

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»**

Институт гуманитарных наук

**АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН**

Шифр: 45.03.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Польский языки литература»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Калининград

20232

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Физическая культура и спорт» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование физической культуры личности и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, повышения уровня работоспособности и физической подготовленности к будущей жизни и профессиональной деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности и понимает роль физической культуры и спорта в сохранении и укреплении здоровья.</p> <p>УК-7.2. Владеет технологиями сохранения здоровья и поддержания работоспособности средствами физической культуры и спорта с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности</p> <p>УК-7.3. Осуществляет выбор средств и методов физической культуры и спорта для собственного физического развития, коррекции здоровья и восстановления работоспособности, соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в социальной и профессиональной деятельности.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <p>Роль физической культуры и спорта в развитии личности, подготовке к профессиональной деятельности, влияние физической культуры на укрепления здоровья.</p> <p>Основные средства и методы физического воспитания.</p> <p>Методы оценки и контроля физического развития и физической подготовленности.</p> <p>Уметь:</p> <p>Использовать средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и самовоспитания, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p>Выполнять комплексы упражнений оздоровительной, адаптивной (лечебной) физической культуры и профессионально прикладной направленности.</p> <p>Владеть:</p> <p>Методикой самостоятельно применять средства и методы физического воспитания, методами контроля состояния организма при физических нагрузках;</p> <p>Опытом ведения здорового образа жизни, участия в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности</p>
Краткая характеристика	Физическая культура и спорт в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.

учебной дисциплины	<p>Универсиады. История комплексов ГТО и БГТО. Новый Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс.</p> <p>Социально-биологические основы физической культуры</p> <p>Основы здорового образа жизни студента</p> <p>Лечебная физическая культура и спорт как средство профилактики и реабилитации при различных заболеваниях</p> <p>Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности</p> <p>Физическая подготовка в системе физического воспитания</p> <p>Спорт. Классификация видов спорта. Особенности занятий индивидуальным видом спорта или системой физических упражнений.</p> <p>Современные оздоровительные системы физических упражнений</p> <p>Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями</p> <p>Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов.</p> <p>Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности специалиста</p> <p>Основы судейства соревнований базовых видов спорта.</p>
Разработчики	Воронин Денис Иванович, к.п.н., доцент, Томашевская Ольга Борисовна, к.п.н., доцент, Соболева Лилия Леонидовна, старший преподаватель.

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Безопасность жизнедеятельности»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека, формирование навыков безопасного поведения в повседневной жизни и в экстремальных условиях
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-8- Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-8.1.</p> <p>Знает: научно обоснованные способы поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; виды опасных ситуаций; способы преодоления опасных ситуаций; приемы первой медицинской помощи; основы медицинских знаний.</p> <p>УК-8.2.</p> <p>Умеет: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; различить факторы, влекущие возникновение опасных ситуаций; предотвратить возникновение опасных ситуаций, в том числе на основе приемов по оказанию первой медицинской помощи и базовых медицинских знаний.</p> <p>УК-8.3.</p>

	<p>Владеет: навыками по предотвращению возникновения опасных ситуаций; приемами первой медицинской помощи; базовыми медицинскими знаниями; способами поддержания гражданской обороны и условий по минимизации последствий от чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поражающие факторы стихийных бедствий, крупных производственных аварий и катастроф с выходом в атмосферу радиоактивных веществ (РВ) и аварийно-химически опасных веществ (АХОВ), современных средств поражения; -анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и опасных производственных факторов; - правовые, нормативно-технические и организационные основы «Безопасности жизнедеятельности». - методы прогнозирования и оценки ЧС; - сигналы оповещения ГО и порядок действий населения по сигналам; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить контроль параметров и уровня негативных воздействий на их соответствие нормативным требованиям; -эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; - планировать мероприятия по защите производственного персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; -методами прогнозирования чрезвычайных ситуаций и предотвращения их негативных последствий; -методами повышения безопасности, экологичности и устойчивости технических средств и технологических процессов. -некоторыми методами повышения стрессоустойчивости. Способами управления эмоциями в экстремальных ситуациях.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Введение. Основные понятия, термины и определения. Безопасность жизнедеятельности и природная среда. Экологические опасности. Классификация. Источники загрязнения среды обитания. Физиология и безопасность труда, обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Вредные и опасные производственные факторы. Принципы возникновения и классификация ЧС. Оценка, прогноз и мониторинг ЧС в РФ и за рубежом. ЧС природного и биолого-социального характера. Стихийные бедствия, виды, характеристика, основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС. ЧС техногенного характера. Аварии, взрывы, пожары, и др. Основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС. ЧС военного времени. Оружие массового поражения. Современная классификация. Действие населения при применении ОМП. Защита населения в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуациях (РСЧС). Структура. Управление безопасностью жизнедеятельности. Нормативно-техническая документация</p>

	Медико-биологические и психологические основы безопасности жизнедеятельности
Разработчики	кандидат биологических наук, доцент Института образования П.В. Масленников

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Концепции и методология современного социально-гуманитарного знания» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - углубленное изучение актуальных проблем генезиса научной методологии и ее истории, что обеспечивает подготовку научных кадров для науки и образования; - содействие формированию теоретических знаний о сущности современных научных методов и теоретических концепций современной методологии науки; - формирование всесторонне образованного, методологически вооруженного исследователя и преподавателя; - формирование методологических умений и навыков научно-исследовательской работы и научно-педагогической деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-5 Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии</p> <p>УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.</p> <p>УК-5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.</p> <p>УК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.</p> <p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-5</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных научных концепций в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие научных концепций в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p> <p>УК-6</p> <p>Знать: базовые принципы тайм-менеджмента</p>

	Уметь: контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования
Краткая характеристика учебной дисциплины	Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «Концепции и методология современного социально-гуманитарного знания» Школы и направления современной методологии Методы науки и их роль в поиске истины Методы формальной логики и их роль в научном исследовании Гипотетико- дедуктивный путь познания Абдукция и поиск объяснительных гипотез Методы анализа и построения теории Методы и функции научного объяснения Методы и функции понимания Философские методы в сфере подготовки научного исследования
Разработчики	Серганова Д.А.. ассистент

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Основы правовых и экономических знаний» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	выработка отношения к знаниям в рассмотрении права как социальной реальности выработанной человеческой цивилизацией и наполненной идеями гуманизма, добра и справедливости; освоение обучающимися навыками практического применения основных положений общей теории экономики и права, а также российского публичного и частного права; обучение основам таких отраслей публичного права, как конституционное (государственное), административное, финансовое и уголовное; овладение обучающимися практическими навыками планировать финансовое сопровождение деятельности творческих коллективов
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта. УК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта. УК-2.3. Осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта. УК-2.4. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор.

	<p>УК-10.1. Знает закономерности функционирования современной экономики на макро – и микроуровне, основные особенности ведущих школ и направлений экономической науки</p> <p>УК-10.2. Умеет анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро- и макроуровне</p> <p>УК-10.3. Имеет практический опыт применения методологии экономического исследования</p> <p>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</p> <p>УК-11.2. Знает основные признаки коррупционного поведения, правила и способы противодействия</p> <p>УК-11.3. Способен обоснованно аргументировать неприемлемость коррупционного поведения в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-7.1. Выбирает и использует имеющиеся современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-7.2. Реагирует на появление новых информационных технологий, изучает их и делает вывод о возможностях их использования для решения задач профессиональной деятельности.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта.</p> <p>УК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта.</p> <p>УК-2.3. Осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта.</p> <p>УК-2.4. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор.</p> <p>УК-10.1. Знает закономерности функционирования современной экономики на макро – и микроуровне, основные особенности ведущих школ и направлений экономической науки</p> <p>УК-10.2. Умеет анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро- и макроуровне</p> <p>УК-10.3. Имеет практический опыт применения методологии экономического исследования</p> <p>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</p> <p>УК-11.2. Знает основные признаки коррупционного поведения, правила и способы противодействия</p> <p>УК-11.3. Способен обоснованно аргументировать неприемлемость коррупционного поведения в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-7.1. Выбирает и использует имеющиеся современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-7.2. Реагирует на появление новых информационных технологий, изучает их и делает вывод о возможностях их использования для решения задач профессиональной деятельности</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>1. Основы правовых знаний</p> <p>2. Основы экономических знаний</p>
Разработчики	Серганова Д.А.. ассистент

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Цифровая гуманитаристика» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	систематизация и расширение знаний в области новых информационных и педагогических технологий; формирование информационной культуры и понимания студентами возможностей использования информационных технологий для решения прикладных задач в сфере филологического образования современного информационного общества
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. ПКС-1 Создание и редактирование информационных ресурсов
Результаты освоения образовательной программы (ИДЖ)	УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи. ОПК-7.1 Владеет знаниями о принципах работы современных информационных технологий. ОПК-7.2 Применяет принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности. ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами. ПК-1.2. Формулирует техническое задание по созданию информационного ресурса. ПК-1.3. Создает информационный ресурс в соответствии с техническим заданием
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-1 Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач. ОПК-7 Знать: основные современные информационные технологии в филологии. Уметь: формулировать задачи своей профессиональной деятельности. Владеть: применением принципов работы современных информационных технологий

