

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»**

Институт гуманитарных наук

**АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН**

Шифр: 45.03.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Русский языки литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Калининград

2022

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История русской литературы» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать у студента-филолога полноценный научный взгляд на предмет и объект истории русской литературы, системное понимание историко-литературного процесса, методологические принципы и установки дисциплины, круг ее научных проблем в синхронии и диахронии, углубить и развить историко-литературные представления студентов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.</i></p> <p><i>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</i></p> <p><i>ПКС-2. Способен к предметному обучению русскому языку и литературе.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</i></p> <p><i>ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией.</i></p> <p><i>ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом</i></p> <p><i>ОПК-3.4. Даёт историко-литературную интерпретацию прочитанного.</i></p> <p><i>ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления.</i></p> <p><i>ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</i></p> <p><i>ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.</i></p> <p><i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i></p> <p><i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i></p> <p><i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i></p> <p><i>ПКС-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i></p>

	<i>ПКС-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы.</p> <p>Уметь: выявлять концептуальные особенности в тексте художественного произведения; демонстрировать полученные знания.</p> <p>Владеть: базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>Знать: методы аналитического описания и структурирования базовых объектов курса, принципы их типологизации, понятийный аппарат курса «История русской литературы», его основные термины и дефиниции, необходимые для выработки метаязыковой компетенции.</p> <p>Уметь: интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения литературоведческих задач; систематизировать проблемное поле истории русской литературы, выделять и разрешать спорные вопросы.</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания литературоведческого объекта; приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания.</p> <p>Знать: основные термины и понятия, непосредственно связанные с историей и теорией русской литературы, а также методы проектирования курса обучения русскому языку и литературе.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в курсе обучения русскому языку и литературе.</p> <p>Владеть: навыками обучения русскому языку и литературе, составления и реализации планов по обучению русскому языку и литературе.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Раздел 1. Древнерусская литература</p> <p>Тема 1. Древнерусская литература. Введение. Основные понятия</p> <p>Тема 2. Литература периода Киевской Руси (XI — XII вв).</p> <p>Тема 3. Русское летописание</p> <p>Тема 4. Идея святости в древнерусской агиографии и жанре хождения</p> <p>Тема 5. Слово о полку Игореве: идейно-художественный анализ</p> <p>Тема 6. Русская литература XIII — конца XV вв. 1 этап: XIII — первая пол. XIV в. Особенности эпохи и литературного процесса.</p> <p>Тема 7. «Задонщина» и произведения Куликовского цикла</p> <p>Тема 8. Творчество Епифания Премудрого</p> <p>Тема 9. Литература 90-х годов XV в. — 30-х годов XVII в.</p> <p>Тема 10. Развитие житийной повести XVI — первой трети XVII вв.</p> <p>Тема 11. Русская литература 40-х годов XVII — начала XVIII в.: переходный период</p> <p>Тема 12. «Житие протопопа Аввакума» как новое жанровое явление</p> <p>Тема 13. Бытовая повесть второй половины XVII в.</p> <p>Тема 14. «Барокко» в русской литературе конца XVII в.</p>

Раздел 2. Русская литература XVIII в.

Тема 1. Введение

Тема 2. Русская литература первой трети XVIII в. Петровская эпоха (1690 – 1830-х гг.)

Тема 3. Русская литература второй трети XVIII в. Период становления классицизма: (1730-е – 1760-е гг.)

Тема 4. Творчество М.В. Ломоносова

Тема 5. Творчество А.П. Сумарокова

Тема 6. Русская литература последней трети XVIII в.

Тема 7. Творчество Д.И. Фонвизина

Тема 8. Русский сентиментализм и художественные открытия Н.М. Карамзина

Тема 9. Творчество Г.Р. Державина

Раздел 3. Русская литература первой трети XIX века

Тема 1. Введение. Характеристика общественно-политической и культурной жизни России в 1-й трети XIX в.

Тема 2. Романтизм.

Тема 3. Поэзия В.А. Жуковского

Тема 4. Лирика К.Н. Батюшкова

Тема 5. Гражданственный романтизм К.Ф. Рыльева

Тема 6. Романтическая проза начала XIX века

Тема 7. Басенное творчество И.А. Крылова

Тема 8. Драматургия А.С. Грибоедова

Тема 9. Творчество А.С. Пушкина

Тема 10. Творчество М.Ю. Лермонтова

Тема 11. Творчество Н.В. Гоголя

Раздел 4. Русская литература второй трети XIX в.

Тема 1. Введение. Общественно-политическая и культурная жизнь России в середине XIX века. «Натуральная школа»

Тема 2. Творчество А.И. Герцена

Тема 3. Поэзия Ф.И. Тютчева

Тема 4. Поэзия А.А. Фета

Тема 5. Творчество И.А. Гончарова

Тема 6. Творчество И.С. Тургенева

Тема 7. Творчество А.Н. Островского

Тема 8. Поэзия Н.А. Некрасова

Тема 9. Творчество Н.Г. Чернышевского

Раздел 5. Русская литература последней трети XIX в.

Тема 1. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина

Тема 2. Творчество Ф.М. Достоевского

Тема 3. Творчество Л.Н. Толстого

Тема 4. Творчество Н.С. Лескова

Тема 5. Творчество В.Г. Короленко

Тема 6. Творчество В.М. Гаршина

Тема 7. Творчество А.П. Чехова

	<p>Раздел 6. Русская литература конца XIX–первой половины XX века</p> <p>Тема 1. Русская литература и общественная мысль на рубеже веков</p> <p>Тема 2. Проза начала века (А. Куприн, Л. Андреев, И. Бунин, М. Горький)</p> <p>Тема 3. Поэзия Серебряного века. В. Я. Брюсов, К. Бальмонт</p> <p>Тема 4. Поэтический мир А. Блока</p> <p>Тема 5. Акмеизм в русской поэзии (Н. Гумилев, С. Городецкий, А. Ахматова, Г. Иванов, О. Мандельштам, М. Зенкевич, И. Анненский, М. Кузмин и др.). Творчество Н. Гумилева</p> <p>Тема 6. Авангард в искусстве. Футуристы. Д. Бурлюк, А. Кручёных, В. Хлебников, В. Маяковский</p> <p>Тема 7. А. Ахматова, Б. Пастернак, М. Цветаева</p> <p>Тема 8. Литература 20-х гг.: разнообразие форм художественного мышления (Е. Замятин, А. Фадеев, Б. Пильняк)</p> <p>Тема 9. Литература 30-х гг. Творчество М. А. Булгакова</p> <p>Тема 10. М. Шолохов. «Тихий Дон»</p> <p>Раздел 7. Русская литература второй половины XX века</p> <p>Тема 1. Вторая половина XX века: история – культура – человек. Лирика 60-х и поэзия 80-х: связи и разрывы</p> <p>Тема 2. Драматургия 60-х – 90-х гг. Поэтика драматургии А. Вампилова</p> <p>Тема 3. Человек в тоталитарном государстве. А. И. Солженицын и В. Т. Шаламов: два взгляда на лагерную реальность</p> <p>Тема 4. Литература о войне: эволюция художественного мышления. Фронтовая лирическая повесть (Г. Бакланов, Ю. Бондарев, К. Воробьев, В. Быков)</p> <p>Тема 5. «Городская» проза. Творчество Ю. Трифонова</p> <p>Тема 6. «Деревенская проза». Творчество В. Астафьева, В. Распутина, В. Белова</p> <p>Тема 7. В. Гроссман «Жизнь и судьба»</p> <p>Тема 8. Проза В. Шукшина: герои, конфликты, философия жизни</p> <p>Тема 9. Феномен И. Бродского</p> <p>Раздел 8. Современный литературный процесс</p> <p>Тема 1. Многообразие художественных практик в современном литературном процессе</p> <p>Тема 2. Традиции русского социально-психологического романа в творчестве Захара Прилепина</p> <p>Тема 3. Утопический дискурс творчества В. Шарова</p> <p>Тема 4. Женский тип письма</p> <p>Тема 5. Эсхатологический дискурс в современной прозе</p> <p>Тема 6. Мифопоэтическая и психоделическая природа творчества В. Пелевина</p>
Разработчики	<i>Овчинникова Л.О., к.филол.н., доц.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Современный русский язык» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся глубокого научного представления о грамматическом строе современного русского языка и развитие навыков фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического видов анализа языковых фактов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории коммуникации.</i></p> <p><i>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</i></p> <p><i>ПКС-2. Способен к предметному обучению русскому языку и литературе.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДЖ)	<p><i>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</i></p> <p><i>ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</i></p> <p><i>ОПК-2.3. Осуществляет интерпретацию текстов различных типов.</i></p> <p><i>ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.</i></p> <p><i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i></p> <p><i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i></p> <p><i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i></p> <p><i>ПКС-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории коммуникации, возможности риторических, стилистических приемов.</p> <p>Уметь: применять концепции в области теории коммуникации, возможности риторических, стилистических приемов в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками выбора и применения коммуникативных стратегий и тактик.</p>

	<p>Знать: источники научной информации в конкретной области филологии. Уметь: ориентироваться в научных источниках информации по избранной конкретной области филологии. Владеть: актуальными знаниями в конкретной области филологии.</p> <p>Знать: основные термины и понятия, непосредственно связанные с историей и теорией русского языка, а также методы проектирования курса обучения русскому языку и литературе. Уметь: применять полученные знания в курсе обучения русскому языку и литературе. Владеть: навыками обучения русскому языку и литературе, составления и реализации планов по обучению русскому языку и литературе.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетика как лингвистическая дисциплина 2. Сегментные фонетические единицы 3. Сверхсегментные фонетические единицы 4. Орфоэпия 5. Современное русское письмо 6. Лексикология как языковая дисциплина 7. Семасиология 8. Системные отношения в лексике 9. Лексикология в аспекте социального функционирования 10. Лексикология в аспекте социального функционирования 11. Морфемика как раздел словообразования 12. Основа слова. Членимость основ. Критерий членимости Г.О. Винокура 13. Морфонология как раздел словообразования. 14. Явления морфемного шва 15. Словообразовательный анализ 16. Исторические изменения в структуре слова 17. Словообразовательная система русского языка 18. Основные понятия и предмет морфологии 19. Учение о частях речи 20. Морфология имени существительного 21. Морфология имени прилагательного 22. Морфология имени числительного 23. Морфология местоимения-существительного 24. Морфология глагола 25. Наречие и слова категории состояния (предикативные наречия) 26. Вопрос о модальных словах как части речи 27. Служебные части речи 28. Междометие 29. Синтаксис: общие понятия и базовые категории 30. Словосочетание как синтаксическая единица: лингвистический статус и общая характеристика 31. Простое предложение как синтаксическая единица: общая характеристика 32. Отношение предложения к языку и речи 33. Предложение как предикативная единица. Структура предикативного центра двусоставного предложения.

	<p>34. Предложение как предикативная единица. Типология односоставных предложений</p> <p>35. Распространение простого предложения. Типология второстепенных членов предложения.</p> <p>36. Понятие синтаксического осложнения. Типы осложняющих факторов. Осложнение предложения однородными членами</p> <p>37. Осложнение предложения без синтаксических связей. Осложнение предложения обособленными второстепенными членами.</p> <p>38. Аспекты функционального синтаксиса: предложение как коммуникативная единица.</p> <p>39. Аспекты семантического синтаксиса: предложение и его смысл.</p> <p>40. Сложное предложение как синтаксическая единица.</p> <p>41. Сложносочиненное предложение: общая характеристика, принципы описания</p> <p>42. Сложноподчиненное предложение: общая характеристика, принципы описания.</p> <p>43. Бессоюзное сложное предложение: общая характеристика, принципы описания.</p> <p>44. Сложные предложения минимальной конструкции и сложные предложения усложненного типа: сопоставительный анализ</p> <p>45. Сложная синтаксическая конструкция как разновидность сложного предложения.</p> <p>46. Коммуникативная организация сложного предложения.</p> <p>47. Высшие синтаксические единицы: сложное синтаксическое целое.</p> <p>48. Высшие синтаксические единицы: текст.</p> <p>49. Активные процессы в современном синтаксисе.</p> <p>50. «Неклассические» теории в синтаксисе.</p>
Разработчики	Бабенко Н. Г., д.филол.н., проф., Берестнев Г. И., д.филол.н., проф, Черняков А. Н., к.филол.н, доц.

