненной работы/  
индивидуального вклада участника в проект**

**1. Профиль оценки самостоятельности выполненной работы  
(для участников, выполнивших проект индивидуально)**

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Школа, класс \_\_\_\_\_

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

№ п/п	Содержание критерия оценивания	Кол-во баллов	Оценка эксперта
1.	<b>Анализ глубины понимания предметной области проекта:</b> - недостаточно осведомлен о предметной области исследования <b>(0-5)</b> ; - достаточно осведомлен о предметной области исследования, но не может свободно вести дискуссии по данному вопросу, аргументированно и четко сформулировать свою позицию/ответ на вопрос <b>(6-10)</b> ; - достаточно осведомлен о предметной области исследования для ведения дискуссии по данному вопросу, свободно ориентируется в области исследования <b>(11-15)</b> .	0-15	

Критерий оценивается в зависимости от степени выраженности в проекте от 0 до 15 баллов.

Максимальное количество баллов – **15**.

\_\_\_\_\_ (подпись члена жюри, ФИО)

**2. Профиль оценки индивидуального вклада участника в проект  
(для участников, выполнивших проект в составе коллектива авторов)**

ФИО учащегося \_\_\_\_\_

Школа, класс \_\_\_\_\_

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

№ п/п	Содержание критерия оценивания	Кол-во баллов	Оценка эксперта
1.	<b>Обоснование значимости своего вклада в общую структуру проекта</b> - личный вклад неконкретен, не может отчетливо обозначить место своей работы в структуре проекта, взаимосвязь своих действий с действиями других участников <b>(0-5)</b> ; - автор работы предпринимает попытку обозначить свой личный вклад и его значение в полученных результатах, но не может четко определить место своей работы в общей структуре <b>(6-10)</b> ; - автор работы понимает суть и может описать весь ход работы над проектом, выделяет личный вклад в проект и вклад в проект каждого члена команды <b>(11-15)</b> .	0-15	

Критерий оценивается в зависимости от степени выраженности в проекте от 0 до 15 баллов.

Максимальное количество баллов – **15**.

\_\_\_\_\_ (подпись члена жюри, ФИО)

### **Оформление тезисов**

*По окончании образовательного конкурса «Звезда будущего» будет сформирован Проектный альманах и опубликован в электронном виде на сайте Конкурса.*

Текст тезисов должен быть предоставлен в редакторе MS Word, в формате DOCX. Шрифт – Times New Roman, интервал между строками одинарный. Выравнивание текста по ширине, ширина полей – 2 см с каждой стороны. Автоматический перенос слов использовать нельзя.

Объем тезисов: не более 1 страницы.

Структурные части тезисов: «заголовок», «список авторов», «основной текст», «возьмите на заметку» и «графическая аннотация» должны быть отделены друг от друга одной пустой строкой.

Тезисы должны в **заголовке** содержать следующую выходную информацию: название, список авторов, название и адрес организаций, адрес электронной почты автора, если их несколько, то первого.

**Название тезисов.** Название проекта пишется без кавычек, строчными буквами и начинается с прописной буквы (шрифт Times New Roman, кегль 12, полужирный, выравнивание текста по центру).

**Список авторов и научных руководителей** (первым указывается участник (-и) конкурса, на следующей строчке – научный руководитель/ли), далее – название организации на базе которой выполнялся проект, город, страну и адрес электронной почты первого автора (шрифт Times New Roman, кегль 11, курсив, выравнивание текста по центру).

**Основной текст тезисов.** Объем текста не должен превышать 30 строк и 2500 знаков с пробелами. Шрифт Times New Roman, кегль 11, красная строка 1 см, выравнивание текста по ширине.

Материал, изложенный в тезисах, должен соответствовать содержанию работы.

В тексте тезисов обязательно должны быть отражены:

- Тип проекта;
- Обоснование выбора темы (не менее 3 аргументов, подтверждающих ее актуальность), цель и задачи работы;
- Краткое описание этапов работы;
- Описан главный результат;
- Сформированы выводы;

**Возьмите на заметку.** Здесь указывается самая яркая информация из доклада, которую вы хотели бы оставить в памяти других участников заключительного этапа и читателей. Объем текста – 4 строки, не более 350 знаков с пробелами (один-два пункта, каждый с новой строки, шрифт Times New Roman, кегль 11, красная строка – 0 см, выравнивание текста по ширине).

**Графическая аннотация (абстракт).** Этот пункт является необязательным для публикации тезисов, однако позволит читателям лучше понять и запомнить Вашу работу. При этом изображение должно быть оригинальным и четко представлять основное содержание доклада (например, дизайн эксперимента и/или результаты исследования), выраженное одним рисунком.

Для удобства просмотра графическая аннотация должна иметь четкое начало и конец, желательно располагать информацию слева направо. Постарайтесь максимально уменьшить количество отвлекающих и загромождающих элементов.

Размер изображения графической аннотации должен строго соблюдаться и иметь пропорции: высота – 5,3 см, ширина – 17 см, разрешение не менее 150 dpi.

Шрифт для подписей на рисунке: Times New Roman или Arial, кегль 24 – 40 пт. Допустимые форматы файла: PNG или TIF; вес изображения – до 5 Мб.

Рисунок для графической аннотации можно выполнить с использованием возможностей MS PowerPoint, в графическом редакторе

или в любом приложении для составления графических аннотаций, например, в BioRender или в аналогичных приложениях.