	<p>для решения задач своей профессиональной деятельности. ПКС-1 Знать: основные жанровые особенности разных типов текстов. Уметь: грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов. Владеть: навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	Компьютерные, офисные и Интернет-технологии Информационные технологии (в филологии)
Разработчики	Серганова Д.А, ассистент

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Методика научного исследования» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	обеспечить формирование представлений у студентов о системе традиционных и современных методов научного исследования, о формах и способах их применения в научно-исследовательской деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории коммуникации. ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. ОПК-2.3. Осуществляет интерпретацию текстов различных типов. ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	ОПК-2 Знать: основные методы и понятийный аппарат изучения языка художественной литературы в диахроническом и синхронном контексте; роль художественной литературы в изучении языка как средства культурной коммуникации; принципы лингвостилистического анализа текста в соотношении с

	<p>литературоведческим анализом произведения; механизм интерпретации художественных и нехудожественных текстов.</p> <p>Уметь: использовать традиционную и современную научную терминологию при анализе и интерпретации языка художественного произведения; изучать язык художественного произведения с точки зрения требований лингвостилистического и литературоведческого анализа; интерпретировать текст как акт культурной коммуникации.</p> <p>Владеть: комплексным представлением о взаимосвязи методики и методологии изучения литературы и языка.</p> <p>ОПК-4</p> <p>Знать: основные факты по истории филологической науки и современной научной теории: имена ученых, их терминологию, сущность разрабатываемых ими концепций и их значение для развития методики научного исследования; методы анализа текста и способы их применения в научной работе филолога; механизм и способы интерпретации текстов разных родов и жанров.</p> <p>Уметь: демонстрировать знание принципов и приемов филологического анализа художественного текста; владеть принципом системности при анализе отдельно взятого текста, толковании творчества автора, осмыслении литературы определенного направления, периода и национальной литературной традиции в целом; использовать полученные сведения в области изучения истории языка и литературы в ходе анализа и интерпретации художественного текста; демонстрировать навыки сравнительно-сопоставительного анализа разных текстов, выявлять сходства и различия между ними; определять значение текста в диахроническом контексте – во взаимосвязи с общественной и культурной ситуацией эпохи; использовать полученные знания по методике научного исследования в виде докладов, а также в ходе научной дискуссии.</p> <p>Владеть: навыками реферирования и конспектирования научно-исследовательской литературы; базовыми принципами и методами анализа художественных текстов; интерпретации художественных произведений; техникой «медленного чтения» художественного текста и ее использования в научной работе; навыками презентации результатов научного исследования в виде докладов</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Системный подход к тексту и текст как акт межличностной, внутрикультурной и межкультурной коммуникации</p> <p>Историко-генетический подход к тексту в научном исследовании</p> <p>Имманентный подход к тексту в научном исследовании</p> <p>Историко-функциональные принципы изучения текста и их применение в научном исследовании</p>
Разработчики	<p>Мальцев Леонид Алексеевич, д-р филол. наук, проф. Институт гуманитарных наук</p>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Введение в языкознание»</p> <p>по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>

Цель изучения дисциплины	дать студенту-филологу комплексное представление о языкознании как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах, методиках лингвистического анализа
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 – Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни ОПК-4 – Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию. ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-6 Знать о месте языкознания в контексте современной филологической парадигмы, о связи языкознания как филологической дисциплины с другими науками; о формировании и развитии языкознания как науки, об этапах формирования методологической базы данной дисциплины; о современном состоянии методологического инструментария языкознания, о круге проблем, характерных для данной дисциплины Уметь планировать учебную деятельность по изучению программы дисциплины «Введение в языкознание»; систематизировать содержательные блоки дисциплины, выделять и разрешать спорные вопросы Владеть аналитическим аппаратом описания языка, его структуры, системных отношений; методами исследования языка в зависимости от стоящих задач; навыками строить проблемные научные сообщения с использованием полученных (в том числе самостоятельно) знаний ОПК-4 Знать принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации; условия реализации языка в зависимости от различных коммуникативных условий и прагматических задач Уметь соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и стоящими исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания Владеть многообразием методов лингвистического анализа
Краткая характеристика учебной дисциплины	Тема 1. Общая характеристика языкознания как науки. Базовые постулаты лингвистики Тема 2. Язык как система. Функциональные модели языка Тема 3. Основы уровневого описания языковой структуры. Строевые единицы языка. Фонетика и фонология. Морфемика. Словообразование Тема 4. Основы уровневого описания языковой структуры. Лексика. Грамматика. Язык и значение Тема 5. Основы уровневого описания языковой структуры. Грамматика. Синтаксис Тема 6. Язык и коммуникация Тема 7. Язык и мышление Тема 8. Язык и действительность

	Тема 9. Язык и культура Тема 10. Язык и человек Тема 11. Язык и общество Тема 12. Язык и политика
Разработчики	Черняков Алексей Николаевич, канд. филол. наук, доцент Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Введение в литературоведение» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	получение представления о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, приобщение к азбуке современного литературоведения, дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах). УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач. УК-4.4. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера. УК-4.7. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на русском и иностранном (ых) языке языках
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: теоретико-литературную терминологию; структуру изучаемой дисциплины, ее важнейшие разделы; учение об образной специфике литературы, о структуре произведения; категории и закономерности литературного процесса; понятие о литературных родах и жанрах, их становлении в исторической ретроспективе. Уметь: корректно использовать литературоведческую терминологию в процессе анализа литературного произведения; пользоваться соответствующими терминами в процессе анализа литературного произведения; анализировать художественное произведение как

	<p>формально-содержательное единство; выявлять и анализировать формы авторского присутствия в художественном тексте.</p> <p>Владеть: в анализе эпических, лирических и драматических произведений; в наблюдении над литературными явлениями, в классификации литературных явлений по содержательному и стилевому основанию; в интерпретации текстов по узловым деталям, по ключевым эпизодам, по динамике сюжета, по системе характеров.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Литературоведение как наука. 2. Искусство как форма общественного сознания. Виды искусства. 3. Художественный образ. Образ и знак. 4. Литература как вид искусства. 5. Историко- литературный процесс: основные категории, понятия, термины. 6. Бытие литературы: литературные роды и виды. 7. Литературное произведение как художественное целое: основные понятия, категории, термины. 8. Образ автора в литературном произведении. 9. Произведение как художественное событие. 10. Сюжет, фабула, композиция сюжета. 11. Произведение как акт художественной коммуникации. 12. Композиция произведения. 13. Поэтика и риторика художественного текста. 14. Риторика художественного текста: тропы, фигуры. 15. Интонационно-ритмическая структура художественного текста: поэзия и проза. 16. Основы теории стихосложения: силлабо-тоническая система и стихосложение XX века. 17. Жанр и стиль произведения как способы организации целостности литературного произведения.
Разработчики	к.филол.н., доцент кафедры зарубежной филологии, доцент Института гуманитарных наук БФУ им. И. Канта В.В. Малащенко

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«История»</p> <p>по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, целостной картины отечественной и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-11 – Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>
Результаты освоения	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

образовательной программы (ИДК)	<p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-5 Знать важнейшие понятия и термины, основные события, явления и процессы отечественной и мировой истории; ключевые методологические, исторические и источниковедческие проблемы отечественной истории; признаки и характеристики, изучаемых в курсе политических, социальных, культурных процессов и явлений, связанных с отечественной и мировой историей;</p> <p>Уметь ориентироваться в историческом и этнокультурном пространстве мировой истории; использовать полученные знания для формирования собственной гражданской позиции и толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>Владеть навыками ведения научной полемики; методами критического анализа исторической информации.</p> <p>УК-11 Знать: основы законодательства и нормативные правовые документы по профилю профессиональной деятельности;</p> <p>Уметь: использовать основные модели правового регулирования в социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>Владеть: опытом работы с нормативными правовыми документами в профессиональной деятельности.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Основы методологии исторической науки. Древнейшие цивилизации человечества</p> <p>Тема 2. Особенности становления государственности в России и мире</p> <p>Тема 3. Русские земли в XII - XV веках и европейское Средневековье</p> <p>Тема 4. Россия в XVI – XVII веках в контексте развития европейской цивилизации</p> <p>Тема 5. Россия и мир в XVIII – XIX веках</p> <p>Тема 6. Россия (СССР) и мир в первой половине XX века</p> <p>Тема 7. СССР и мир во второй половине XX века.</p> <p>Тема 8. Россия и мир в XXI веке</p>
Разработчики	доцент института гуманитарных наук Л.Н. Жданович

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«История и теория культуры»
по направлению подготовки 45.03.01 *Филология*
профилю подготовки «Польский язык и литература»
квалификация выпускника *бакалавр*