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека, формирование навыков безопасного поведения в повседневной жизни и в экстремальных условиях.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-8. <i>Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i>
Результаты освоения	УК-8.1. <i>Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности</i>

образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК.8.2. Оценивает степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i></p> <p><i>УК-8.3. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поражающие факторы стихийных бедствий, крупных производственных аварий и катастроф с выходом в атмосферу радиоактивных веществ (РВ) и аварийно-химически опасных веществ (АХОВ), современных средств поражения; • анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и опасных производственных факторов; • правовые, нормативно-технические и организационные основы «Безопасности жизнедеятельности»; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить контроль параметров и уровня негативных воздействий на их соответствие нормативным требованиям; • эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; • планировать мероприятия по защите производственного персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; • методами прогнозирования чрезвычайных ситуаций и предотвращения их негативных последствий; <p>методами повышения стрессоустойчивости. Способами управления эмоциями в экстремальных ситуациях.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Введение. Основные понятия, термины и определения.</i> 2. <i>Безопасность жизнедеятельности и природная среда. Экологические опасности. Классификация. Источники загрязнения среды обитания.</i> 3. <i>Физиология и безопасность труда, обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Вредные и опасные производственные факторы</i> 4. <i>Принципы возникновения и классификация ЧС. Оценка, прогноз и мониторинг ЧС в РФ и за рубежом.</i> 5. <i>ЧС природного и биолого-социального характера. Стихийные бедствия, виды, характеристика, основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС.</i> 6. <i>ЧС техногенного характера. Аварии, взрывы, пожары, и др. Основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС.</i> 7. <i>ЧС военного времени. Оружие массового поражения. Современная классификация. Действие населения при применении ОМП.</i> 8. <i>Защита населения в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуациях (РСЧС). Структура.</i> 9. <i>Управление безопасностью жизнедеятельности. Нормативно-техническая документация.</i>

	<p>10. Безопасность на транспорте.</p> <p>11. Медико-биологические и психологические основы безопасности жизнедеятельности</p>
Разработчики	Масленников П. В., к.б.н., доцент, Судоплатов К. А., старший преподаватель, Винокурова Н. В., доцент

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины «Физическая культура и спорт» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, повышения уровня работоспособности и физической подготовленности к будущей жизни и профессиональной деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности и понимает роль физической культуры и спорта в сохранении и укреплении здоровья.</i></p> <p><i>УК-7.2. Владеет технологиями сохранения здоровья и поддержания работоспособности средствами физической культуры и спорта с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности</i></p> <p><i>УК-7.3. Осуществляет выбор средств и методов физической культуры и спорта для собственного физического развития, коррекции здоровья и восстановления работоспособности, соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в социальной и профессиональной деятельности</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <p>Роль физической культуры и спорта в развитии личности, подготовке к профессиональной деятельности, влияние физической культуры на укрепления здоровья.</p> <p>Основные средства и методы физического воспитания.</p> <p>Методы оценки и контроля физического развития и физической подготовленности.</p> <p>Уметь:</p> <p>Использовать средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и самовоспитания, формирования здорового образа и стиля жизни;</p>

	<p>Выполнять комплексы упражнений оздоровительной, адаптивной (лечебной) физической культуры и профессионально прикладной направленности.</p> <p>Владеть:</p> <p>Методикой самостоятельно применять средства и методы физического воспитания, методами контроля состояния организма при физических нагрузках;</p> <p>Опытом ведения здорового образа жизни, участия в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Физическая культура и спорт в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.</i> 2. <i>Универсиады. История комплексов ГТО и БГТО. Новый Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс.</i> 3. <i>Социально-биологические основы физической культуры.</i> 4. <i>Основы здорового образа жизни студента.</i> 5. <i>Лечебная физическая культура и спорт как средство профилактики и реабилитации при различных заболеваниях.</i> 6. <i>Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.</i> 7. <i>Физическая подготовка в системе физического воспитания.</i> 8. <i>Спорт. Классификация видов спорта. Особенности занятий индивидуальным видом спорта или системой физических упражнений.</i> 9. <i>Современные оздоровительные системы физических упражнений.</i> 10. <i>Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями.</i> 11. <i>Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности специалиста.</i> 12. <i>Основы судейства соревнований базовых видов спорта.</i>
Разработчики	<p><i>Воронин Д. И., к.п.н., доцент, Томашевская О. Б., к.п.н., доцент, Соболева Л.Л., старший преподаватель.</i></p>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Концепции и методология современного социально-гуманитарного знания»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - углубленное изучение актуальных проблем генезиса научной методологии и ее истории, что обеспечивает подготовку научных кадров для науки и образования; - содействие формированию теоретических знаний о сущности современных научных методов и теоретических концепций современной методологии науки; - формирование всесторонне образованного, методологически вооруженного исследователя и преподавателя;

	- формирование методологических умений и навыков научно-исследовательской работы и научно-педагогической деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 <i>Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии</i> УК-6 <i>Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-5.1. <i>Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.</i> УК-5.2. <i>Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.</i> УК-5.3. <i>Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.</i> УК-6.1. <i>Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</i> УК-6.2. <i>Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных научных концепций в этическом и философском контексте. Уметь: понимать и воспринимать разнообразие научных концепций в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. Знать: базовые принципы тайм-менеджмента Уметь: контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования Владеть: навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития
Краткая характеристика учебной дисциплины	1. <i>Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «Концепции и методология современного социально-гуманитарного знания»</i> 2. <i>Школы и направления современной методологии</i> 3. <i>Методы науки и их роль в поиске истины</i> 4. <i>Методы формальной логики и их роль в научном исследовании</i> 5. <i>Гипотетико- дедуктивный путь познания</i> 6. <i>Абдукция и поиск объяснительных гипотез</i> 7. <i>Методы анализа и построения теории</i> 8. <i>Методы и функции научного объяснения</i> 9. <i>Методы и функции понимания</i> 10. <i>Философские методы в сфере подготовки научного исследования</i>
Разработчики	<i>к.филол.н., доц. Овчинникова Л.О.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Основы правовых и экономических знаний» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у обучающихся основ правовых и экономических знаний.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</i></p> <p><i>УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</i></p> <p><i>УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта.</i></p> <p><i>УК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта.</i></p> <p><i>УК-2.3. Осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта.</i></p> <p><i>УК-2.4. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор.</i></p> <p><i>УК-10.1. Знает закономерности функционирования современной экономики на макро – и микроуровне, основные особенности ведущих школ и направлений экономической науки</i></p> <p><i>УК-10.2. Умеет анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро- и макроуровне</i></p> <p><i>УК-10.3. Имеет практический опыт применения методологии экономического исследования</i></p> <p><i>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</i></p> <p><i>УК-11.2. Знает основные признаки коррупционного поведения, правила и способы противодействия</i></p> <p><i>УК-11.3. Способен обоснованно аргументировать неприемлемость коррупционного поведения в профессиональной деятельности</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач.</p> <p>Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты.</p> <p>Владеть: методиками разработки цели и задач проекта.</p> <p>Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.</p> <p>Уметь: использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта, навыками работы с нормативно-правовой документацией.</p>

	<p>Знать: теоретико-методологические основы научного анализа системы экономических отношений на микро- и макроуровне; законы и закономерности, проявляющиеся в поведении отдельных экономических субъектов; основные положения и методы экономической науки и хозяйствования; современное состояние мировой экономики и особенности функционирования российских рынков; роль государства в согласовании долгосрочных и краткосрочных экономических интересов общества; принципы и методы организации и управления малыми коллективами</p> <p>Уметь: анализировать экономические процессы и явления, происходящие в обществе; использовать экономические знания для понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, анализа социально значимых проблем и процессов, решения социальных и профессиональных задач; самостоятельно осваивать прикладные экономические знания, необходимые для работы в конкретных сферах деятельности</p> <p>Владеть: технологией самостоятельного анализа, и прогнозирования развития явлений, процессов, событий и фактов современной социально-экономической действительности; навыками постановки экономических и управленческих целей и их эффективного достижения, исходя из интересов различных субъектов и с учетом непосредственных и отдаленных результатов деятельности</p> <p>Знать: основы законодательства и нормативные правовые документы по профилю профессиональной деятельности; правовые нормы в системе социального и профессионального регулирования; о правовых и экономических основах разработки и реализации профессиональных задач в будущей профессиональной деятельности; приоритетные направления развития сферы профессиональной деятельности, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности, нормативных документов по вопросам профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: использовать основные модели правового регулирования в социальной и профессиональной деятельности; работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности; применять нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и нормы профессиональной этики</p> <p>Владеть: опытом работы с нормативными правовыми документами в профессиональной деятельности; навыками оценки своей деятельности с точки зрения правового регулирования; навыками проектирования решения конкретной задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях профессиональной деятельности; навыками по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правового регулирования.</p>
Краткая характеристика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основы правовых знаний 2. Основы экономических знаний

учебной дисциплины	
Разработчики	<i>к.филол.н., доц. Овчинникова Л.О.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Цифровая гуманитаристика» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	систематизация и расширение знаний в области новых информационных и педагогических технологий; формирование информационной культуры и понимания студентами возможностей использования информационных технологий для решения прикладных задач в сфере филологического образования современного информационного общества.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</i> <i>ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.</i> <i>ПКС-1 Создание и редактирование информационных ресурсов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.</i> <i>УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</i> <i>УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</i> <i>УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</i> <i>УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</i> <i>ОПК-7.1 Владеет знаниями о принципах работы современных информационных технологий.</i> <i>ОПК-7.2 Применяет принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.</i> <i>ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами.</i> <i>ПК-1.2. Формулирует техническое задание по созданию информационного ресурса.</i> <i>ПК-1.3. Создает информационный ресурс в соответствии с техническим заданием.</i>
Знания, умения и навыки,	Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать

получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач.</p> <p>Знать: основные современные информационные технологии в филологии. Уметь: формулировать задачи своей профессиональной деятельности. Владеть: применением принципов работы современных информационных технологий для решения задач своей профессиональной деятельности. Знать: основные принципы работы современных информационных технологий. Уметь: применять информационные технологии в лингвистических исследованиях. Владеть: навыками информационно-корпусной аналитики языковых явлений.</p> <p>Знать: основные жанровые особенности разных типов текстов. Уметь: грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов. Владеть: навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Компьютерные, офисные и Интернет-технологии</i> 2. <i>Информационные технологии (в филологии)</i>
Разработчики	<i>к.ист.н., доц. Баранова Е.В.</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Методика научного исследования» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	обеспечить формирование представлений у студентов о системе традиционных и современных методов научного исследования, о формах и способах их применения в научно-исследовательской деятельности.

<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p><i>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории коммуникации.</i></p> <p><i>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</i></p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p><i>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</i></p> <p><i>ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</i></p> <p><i>ОПК-2.3. Осуществляет интерпретацию текстов различных типов.</i></p> <p><i>ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.</i></p> <p><i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i></p> <p><i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i></p> <p><i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основные методы и понятийный аппарат изучения языка художественной литературы в диахроническом и синхронном контексте; — роль художественной литературы в изучении языка как средства культурной коммуникации; — принципы лингвостилистического анализа текста в соотношении с литературоведческим анализом произведения; — механизм интерпретации художественных и нехудожественных текстов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать традиционную и современную научную терминологию при анализе и интерпретации языка художественного произведения; — изучать язык художественного произведения с точки зрения требований лингвостилистического и литературоведческого анализа; — интерпретировать текст как акт культурной коммуникации. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> — комплексным представлением о взаимосвязи методики и методологии изучения литературы и языка. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основные факты по истории филологической науки и современной научной теории: имена ученых, их терминологию, сущность разрабатываемых ими концепций и их значение для развития методики научного исследования;

	<p>— методы анализа текста и способы их применения в научной работе филолога;</p> <p>— механизм и способы интерпретации текстов разных родов и жанров.</p> <p>Уметь:</p> <p>— демонстрировать знание принципов и приемов филологического анализа художественного текста;</p> <p>— владеть принципом системности при анализе отдельно взятого текста, толковании творчества автора, осмыслении литературы определенного направления, периода и национальной литературной традиции в целом;</p> <p>— использовать полученные сведения в области изучения истории языка и литературы в ходе анализа и интерпретации художественного текста;</p> <p>— демонстрировать навыки сравнительно-сопоставительного анализа разных текстов, выявлять сходства и различия между ними;</p> <p>— определять значение текста в диахроническом контексте – во взаимосвязи с общественной и культурной ситуацией эпохи;</p> <p>— использовать полученные знания по методике научного исследования в виде докладов, а также в ходе научной дискуссии.</p> <p>Владеть:</p> <p>— навыками реферирования и конспектирования научно-исследовательской литературы;</p> <p>— базовыми принципами и методами анализа художественных текстов;</p> <p>— интерпретации художественных произведений;</p> <p>— техникой «медленного чтения» художественного текста и ее использования в научной работе;</p> <p>— навыками презентации результатов научного исследования в виде докладов.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Системный подход к тексту и текст как акт межличностной, внутрикультурной и межкультурной коммуникации 2. Историко-генетический подход к тексту в научном исследовании 3. Имманентный подход к тексту в научном исследовании 4. Историко-функциональные принципы изучения текста и их применение в научном исследовании
Разработчики	<i>д-р филол. наук, проф. Института гуманитарных наук Мальцев Леонид Алексеевич</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины «Введение в языкознание» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о языкознании как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о

	ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах, методиках лингвистического анализа.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i> <i>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i> <i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i> <i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i> <i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: о месте языкознания в контексте современной филологической парадигмы, о связи языкознания как филологической дисциплины с другими науками; о формировании и развитии языкознания как науки, об этапах формирования методологической базы данной дисциплины; о современном состоянии методологического инструментария языкознания, о круге проблем, характерных для данной дисциплины Уметь: планировать учебную деятельность по изучению программы дисциплины «Введение в языкознание»; систематизировать содержательные блоки дисциплины, выделять и разрешать спорные вопросы Владеть: аналитическим аппаратом описания языка, его структуры, системных отношений; методами исследования языка в зависимости от стоящих задач; навыками строить проблемные научные сообщения с использованием полученных (в том числе самостоятельно) знаний Знать: принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации; условия реализации языка в зависимости от различных коммуникативных условий и прагматических задач Уметь: соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и стоящими исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания Владеть: многообразием методов лингвистического анализа
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. Общая характеристика языкознания как науки. Базовые постулаты лингвистики</i> <i>2. Язык как система. Функциональные модели языка</i> <i>3. Основы уровневого описания языковой структуры. Строевые единицы языка. Фонетика и фонология. Морфемика. Словообразование</i> <i>4. Основы уровневого описания языковой структуры. Лексика. Грамматика. Язык и значение</i> <i>5. Основы уровневого описания языковой структуры. Грамматика. Синтаксис</i> <i>6. Язык и коммуникация</i>