Подготовленную графическую аннотацию необходимо вставить как рисунок в файл с текстом тезисов (в MS Word: Вставка – Рисунки – Изображение из файла...). Пример правильно оформленных тезисов, содержащих графическую аннотацию, представлен в файле «Шаблон оформления тезисов.docx».

Список литературы в тезисах не приводится.



### Описание личного вклада в общий проект

**Пояснение.** Каждый участник команды отвечает на вопросы самостоятельно, выделяя свою роль в проекте. Ответы заполняются в свободной форме.

ФИО участника \_\_\_\_\_

Школа, класс \_\_\_\_\_

Номинация конкурса \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

1. За какие виды работ Вы отвечали в проекте?

---

---

---

---

2. Какое место Вашей работы в общей структуре проекта?

---

---

---

---

3. Как обеспечивалась взаимосвязь между участниками команды?

---

---

---

---

4. Как вы оцениваете свое участие в командной работе над проектом?

---

---

---

5. Как Вы оцениваете долю (%) Вашего вклада в общий проект?

---

---

**Согласие на обработку персональных данных научного руководителя (наставника)**  
**Наименование мероприятия – заключительный этап**  
**образовательного конкурса**  
**«Звезда Будущего»**

Я,

Фамилия															
Имя															
Отчество															

Дата рождения (число, месяц, год): \_\_\_\_\_

Место работы (учебы) в настоящее время (в соответствии с уставом образовательной организации): \_\_\_\_\_

Должность: \_\_\_\_\_

Ученая степень: \_\_\_\_\_

Контактный (сотовый) телефон: \_\_\_\_\_

Адрес личной электронной почты: \_\_\_\_\_

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие на обработку ЦРСКД БФУ им. И. Канта (далее - Оператор), моих персональных данных:

- фамилии, имени, отчества, места работы (учебы), даты рождения, , номеров телефонов, адреса электронной почты, набранных баллов с целью формирования регламентированной отчетности (на бумажных носителях);

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, СНИЛС, контактных данных участника и родителя, статуса участника с целью размещения в Государственном информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности.;

- фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, набранных баллов, рейтинга, статуса участника с целью размещения информации о достижениях одаренных детей на сайте и других Интернет ресурсах ЦРСКД БФУ им. И. Канта, БФУ им. И. Канта, Правительства Калининградской области, Министерства образования Калининградской области.

Также я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку с моим участием, безвозмездно использовать аудио-, фото-, видео- и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора. Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред моему достоинству и репутации.

Предоставляю БФУ им. И. Канта право на публикацию моей работы на сайте <http://unichild.kantiana.ru/> и в сборнике Проектный альманах.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таковых.

Настоящее письменное согласие действует в течение 3-х (трех) лет.

Согласие может быть отозвано в письменной форме.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

**Online генератор случайного (рандомного) текста-рыбы для  
заполнения тестовых сайтов и макетов**

*И.И. Иванов<sup>1</sup>, И.Г. Иванов<sup>1,2</sup>,  
Научный руководитель  
И.К. Иванов<sup>2</sup>*

*<sup>1</sup>Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Калининград,  
Россия*

*<sup>2</sup>Название организации, Город, Страна  
E-mail: unichild@kantiana.ru*

Генератор случайного текста. Равным образом, высокотехнологичная концепция общественного уклада позволяет выполнить важные задания по разработке стандартных подходов. Современные технологии достигли такого уровня, что начало повседневной работы по формированию позиции требует анализа новых предложений. Принимая во внимание показатели успешности, глубокий уровень погружения в значительной степени обуславливает важность распределения внутренних резервов и ресурсов.

Значимость этих проблем настолько очевидна, что перспективное планирование создает необходимость включения в производственный план целого ряда внеочередных мероприятий с учетом комплекса существующих финансовых и административных условий. Но тщательные исследования конкурентов представляют собой не что иное, как квинтэссенцию победы маркетинга над разумом и должны быть превращены в посмешище, хотя само их существование приносит несомненную пользу обществу. Равным образом, консультация с широким активом требует анализа экономической целесообразности принимаемых решений. Как уже неоднократно упомянуто, ключевые особенности структуры проекта неоднозначны и будут объективно рассмотрены соответствующими инстанциями. Не следует, однако, забывать, что постоянный количественный рост и сфера нашей активности создает предпосылки для направлений прогрессивного развития.

Являясь всего лишь частью общей картины, представители современных социальных резервов ассоциативно распределены по отраслям. И нет сомнений, что многие известные личности своевременно верифицированы. С другой стороны, понимание сути ресурсосберегающих технологий обеспечивает широкому кругу участие в формировании своевременного выполнения сверхзадачи. Имеется спорная точка зрения, гласящая примерно следующее: многие известные личности, освещают чрезвычайно интересные особенности картины в целом, однако конкретные выводы, разумеется, в равной степени предоставлены сами себе.

Есть над чем задуматься: явные признаки победы институционализации, вне зависимости от их уровня, должны быть подвергнуты целой серии независимых исследований. Банальные, но неопровержимые выводы, а также явные признаки победы институционализации неоднозначны и будут смешаны с не уникальными данными до степени совершенной неузнаваемости, из-за чего возрастает их статус бесполезности. Генератор случайного текста.

**Возьмите на заметку:**

1) Прежде всего, социально-экономическое развитие в значительной степени обуславливает важность приоритизации разума над эмоциями, чувствами и инстинктами.

2) Высокий уровень вовлечения представителей целевой аудитории является доказательством укрепления внутренней структуры и единства изложенного в рамках исследования.