Цель изучения дисциплины	приобщение студентов к теоретико-методологическим аспектам культурологического знания; содействие ориентации студентов в историко-культурном дискурсе
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решения задачи, оптимальной стратегии и т.д. УК-3.3. Верно интерпретирует и соблюдает субординацию в команде. УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества. УК-5.2. Способность адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-3 Знать: основные принципы качественного представления итогов собственного исследования, принципы ведения дискуссии Уметь: уметь аргументированно представлять в ходе семинарского обсуждения итоги собственной или коллективной исследовательской работы по основным темам курса; отвечать на вопросы сокурсников/преподавателя, уточнять и корректировать свою позицию в ходе коллективного обсуждения; оценивать тот или иной вариант интерпретации памятника культуры с позиций культурологии как теоретической науки, представленный другим/другими участниками семинарского занятия; формулировать итоги работы с учетом высказанных предложений/замечаний и собственного осознанного представления об эволюции культуры. Владеть: навыками представления итогов собственного/коллективного исследования, навыками корректировки позиции в ходе совместной работы УК-5 Знать: характерные особенности различных типов мировосприятия (типов мышления) в истории мировой культуры Уметь: сопоставлять различные типы мировосприятия, выделять сходные и различные черты картин мира в истории мировой культуры Владеть: навыками поиска «общего духовного знаменателя» как отправной точки для равного диалога и комфортного сосуществования в пространстве культурного многообразия
Краткая характеристика учебной дисциплины	Культура как явление. Современное культурологическое знание. Основные понятия культурологии Древнейшие истоки религиозно-философской и художественной духовности. Египет. Древняя Индия Культура Древней Греции. Культура Древнего Рима Средневековая культура. Культура Ренессанса Новое время как особый историко-культурный феномен. Барокко. Классицизм Век Просвещения. XIX век. Романтизм. Реализм Специфика российского историко-культурного типа XX век. Восток и Запад. Культура сегодня
Разработчики	Гильманов Владимир Хамитович, д.филол.н, профессор Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Великие книги» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование системного представления о многообразии форм и направлений гуманитарного знания, интеллектуально-методологического фундамента для комплексного рефлексивного освоения других дисциплин гуманитарного цикла
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) ОПК-4 – Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать метаязык и объекты современной филологии в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития филологии в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра Уметь формулировать положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; решать филологические задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении филологических проблем на семинарских и практических занятиях; пользоваться профильной научной литературой Владеть терминологией и понятиями современной филологии в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных форматах ОПК-4 Знать основные этапы развития мировой литературы; представлять основные закономерности развития литературного процесса в России и зарубежных странах в его взаимосвязях с культурными контекстами Уметь аргументировано излагать свои суждения по вопросам истории отечественной и мировой литературы; сопоставлять различные литературные факты с учетом художественного своеобразия произведений, их места в контексте творчества автора и эпохи в целом Владеть основными методами литературоведческого анализа, методиками в области исследования литературы, в том числе в сопоставительном аспекте

Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Великие книги как единый контекст гуманитарного знания Интеллектуальная рефлексия и формы систематизации знаний И. Кант. Что такое Просвещение? Евангелие от Иоанна (Библия) Гомер. Илиада (2 кн.) Гомер. Одиссея Д. Кельман. Измеряя мир Й. Шпаршу. Комнатный фонтан Т. Толстая. Кысь А. и Б. Стругацкие. Пикник на обочине / А. Тарковский. Сталкер (фильм) А. и Б. Стругацкие. Трудно быть богом Тексты русского авангарда (А. Крученых / В. Хлебников/ В. Каменский /А. Введенский / Д. Хармс и др.) А. Платонов. Котлован А. Белый. Петербург М. Павич. Хазарский словарь / Оксимирон «Горгород» Манифесты итальянских футуристов (фрагменты) / Г. Грасс. Мое столетие (фрагменты) М. Пруст. В поисках утраченного времени (фрагменты) А.И. Герцен. Былое и думы (фрагменты) Н.Г. Чернышевский. Что делать? (фрагменты) С. Хантингтон. Столкновение цивилизаций З. Бжезинский. Выбор. Мировое господство или глобальное лидерство В. Франкл. Скажи жизни «Да!» С. Хокинг. Теория всего. От сингулярности до бесконечности: происхождение и судьба Вселенной Ахмад Ибн-Фадлан. «Записка» о путешествии на Волгу</p>
Разработчики	Цвигун Татьяна Валентиновна, канд. филол. наук, доцент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Философия» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	создание у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, формирование основ философского мировоззрения и критического мышления
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-5.1. Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные

	<p>особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.</p> <p>УК-5.2.</p> <p>Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p>УК-5.3.</p> <p>Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знает пропедевтические философские основы: научные, философские и религиозные картины мироздания, многообразие ценностей и их значение в творчестве и повседневной жизни человека.</p> <p>Умеет применять на практике принципы философского исследования: быть толерантным по отношению к иному мнению, способен к анализу и критической оценке воспринимаемых идей. Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования философских знаний, необходимых для решения учебно-исследовательских и практических задач; - навыками самостоятельно искать, анализировать и отбирать учебную информацию, структурировать и сохранять её.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Место и роль философии в культуре.</p> <p>Тема 2. Основные этапы исторического развития философии и особенности современной философии</p> <p>Тема 3. Философское учение о бытии</p> <p>Тема 4. Сознание как философская проблема.</p> <p>Тема 5. Познание, его возможности и границы; особенности научного познания.</p> <p>Тема 6. Философское учение об обществе.</p> <p>Тема 7. Природа человека и смысл его существования.</p> <p>Тема 8. Философское учение о ценностях.</p> <p>Тема 9. Философские проблемы науки и техники; проблемы и перспективы современной цивилизации.</p>
Разработчики	Чалый Вадим Александрович, доктор философских наук, профессор

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Теория и практика коммуникации»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	получить первоначальное представление о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; научиться

	применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением)
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решения задачи, оптимальной стратегии и т.д. УК-3.3. Верно интерпретирует и соблюдает субординацию в команде. УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции. УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-3 Знать: основные принципы качественного представления итогов собственного исследования, принципы ведения дискуссии Уметь: уметь аргументированно представлять в ходе семинарского обсуждения итоги собственной или коллективной исследовательской работы по основным темам курса; отвечать на вопросы сокурсников/преподавателя, уточнять и корректировать свою позицию в ходе коллективного обсуждения; оценивать тот или иной вариант интерпретации памятника культуры с позиций культурологии как теоретической науки, представленный другим/другими участниками семинарского занятия; формулировать итоги работы с учетом высказанных предложений/замечаний и собственного осознанного представления об эволюции культуры. Владеть: навыками представления итогов собственного/коллективного исследования, навыками корректировки позиции в ходе совместной работы. УК-4 Знать: концептуальные основы коммуникации, сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы. Уметь: применять наиболее эффективные методы, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся. Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).
Краткая характеристика учебной дисциплины	Понятие коммуникации Теория коммуникации как наука Вербальная и невербальная коммуникация Межличностная коммуникация Понятие дискурса
Разработчики	Серганова Д.А., ассистент

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

«Русский язык и современные коммуникативные практики»

по направлению подготовки 45.03.01 *Филология*

профилю подготовки «Польский язык и литература»

квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование целостного представления о системе современного русского литературного языка, совершенствование навыков русского литературного произношения и грамотного письма, развитие практических навыков устной и письменной деловой коммуникации
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции. УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента. УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. Уметь: использовать знание принципов построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации Владеть: применением принципов построения устного и письменного высказывания на русском языке, правил и закономерностей деловой устной и письменной коммуникации. УК-6 Знать: базовые принципы тайм-менеджмента Уметь: контролировать свое время и ставить приоритетные задачи в рамках непрерывного образования Владеть: навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития
Краткая характеристика учебной дисциплины	Язык как важнейший компонент национальной культуры Нормативная база современного русского литературного языка Коммуникативные особенности современного русского литературного языка
Разработчики	Вертинская О.М., канд.филол.н., доцент ИГН

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практический курс современного русского языка» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	дать студенту-филологу комплексное представление о современном русском языке как современной научной дисциплине, ее месте в цикле

	филологического знания; сформировать целостный взгляд на предмет и объект современного русского языка, совершенствовать языковую компетенцию будущих филологов и грамотность, закрепить навыки нормативного словоупотребления, а в целом – сформировать профессиональную культуру речи
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) ПК-3. Способен к редактированию материалов
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.1.Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции. УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника. ПК-3.1. Определяет объем, стратегию редактирования. ПК-3.2. Редактирует тексты различных функциональных стилей речи.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы языка; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам. Уметь осуществлять устное и письменное общение в профессиональной сфере; изложить прочитанное, сформулировать главную мысль прочитанного; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации. Владеть продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации. ПК-3 Знать основные жанровые особенности разных типов текстов. Уметь грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов. Владеть навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.
Краткая характеристика учебной дисциплины	Фонетика, орфоэпия и графика русского языка. Лексический уровень русского языка Словообразование русского языка Морфология русского языка Синтаксис и пунктуация русского языка.
Разработчики	Вертинская О.М., канд. филол. наук, доцент ИГН

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Иностранный язык» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения, формирование профессиональных умений и навыков студентов

<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК- 4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-6 – способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. ПК-3 – способен к редактированию материалов</p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции. УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника. УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента. УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию. ПК-3.1. Определяет объем, стратегию редактирования. ПК-3.2. Редактирует тексты различных функциональных стилей речи</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>УК-4 Знать орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы языка; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам. Уметь осуществлять устное и письменное общение в профессиональной сфере; читать художественную литературу в оригинале, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания. Уметь изложить прочитанное, сформулировать главную мысль прочитанного; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации. Владеть навыками речевой деятельности: чтением, письмом, говорением, аудированием; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации. УК-6 Знать базовые принципы тайм-менеджмента Уметь контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования Владеть навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития ПК-3 Знать основные жанровые особенности разных типов текстов. Уметь грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов. Владеть навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Тема 1. Speaking about yourself and others. Тема 2. Communication and Languages. Тема 3. Technology. Тема 4. Legends and reality. Тема 5. Urban Life Problems. Тема 6. Traditions and Festivals.</p>

	Тема 7. Countries in the Modern World. Тема 8. Family. Тема 9. Mass Media. Тема 10. Sports. Тема 11. Education. Тема 12. Environment.
Разработчики	Коковина Лариса Викторовна, к. филол. н, доцент Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Старославянский язык» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование представления о лексической, фонетической, морфологической системах старославянского языка в сопоставлении с системными особенностями русского церковнославянского; подготовка базы для изучения курса «История русского языка»; на материале различных памятников славянской письменности воспитание интереса к духовной культуре славян средневековья
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; ПКС-2 Способен к предметному обучению польскому языку и литературе
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи. ОПК-1.1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития. ОПК-1.2 Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала. ОПК-1.3 Корректно интерпретирует различные явления филологии. ОПК-1.4 Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте. ОПК-1.5 Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов.