	<p>7. Язык и мышление</p> <p>8. Язык и действительность</p> <p>9. Язык и культура</p> <p>10. Язык и человек</p> <p>11. Язык и общество</p> <p>12. Язык и политика</p>
Разработчики	Черняков А. Н., канд. филол. наук, доцент

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Введение в литературоведение»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Получение представления о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, приобщение к азбуке современного литературоведения, дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i></p> <p><i>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДЖ)	<p><i>УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах).</i></p> <p><i>УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.</i></p> <p><i>УК-4.4. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.</i></p> <p><i>УК-4.7. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на русском и иностранном (ых) языке языках.</i></p> <p><i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i></p> <p><i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i></p> <p><i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: теоретико-литературную терминологию; структуру изучаемой дисциплины, ее важнейшие разделы; учение об образной специфике литературы, о структуре произведения; категории и закономерности литературного процесса; понятие о литературных родах и жанрах, их становлении в исторической ретроспективе.</p> <p>Уметь: корректно использовать литературоведческую терминологию в процессе анализа литературного произведения; пользоваться соответствующими терминами в процессе анализа литературного</p>

	<p>произведения; анализировать художественное произведение как формально-содержательное единство; выявлять и анализировать формы авторского присутствия в художественном тексте.</p> <p>Владеть: в анализе эпических, лирических и драматических произведений; в наблюдении над литературными явлениями, в классификации литературных явлений по содержательному и стилевому основанию; в интерпретации текстов по узловым деталям, по ключевым эпизодам, по динамике сюжета, по системе характеров.</p> <p>Знать: теоретико-литературную терминологию; структуру изучаемой дисциплины, ее важнейшие разделы; учение об образной специфике литературы, о структуре произведения; категории и закономерности литературного процесса; понятие о литературных родах и жанрах, их становлении в исторической ретроспективе.</p> <p>Уметь: корректно использовать литературоведческую терминологию в процессе анализа литературного произведения; пользоваться соответствующими терминами в процессе анализа литературного произведения; анализировать художественное произведение как формально-содержательное единство; выявлять и анализировать формы авторского присутствия в художественном тексте.</p> <p>Владеть: в анализе эпических, лирических и драматических произведений; в наблюдении над литературными явлениями, в классификации литературных явлений по содержательному и стилевому основанию; в интерпретации текстов по узловым деталям, по ключевым эпизодам, по динамике сюжета, по системе характеров.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Литературоведение как наука. 2. Искусство как форма общественного сознания. Виды искусства. 3. Художественный образ. Образ и знак. 4. Литература как вид искусства. 5. Историко-литературный процесс: основные категории, понятия, термины. 6. Бытие литературы: литературные роды и виды. 7. Литературное произведение как художественное целое: основные понятия, категории, термины. 8. Образ автора в литературном произведении. 9. Произведение как художественное событие. 10. Сюжет, фабула, композиция сюжета. 11. Произведение как акт художественной коммуникации. 12. Композиция произведения. 13. Поэтика и риторика художественного текста. 14. Риторика художественного текста: тропы, фигуры. 15. Интонационно-ритмическая структура художественного текста: поэзия и проза. 16. Основы теории стихосложения: силлабо-тоническая система и стихосложение XX века. 17. Жанр и стиль произведения как способы организации целостности литературного произведения.
<p>Разработчики</p>	<p>Малащенко В.В. к.филол.н., доцент</p>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, целостной картины отечественной и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i> <i>УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</i> <i>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</i> <i>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</i> <i>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: важнейшие понятия и термины, основные события, явления и процессы отечественной и мировой истории; ключевые методологические, исторические и источниковедческие проблемы отечественной истории; признаки и характеристики, изучаемых в курсе политических, социальных, культурных процессов и явлений, связанных с отечественной и мировой историей; Уметь: ориентироваться в историческом и этнокультурном пространстве мировой истории; использовать полученные знания для формирования собственной гражданской позиции и толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; Владеть: навыками ведения научной полемики; методами критического анализа исторической информации.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. Основы методологии исторической науки. Древнейшие цивилизации человечества</i> <i>2. Особенности становления государственности в России и мире</i> <i>3. Русские земли в XII - XV веках и европейское Средневековье</i> <i>4. Россия в XVI – XVII веках в контексте развития европейской цивилизации</i> <i>5. Россия и мир в XVIII – XIX веках</i> <i>6. Россия (СССР) и мир в первой половине XX века</i> <i>7. СССР и мир во второй половине XX века.</i>

	<i>8. Россия и мир в XXI веке</i>
Разработчики	<i>Жданович Л.Н., к.ист.н., доцент</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История и теория культуры» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	приобретение студентами к теоретико-методологическим аспектам культурологического знания; содействие ориентации студентов в историко-культурном дискурсе.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</i> <i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решения задачи, оптимальной стратегии и т.д.</i> <i>УК-3.3. Верно интерпретирует и соблюдает субординацию в команде.</i> <i>УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества.</i> <i>УК-5.2. Способность адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: основные принципы качественного представления итогов собственного исследования, принципы ведения дискуссии Уметь: уметь аргументированно представлять в ходе семинарского обсуждения итоги собственной или коллективной исследовательской работы по основным темам курса; отвечать на вопросы сокурсников/преподавателя, уточнять и корректировать свою позицию в ходе коллективного обсуждения; оценивать тот или иной вариант интерпретации памятника культуры с позиций культурологии как теоретической науки, представленный другим/другими участниками семинарского занятия; формулировать итоги работы с учетом высказанных предложений/замечаний и собственного осознанного представления об эволюции культуры. Владеть: навыками представления итогов собственного/коллективного исследования, навыками корректировки позиции в ходе совместной работы Знать: характерные особенности различных типов мировосприятия (типов мышления) в истории мировой культуры Уметь: сопоставлять различные типы мировосприятия, выделять сходные и различные черты картин мира в истории мировой культуры Владеть: навыками поиска «общего духовного знаменателя» как отправной точки для равного диалога и комфортного сосуществования в пространстве культурного многообразия
Краткая характеристика	<i>1. Культура как явление. Современное культурологическое знание. Основные понятия культурологии</i>

учебной дисциплины	<p>2. <i>Древнейшие истоки религиозно-философской и художественной духовности. Египет. Древняя Индия.</i></p> <p>3. <i>Культура Древней Греции. Культура Древнего Рима.</i></p> <p>4. <i>Средневековая культура. Культура Ренессанса.</i></p> <p>5. <i>Новое время как особый историко-культурный феномен. Барокко. Классицизм.</i></p> <p>6. <i>Век Просвещения. XIX век. Романтизм. Реализм.</i></p> <p>7. <i>Специфика российского историко-культурного типа.</i></p> <p>8. <i>XX век. Восток и Запад. Культура сегодня</i></p>
Разработчики	<i>д.филол.н, профессор Института гуманитарных наук Гильманов Владимир Хамитович</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Великие книги» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование системного представления о многообразии форм и направлений гуманитарного знания, интеллектуально-методологического фундамента для комплексного рефлексивного освоения других дисциплин гуманитарного цикла.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i></p> <p><i>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</i></p> <p><i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i></p> <p><i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i></p> <p><i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать метаязык и объекты современной филологии в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития филологии в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра</p> <p>Уметь формулировать положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; решать филологические задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в</p>

	<p>обсуждении филологических проблем на семинарских и практических занятиях; пользоваться профильной научной литературой</p> <p>Владеть терминологией и понятиями современной филологии в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных форматах</p> <p>Знать основные этапы развития мировой литературы; представлять основные закономерности развития литературного процесса в России и зарубежных странах в его взаимосвязях с культурными контекстами</p> <p>Уметь аргументировано излагать свои суждения по вопросам истории отечественной и мировой литературы; сопоставлять различные литературные факты с учетом художественного своеобразия произведений, их места в контексте творчества автора и эпохи в целом</p> <p>Владеть основными методами литературоведческого анализа, методиками в области исследования литературы, в том числе в сопоставительном аспекте</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Великие книги как единый контекст гуманитарного знания</i> 2. <i>Интеллектуальная рефлексия и формы систематизации знаний</i> 3. <i>И. Кант. Что такое Просвещение?</i> 4. <i>Евангелие от Иоанна (Библия)</i> 5. <i>Гомер. Илиада (2 кн.)</i> 6. <i>Гомер. Одиссея</i> 7. <i>Д. Кельман. Измеряя мир</i> 8. <i>Й. Шпаршу. Комнатный фонтан</i> 9. <i>Т. Толстая. Кысь</i> 10. <i>А. и Б. Стругацкие. Пикник на обочине / А. Тарковский. Сталкер (фильм)</i> 11. <i>А. и Б. Стругацкие. Трудно быть богом</i> 12. <i>Тексты русского авангарда (А. Крученых / В. Хлебников/ В. Каменский /А. Введенский / Д. Хармс и др.)</i> 13. <i>А. Платонов. Котлован</i> 14. <i>А. Белый. Петербург</i> 15. <i>М. Павич. Хазарский словарь / Оксимирон «Горгород»</i> 16. <i>Манифесты итальянских футуристов (фрагменты) / Г. Грасс. Мое столетие (фрагменты)</i> 17. <i>М. Пруст. В поисках утраченного времени (фрагменты)</i> 18. <i>А.И. Герцен. Былое и думы (фрагменты)</i> 19. <i>Н.Г. Чернышевский. Что делать? (фрагменты)</i> 20. <i>С. Хантингтон. Столкновение цивилизаций</i> 21. <i>З. Бжезинский. Выбор. Мировое господство или глобальное лидерство</i> 22. <i>В. Франкл. Скажи жизни «Да!»</i> 23. <i>С. Хокинг. Теория всего. От сингулярности до бесконечности: происхождение и судьба Вселенной</i> 24. <i>Ахмад Ибн-Фадлан. «Записка» о путешествии на Волгу</i>
<p>Разработчики</p>	<p><i>Цвигун Татьяна Валентиновна, канд. филол. наук, доцент Института гуманитарных наук.</i></p>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Философия» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Создание у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, формирование основ философского мировоззрения и критического мышления.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте УК-5.2. Демонстрирует знания межкультурного разнообразия общества в этическом контексте УК-5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: пропедевтические философские основы: научные, философские и религиозные картины мироздания, многообразие ценностей и их значение в творчестве и повседневной жизни человека. Уметь: применять на практике принципы философского исследования: быть толерантным по отношению к иному мнению, способен к анализу и критической оценке воспринимаемых идей. Владеть: - навыками использования философских знаний, необходимых для решения учебно-исследовательских и практических задач; - навыками самостоятельно искать, анализировать и отбирать учебную информацию, структурировать и сохранять её.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. Место и роль философии в культуре. 2. Основные этапы исторического развития философии и особенности современной философии. 3. Философское учение о бытии. 4. Сознание как философская проблема. 5. Познание, его возможности и границы; особенности научного познания. 6. Философское учение об обществе. 7. Природа человека и смысл его существования. 8. Философское учение о ценностях. 9. Философские проблемы науки и техники; проблемы и перспективы современной цивилизации.</i>
Разработчики	<i>Чалый В. А., доктор философских наук, профессор</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История зарубежной литературы» по направлению подготовки 45.03.01 Филология	
--	--

профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций в части, предусмотренной настоящей рабочей программой. В результате изучения курсов модуля у студентов должно сформироваться представление о культурно-исторических закономерностях развития зарубежной литературы различных эпох и веков (античная литература, литература Средних веков, Возрождения и Реформации, литература классицизма и барокко, Просвещения и сентиментализма, романтизма и реализма, декаданса, модернизма и постмодернизма), а также специфике различных национальных и индивидуально-авторских моделей художественного сознания.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре. ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией. ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ОПК-3.4. Даёт историко-литературную интерпретацию прочитанного. ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления. ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания. ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: — о современном состоянии изучения мировой литературы; — исторические и культурные факторы, повлиявшие на мировой литературный процесс; — картину европейского литературного сознания в его историческом развитии; — национальную специфику развития литератур стран Европы и Америки;

— об историческом развитии литературных жанров в их соотношении с онтологическими и эстетическими концепциями различных эпох.

Уметь:

- давать характеристику мировоззренческих, философских, эстетических и идеологических установок литераторов изучаемой эпохи;
- систематизировать общее и особенное в литературе каждого из изучаемых периодов;
- сопоставлять различные историко-литературные факты и явления и давать им обоснованную оценку;
- производить классификацию произведений разных эпох по жанровым, национальным, иным типологическим признакам;
- формулировать проблемы, требующие дальнейшего научного изучения.

Владеть:

- собственным комплексным представлением об истории мировой литературы.