	<p>ПК-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения польскому языку.</p> <p>ПК-2.2. Проектирует курс обучения польскому языку и литературе.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-1</p> <p>Знать: алгоритм проблемной ситуации.</p> <p>Уметь: планировать ситуативные сценарии;</p> <p>Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач.</p> <p>ОПК-1</p> <p>Знать: основные сведения, относящиеся к области истории, культуры, искусства и религии страны изучаемого языка.</p> <p>Уметь: представлять изучаемый материал в виде презентаций, докладов, а также аргументированного выступления во время дискуссии.</p> <p>Владеть: навыками устного выступления.</p> <p>Знать: принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала. Уметь: собирать материал по теме исследования и анализировать его.</p> <p>Владеть: навыками сбора и анализа материала научного исследования.</p> <p>Знать: принципы определения целей исследования.</p> <p>Уметь: определять задачи исследования в соответствии с целью исследования.</p> <p>Владеть: навыками определения целей и задач исследования.</p> <p>Знать: правила научной аргументации.</p> <p>Уметь: аргументировать собственную научную позицию.</p> <p>Владеть: навыками защиты научной гипотезы.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Введение. Предмет и задачи курса.</p> <p>Фонетический строй старославянского языка.</p> <p>Фонетические закономерности праславянской эпохи</p> <p>Отражение действия закона открытого слога в праславянском языке</p> <p>Действие закона слогового сингармонизма в праславянском языке</p> <p>Грамматика старославянского языка</p> <p>Основные грамматические категории существительного</p> <p>Местоимения и прилагательные в старославянском языке</p> <p>Основные грамматические категории старославянского глагола</p> <p>Лексика старославянского языка</p>
Разработчики	Кузенная Т. Ф., к. пед. наук, доцент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Латинский язык»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<p>обеспечение студентов филологической программы базовым знанием латинской грамматики, фонетики, лексики, реалий римской культуры и навыками чтения оригинальных текстов на латинском языке классического периода – ораторской и философской прозы Цицерона, а также выборки стихотворных фрагментов. В частности, студенты</p>

	получают представление о периодизации истории латинского языка, его месте в индоевропейской семье языков, роли в формировании европейской и мировой культуры
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи. ОПК-1.1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития. ОПК-1.2 Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала. ОПК-1.3 Корректно интерпретирует различные явления филологии. ОПК-1.4 Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте. ОПК-1.5 Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-1 Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач. ОПК-1 Знать: основные сведения, относящиеся к области истории, культуры, искусства и религии страны изучаемого языка. Уметь: представлять изучаемый материал в виде презентаций, докладов, а также аргументированного выступления во время дискуссии. Владеть: навыками устного выступления
Краткая характеристика учебной дисциплины	Некоторые сведения из истории латинского языка Имя существительное Имя прилагательное Наречие Местоимения Глагол Простое предложение Наклонение Употребление времён и наклонений в зависимых предложениях

	Косвенная речь
Разработчики	Поляк Татьяна Владимировна, старший преподаватель

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Иностранный язык для профессиональных целей» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения, формирование профессиональных умений и навыков студентов
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК- 4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи. УК-4.1.Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции. УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-1 Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач. УК-4 Знать: орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы языка; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам. Уметь читать художественную литературу в оригинале, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания. Уметь: изложить прочитанное, сформулировать главную мысль прочитанного; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации.

	Владеть: навыками речевой деятельности: чтением, письмом, говорением, аудированием; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации.
Краткая характеристика учебной дисциплины	Pitfalls of Biography Writing. Identity: Our Inner Self. Education: Cheating at School and University Are we living a Healthy Life? Discovering Yourself through Discovering the World Consumerism: the New Drug of Shopping Manners Make Man Mass Media: Power for Good or Evil? Charmed by the Written Word The World of Work Significance of Traditions. The Past Shapes the Future Language as a Cultural Value
Разработчики	Коковина Лариса Викторовна, к. филол. н, доцент Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Польский язык» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов научно обоснованного представления о современном польском языке как системе во всем многообразии форм, функционирующей в соответствии с внутренними языковыми тенденциями, а также в её взаимосвязи и взаимообусловленности с внеязыковой действительностью
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) ПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке. ПК-2 Способен к предметному обучению польскому языку и литературе
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.1. Порождать устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции. ОПК-5.1. Читает и интерпретирует научные и художественные источники на изучаемом языке. ОПК-5.2. Участвует в межкультурной коммуникации на изучаемом языке в деловой и академической сферах. ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.

Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-4 Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь выражать все необходимые в учебных целях интенции. Владеть способами осуществления деловой коммуникации в устной и письменной форме на польском языке.</p> <p>ОПК-5 Знать базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникацией на польском языке. Уметь читать и интерпретировать научные и художественные источники на изучаемом (польском) языке. Владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</p> <p>ПК-2 Знать основные принципы составления плана занятия по обучению польскому языку и литературе. Уметь составлять и реализовывать план занятия по обучению польскому языку и литературе. Владеть методами предметного обучения польскому языку и литературе.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет исследований фонетики. Основные понятия фонетики 2. Строение и функции артикуляционного аппарата. Методы фонетического анализа. 3. Просодические явления современного польского языка 4. Написание и произношение. Польский фонетический алфавит. 5. Критерии классификации современных польских звуков.
Разработчики	д.филол.наук Т.М.Шкапенко, профессор Института гуманитарных наук старший преподаватель Е.В.Зубрицкая, старший преподаватель Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История зарубежной литературы» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов профессиональных компетенций в части, предусмотренной настоящей рабочей программой. В результате изучения курсов модуля у студентов должно сформироваться представление о культурно-исторических закономерностях развития зарубежной литературы различных эпох и веков (античная литература, литература Средних веков, Возрождения и Реформации, литература классицизма и барокко, Просвещения и сентиментализма, романтизма и реализма, декаданса, модернизма и постмодернизма), а также специфике различных национальных и индивидуально-авторских моделей художественного сознания
Компетенции, формируемые в	ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в

<p>результате освоения дисциплины</p>	<p>области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.</p> <p>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</p> <p>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p>ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией.</p> <p>ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.</p> <p>ОПК-3.4. Даёт историко-литературную интерпретацию прочитанного.</p> <p>ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления.</p> <p>ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</p> <p>ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания</p> <p>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p> <p>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</p> <p>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p> <p>ОПК-5.1. Читает и интерпретирует научные и художественные источники на изучаемом языке.</p> <p>ОПК-5.2. Участвует в межкультурной коммуникации на изучаемом языке в деловой и академической сферах.</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>ОПК-3 Знать: о современном состоянии изучения мировой литературы; исторические и культурные факторы, повлиявшие на мировой литературный процесс; картину европейского литературного сознания в его историческом развитии; национальную специфику развития литератур стран Европы и Америки; об историческом развитии литературных жанров в их соотношении с онтологическими и эстетическими концепциями различных эпох.</p> <p>Уметь: давать характеристику мировоззренческих, философских, эстетических и идеологических установок литераторов изучаемой эпохи; систематизировать общее и особенное в литературе каждого из изучаемых периодов; сопоставлять различные историко-литературные факты и явления и давать им обоснованную оценку; производить классификацию произведений разных эпох по жанровым,</p>

	<p>национальным, иным типологическим признакам; формулировать проблемы, требующие дальнейшего научного изучения.</p> <p>Владеть: собственным комплексным представлением об истории мировой литературы.</p> <p>ОПК-4</p> <p>Знать: основные литературные факты, имена, названия художественных произведений, направлений, эстетические и литературоведческие категории изучаемых эпох; содержание, особенности структуры, сюжета и композиции, жанровые особенности произведений европейских и американских авторов; основные литературные даты (формирование литературных кружков и направлений, биографии авторов, создание произведений и т.п.).</p> <p>Уметь: пользоваться справочной и критической литературой; демонстрировать знание принципов и приемов литературоведческого анализа художественных текстов; анализировать творчество писателя в целом; давать характеристику отдельным художественным произведениям (определять жанр, описывать повествовательную структуру, систему персонажей, стиль, изобразительно-выразительные средства и т.д.); определять метод писателя по его теоретическим воззрениям и особенностям поэтики его произведений; определять художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; сопоставлять, сравнивать поэтику произведений различных авторов в рамках изучаемого периода; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателей; устанавливать межлитературные связи (особенно с русской литературой).</p> <p>Владеть: навыками реферирования и конспектирования критической литературы; навыками прочтения, базовыми принципами, логикой и методами анализа и интерпретации произведений авторов, изучаемых в курсе мировой литературы; рядом культурологических, философских и литературоведческих терминов, необходимых для характеристики мировой литературы различных периодов; культурой чтения текстов различных эпох.</p> <p>ОПК-5</p> <p>Знать: базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникацией на польском языке.</p> <p>Уметь: читать и интерпретировать научные и художественные источники на изучаемом (польском) языке.</p> <p>Владеть: основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Античная литература. Введение. Архаический период.</p> <p>Аттический (классический) период развития греческой литературы.</p> <p>Закономерности развития.</p> <p>Эллинистический период и период римского владычества в Греции.</p> <p>Древнеримская литература. Введение. Долитературный и ранний период развития римской литературы.</p> <p>Литература последнего века республики.</p> <p>«Золотой» («Век Августа») и «серебряный» века развития римской литературы. Позднейший период ее развития.</p> <p>Литература Средневековья. Понятие термина «Средневековье».</p> <p>«Средневековая культура» и «средневековая литература». Основные</p>

факторы развития литературы средневековья: античность, христианство, фольклор. Клерикальная литература.
Эпос раннего и зрелого средневековья.
Основные этапы и эволюция важнейших жанров средневековой литературы. Куртуазная (рыцарская литература).
Бюргерская (городская) литература.
Литература эпохи Возрождения. Эпоха Возрождения.
Итальянская литература
Немецкая литература
Французская литература
Испанская литература
Английская литература
Литература XVII-XVIII вв. Барокко и классицизм.
Французская литература
Испанская литература
Английская литература
Просвещение
Немецкая литература
Французская литература
Английская литература
История зарубежной литературы XIX века: проблемы периодизации.
Романтизм как тип мировоззрения, как метод, направление и художественная система. Основные категории романтической эстетики и поэтики.
Проблема предромантизма в европейских странах. Обращение к фольклору. Английский готический роман. Творчество У. Блейка.
Романтизм в Германии. Иенская и гейдельбергская школы.
Представители романтической эпохи в Кенигсберге. Творчество Э.Т.А. Гофмана. Поздний романтизм. Творчество Г. Гейне.
Романтизм в Англии. Озерная школа. Творчество Шелли и Байрона.
Развитие исторического романа и творчество В. Скотта. Лирика Китса.
Развитие женской литературы. Творчество Джейн Остин.
Романтизм во Франции. Ранний романтизм и творчество Шатобриана.
Развитие психологической прозы. Творчество Константа и Мюссе.
Творчество В. Гюго. Женская проза во Франции. Творчество Жермены де Сталь и Жорж Санд.
Итальянский романтизм. Творчество Дж. Леопарди.
Польский романтизм. Творчество А. Мицкевича.
Романтизм в скандинавских странах
Романтизм в Америке. Творчество В. Ирвинга, Ф. Купера, Э. По, Мелвилла, Н. Готорна. Американский трансцендентализм.
Французская литература 1830-1840 г.г.
Французская литература 1850-1870 гг.
Английская литература 1830-1870 гг.
Немецкая литература 1830-1870 гг.
Американская литература 1830-1870 гг.
Введение. Литературная эпоха XX века. Художественная система модернизма.
Литература Великобритании первой половины XX века.
Литература Франции первой половины XX века.
Литература Германии, Австрии, Швейцарии первой половины XX века.
Американская литература первой половины XX века.

	<p>Вторая мировая война и немецкая литература. Литература Австрии и Швейцарии второй половины XX века.</p> <p>Английская литература после второй мировой войны.</p> <p>Литература Франции. Философия и эстетика литературы абсурда.</p> <p>Новый роман. Литература и «потребительское общество».</p> <p>Польская литература XX века.</p> <p>Движение битников и молодежная «контркультура» в США. «Новый журнализм» и документальные жанры в американской литературе.</p> <p>Литература стран Латинской Америки.</p> <p>Японская литература XX века.</p> <p>Постмодернизм в литературе и споры о сущности постмодернизма.</p> <p>Предмет и задачи курса. Культурно-исторический контекст постмодернистской литературы 1980 – 2010-х годов. Проблема жанра. Темы «другого» сознания в литературе, различные писательские стратегии. Литературные и культурные репутации. Мультикультурализм. Критика «классического дискурса».</p> <p>Немецкоязычная и шведская литература конца XX – начала XXI вв.</p> <p>Литература Великобритании конца XX – начала XXI вв.</p> <p>Литература Франции конца XX – начала XXI вв.</p> <p>Литература Италии конца XX – начала XXI вв.</p> <p>Литература США конца XX – начала XXI вв.</p> <p>Славянские литературы конца XX – начала XXI вв.</p> <p>Литература Индии, Турции и Японии конца XX – начала XXI вв.</p>
Разработчики	<p>Мальцев Леонид Алексеевич, д-р филол. наук, проф. Института гуманитарных наук; Васкиневич Анжелика Игоревна, канд. филол. наук, доцент Института гуманитарных наук; Малащенко Владимир Владимирович, канд. филол. наук, доцент Института гуманитарных наук</p>

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины «История польской литературы» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<p>формирование у студентов понимания истории польской литературы во взаимосвязи с развитием польского национального языка и культуры, а также в контексте мирового литературного процесса</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории коммуникации.</p> <p>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</p> <p>ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</p>
Результаты освоения	<p>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков),</p>

образовательной программы (ИДК)	<p>теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p> <p>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</p> <p>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p> <p>ОПК-5.1. Читает и интерпретирует научные и художественные источники на изучаемом языке.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>ОПК-2</p> <p>Знать: основные принципы и понятийный аппарат изучения языка художественной литературы в диахроническом контексте; периодизацию польского языка и литературы; роль польской литературы в межличностной и межкультурной коммуникации.</p> <p>Уметь: демонстрировать знание языка текстов польской литературы разных эпох и жанров; изучать язык художественного произведения с точки зрения требований литературоведческого и лингвостилистического анализа; интерпретировать текст на польском языке как акт художественно-эстетической коммуникации.</p> <p>Владеть: комплексным представлением о взаимосвязи между этапами развития польского языка и периодизацией польской литературы.</p> <p>ОПК-4</p> <p>Знать: основные литературные факты истории польской литературы, имена, названия художественных произведений, направлений, эстетические и литературоведческие категории изучаемых эпох; содержание, особенности структуры, сюжета и композиции, жанровые особенности произведений польских авторов; основные литературные даты (формирование литературных кружков и направлений, биографии польских авторов, историю создания произведений).</p> <p>Уметь: пользоваться справочной и критической литературой по изучаемому предмету; демонстрировать знание принципов и приемов литературоведческого анализа польских художественных текстов; анализировать творчество писателя в целом; давать характеристику отдельным художественным произведениям (определять жанр, описывать повествовательную структуру, систему персонажей, стиль, изобразительно-выразительные средства и т.д.); определять художественное значение произведения польской литературы в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; сопоставлять, сравнивать поэтику произведений различных польских авторов в рамках изучаемого периода; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателей; устанавливать межлитературные связи (с литературой России и Запада).</p> <p>Владеть: навыками реферирования и конспектирования польской критической литературы; навыками прочтения, базовыми принципами, логикой и методами анализа и интерпретации произведений польских авторов; рядом культурологических, философских и литературоведческих терминов, необходимых для характеристики польской литературы различных периодов; культурой чтения текстов различных эпох.</p> <p>ОПК-5</p>

	<p>Знать: написание на польском языке основных понятий, имен авторов и названий художественных произведений, изучаемых в рамках курса; идиоматические особенности польских литературных текстов.</p> <p>Уметь: пользоваться справочной и критической литературой на изучаемом языке; читать и интерпретировать научные и художественные источники на польском языке.</p> <p>Владеть: навыками чтения художественных текстов на польском языке; навыками межкультурной коммуникации на польском языке в академической сфере.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Старопольская литература. Средневековье и Возрождение. Барокко и Просвещение.</p> <p>Романтизм Адама Мицкевича</p> <p>Романтизм Юлиуша Словацкого</p> <p>Романтизм Зыгмунта Красиньского</p> <p>Поздний романтизм Циприана Норвида</p> <p>Реалистический классицизм Александра Фредро</p> <p>Обзор литературы позитивизма</p> <p>Позитивизм и реализм Элизы Ожешко.</p> <p>Позитивизм и реализм Марии Конопницкой</p> <p>Позитивизм и реализм Болеслава Пруса.</p> <p>Позитивизм и реализм Генрика Сенкевича</p> <p>Обзор литературы «Молодой Польши»</p> <p>Лирика «Молодой Польши». Тетмайер, Каспрович, Стафф, Лесьмян</p> <p>Театр «Молодой Польши». Выспянский.</p> <p>Проза «Молодой Польши». Жеромский.</p> <p>Проза «Молодой Польши». Реймонт.</p> <p>Поэзия группы «Скамандр»</p> <p>Поэзия авангарда (первая и вторая волны). Пролетарская поэзия</p> <p>Реалистическая проза межвоенного двадцатилетия</p> <p>Авангардистская проза и драматургия</p> <p>Литература периода Второй мировой войны.</p> <p>Литературная ситуация в Польше после 1944 года и литература эмиграции.</p> <p>Проза послевоенной эпохи</p> <p>Поэзия послевоенной эпохи</p> <p>Драматургия послевоенной эпохи</p> <p>Специфика развития польской литературы в период трансформации (1989 – первые десятилетия XXI в.)</p>
Разработчики	Мальцев Леонид Алексеевич, д-р филол. наук, проф. Институт гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«История русской литературы»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	сформировать у студента-филолога полноценный научный взгляд на предмет и объект истории русской литературы, системное понимание историко-литературного процесса, методологические принципы и установки дисциплины, круг ее научных проблем в синхронии и