Знать:

- основные литературные факты, имена, названия художественных произведений, направлений, эстетические и литературоведческие категории изучаемых эпох;
- содержание, особенности структуры, сюжета и композиции, жанровые особенности произведений европейских и американских авторов;
- основные литературные даты (формирование литературных кружков и направлений, биографии авторов, создание произведений и т.п.).

Уметь:

- пользоваться справочной и критической литературой;
- демонстрировать знание принципов и приемов литературоведческого анализа художественных текстов;
- анализировать творчество писателя в целом;
- давать характеристику отдельным художественным произведениям (определять жанр, описывать повествовательную структуру, систему персонажей, стиль, изобразительно-выразительные средства и т.д.);
- определять метод писателя по его теоретическим воззрениям и особенностям поэтики его произведений;
- определять художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;
- сопоставлять, сравнивать поэтику произведений различных авторов в рамках изучаемого периода;
- определять художественное своеобразие произведений и творчества писателей;
- устанавливать межлитературные связи (особенно с русской литературой).

Владеть:

	<ul style="list-style-type: none"> — навыками реферирования и конспектирования критической литературы; — навыками прочтения, базовыми принципами, логикой и методами анализа и интерпретации произведений авторов, изучаемых в курсе мировой литературы; — рядом культурологических, философских и литературоведческих терминов, необходимых для характеристики мировой литературы различных периодов; — культурой чтения текстов различных эпох.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Античная и средневековая литература</i> 2. <i>«Литература эпохи Возрождения»</i> 3. <i>«Литература XVII-XVIII вв.»</i> 4. <i>Зарубежная литература XIX в. I ч.</i> 5. <i>Зарубежная литература XIX в. II ч.</i> 6. <i>Зарубежная литература XX в.</i> 7. <i>История зарубежной литературы конца XX в. – начала XXI в.</i>
Разработчики	<i>Мальцев Л. А., д-р филол. наук, проф., Васкиневич А.И., канд. филол. наук, доц., Малащенко В. В., канд. филол. наук, доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Иностранный язык» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование у бакалавров устойчивых произносительных навыков, необходимых для успешной коммуникации на русском языке с учетом говорения и понимания русскоязычной речи.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия</i></p> <p><i>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.</i></p> <p><i>ПК-1. Способен создавать и редактировать информационные ресурсы.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Выбирает и использует оптимальные коммуникативные технологии в зависимости от задач академического и профессионального взаимодействия.</i></p> <p><i>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</i></p> <p><i>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i></p> <p><i>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</i></p>

	<p><i>ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами.</i></p> <p><i>ПК-1.2. Формулирует техническое задание по созданию информационного ресурса.</i></p> <p><i>ПК-1.3. Создает информационный ресурс в соответствии с техническим заданием.</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать основные различия в системе русского и немецкого языков; особенности немецкого произношения, правила долготы и краткости гласных, интонационные характеристики немецкого предложения; основные грамматические правила, изучаемые в рамках данного курса; лексику, представленную в рамках изучаемых тем; основные способы словообразования, изучаемые в рамках данного курса.</p> <p>Уметь строить монологическое высказывание, а также вести беседу, дискуссию по темам, изучаемым в рамках данного курса; читать, переводить, пересказывать тексты в рамках заявленной в курсе тематики; воспринимать на слух диалогические и монологические высказывания в рамках заявленной в курсе тематики.</p> <p>Владеть навыками разговорной немецкой речи; навыками распознавания устной речи; навыками чтения текстов базового уровня; навыками перевода с немецкого языка на русский и с русского на немецкий в объеме изучаемых грамматических и лексических тем.</p> <p>Знать основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>Уметь понимать смысл прочитанного или услышанного в рамках заявленной в курсе тематики; составлять не сложные в грамматическом отношении письменные и устные тексты на немецком языке в рамках заявленной в курсе тематики.</p> <p>Владеть навыками устной и письменной немецкой речи; культурой общения.</p> <p>Знать: требования к построению развернутой письменной речи в сфере делового и научного общения. Особенности употребления профессиональной терминологии. Грамматические особенности речи научной направленности.</p> <p>Уметь: осуществлять устную и письменную коммуникацию в профессиональной среде.</p> <p>Владеть: основными методами и приемами создания различных типов научных текстов.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Знакомство. Ситуации представления и приветствия.</i> <i>2. Я и моя семья. Мои родственники.</i> <i>3. Мой дом.</i> <i>4. Моя квартира. Мебель</i> <i>5. В кафе. В ресторане. Сервировка стола. Немецкая и русская кухня. Продукты. В продовольственном магазине.</i> <i>6. Мой рабочий день.</i> <i>7. Мой выходной день. Хобби.</i> <i>8. Медицина. Система медицинского страхования. Визит к врачу.</i> <i>9. Город. Направление движения. Берлин.</i> <i>10. Внешность и характер человека.</i> <i>11. Профессии.</i>

	<p>12. Телевидение. Средства массовой информации.</p> <p>13. Автомобиль</p> <p>14. Межличностные отношения. Мои доходы и расходы.</p>
Разработчики	Прихожая Лилия Ивановна, к.филол.н, доцент Института гуманитарных наук.

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины «Старославянский язык» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о лексической, фонетической, морфологической системах старославянского языка в сопоставлении с системными особенностями русского церковнославянского; подготовка базы для изучения курса «История русского языка»; на материале различных памятников славянской письменности воспитание интереса к духовной культуре славян средневековья.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</i></p> <p><i>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</i></p> <p><i>ПКС-2 Предметное обучение русскому языку и литературе</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</i></p> <p><i>УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</i></p> <p><i>УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</i></p> <p><i>УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</i></p> <p><i>ОПК-1.1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.</i></p> <p><i>ОПК-1.2 Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала.</i></p> <p><i>ОПК-1.3 Корректно интерпретирует различные явления филологии.</i></p> <p><i>ОПК-1.4 Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте.</i></p> <p><i>ОПК-1.5 Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов.</i></p>

	<p><i>ПКС-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: алгоритм проблемной ситуации.</p> <p>Уметь: планировать ситуативные сценарии;</p> <p>Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач.</p> <p>Знать: основные сведения, относящиеся к области истории, культуры, искусства и религии страны изучаемого языка.</p> <p>Уметь: представлять изучаемый материал в виде презентаций, докладов, а также аргументированного выступления во время дискуссии.</p> <p>Владеть: навыками устного выступления.</p> <p>Знать: принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.</p> <p>Уметь: собирать материал по теме исследования и анализировать его.</p> <p>Владеть: навыками сбора и анализа материала научного исследования.</p> <p>Знать: принципы определения целей исследования.</p> <p>Уметь: определять задачи исследования в соответствии с целью исследования.</p> <p>Владеть: навыками определения целей и задач исследования.</p> <p>Знать: правила научной аргументации.</p> <p>Уметь: аргументировать собственную научную позицию.</p> <p>Владеть: навыками защиты научной гипотезы.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Введение. Предмет и задачи курса.</i> 2. <i>Фонетический строй старославянского языка.</i> 3. <i>Фонетические закономерности праславянской эпохи</i> 4. <i>Отражение действия закона открытого слога в праславянском языке.</i> 5. <i>Действие закона слогового сингармонизма в праславянском языке.</i> 6. <i>Грамматика старославянского языка.</i> 7. <i>Основные грамматические категории существительного</i> 8. <i>Местоимения и прилагательные в старославянском языке.</i> 9. <i>Основные грамматические категории старославянского глагола.</i> 10. <i>Лексика старославянского языка.</i>
<p>Разработчики</p>	<p><i>Кузенная Т. Ф., к. пед. наук, доцент</i></p>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Иностранный язык для профессионального общения» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения, формирование профессиональных умений и навыков студентов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК- 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i> <i>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i> <i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i> <i>ОПК-5.1. Читает и интерпретирует научные и художественные источники на изучаемом языке.</i> <i>ОПК-5.2. Участвует в межкультурной коммуникации на изучаемом языке в деловой и академической сферах.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы языка; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам. Уметь читать художественную литературу в оригинале, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания. Уметь изложить прочитанное, сформулировать главную мысль прочитанного; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации. Владеть навыками речевой деятельности: чтением, письмом, говорением, аудированием; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации. Знать основные жанровые особенности разных типов текстов. Уметь осуществлять устное и письменное общение в профессиональной сфере. Владеть навыками грамотного построения устного и письменного высказывания, навыками составления и перевода аннотаций.
Краткая характеристика	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Pitfalls of Biography Writing.</i> 2. <i>Identity: Our Inner Self.</i> 3. <i>Education: Cheating at School and University.</i>

учебной дисциплины	<p>4. <i>Are we living a Healthy Life?</i> 5. <i>Discovering Yourself through Discovering the World.</i> 6. <i>Consumerism: the New Drug of Shopping.</i> 7. <i>Manners Make Man.</i> 8. <i>Mass Media: Power for Good or Evil?</i> 9. <i>Charmed by the Written Word.</i> 10. <i>The World of Work.</i> 11. <i>Significance of Traditions.</i> 12. <i>The Past Shapes the Future.</i> 13. <i>Language as a Cultural Value.</i></p>
Разработчики	<i>Коковина Лариса Викторовна, к. филол. н, доцент Института гуманитарных наук</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Польский язык» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов навыков свободного владения польским литературным языком во всем многообразии форм его функционирования, изучение которых и составляет содержательную основу курса.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождать устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>ОПК-5.1. Читает и интерпретирует научные и художественные источники на изучаемом языке.</i></p> <p><i>ОПК-5.2. Участвует в межкультурной коммуникации на изучаемом языке в деловой и академической сферах.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Уметь выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>Владеть способами осуществления деловой коммуникации в устной и письменной форме на польском языке.</p> <p>Знать базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникацией на польском языке.</p> <p>Уметь читать и интерпретировать научные и художественные источники на изучаемом (польском) языке.</p>

	Владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение 2. Графика и фонетика 3. Морфология 4. Синтаксис 5. Лексика (тематические группы) 6. Речевой этикет
Разработчики	ст.преподаватель Поляк Т.В.

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Палеография» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студента системного представления о месте письменности в культурно-историческом развитии общества – на материале различных памятников славянской письменности воспитание интереса к духовной культуре славян средневековья.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (ах)</i></p> <p><i>ПКС-2 Предметное обучение русскому языку и литературе</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</i></p> <p><i>УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</i></p> <p><i>ПКС-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: методы сбора и анализа полученного материала.</p> <p>Уметь: собирать материал по теме и анализировать его.</p> <p>Владеть: навыками сбора и анализа материала исследования.</p>

	<p>Знать: основные термины и понятия, непосредственно связанные с историей и теорией русского языка, а также методы проектирования курса обучения русскому языку и литературе.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в курсе обучения русскому языку и литературе.</p> <p>Владеть: навыками обучения русскому языку и литературе, составления и реализации планов по обучению русскому языку и литературе</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Предмет и задачи палеографии. Метод палеографии. 2. Древнерусские рукописные памятники. Общая характеристика древних памятников письменности по их содержанию и жанровой принадлежности. 3. Материалы и писчие принадлежности. 4. Внешний вид памятников письменности. Книги, отдельные листы и свитки. Научное описание рукописей. 5. Типы кириллического письма: уставное письмо, полуустав, скоропись. 6. Тайнопись, ее назначение. Системы тайнописи. 7. Художественные особенности оформления рукописной книги в Древней Руси: вязь, орнамент, миниатюра. 8. Хронология создания памятников письменности.
Разработчики	Кузенная Т. Ф., к. пед. наук, доцент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Социолингвистика»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	дать студенту-филологу общее представление о социальной лингвистике как современной научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания; ознакомить обучающихся с основными понятиями социолингвистики, методологией и методикой социолингвистических исследований
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i></p> <p><i>ПК-1. Способен создавать и редактировать информационные ресурсы.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-1.1 Находит информацию по заданной теме.</i></p> <p><i>УК-1.2 Верифицирует найденную информацию.</i></p> <p><i>УК-1.3 Классифицирует найденную информацию по различным критериям.</i></p> <p><i>УК-1.4. Соотносит обработанную информацию с актуальными задачами и встроить в процесс решения учебных задач.</i></p> <p><i>ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами.</i></p>