	<p>диахронии, углубить и развить историко-литературные представления студентов</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.</p> <p>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p>ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией.</p> <p>ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом</p> <p>ОПК-3.4. Даёт историко-литературную интерпретацию прочитанного.</p> <p>ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления.</p> <p>ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</p> <p>ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.</p> <p>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p> <p>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</p> <p>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>ОПК-3</p> <p>Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы.</p> <p>Уметь: выявлять концептуальные особенности в тексте художественного произведения; демонстрировать полученные знания.</p> <p>Владеть: базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>ОПК-4</p> <p>Знать: методы аналитического описания и структурирования базовых объектов курса, принципы их типологизации, понятийный аппарат курса «История русской литературы», его основные термины и дефиниции, необходимые для выработки метаязыковой компетенции.</p> <p>Уметь: интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения литературоведческих задач; систематизировать проблемное поле истории русской литературы, выделять и разрешать спорные вопросы.</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания литературоведческого объекта; приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания.</p>

<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Древнерусская литература. Введение. Основные понятия Литература периода Киевской Руси (XI — XII вв). «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона Русское летописание Идея святости в древнерусской агиографии и жанре хождения Слово о полку Игореве: идейно-художественный анализ Русская литература XIII — конца XV вв. «Задонщина» и произведения Куликовского цикла Творчество Епифания Премудрого Литература 90-х годов XV в. — 30-х годов XVII в. Развитие житийной повести XVI — первой трети XVII вв. Русская литература 40-х годов XVII — начала XVIII в.: переходный период «Житие протопопа Аввакума» как новое жанровое явление Бытовая повесть второй половины XVII в. «Барокко» в русской литературе конца XVII в. Введение. Общая характеристика русской литературы XVIII в. Русская литература первой трети XVIII в. Петровская эпоха (1690 – 1830-х гг.) Русская литература второй трети XVIII в. Период становления классицизма: (1730-е – 1760-е гг.) Творчество М.В. Ломоносова Творчество А.П. Сумарокова Русская литература последней трети XVIII в. Русское просвещение Творчество Д.И Фонвизина Русский сентиментализм и художественные открытия Н.М. Карамзина Творчество Г.Р. Державина Введение. Характеристика общественно-политической и культурной жизни России в 1-й трети XIX в. Романтизм. Происхождение. Художественные принципы. Романтический герой. Поэзия В.А. Жуковского Лирика К.Н. Батюшкова Гражданственный романтизм К.Ф. Рыльева Романтическая проза начала XIX века Басенное творчество И.А. Крылова Драматургия А.С. Грибоедова Творчество А.С. Пушкина Творчество М.Ю. Лермонтова Творчество Н.В. Гоголя Введение. Общественно-политическая и культурная жизнь России в середине XIX века. «Натуральная школа» Творчество А.И. Герцена Поэзия Ф.И. Тютчева Поэзия А.А. Фета Творчество И.А. Гончарова Творчество И.С. Тургенева Творчество А.Н. Островского Поэзия Н.А. Некрасова Творчество Н.Г. Чернышевского Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина</p>
--	--

	<p>Творчество Ф.М. Достоевского Творчество Л.Н. Толстого Творчество Н.С. Лескова Творчество В.Г. Короленко Творчество В.М. Гаршина Творчество А.П. Чехова Русская литература и общественная мысль на рубеже веков Проза начала века (А. Куприн, Л. Андреев, И. Бунин, М. Горький) Поэзия Серебряного века. В. Я. Брюсов, К. Бальмонт Поэтический мир А. Блока. Лирическая трилогия А. Блока Акмеизм в русской поэзии (Н. Гумилев, С. Городецкий, А. Ахматова, Г. Иванов, О. Мандельштам, М. Зенкевич, И. Анненский, М. Кузмин и др.). Творчество Н. Гумилева Авангард в искусстве. Футуристы. Д. Бурлюк, А. Кручёных, В. Хлебников, В. Маяковский А. Ахматова, Б. Пастернак, М. Цветаева Литература 20-х гг.: разнообразие форм художественного мышления (Е. Замятин, А. Фадеев, Б. Пильняк) Литература 30-х гг. Творчество М. А. Булгакова М. Шолохов. «Тихий Дон» Вторая половина XX века: история – культура – человек. Лирика 60-х и поэзия 80-х: связи и разрывы Драматургия 60-х – 90-х гг. Поэтика драматургии А. Вампилова Человек в тоталитарном государстве. А. И. Солженицын и В. Т. Шаламов: два взгляда на лагерную реальность Литература о войне: эволюция художественного мышления. Фронтовая лирическая повесть (Г. Бакланов, Ю. Бондарев, К. Воробьев, В. Быков) «Городская» проза. Творчество Ю. Трифонова «Деревенская проза». Творчество В. Астафьева, В. Распутина, В. Белова В. Гроссман «Жизнь и судьба» Проза В. Шукшина: герои, конфликты, философия жизни Феномен И. Бродского Многообразие художественных практик в современном литературном процессе Традиции русского социально-психологического романа в творчестве Захара Прилепина Утопический дискурс творчества В. Шарова Женский тип письма Эсхатологический дискурс в современной прозе Мифопоэтическая и психоделическая природа творчества В. Пелевина</p>
Разработчики	Серганова Д.А., ассистент

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Критическое мышление» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>
--

Цель изучения дисциплины	развитие у обучающихся навыков анализа и синтеза, формулирования выводов, аргументации и обоснования оценок и суждений, принятия решений в различных сферах жизни, формирование общей экологии мышления
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-1 Знать: критерии постановки задач в соответствии в целью Уметь: анализировать информацию и работать с большим количеством источников информации Владеть: технологиями поиска решений поставленной задачи и анализа последствий возможных решений задачи
Краткая характеристика учебной дисциплины	Типология ошибок в аргументации и логических заблуждений Эпистемологические, психологические и коммуникационные истоки заблуждений Риторические приемы: манипулятивный потенциал в аргументации Критическое мышление, противодействие манипулятивным технологиям и интерпретация текста Стратегии построения критически аргументированного изложения авторской позиции
Разработчики	Корочкин Федор Федорович, к. филос. н., Васинева Полина Александровна, к. филос. н.

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, систематическое физическое самосовершенствование
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-7.1. Определяет личный уровень показателей физического развития, функционального состояния и физической подготовленности УК-7.2 Осуществляет выбор видов двигательной активности для развития физической подготовленности, восстановления работоспособности, сохранения и укрепления здоровья

	УК-7.3 Демонстрирует уровень физической подготовленности, необходимый для социальной жизни и будущей профессиональной деятельности
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <p>Методы оценки и контроля физического развития, функционального состояния и физической подготовленности.</p> <p>Разнообразие средств и методов физической культуры и спорта, систем физических упражнений.</p> <p>Влияние физической культуры на сохранение и укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек.</p> <p>Уметь:</p> <p>Использовать разнообразные средства и методы физической культуры и спорта для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и самовоспитания, формирования здорового образа и стиля жизни.</p> <p>Владеть:</p> <p>Методами контроля состояния организма при физических нагрузках, опытом участия в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности и пропаганды здорового образа жизни</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Общефизическая подготовка с основами атлетической гимнастики</p> <p>Атлетическая гимнастика</p> <p>Плавание. Начальное обучение</p> <p>Спортивное плавание</p> <p>ОФП с основами волейбола</p> <p>Волейбол</p> <p>ОФП с основами с баскетбола</p> <p>Баскетбол</p> <p>Мини-футбол</p> <p>ОФП с основами с бадминтона</p> <p>Бадминтон</p> <p>ОФП с основами настольного тенниса</p> <p>Настольный теннис</p> <p>ОФП с основами ритмической гимнастики</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>ОФП с основами микс-аэробики</p> <p>Микс-аэробика</p> <p>ОФП + с основами самообороны</p> <p>Самооборона</p> <p>Рукопашный бой</p> <p>ОФП с основами танцевального фитнеса</p> <p>Танцевальный фитнес</p> <p>Общефизическая подготовка</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Специальная медицинская группа</p> <p>Специальная медицинская группа с основами программы «Сквер-данс» (Квадриль)</p>
Разработчики	Воронин Денис Иванович, к.п.н., доцент, Томашевская Ольга Борисовна, к.п.н., доцент, Соболева Лилия Леонидовна, старший преподаватель