<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать о круге проблем, характерных для данной дисциплины; о современном состоянии методологического инструментария социолингвистики как междисциплинарной и прикладной науке, о конкретных методах анализа языкового материала.</p> <p>Уметь определять языковедческую проблематику; описывать и представлять языковые данные на языке терминов и формул, принятых в социолингвистике; интерпретировать полученные в курсе изучения знания.</p> <p>Владеть категориальным аппаратом языкознания; навыками метаязыкового описания объектов данной области, приемами составления научного высказывания.</p> <p>Знать: особенности междисциплинарных связей социолингвистики и других областей филологического знания; взаимосвязи между социальными и языковыми процессами; характеристики социально-коммуникативной системы; актуальные методологические проблемы социолингвистических исследований современной русской речи.</p> <p>Уметь: использовать существующие методики социолингвистических исследований; осуществлять самостоятельный поиск нового речевого материала в различных ситуациях общения и осуществлять его анализ и описание с применением новейших социолингвистических методов; выработать исследовательский инструментарий, максимально соответствующий анализируемому речевому материалу и способствующий наиболее эффективному решению исследовательских задач.</p> <p>Владеть: умениями сбора и анализа социолингвистических данных с использованием традиционных и новаторских методик; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами лексикографического описания; знание основных библиографических источников по проблематике предмета; участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Статус социолингвистики. История социолингвистических учений 2. Направления и методы современных социолингвистических исследований 3. Терминологическое поле социолингвистических исследований 4. Проблемы и методы лексикографического описания социально детерминированной лексики 5. Языковые ситуации. Многоязычие и языки-посредники. 6. Стратификационное моделирование как инструмент описания современного социолекта. 7. Основные характеристики речевого общения и социальные роли говорящих 8. Сетевая коммуникация в функционально-стилистическом аспекте 9. Научная интерпретация практики современного письма с учетом социокультурных факторов 10. Языковая политика. Национальная языковая политика
<p>Разработчики</p>	<p>Вертинская Ольга Михайловна, к.филол.наук, доцент.</p>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Семиотика» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и лиетратура» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Дисциплина знакомит студентов со структурой семиотики как научной дисциплины, с базовыми семиотическими категориями и понятиями, дает студентам образцы семиотического анализа различных по знаковой природе объектов, расширяет и уточняет их представление о коммуникативно-ориентированных филологических дисциплинах, создает основу для самостоятельной научно-исследовательской деятельности и понимания методологической специфики гуманитарного знания.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i> <i>ПК-1 Создание и редактирование информационных ресурсов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i> <i>ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: понятийный аппарат курса «Семиотика», его основные термины и дефиниции, необходимые для выработки научной компетенции; теоретический аппарат курса «Семиотика», базовые персоналии и научные исследования в мировой семиотической традиции; фактологический аппарат курса «Семиотика», основные события, даты и имена из истории отечественной и зарубежной семиотики; современные оценки изучаемых в курсе теорий и методов исследования; о границах методологического потенциала современной семиотики</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной лингвистической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; описывать и представлять семиотические данные на языке терминов и формул, принятых в данном курсе; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения семиотических задач</p> <p>Владеть: навыками создания текстов разной жанрово-дискурсивной природы (устное выступление, аналитическая работа и проч.)</p> <p>Знать: сущностные характеристики информационных ресурсов и электронных словарей, принципы их использования в образовательной и научной деятельности; стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования</p> <p>Уметь: работать с электронными словарями и другими информационными ресурсами для решения семиотических задач; соотносить методы сбора и анализа семиотических фактов с методологиями и ставящимися исследовательскими задачами</p>

	Владеть: навыками сбора, анализа, комментирования семиотических фактов с помощью информационных ресурсов разного типа; многообразием методов поиска информации в целях семиотического анализа
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика семиотики как науки 2. Становление семиотики и ее методологии 3. Знак как базовое понятие семиотики. 4. Понятие семиозиса 5. Знаковые системы: свойства, характеристики, подходы к описанию 6. Триединство семиотики: семантика, синтактика, прагматика 7. Понятие модели в семиотике 8. Категория текста в семиотической перспективе 9. Многообразие объектов семиотического изучения
Разработчики	Черняков А. Н., канд. филол. наук, доц.

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Общее языкознание» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о языкознании как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах, методиках лингвистического анализа, истории лингвистических учений, эволюции парадигм лингвистического знания.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i></p> <p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i></p> <p><i>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-1.1. Находит информацию по заданной теме.</i></p> <p><i>УК-1.2. Верифицирует найденную информацию.</i></p> <p><i>УК-1.3. Классифицирует найденную информацию по различным критериям</i></p> <p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков),</i></p>

	<p><i>теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</i></p> <p><i>ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</i></p> <p><i>ОПК-2.3. Осуществляет перевод и(или) интерпретацию текстов различных типов.</i></p> <p><i>ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования, принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации</p> <p>Уметь: соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и ставящимися исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания; верифицировать полученные в результате исследования данные</p> <p>Владеть: многообразием методов поиска и классификации информации в целях лингвистического анализа</p> <p>Знать: принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации; условия реализации языка в зависимости от различных коммуникативных условий и прагматических задач</p> <p>Уметь: соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и ставящимися исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания</p> <p>Владеть: многообразием методов лингвистического анализа, системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики и социолингвистики</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>История языкознания. Языкознание в Античности и Средневековье</i> 2. <i>История языкознания. Языкознание в XVII—XVIII вв.</i> 3. <i>История языкознания. Языкознание в XIX веке</i> 4. <i>История языкознания. Языкознание в XX веке</i> 5. <i>Направления современного языкознания</i> 6. <i>Проблематика современного языкознания</i>
Разработчики	<i>Черняков А. Н., канд. филол. наук, доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины «История русского языка» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Изучение дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания русского языка на основе научного понимания устройства и отдельных компонентов современного русского языка: фонетической системы,

	грамматического строя, типов, стилей, норм русского литературного языка.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</i> <i>ПКС-2 Предметное обучение русскому языку и литературе</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.</i> <i>УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</i> <i>УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</i> <i>УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</i> <i>УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</i> <i>ПКС-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i> <i>ПКС-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i> <i>ПКС-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению русскому языку и литературе.</i> <i>ПКС-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i> <i>ПКС-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач. Знать: основные термины и понятия, непосредственно связанные с историей и теорией русского языка, а также методы проектирования курса обучения русскому языку и литературе. Уметь: применять полученные знания в курсе обучения русскому языку и литературе. Владеть: навыками обучения русскому языку и литературе, составления и реализации планов по обучению русскому языку и литературе.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. История языка как раздел науки о русском языке</i> <i>2. Историческая фонетика</i> <i>3. Историческая морфология.</i> <i>4. Исторический комментарий на уроках русского языка.</i> <i>5. Русский литературный язык донационального периода</i> <i>6. Русский литературный язык эпохи формирования русской нации</i> <i>7. Русский литературный язык середины XIX в. – начала XXI в.</i>
Разработчики	<i>Кузенная Т.Ф., к.филол.н., доц., Бабулевич С.Н., к.филол.н., доц.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Устное народное творчество» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Выработка у студентов-филологов представления о специфике традиционной устной народной словесности как семиотической системы
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</i> <i>ПКС-2 Предметное обучение русскому языку и литературе</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решение задачи, оптимальной стратегии и т.д.</i> <i>ПК-2.1 Способен создавать и редактировать информационные ресурсы.</i> <i>ПК-2.2 Способен к предметному обучению русскому языку и литературе</i> <i>ПК-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные точки доступа к информации по УНТ, методы ведения научно-исследовательских проектов в письменной, устной и виртуальных формах.</p> <p>Уметь: формулировать проблемы изучения УНТ в современной отечественной фольклористике; Определять перспективы развития фольклора на современном этапе бытования.</p> <p>Владеть: навыками сбора и систематизации научного материала по изучаемой дисциплине.</p> <p>Знать: место русского фольклора в контексте современной научной парадигмы, о связи фольклористики как филологической дисциплины со смежными науками. О существующих в актуальном научном контексте подходах к категоризации основных понятий; об обязательных для адекватного понимания теории фольклора разделах и тематических модулях; понятийный аппарат курса «Устное народное творчество», его основные термины и дефиниции.</p> <p>Уметь: определять и характеризовать варианты народных текстов по академическим сборникам УНТ.</p> <p>Анализировать народные тексты.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом данной дисциплины; навыками анализа фольклорного текста.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Специфика фольклора</i> 2. <i>Архаический фольклор и славянская мифология</i> 3. <i>Жанровая система русского фольклор</i> 4. <i>Календарная обрядовая поэзия</i> 5. <i>Семейно-обрядовая лирика</i> 6. <i>Заговор как жанр русского фольклора</i> 7. <i>Несказочная проза</i> 8. <i>Структура и семантика русской волшебной сказки</i>

	<p>9. Былины как жанр русского фольклора</p> <p>10. Исторические песни</p> <p>11. Духовные стихи</p> <p>12. Баллады</p> <p>13. Русская народная лирика. Лирическая песня. Частушка</p> <p>14. Народный театр</p> <p>15. Малые жанры русского фольклора</p> <p>16. Современный фольклор</p>
Разработчики	<i>Рубцова Л. В., старший преподаватель</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Стихovedение»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о стиховедении как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>ПК-2. Способен к предметному обучению русскому языку и литературе</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>ПК-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: принципы и правила составления обзоров, аннотаций и библиографии с учетом норм принятых норм; современные оценки изучаемых в курсе «Стихovedение» теорий и методов исследования</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной теоретической или аналитической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; систематизировать проблемное поле стиховедения, выделять и разрешать спорные вопросы</p> <p>Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики стиховедческого объекта, приемами составления научного высказывания</p> <p>Знать: о месте стиховедения в контексте современной научной парадигмы, о генезисе стиховедения как науки, об этапах формирования методологической базы дисциплины; о предметной области стиховедения, о существующих в актуальном научном контексте подходах к категоризации основных понятий; базовые научные исследования как в области стихорусистики, так и в истории европейского и американского стиховедения;</p> <p>фактологический аппарат курса, основные события, даты и имена из истории русского и европейского стиха</p>

	<p>Уметь: определять стиховые параметры, используя современные методы анализа; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения стиховедческих задач</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания стиха, его метрико-ритмической, фонической, строфической и интонационно-ритмической структуры</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Введение в науку о стихе. Стиховедение в контексте филологических дисциплин. Предмет стиховедения. Оппозиция «стих — проза» в стиховедении.</i> 2. <i>Метрика и ритмика как раздел стиховедения.</i> 3. <i>Теория метра и ритма в стиховедении.</i> 4. <i>Метрика стиха в диахронии. Метрика античного стиха.</i> 5. <i>Метрика древнегерманского стиха.</i> 6. <i>Эволюция метрики европейского стиха: формирование романского стихосложения.</i> 7. <i>Общеславянская стиховая модель. Возникновение и эволюция.</i> 8. <i>История становления русского литературного стиха.</i> 9. <i>Русский силлабо-тонический стих.</i> 10. <i>Неклассические метры в русском стихе.</i> 11. <i>Фоника как раздел стиховедения. Рифма в русском стиховедении.</i> 12. <i>Строфика как раздел стиховедения. Строфика русского стиха. Типология строфических и астрофических форм в стихе.</i> 13. <i>Интонационный строй русского стиха как раздел стиховедения. Спорные аспекты.</i> 14. <i>История изучения проблемы «стих и смысл».</i>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., кандидат филол. наук, доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Критическое мышление» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Развитие у обучающихся навыков анализа и синтеза, формулирования выводов, аргументации и обоснования оценок и суждений, принятия решений в различных сферах жизни, формирование общей экологии мышления.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК.1.1. Выбирает источники информации и осуществляет поиск информации для решения поставленных задач</i></p> <p><i>УК. 1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения и выявлять степень доказательности на поставленную задачу</i></p> <p><i>УК.1.3. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач</i></p>

Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: критерии постановки задач в соответствии с целью Уметь: анализировать информацию и работать с большим количеством источников информации Владеть: технологиями поиска решений поставленной задачи и анализа последствий возможных решений задачи
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Типология ошибок в аргументации и логических заблуждений 2. Эпистемологические, психологические и коммуникационные истоки заблуждений 3. Риторические приемы: манипулятивный потенциал в аргументации 4. Критическое мышление, противодействие манипулятивным технологиям и интерпретация текста 5. Стратегии построения критически аргументированного изложения авторской позиции
Разработчики	Корочкин Ф. Ф., к. филос. н., Васинева П. А., к. филос. н.