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История Польши» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	сформировать у студентов целостное представление об основных этапах и проблемах истории Польши, русско-польских отношениях с древнейших времен до начала XXI в., а также способствовать развитию самостоятельного исторического мышления; обучению основам работы с историческими источниками и научной литературой
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-3 Способен анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	ОПК-3.1. Понимает обусловленность исторических явлений и процессов экономическими, социальными, политическими и культурными факторами в их взаимосвязи ОПК-3.2. Осуществляет анализ исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях ОПК-3.3. Объясняет исторические явления и процессы с учетом влияния экономических, социальных, политических и культурных факторов исторического развития общества
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: основные этапы исторического развития польского народа: возникновение и становление государственности, развитие экономической, политической, социальной и культурной истории Уметь: выявлять закономерности развития исторических событий, определять связь прошлого с настоящим; определять влияние различных культурно-цивилизационных факторов на социально-экономическое, этноконфессиональное, государственно-политическое и культурное развитие. Владеть: общенаучными и специальными методами исторического исследования (анализа, синтеза, генетическим, типологическим, биографическим и др. методами), навыками использования сравнительно-исторического метода
Краткая характеристика учебной дисциплины	История Польши в Средние века Разделы Речи Посполитой в конце XVIII в. Польский вопрос от эпохи наполеоновских войн до начала XX в. Польский вопрос от Первой мировой войны до Второй мировой войны Польша после Второй мировой войны. Антитоталитарное движение в 1950-1980-е годы. Польша на современном этапе
Разработчики	доктор исторических наук, профессор института гуманитарных наук Юрий Владимирович Костяшов

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Введение в польскую культуру» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература»	
---	--

квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	познакомить и заинтересовать студентов достижениями национальной польской культуры и традициями страны изучаемого языка в ходе обсуждения отдельных тем данной области, расширение общего кругозора студентов, воспитание толерантности и способности к ведению межкультурного диалога, а также совершенствование навыков устной речи на польском языке
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника. УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь передавать и принимать информацию в письменном виде. Владеть способами передачи эмоционального воздействия на собеседника. УК-5 Знать этноспецифические особенности польской культуры и ее основные ценности. Уметь применять знания этноспецифических особенностей польской культуры и ее основных ценностей в практике межнациональной и мультикультурной коммуникации. Владеть навыками и умениями вербального и невербального общения в практике межнациональной и мультикультурной коммуникации.
Краткая характеристика учебной дисциплины	Основная информация о Польше. Государственные символы География Польши Польские праздники Народная культура Польская музыка Польская живопись Польская архитектура Польское кино Польский театр Польская кухня Знаменитые поляки Польские регионы и их достопримечательности
Разработчики	старший преподаватель Е.В.Зубрицкая, старший преподаватель Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Второй иностранный язык (литовский)» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	дать студентам необходимый уровень владения литовским языком, обеспечить активное усвоение фонетической, лексической и грамматической систем языка, сформировать лингвистические и коммуникативные компетенции студентов средствами языка на основе социально-бытовых, страноведческих тем. Развить устную и письменную речь во всех видах речевой деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества Ук-5.2. Способность адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе Ук-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать: принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь: передавать и принимать информацию в письменном виде. Владеть: способами передачи эмоционального воздействия на собеседника. УК-5 Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития литовской культуры в этическом и философском контексте. Уметь: понимать и воспринимать разнообразие литовского языка в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеть: простейшими методами адекватного восприятия текстов и истории в социально-историческом, этическом и философском контекстах. УК-6 Знать: основные приемы эффективного управления собственным временем, основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни Уметь: эффективно планировать и контролировать собственное время.

	Владеть: методами управления собственным временем.
Краткая характеристика учебной дисциплины	Алфавит. Знакомство Морфология: имя существительное, глагол. Город. Транспорт Пища. Семейный ужин Времена года Род занятий Работа. Почта. Банк Выражение мнения: согласие и несогласие Способы выражения совета Мои увлечения
Разработчики	Поляк Татьяна Владимировна, старший преподаватель

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практический курс польского языка» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов навыков свободного владения польским литературным языком во всем многообразии форм его функционирования, изучение которых и составляет содержательную основу курса.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах. ПК-2 Способен к предметному обучению польскому языку и литературе
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника. УК-9.1. Знает достоверные источники базовой информации по дефектологии, умеет их актуализировать. ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь передавать и принимать информацию в письменном виде. Владеть способами передачи эмоционального воздействия на собеседника. УК-9 Знать достоверные источники базовой информации по дефектологии. Уметь актуализировать достоверные источники базовой информации по дефектологии.

	<p>Владеть способами использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>ПК-2</p> <p>Знать основные принципы составления плана занятия по обучению польскому языку и литературе.</p> <p>Уметь составлять и реализовывать план занятия по обучению польскому языку и литературе.</p> <p>Владеть методами предметного обучения польскому языку и литературе.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Коммуникативные ситуации и лексика</p> <p>Грамматика</p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение</p> <p>Разговорная практика</p> <p>Письменная практика</p>
Разработчики	старший преподаватель Е.В.Зубрицкая, старший преподаватель Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Углубленный практический курс польского языка» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов навыков свободного владения польским литературным языком во всем многообразии форм его функционирования, изучение которых и составляет содержательную основу курса
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-9</p> <p>Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>ПК-2</p> <p>Способен к предметному обучению польскому языку и литературе</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</p> <p>УК-9.1. Знает достоверные источники базовой информации по дефектологии, умеет их актуализировать.</p> <p>ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Уметь передавать и принимать информацию в письменном виде.</p> <p>Владеть способами передачи эмоционального воздействия на собеседника.</p>

	<p>УК-9 Знать достоверные источники базовой информации по дефектологии. Уметь актуализировать достоверные источники базовой информации по дефектологии. Владеть способами использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>ПК-2 Знать основные принципы составления плана занятия по обучению польскому языку и литературе. Уметь составлять и реализовывать план занятия по обучению польскому языку и литературе. Владеть методами предметного обучения польскому языку и литературе.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Коммуникативные ситуации и лексика Грамматика Аудирование Чтение Разговорная практика Письменная практика</p>
Разработчики	старший преподаватель Е.В.Зубрицкая, старший преподаватель Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Теория перевода» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов основ теоретических знаний, необходимых для успешного осуществления языкового посредничества в процессе перевода как акта межкультурной коммуникации
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-1.2. Верифицирует найденную информацию.</p> <p>УК-1.3. Классифицирует найденную информацию по различным критериям.</p> <p>УК-4.1.Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-1</p> <p>Знать: рациональные способы поиска источников учебной информации</p> <p>Уметь: подбирать адекватный учебный материал для занятий; самостоятельно готовиться к занятиям, используя конспекты лекций, а также основную и дополнительную литературу</p> <p>Владеть: приемами организации собственной учебной и научно-исследовательской деятельности</p> <p>Знать: методы классификации учебной информации</p>

	<p>Уметь: классифицировать информацию исходя из полученных во время лекционных занятий материалов</p> <p>Владеть: навыками классификации теоретического материала.</p> <p>УК-4</p> <p>Знать: основные виды перевода и их классификацию; основные функции текстов и их функционально-стилевую принадлежность, основные модели перевода</p> <p>Уметь : осуществлять анализ переводческих трансформаций; выбирать адекватные средства перевода; использовать в переводе основные виды переводческих трансформаций;</p> <p>Владеет: приемами перевода с помощью словарей, анализа переводческих трансформаций; выбора адекватных средств перевода; выбора адекватных средств перевода и использования адекватных видов переводческих трансформаций</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Основные этапы истории перевода в России</p> <p>Тема 2. Теория перевода как наука</p> <p>Тема 3. Основные модели перевода</p> <p>Тема 4. Классификация видов и типов перевода. Понятие адекватности и эквивалентности перевода</p> <p>Тема 5. Стратегия и техника перевода. Типы переводческих трансформаций</p> <p>Тема 6. Предпереводческий анализ текста</p>
Разработчики	Шкапенко Т.М., доктор филологических наук, профессор Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практикум по специализированному переводу» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	развитие навыков и умений устного и письменного перевода на материале аутентичных текстов политической тематики, прежде всего в области перевода текстов о государственном, партийном и территориально-административном устройстве Польши
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-1.2. Верифицирует найденную информацию.</p> <p>УК-1.3. Классифицирует найденную информацию по различным критериям.</p> <p>УК-4.1.Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-1</p> <p>Знать рациональные способы поиска источников учебной информации</p> <p>Уметь подбирать адекватный учебный материал для занятий; самостоятельно готовиться к занятиям, используя конспекты лекций, а также основную и дополнительную литературу</p>

	<p>Владеть приемами организации собственной учебной и научно-исследовательской деятельности</p> <p>УК-4</p> <p>Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей; базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникацией на польском языке.</p> <p>Уметь выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>Владеть способами осуществления деловой коммуникации в устной и письменной форме на польском языке; основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникацией на данном языке.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Обучение переводу на материале темы «Organy władzy państwowej RP»</p> <p>Тема 2. Обучение переводу на материале темы „Podział administracyjno-terytorialny Polski”</p> <p>Тема 3. Обучение переводу на материале темы «Współczesne partie w RP»</p> <p>Тема 4. Обучение переводу на материале темы «Wybory w RP»</p> <p>Тема 5. Обучение переводу на материале темы «Współpraca międzynarodowa»</p> <p>Тема 6. Обучение переводу на материале темы «Wizyty i rozmowy między państwowe»</p>
Разработчики	Шкапенко Т.М., доктор филологических наук, профессор Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Стилистика современного польского языка» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	систематизация теоретических знаний студентов в области стилистики, описание стилистической системы польского языка, а также формирование способности использовать полученные знания в дальнейшей профессиональной деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>ПК-2</p> <p>Способен к предметному обучению польскому языку и литературе</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</p> <p>ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Уметь передавать и принимать информацию в письменном виде.</p>