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Латинский язык» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Обеспечение студентов филологической программы базовым знанием латинской грамматики, фонетики, лексики, реалий римской культуры и навыками чтения оригинальных текстов на латинском языке классического периода – ораторской и философской прозы Цицерона, а также выборки стихотворных фрагментов. В частности, студенты получают представление о периодизации истории латинского языка, его месте в индоевропейской семье языков, роли в формировании европейской и мировой культуры.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</i></p> <p><i>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.</i></p> <p><i>УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</i></p> <p><i>УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</i></p> <p><i>УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</i></p> <p><i>УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</i></p>

	<p><i>ОПК-1.1</i> Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.</p> <p><i>ОПК-1.2</i> Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала.</p> <p><i>ОПК-1.3</i> Корректно интерпретирует различные явления филологии.</p> <p><i>ОПК-1.4</i> Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте.</p> <p><i>ОПК-1.5</i> Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные сведения, относящиеся к области истории, культуры, искусства и религии страны изучаемого языка.</p> <p>Уметь: представлять изучаемый материал в виде презентаций, докладов, а также аргументированного выступления во время дискуссии.</p> <p>Владеть: навыками устного выступления.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Некоторые сведения из истории латинского языка</i> 2. <i>Имя существительное</i> 3. <i>Имя прилагательное</i> 4. <i>Наречие</i> 5. <i>Местоимения</i> 6. <i>Глагол</i> 7. <i>Простое предложение</i> 8. <i>Наклонение</i> 9. <i>Употребление времён и наклонений в зависимых предложениях</i> 10. <i>Косвенная речь</i>
Разработчики	<i>Поляк Т.В., ст.преподаватель</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Теория литературы» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о теории литературы как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4</i> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p><i>ПКС-2. Предметное обучение русскому языку и литературе</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</i></p>

	<p><i>ПК-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПК-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: принципы и правила составления обзоров, аннотаций и библиографии с учетом норм принятых норм; современные оценки изучаемых в курсе «Теория литературы» теорий и методов исследования</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной теоретической или аналитической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; систематизировать проблемное поле теории литературы, выделять и разрешать спорные вопросы</p> <p>Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания</p> <p>Знать: метаязык и объекты современной теории литературы в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития теории литературы в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра</p> <p>Уметь: характеризовать основные свойства литературы с теоретической точки зрения, используя современные методы анализа; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения теоретико-литературных задач</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания литературы, методами интерпретации литературы в соответствии с ее национальными особенностями</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Теория литературы как научная дисциплина 2. Литература и реальность. Мимесис — фиктивность — фикциональность 3. Литература — язык — коммуникация 4. Теоретическая модель «поэзия — проза»: эволюция и современное состояние 5. Тропы и фигуры в художественной речи: история и теория вопроса 6. «Внутренний мир» литературного произведения: пространство — время — событие. Метаязыки моделирования сюжета: хронологический и топологический подходы 7. Проблема композиции художественного произведения: принципы и методологии решения 8. «Герой» — «персонаж» — «характер» — «тип»: границы категорий 9. «Событие рассказывания» и вопрос об иерархии повествовательных инстанций 10. Теоретические границы генологии: жанр, род и смежные категории 11. Эпика — лирика — драма: канонические и неканонические формы в их историческом развитии 12. Проблема стиля в теоретической поэтике: методологические поиски
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., кандидат филол. наук, доц.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История литературной критики» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать представление о русской литературной критике в ее историческом развитии, о ее влиянии на историю и культуру России, о специфике ее функций, о широком спектре воззрений на русскую литературу как на социокультурный феномен; создать у студентов представление о становлении и развитии журнального дела в России, о столкновении на страницах журналов эстетических и философских позиций, о разных формах отношений литературной критики с различными общественными и государственными институтами; описать значение идейного и научного наследия выдающихся критиков и журналистов в формировании национального сознания.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i> <i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i> <i>УК-4.2. Способность породить письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i> <i>УК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.</i> <i>УК-5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.</i> <i>УК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: концептуальные основы литературной критики. Уметь: применять наиболее эффективные методы анализа текстов. Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации). Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных научных концепций в этическом и философском контексте. Уметь: понимать и воспринимать разнообразие научных концепций в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.
Краткая характеристика	<i>1. Введение в дисциплину</i> <i>2. Литературная критика 18 века</i>

учебной дисциплины	3. <i>Литературная критика 19 века</i> 4. <i>Литературная критика 20 века</i> 5. <i>Актуальные вопросы современной критики</i>
Разработчики	<i>к.филол.н., доц. Свиридов С.В.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Методика преподавания русского языка и русской литературы» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование профессиональных компетенций, позволяющих бакалавру филологии работать в сфере образования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i> <i>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать</i> <i>УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</i> <i>ПКС-2. Способен к предметному обучению русскому языку и литературе</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</i> <i>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</i> <i>УК-9.1. Знает человеческие ценности и готов опираться на них в своем личном и профессиональном развитии.</i> <i>УК-9.2. Умеет применять адекватные способы организации совместной профессиональной деятельности при участии в ней лиц с ограниченными возможностями здоровья.</i> <i>УК 9.3. Имеет практический опыт позитивного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья и к конструктивному сотрудничеству с ними в социальной и профессиональной сферах.</i> <i>ПК-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i> <i>ПК-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия учащихся, особенности преподавания литературы в разных условиях обучения и в разных типах средних учебных заведений. Уметь: применять наиболее эффективные методы, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся. Владеть: навыками разрабатывать и проводить различные по форме уроки.

	<p>Знать: концептуальные основы методики преподавания русского языка, сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы.</p> <p>Уметь: применять наиболее эффективные методы, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся.</p> <p>Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).</p> <p>Знать: специфику профессиональной деятельности учителя литературы и его возможности в деле повышения читательской грамотности учащихся в школе.</p> <p>Уметь: составлять презентации (доклады) по филологии.</p> <p>Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).</p> <p>Знать: социальные, этнические, культурные различия учащихся, особенности преподавания русского языка в разных условиях обучения и в разных типах средних учебных заведений.</p> <p>Уметь: систематизировать проблемное поле методики преподавания русского языка в школе, выделять и разрешать спорные вопросы.</p> <p>Владеть: навыками разрабатывать и проводить различные по форме уроки.</p> <p>Знать: сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы.</p> <p>Уметь: планировать свою деятельность, интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения методических задач.</p> <p>Владеть: базовыми навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.</p> <p>Знать: особенности методики преподавания русского языка как науки; её месте в общей системе знаний, организации процесса обучения русскому языку в средней школе.</p> <p>Уметь: планировать свою деятельность, интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения методических задач, отбирать и использовать объективные методы диагностики.</p> <p>Владеть: базовыми навыками проведения учебных занятий по языку и литературе, а также навыками разрабатывать и реализовывать проекты в образовательных учреждениях различного типа.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Концепция профессиональной подготовки современного учителя-словесника.</i> 2. <i>Содержание и этапы литературного образования в школе.</i> 3. <i>Принципы построения программ по литературе. Учебно-методический комплекс.</i> 4. <i>Методы преподавания русской литературы в школе.</i> 5. <i>Основные этапы изучения литературного произведения в школе.</i>

	<p>6. <i>Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений.</i></p> <p>7. <i>Методика изучения систематического курса русской литературы в старших классах. Изучение биографии писателя.</i></p> <p>8. <i>Изучение монографической темы в старших классах</i></p> <p>9. <i>Теория литературы в школьном изучении</i></p> <p>10. <i>Методика изучения систематического курса русской литературы в старших классах.</i></p> <p>11. <i>Изучение биографии писателя.</i></p> <p>12. <i>Изучение лирических произведений.</i></p> <p>13. <i>Изучение драматических произведений.</i></p> <p>14. <i>Изучение прозаических произведений.</i></p> <p>15. <i>Урок литературы в современной школе.</i></p> <p>16. <i>Уроки внеклассного чтения</i></p> <p>17. <i>Методика преподавания русского языка как наука</i></p> <p>18. <i>Русский язык как учебный предмет</i></p> <p>19. <i>Типы уроков по русскому языку</i></p> <p>20. <i>Метод как категория методики</i></p> <p>21. <i>Методика преподавания грамматики</i></p> <p>22. <i>Методика обучения правописанию</i></p> <p>23. <i>Методика развития речи</i></p> <p>24. <i>Развитие связной речи</i></p> <p>25. <i>разных типов.</i></p> <p>26. <i>Новые педагогические подходы в обучении русскому языку</i></p>
Разработчики	<i>Лукьяненко Ирина Николаевна, к.филол. н., доцент Института гуманитарных наук. Рубцова Лариса Владимировна, старший преподаватель Института гуманитарных наук.</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины «Теория и практика коммуникации» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	получить первоначальное представление о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением).
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 <i>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</i> УК-4 <i>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i>
Результаты освоения	УК-3.2. <i>Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решения задачи, оптимальной стратегии и т.д.</i>

образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-3.3. Верно интерпретирует и соблюдает субординацию в команде</i></p> <p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные принципы качественного представления итогов собственного исследования, принципы ведения дискуссии</p> <p>Уметь: уметь аргументированно представлять в ходе семинарского обсуждения итоги собственной или коллективной исследовательской работы по основным темам курса;</p> <p>отвечать на вопросы сокурсников/преподавателя, уточнять и корректировать свою позицию в ходе коллективного обсуждения;</p> <p>оценивать тот или иной вариант интерпретации памятника культуры с позиций культурологии как теоретической науки, представленный другим/другими участниками семинарского занятия;</p> <p>формулировать итоги работы с учетом высказанных предложений/замечаний и собственного осознанного представления об эволюции культуры.</p> <p>Владеть: навыками представления итогов собственного/коллективного исследования, навыками корректировки позиции в ходе совместной работы.</p> <p>Знать: концептуальные основы коммуникации, сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы.</p> <p>Уметь: применять наиболее эффективные методы, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся.</p> <p>Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Понятие коммуникации</i> 2. <i>Теория коммуникации как наука</i> 3. <i>Вербальная и невербальная коммуникация</i> 4. <i>Межличностная коммуникация</i> 5. <i>Понятие дискурса</i>
Разработчики	<i>к.филол.н., доц. Пробст Н.А.</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Русский язык и современные коммуникативные практики»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование целостного представления о системе современного русского литературного языка, совершенствование навыков русского литературного произношения и грамотного письма, развитие практических навыков устной и письменной деловой коммуникации.

<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</i></p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</i></p> <p><i>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p><i>Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. Уметь: использовать знание принципов построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации</i></p> <p><i>Владеть: применением принципов построения устного и письменного высказывания на русском языке, правил и закономерностей деловой устной и письменной коммуникации.</i></p> <p><i>Знать: основные формы коммуникации, принципы и особенности применения современных коммуникативных технологий в академической и профессиональной деятельности.</i></p> <p><i>Уметь: анализировать источники информации, применять полученные знания в академической и профессиональной деятельности с использованием современных коммуникативных технологий.</i></p> <p><i>Владеть: осуществлением деловой коммуникации в устной и письменной форме на русском языке, применения современных коммуникативных технологий в академической и профессиональной деятельности.</i></p> <p><i>Знать: особенности применения на практике деловой коммуникации в устной и письменной формах, способы коммуникации для осуществления академической и профессиональной деятельности на русском языке.</i></p> <p><i>Уметь: применять на практике полученные знания в области деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.</i></p> <p><i>Владеть: навыками делового общения на русском языке, составления суждений в межличностном деловом общении в различных формах</i></p> <p><i>Знать: базовые принципы тайм-менеджмента</i></p> <p><i>Уметь: контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования</i></p> <p><i>Владеть: навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития</i></p>

Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как важнейший компонент национальной культуры 2. Нормативная база современного русского литературного языка 3. Коммуникативные особенности современного русского литературного языка
Разработчики	к.филол.н., доц. Пробст Н.А.

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практикум по редактированию и корректуре текста» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	ознакомление студентов с общетеоретическими вопросами редактирования текстов различной функциональной направленности и выработка практических навыков редактирования текстовых материалов различного типа, написанных другими авторами.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</i></p> <p><i>ПКС-1 Создание и редактирование информационных ресурсов</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</i></p> <p><i>УК-11.2. Знает основные признаки коррупционного поведения, правила и способы противодействия</i></p> <p><i>УК-11.3. Способен обоснованно аргументировать неприемлемость коррупционного поведения в профессиональной деятельности</i></p> <p><i>ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами.</i></p> <p><i>ПК-1.2. Формулирует техническое задание по созданию информационного ресурса.</i></p> <p><i>ПК-1.3. Создает информационный ресурс в соответствии с техническим заданием.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<i>Знать: о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; формы речи (устной и письменной); особенности основных функциональных стилей; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</i>

	<p><i>морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики языка.</i></p> <p><i>Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.</i></p> <p><i>Владеть: системой изучаемого языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; системой орфографии и пунктуации; жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; основными способами построения простого, сложного предложений на русском языке.</i></p> <p><i>Знать: основы законодательства и нормативные правовые документы по профилю профессиональной деятельности; о правовых и экономических основах разработки и реализации профессиональных задач в будущей профессиональной деятельности; приоритетные направления развития сферы профессиональной деятельности, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности, нормативных документов по вопросам профессиональной деятельности.</i></p> <p><i>Уметь: использовать основные модели правового регулирования в профессиональной деятельности; работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности; применять нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и нормы профессиональной этики</i></p> <p><i>Владеть: опытом работы с нормативными правовыми документами в профессиональной деятельности; навыками оценки своей деятельности</i></p> <p><i>Знать: основные жанровые особенности разных типов текстов.</i></p> <p><i>Уметь: грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов.</i></p> <p><i>Владеть: навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.</i></p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Текст как объект редактирования</i> <i>2. Структурно-смысловая организация текста: основные принципы редактирования</i> <i>3. Язык и стиль текста: основные принципы редактирования</i> <i>4. Тексты различных стилей и жанров: основные принципы редактирования</i>
<p>Разработчики</p>	<p><i>к.филол.н., доц. Овчинникова Л.О.</i></p>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, систематическое физическое самосовершенствование.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-7.1. Определяет личный уровень показателей физического развития, функционального состояния и физической подготовленности. УК-7.2 Осуществляет выбор видов двигательной активности для развития физической подготовленности, восстановления работоспособности, сохранения и укрепления здоровья. УК-7.3 Демонстрирует уровень физической подготовленности, необходимый для социальной жизни и будущей профессиональной деятельности.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: Методы оценки и контроля физического развития, функционального состояния и физической подготовленности. Разнообразие средств и методов физической культуры и спорта, систем физических упражнений. Влияние физической культуры на сохранение и укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек. Уметь: Использовать разнообразные средства и методы физической культуры и спорта для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и самовоспитания, формирования здорового образа и стиля жизни. Владеть: Методами контроля состояния организма при физических нагрузках, опытом участия в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности и пропаганды здорового образа жизни.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Общefизическая подготовка с основами атлетической гимнастики</i> 2. <i>Атлетическая гимнастика</i> 3. <i>Плавание. Начальное обучение</i> 4. <i>Спортивное плавание</i> 5. <i>ОФП с основами волейбола</i> 6. <i>Волейбол</i> 7. <i>ОФП с основами с баскетбола</i> 8. <i>Баскетбол</i> 9. <i>Мини - футбол</i>

	<p>10. ОФП с основами с бадминтона</p> <p>11. Бадминтон</p> <p>12. ОФП с основами настольного тенниса</p> <p>13. Настольный теннис</p> <p>14. ОФП с основами ритмической гимнастики</p> <p>15. Ритмическая гимнастика</p> <p>16. ОФП с основами микс-аэробики</p> <p>17. Микс-аэробика</p> <p>18. ОФП + с основами самообороны</p> <p>19. Самооборона</p> <p>20. Рукопашный бой</p> <p>21. ОФП с основами танцевального фитнеса</p> <p>22. Танцевальный фитнес</p> <p>23. Общефизическая подготовка</p> <p>24. Легкая атлетика</p> <p>25. Специальная медицинская группа</p> <p>26. Специальная медицинская группа с основами программы «Сквер-данс» (Квадриль)</p>
Разработчики	Воронин Д. И., к.п.н., доц., Томашевская О. Б., к.п.н., доц., Соболева Л. Л., старший преподаватель

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Русский литературный авангард»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о феномене русского литературного авангарда, его места в структуре историко-литературного процесса XX века, сформировать системное видение типологических черт русского литературного авангарда, углубить и развить представления студентов об основных персоналиях.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 <i>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i></p> <p>ПКС-2. <i>Предметное обучение русскому языку и литературе</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.2. <i>Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</i></p> <p>ПК-2.5. <i>Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: о формах проведения научных исследований, основных жанрах устной и письменной коммуникации в научной сфере, способах транслирования научной информации</p> <p>Уметь: осуществлять научную коммуникацию, организовывать и вести научную дискуссию, выступать с сообщениями</p>

	<p>Владеть: навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания разной природы (реферирование, аннотирование, сбор и анализ материала и проч.)</p> <p>Знать: о месте литературы русского авангарда в контексте истории русской литературы, о связи литературы русского авангарда со смежным историко-литературным полем; о генезисе литературы русского авангарда как предметной области истории и теории литературы, об этапах формирования методологической базы данной дисциплины; фактологический аппарат курса «Русский литературный авангард», основные события, даты и персоналии из истории литературы</p> <p>Уметь: описывать и представлять литературные данные на языке терминов и формул, принятых в истории литературы и используемых в данном курсе; систематизировать проблемное поле русского литературного авангардизма, выделять и разрешать спорные вопросы</p> <p>Владеть: навыками интерпретации художественного текста с позиции его морфологической (жанр, авторская позиция, структура и проч.) природы и историко-литературных связей</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p><i>Тема 1. Введение. Русский литературный авангард как историко-литературный и теоретико-литературный феномен</i></p> <p><i>Тема 2. Авангардизм как «новая» поэтика и риторика: поиск метаязыка описания</i></p> <p><i>Тема 3. Теория «сдвига» А. Крученых и новые парадигмы художественного дискурса. Апология «ошибки».</i></p> <p><i>Тема 4. Коммуникативные стратегии в русском авангардизме: смерть «автора» или «читателя»?</i></p> <p><i>Тема 5. Авангардистский дискурс: метонимическая и метафорическая модель сюжета</i></p> <p><i>Тема 6. Поэтика «начала» и «конца» в авангардистском дискурсе</i></p> <p><i>Тема 7. Вещь и ее «имя» в авангардистских поэтиках</i></p>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., канд. филол. наук, доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Редактура и рерайтинг» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Освоение студентами такого вида практической профессиональной деятельности, как редактирование, редакторский анализ и рерайт.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ПКС-1 Создание и редактирование информационных ресурсов</i> <i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i>

	<i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; формы речи (устной и письменной); особенности основных функциональных стилей; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики языка.</p> <p>Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.</p> <p>Владеть: системой изучаемого языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; системой орфографии и пунктуации; жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; основными способами построения простого, сложного предложений на русском языке.</p> <p>Знать: основные жанровые особенности разных типов текстов.</p> <p>Уметь: грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов.</p> <p>Владеть: навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Профессиональное редактирование: принципы, определения, понятия.</i> 2. <i>Методика редакторского анализа и правки текста</i> 3. <i>Рейтинг как профессиональная деятельность</i>
Разработчики	<i>Овчинникова Л.О., к.филол.н., доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Основы этимологии» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<p>подробное рассмотрение сущности этимологии как теоретико-прикладной лингвистической дисциплины в рамках сравнительно-исторической и системно-структурной парадигм современного языкознания с точки зрения её становления, теоретической и</p>

	<p>практической значимости для современных исследований единиц лексико-семантического уровня языковой системы, а также подготовка базы для изучения курса «Сравнительная грамматика славянских языков».</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>ПКС-2 Предметное обучение русскому языку и литературе</i></p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность породить письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>ПКС-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПКС-2.5. Создает вовлекающие материалы при обучении русскому языку и литературе.</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p><i>Знать: принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.</i></p> <p><i>Уметь: собирать материал по теме исследования и анализировать его.</i></p> <p><i>Владеть: навыками сбора и анализа материала научного исследования.</i></p> <p><i>Знать: принципы определения целей исследования.</i></p> <p><i>Уметь: определять задачи исследования в соответствии с целью исследования.</i></p> <p><i>Владеть: навыками определения целей и задач исследования.</i></p> <p><i>Знать: правила научной аргументации.</i></p> <p><i>Уметь: аргументировать собственную научную позицию.</i></p> <p><i>Владеть: навыками защиты научной гипотезы.</i></p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Предмет этимологии и ее задачи. Значение этимологии как науки. Практическое значение этимологии.</i> <i>2. Краткая характеристика исторических и этимологических словарей</i> <i>3. Внутренняя форма слова (этимон). Деэтимологизация и ее причины.</i> <i>4. Приемы этимологического анализа исконной лексики.</i> <i>5. Этимологический анализ исконной производной лексики</i> <i>6. Этимологический анализ исконной производной лексики.</i> <i>7. Приемы этимологического анализа заимствованной лексики.</i> <i>8. Принципы этимологических исследований. Народная этимология</i> <i>9. Фонетический критерий установления этимологического родства лексики. Морфологический критерий установления этимологического родства лексики. Семантический критерий.</i> <i>10. Краткий обзор истории развития этимологии.</i>

Разработчики	<i>Кузенная Т. Ф., к. пед. наук, доцент Института гуманитарных наук.</i>
--------------	--

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Нарратология» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о нарратологии как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: метаязык и объекты современной филологии в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития филологии в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра</p> <p>Уметь: формулировать положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; решать филологические задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении филологических проблем на семинарских и практических занятиях; пользоваться профильной научной литературой</p> <p>Владеть: терминологией и понятиями современной филологии в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных форматах</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Введение в теорию повествования. Нарратология как научная дисциплина: ее объект и исследовательские интенции.</i> <i>2. Повествовательные инстанции в нарратологии: категориальный аппарат и методика описания.</i> <i>3. Теории «точки зрения» в современной нарратологии: основные подходы и базовые дефиниции.</i> <i>4. Текст нарратора и текст персонажа в нарратологии: общие понятия, история вопроса и проблема выделения как отдельной научной области исследования.</i> <i>5. Сюжет в нарративном измерении: традиции, подходы, дискуссии.</i>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., канд. филол. наук, доц.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль личностно-ориентированного совершенствования» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Развитие навыков самостоятельного анализа различных видов информации, использования гуманитарных знаний и психологических технологий для личностного и профессионального роста. Формирование у студентов представлений о критическом мышлении, ценностях и морали, об эффективном личностном самосовершенствовании, междисциплинарной картине развития представлений о личности в человеческой культуре и цивилизации.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: научно-психологические основы выбора, процессуально-структурные компоненты психологического феномена «выбор», основные направления современной этики, базовые элементы и приемы, применяемые в подготовленной публичной речи. Уметь: составлять перспективный план жизни, с учетом возможных препятствий, решать конфликтные ситуации, опираясь на знания о стратегиях поведения, аргументированно излагать свои моральные убеждения и составлять хорошее самостоятельное публичное выступление. Владеть: приемами самооценки, эффективного общения и слушания, позитивного общения, конгруэнтного поведения, анализа собственных нравственных ценностей и поступков, подготовки, корректировки выступления.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>Тема 1. Мысль и слово: основы риторической культуры Тема 2. Моральная культура личности в современном мире Тема 3. Психология выбора и взаимоотношений Тема 4. Тренинг личностного роста и профессионального успеха</i>
Разработчики	<i>доцент Луговой Сергей Валентинович; доцент Попова Варвара Сергеевна; доцент Торопов Павел Борисович; доцент Блаженко Анна Вячеславовна; доцент Шахторина Екатерина Валентиновна;</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль предпринимательский» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся компетенций для организации и реализации предпринимательской деятельности в областях и сферах актуальных в рамках направления профессиональной подготовки.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.1 Понимание роли предпринимательской деятельности в обществе и необходимости выстраивания и реализации траектории саморазвития УК-6.2 Способен выстраивать и реализовывать стратегию самообразовательной деятельности по формированию предпринимательского мышления УК-6.3 Выстраивает собственный образовательный маршрут и профессиональную карьеру с учетом полученных знаний в области предпринимательства</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: методы управления временем, подходы к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Уметь: применять методы управления временем, подходы к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Владеть: навыками управления временем, использования подходов к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Инновационное развитие и формирование команды для предпринимательства</i> 2. <i>Бизнес-идея, бизнес-модель, бизнес-план.</i> 3. <i>Маркетинг и оценка рынка.</i> 4. <i>Создание товара и его выведение на рынок</i> 5. <i>Экономика предпринимательского проекта и привлечение инвестиций</i>
Разработчики	<i>Зонин.Н.А., к.э.н., доц., Кашипаров Д.В., к.э.н., доц.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль информационно-технологический» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	приобретение базовых знаний по вопросам программирования web - ресурсов на основе современных web - технологий.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели. УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования. УК.6.3. Умеет обобщать и транслировать свои индивидуальные достижения на пути реализации задач саморазвития; умеет рационально распределять временные и информационные ресурсы.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать основные принципы разработки web - ресурсов. Уметь создавать современные web - ресурсы. Владеть практическими навыками программирования web - ресурсов на основе современных web - технологий
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>Раздел 1. Основы HTML5. Раздел 2. Основы CSS3. Раздел 3. Теги, связанные с поисковые системами и скриптами. Псевдоклассы.</i>
Разработчики	<i>Марков Андрей Витальевич, ассистент института физико-математических наук и информационных технологий</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль коммуникационный» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Овладение основами как бытовой, так и деловой коммуникации путем совершенствования навыков всех видов речевой деятельности (чтения, письма, говорения, слушания)
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: основные стратегии выстраивания траекторий саморазвития Уметь: управлять своим временем и выстраивать траекторию саморазвития. Владеть: навыками саморазвития

Краткая характеристика учебной дисциплины	<p><i>Тема 1. Коммуникативные модели. Виды и типы коммуникации</i></p> <p><i>Тема 2. Человек в мире знаков: вербальная и невербальная коммуникация. Языковая норма</i></p> <p><i>Тема 3. Психология коммуникации</i></p> <p><i>Тема 4. Культура официально-деловой речи</i></p> <p><i>Тема 5. Публичное выступление. Устная деловая коммуникация: средства и организация</i></p> <p><i>Тема 6. Этические нормы делового общения</i></p> <p><i>Тема 7. Условия успешности общения. Речевое взаимодействие</i></p>
Разработчики	<i>Остапенко А. А., кандидат филол. наук, доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Русская ономастика»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	ознакомить студентов с важнейшими приемами исследования имен собственных, их функционирования в языке и обществе, закономерностей их образования, развития и различного рода преобразований.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</i></p> <p><i>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: различные типы коммуникативных задач, способы эффективного устного и письменного взаимодействия с различными коммуникантами в условиях учебно-образовательной деятельности.</p> <p>Уметь: понимать специфику складывающейся коммуникативной ситуации, находить наиболее эффективную модель речевого и письменного поведения к коммуникативным ситуациям в рамках образовательного процесса.</p> <p>Владеть: навыками анализа ситуации речевого и письменного общения с целью принятия оптимальных коммуникативных решений.</p> <p>Знать: методику организации лекционных, практических и семинарских занятий, эффективные способы донесения информации и формы оценивания сформированности знаний студентов.</p>

	<p>Уметь: анализировать, фиксировать и оценивать результаты собственной учебно-образовательной деятельности, выстраивать и реализовывать педагогические стратегии с учетом типа проводимых занятий.</p> <p>Владеть: навыками: публичного выступления, самоорганизации и самоконтроля, оценивания приобретенных студентами знаний.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ономастика как наука: цели, задачи, основные понятия 2. Проблема специфики имени собственного в современной лингвистике 3. Объем и содержание ономастического пространства 4. Теоретические основы антропонимики 5. Русский именник: история и специфика развития. 6. История русской топонимики. Современный этап русской топонимической науки.
Разработчики	Пробст Н. А., к. филол. н, доцент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Литературоведческий анализ текста» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о литературоведческом анализе текста, его месте в цикле филологического знания, о предмете и объекте дисциплины, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</p> <p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: метаязык и объекты современного литературоведения в структурных и содержательных связях с дисциплинарными областями;</p> <p>Уметь: решать литературоведческие задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении современных научных проблем на семинарских занятиях; пользоваться профильной научной литературой с учетом прагматической задачи (реферирование, аннотирование, конспектирование и др.)</p>

	<p>Владеть: понятиями современного литературоведения в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных коммуникативных форматах</p> <p>Знать: базовые научные исследования в области современного литературоведения, о связи микро- и макроуровней текста в сопряжении с историко-культурным фоном и смысловым полем произведения;</p> <p>Уметь: описывать литературный факт с учетом заданных прагматикой коммуникативных условий;</p> <p>Владеть: разными инструментами литературоведческого анализа в проекции на особенности исходного текста; адаптировать метаязыковые высказывания под разные коммуникативные задачи и с учетом запросов/возможностей аудитории.</p> <p>Знать: базовые принципы тайм-менеджмента</p> <p>Уметь: контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования</p> <p>Владеть: навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литература и реальность 2. Понятие «поэтической функции» и ее методологические дериваты 3. Текст как объект литературоведческого анализа 4. Текст как коммуникативный феномен 5. Уровень «текст — язык» 6. Уровень «текст — субъект» 7. Уровень «текст — структура» 8. Уровень «текст — контекст»
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., канд. филол. наук, доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Русская литература и христианство» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	дать студентам научно-обоснованное целостное представление о национальной специфике русской литературы, ее духовных истоках, религиозной основе, о ее содержательных и эстетических доминантах, обусловленных христианских контекстом.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</i></p>

<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p><i>УК-4.1.Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</i></p> <p><i>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: периоды и закономерности формирования русской словесности, процесс складывания национальной культурной доминанты на основе христианского мировоззрения и системы ценностей, воспринятой от Византии вместе с переводной литературой; связь русской словесности с литературой, относящейся к ареалу <i>Slavia Orthodoxa</i>.</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по решаемым в данном курсе проблемам историко-литературного, концептуального или аналитического характера; обнаруживать формы выражения религиозного контекста на разных уровнях текста и анализировать особенности поэтики изучаемых произведений; интерпретировать полученные в результате анализа данные;</p> <p>описывать и представлять полученные в результате анализа данные на языке терминов, принятых в истории литературы и используемых в данном курсе; выделять и разрешать спорные вопросы по изучаемой проблеме.</p> <p>Владеть: навыками работы с источниками, находящимися в библиотеках и в интернет-ресурсах, их структурировать и систематизировать.</p> <p>Знать: основные закономерности и стратегии литературного процесса, связанные с мировоззренческим выбором русских писателей, начиная с средневекового периода русской словесности и до современного ее состояния.</p> <p>Уметь: проводить структурно-семантический, герменевтический, сравнительно-исторический анализ творчества писателя и отдельного произведения, выделяя специфику художественного метода, стиля, жанра, определяемых мировоззренческой и эстетической позицией писателя.</p> <p>Владеть: инструментарием литературоведческого анализа текста, научно-исследовательским материалом, навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации)</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Введение. История и теория вопроса. Основные категории. Пасхальность русской словесности.</i> <i>2. Slavia Orthodoxa: специфика древнерусской литературы. Мотивы, сюжеты, образы.</i> <i>3. Христианские основы поэзии 18 в. М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин: духовные оды.</i> <i>4. Христианский контекст в творчестве А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.</i> <i>5. Оптина Пустынь и русская литература.</i>

	<p>6. <i>Религиозный путь Н.В. Гоголя и его отражение в творчестве. Духовная проза Гоголя.</i></p> <p>7. <i>Духовный путь Ф.М. Достоевского и проблема эволюции творчества.</i></p> <p>8. <i>Л.Н. Толстой и Церковь: к вопросу о религиозных поисках писателя.</i></p> <p>9. <i>Духовная христианская литература как феномен русской словесности нового времени (XIX – XX вв): общий обзор. Современная агиография.</i></p>
Разработчики	<i>Дорофеева Л. Г., доктор филол. наук, профессор Института гуманитарных наук.</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Методика преподавания филологических дисциплин в полиэтническом классе» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	теоретическая и методическая подготовка студентов-филологов к самостоятельной преподавательской деятельности, осуществлению успешной межкультурной коммуникации в условиях многоязычия, а также просветительской деятельности в области русского языка и культурных традиций среди иностранных обучающихся.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>ПК-2. Способен к предметному обучению русскому языку и литературе</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>ПК-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПК-2.2. Проектирует курс обучения русскому языку и литературе.</i></p> <p><i>ПК-2.4. Выбирает, редактирует, создает оценочные средства при обучении русскому языку и литературе.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать содержание основных методических терминов и понятий по ключевым вопросам методики преподавания русского языка в полиэтническом классе; цели, задачи и требования к разработке и организации уроков русской словесности и внеклассных мероприятий в условиях поликультур, содержание образовательных стандартов и требований к владению русским языком в современной школе.</p> <p>Уметь соотносить теоретические знания по методике преподавания иностранного языка с особенностями педагогической деятельности в конкретном учебном заведении; сопоставлять структуры языков</p>

	<p>(родного и иностранного) для выбора соответствующей методики преподавания;</p> <p>создавать различного типа проекты в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах по популяризации русского языка.</p> <p>Владеть применять на практике приёмы и способы популяризации филологического знания среди обучающихся посредством организации образовательной и воспитательной работы.</p> <p>Знать: содержание основных методических терминов и понятий по ключевым вопросам лингводидактики; цель, задачи и требования к разработке и организации уроков по иностранному языку и внеклассных мероприятий, содержание образовательных стандартов и требований к владению иностранным языком</p> <p>Уметь: соотносить положения методики преподавания иностранного языка и требования образовательных стандартов; сопоставлять структуры нескольких языков для эффективного определения трудности того или иного лингвистического явления иностранного языка; осуществлять выбор в пользу тех или иных методов обучения иностранному языку</p> <p>Владеть: адаптационными умениями по организации процесса обучения русской словесности в условиях мультязычия в соответствии с образовательным стандартом, применять и корректировать свой план работы с учётом конкретных учебных условий; организационными, гностическими, воспитательными умениями при проведении урока или внеклассного мероприятия.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Общие вопросы теории и практики обучения русскому языку как иностранному:</i> 2. <i>Роль и функции преподавателя РКИ и РКН</i> 3. <i>Обзор традиционных и современных методов преподавания РКИ и РКН</i> 4. <i>Планирование учебного материала. Контроль в процессе обучения русскому как иностранному</i> 5. <i>Лингводидактические аспекты преподавания фонетики в системе РКИ И РКН</i> 6. <i>Лингводидактические аспекты преподавания грамматики в системе РКИ и РКН</i> 7. <i>Лингводидактические аспекты преподавания лексики в системе РКИ и РКН</i> 8. <i>Обучение видам речевой деятельности: продуктивные виды</i> 9. <i>Обучение видам речевой деятельности: репродуктивные виды</i> 10. <i>Работа с лингвострановедческим материалом на уроках РКИ и РКН</i>
<p>Разработчики</p>	<p><i>Вертинская Ольга Михайловна, к.филол.наук, доцент.</i></p>

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

<p>«Проблемы языковой категории модальности» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать у студентов-бакалавров умение осмысливать язык со стороны его основной функции – выражения мышления в процессе коммуникации и показать многоаспектную роль категории модальности в этом процессе.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.</i></p> <p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на других языках.</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-1.1. Находит информацию по заданной теме.</i></p> <p><i>УК-1.2. Верифицирует найденную информацию.</i></p> <p><i>УК-1.3. Классифицирует найденную информацию по различным критериям.</i></p> <p><i>УК-1.4. Соотносит обработанную информацию с актуальными задачами и встраивает в процесс решения учебных задач.</i></p> <p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность породить письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: терминологию и принципы анализа функционально-семантической категории модальности, в том числе, в обобщающе-теоретическом ключе; спектр дискуссионных идей и направлений, в рамках которых осуществляются исследования функционально-семантических категорий русского языка в сопоставлении с соответствующими категориями родственных языков.</p> <p>Уметь: применять на практике навыки сбора и анализа языковых фактов и давать им квалифицированную лингвистическую оценку; устанавливать текстообразующую роль модальности в текстах различной функционально-стилистической принадлежности и различных видах дискурса.</p> <p>Владеть: навыками функционально-семантического анализа и интерпретации разновременных языковых явлений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом специфики языковых эволюционных процессов.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Цель и задачи курса «Проблемы языковой категории модальности». Модальность как универсальная семантическая категория.</i> <i>2. Основные понятия и термины модальности</i> <i>3. Основные концепции модальности в отечественном и зарубежном языкознании.</i>

	<p>4. <i>Модальность с точки зрения функциональной грамматики. План содержания и план выражения функционально-семантической категории модальности.</i></p> <p>5. <i>Модальность как текстовая и текстообразующая категория</i></p> <p>6. <i>Авторская модальность</i></p> <p>7. <i>Проблемы изучения модальности в диахроническом и сопоставительном аспектах.</i></p> <p>8. <i>Межкатегориальные связи модальности</i></p>
Разработчики	<i>Ваулина С. С., доктор филол. наук, профессор</i>

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «"Звучащая" поэзия в современной русской литературе» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать комплексное представление об отечественной авторской песенности как историческом феномене искусства и области функционирования креолизованных словесно-музыкальных текстов, ее месте в системе знания о литературе. Выработать навыки практического анализа художественных песенных текстов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i></p> <p><i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1 Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции</i></p> <p><i>УК-4.2 Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</i></p> <p><i>УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: метаязык и объекты современного литературоведения в структурных и содержательных связях с дисциплинарными областями;</p> <p>Уметь: решать литературоведческие задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении современных научных проблем на семинарских занятиях; пользоваться профильной научной литературой с учетом прагматической задачи (реферирование, аннотирование, конспектирование и др.)</p> <p>Владеть: понятиями современного литературоведения в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных коммуникативных форматах</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p><i>Тема 1. Основные понятия курса. «Звучащая поэзия», «авторская песенность».</i></p> <p><i>Тема 2. Исторический генезис авторской песенности и ее основных традиций</i></p>

	<p><i>Тема 3. Песня как креолизованный текст</i></p> <p><i>Тема 4. Авторская (бардовская) песня</i></p> <p><i>Тема 5. Русская рок-поэзия</i></p> <p><i>Тема 6. Новая песенность</i></p>
Разработчики	<i>Свиридов С.В., к.филол.н., доц.</i>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Научная реконструкция прошлого»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Русский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, целостной картины отечественной и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</i></p> <p><i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-2.1 Способность применять методы и подходы гуманитарных наук при решении профессиональных задач.</i></p> <p><i>УК-5.1 Способность проводить анализ исторического источника с учетом социально-культурного контекста его создания.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные понятия исторической науки, этапы её развития, концептуальные основы и принципы исторических исследований, основные методы и приёмы научной реконструкции прошлого, теоретико-методологические проблемы исторической науки и существующие подходы к их решению.</p> <p>Уметь: выявлять признаки различных исследовательских стратегий и теоретических концепций в научных и научно-популярных текстах исторической тематики.</p> <p>Владеть: приёмами работы с письменными историческими источниками, информацией различного вида и характера.</p> <p>Знать: существующие в исторической науке подходы к феномену исторического источника, к проблеме возможности адекватной реконструкции прошлого по сохранившимся источникам.</p> <p>Уметь: соотносить содержание текста источника и особенности исторического периода (социально-культурного контекста) его создания.</p> <p>Владеть: базовыми приёмами источниковедческого анализа.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Историческое знание и историческая наука: от прошлого к настоящему.</i> <i>2. Общие проблемы методологии истории. Методы исторического исследования.</i> <i>3. Исторический источник. Источниковедческий анализ.</i>

	<p>4. <i>Специальные исторические дисциплины в реконструкции прошлого</i></p> <p>5. <i>Историческое исследование: принципы и стратегии.</i></p> <p>6. <i>Историко-антропологические исследования.</i></p>
Разработчики	<i>Манкевич Дмитрий Владимирович, к.ист.н., доцент</i>

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практическая философия и философия повседневности» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Русский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	ознакомление студентов с концептуальными основами и современными проблемами философии; формирование научно-методологического мировоззрения на основе философского знания; воспитание навыков философского осмысления действительности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i></p> <p><i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.</i></p> <p><i>УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</i></p> <p><i>УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</i></p> <p><i>УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</i></p> <p><i>УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи</i></p> <p><i>УК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.</i></p> <p><i>УК-5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.</i></p> <p><i>УК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; основные философские категории и проблемы человеческого бытия.</p> <p>Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений;</p>

	<p>формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию.</p> <p>Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления социо-гуманитарных знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных научных концепций в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие научных концепций в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекста; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Обоснование целей и задач кросс-культурных исследований в XXI в.</i> 2. <i>Основания кросс-культурных исследований</i> 3. <i>Основные вехи истории и направления кросс-культурных исследований</i> 4. <i>Компаративистика в поисках трансверсальной философии</i>
<p>Разработчики</p>	<p><i>к.филол.н., доц. Овчинникова Л.О.</i></p>