	<p>Владеть способами передачи эмоционального воздействия на собеседника.</p> <p>ПК-2</p> <p>Знать основные принципы составления плана занятия по обучению польскому языку и литературе.</p> <p>Уметь составлять и реализовывать план занятия по обучению польскому языку и литературе.</p> <p>Владеть методами предметного обучения польскому языку и литературе.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Предмет и задачи стилистики. Национальный польский язык и формы его существования</p> <p>Стилевое многообразие польского языка. Функциональные стили</p> <p>Научный стиль</p> <p>Официально-деловой стиль</p> <p>Художественный стиль</p> <p>Публицистический стиль</p> <p>Разговорный стиль</p> <p>Культура речи</p>
Разработчики	старший преподаватель Е.В.Зубрицкая, старший преподаватель Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«История польского языка»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<p>формирование у студентов знаний о языковых процессах, происходящих в польском языке в период с дописьменной эпохи до новейшего времени, о возникновении польского литературного языка и роли отдельных польских диалектов в данном процессе. Собственно диалектологическая проблематика в целом подчинена лингвоисторической, затрагивается в связи с необходимостью объяснить процессы, которые привели к возникновению польского литературного языка. Целью курса является также формирование необходимых знаний прикладного характера, которые позволят будущим преподавателям польского языка объяснить фонетические и морфологические явления (системные и асистемные) современного польского языка</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-3</p> <p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-5</p> <p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решение задачи, оптимальной стратегии и т.д.</p> <p>УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества.</p>
Знания, умения и навыки,	<p>УК-3</p> <p>Знать способы социального взаимодействия.</p>

получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Уметь реализовывать свою роль в команде.</p> <p>Владеть навыками формулировки и доказательства своего видения задачи и оптимальной стратегии её решения.</p> <p>УК-5</p> <p>Знать о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Уметь воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть способностью ориентироваться в межкультурном разнообразии общества.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Место польского языка среди индоевропейских и славянских языков</p> <p>Тема 2. Периодизация истории польского языка</p>
Разработчики	доктор филологических наук, профессор, профессор института гуманитарных наук Шкапенко Татьяна Михайловна

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Практикум по польской фонетике»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	сформировать у студентов произносительного навыка в соответствии с литературной нормой современного польского языка. Практикум дополняет практический курс польского языка – углубляет, систематизирует и укрепляет знания по практической фонетике, приобретенные в данном курсе
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>ПК-2. Способен к предметному обучению польскому языку и литературе</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Знать основные фонетические, лексические явления и закономерности функционирования польского языка, его функциональные разновидности, а также способ артикуляции польских звуков и звуковых групп.</p> <p>Уметь правильно выговаривать звуки, а также группы звуков, составлять правильные с точки зрения произношения и грамматики устные высказывания.</p> <p>Владеть навыком произношения звуков польской речи в соответствии с требованиями современного литературного произношения, а также навыком воспроизведения правильного интонационного рисунка различных по цели высказываний.</p> <p>ПК-2</p>

	<p>Знать основные способы поиска необходимой информации; совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.</p> <p>Уметь организовывать учебные действия, направленные на достижение учебных целей; самостоятельно работать с источниками информации, непрерывно совершенствовать уровень профессиональной подготовки. Владеть приемами самоорганизации и самообразования; владеть культурой мышления, обобщать, анализировать, воспринимать информацию.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Podstawowe pojęcia fonetyki Samogłoski ustne Samogłoski nosowe Zanik nosowości Półsamogłoski Spółgłoska [x] Spółgłoski szczelinowe Spółgłoski zwarto-szczelinowe Spółgłoski l, ł Pozostałe spółgłoski – spółgłoski miękkie i zmiękczone Wymowa grup spółgłoskowych Podstawowe pojęcia z zakresu prozodii Sylaby Intonacja zdaniowa Polskie wiersze i piosenki</p>
Разработчики	Макарова П.Ф., ассистент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практикум по польской орфографии и пунктуации» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	сформировать у студентов орфографическую и пунктуационную грамотность
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>ПК-2. Способен к предметному обучению польскому языку и литературе</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Знать: принципы польской орфографии (фонетический, морфологический, исторический, конвенциональный; основные правила польского правописания и пунктуации.</p> <p>Уметь: составлять и редактировать письменные тексты с учетом правил польской орфографии и пунктуации.</p> <p>Владеть: навыками грамотного письма польского языка.</p> <p>ПК-2</p>

	<p>Знать: методы работы над саморазвитием, повышением профессиональной квалификации.</p> <p>Уметь: самостоятельно работать с литературой, справочниками и словарями на польском языке с целью получения необходимой информации.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельной работы, основами грамотной письменной речи на польском языке</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Система польской орфографии</p> <p>Тема 2. Правописание слов с <i>ó</i> и <i>u</i></p> <p>Тема 3. Правописание слов с <i>rz</i> и <i>ż</i></p> <p>Тема 4. Правописание слов с <i>h – ch</i></p> <p>Тема 5. Правописание слов с <i>ą, ę, om, on, em, en</i></p> <p>Тема 6. Правописание слов с <i>j, i</i></p> <p>Тема 7. Правописание прописных и строчных букв</p> <p>Тема 8. Правописание частиц <i>-był, -byś, -by, był, -byś, -by</i></p> <p>Тема 9. Правописание <i>nie</i> с различными частями речи</p> <p>Тема 10. Правописание предлогов</p> <p>Тема 11. Правописание сращений, сложений и словосочетаний</p> <p>Тема 12. Правописание слов с приставками</p> <p>Тема 13. Правописание заимствований</p> <p>Тема 14. Правописание имен собственных (польских и иностранных)</p> <p>Тема 15. Правописание сокращений</p> <p>Тема 16. Аббревиатуры</p> <p>Тема 17. Основы польской пунктуации. Правила постановки точки, вопросительного знака, восклицательного знака, многоточия, скобок, тире, двоеточия</p> <p>Тема 18. Правила постановки запятой</p> <p>Тема 19. Правила записи прямой речи и диалогов</p>
Разработчики	Макарова Полина Феликсовна, ассистент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Методика преподавания польского языка»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	формирование основ теоретических и практических знаний в области обучения польскому языку как иностранному, необходимых для ведения урока иностранного языка в средней школе в соответствии с требованиями современного федерального образовательного стандарта
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>ОПК-6. Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.</p>
Результаты освоения	УК-4.1.Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.

образовательной программы (ИДК)	ОПК-6.1. Решает стандартные задачи по организации профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать: фонетику, грамматику, лексику, речевые обороты польского языка, необходимые для осуществления устной коммуникации Уметь: осуществлять коммуникацию в соответствии с правилами этикета, характерными для конкретного типа высказывания Владеть: навыками подбора адекватного языковых средств в условиях устной коммуникации ОПК-6 Знать: информационные ресурсы, необходимые для подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований Уметь: составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований Владеть: навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем
Краткая характеристика учебной дисциплины	Тема 1. Методика как наука. Связь методики обучения иностранным языкам со смежными дисциплинами Тема 2. Эволюция методов обучения иностранным языкам Тема 3. Коммуникативный подход как ведущий принцип современной методики обучения иностранным языкам Тема 4. Обучение фонетическому аспекту обучения польскому языку Тема 5. Обучение грамматическому аспекту обучения польскому языку Тема 6. Обучение лексике польского языка Тема 7. Формирование навыков говорения, аудирования, письма и чтения на иностранном (польском) языке Тема 8. Структура урока иностранного (польского) языка Тема 9. Планирование и реализация учебных действий преподавателя иностранного (польского) языка
Разработчики	Шкапенко Т.М. доктор филологических наук, профессор Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Семиотика культуры» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	сформировать комплексное представление о семиотике культуры как межпарадигматической научной дисциплине, ее месте в системе гуманитарного знания; ознакомить магистранта с метаязыком семиотического описания и выработать навыки практического анализа культурных текстов различного типа (произведений искусства, фактов материальной и духовной культуры, научных дискурсов и т.п.); обеспечить системный подход при подготовке магистранта к профессиональной деятельности

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-5 Знать: об основных законах семиотической репрезентации культурных смыслов и принципах их изучения в зависимости от изучаемой национальной культуры</p> <p>Уметь: соотносить исследуемые факты национальной культуры с общетеоретической проблематикой семиотики культуры</p> <p>Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта</p> <p>УК-6 Знать понятийный аппарат курса «Семиотика культуры», его основные термины и дефиниции, необходимые для выработки научной компетенции; теоретический аппарат курса «Семиотика культуры», базовые персоналии и научные исследования в мировой семиотической традиции; фактологический аппарат курса «Семиотика культуры», основные события, даты и имена из истории отечественной и зарубежной семиотики; современные оценки изучаемых в курсе теорий и методов исследования; о границах методологического потенциала современной семиотики</p> <p>Уметь формулировать свое представление по той или иной семиотической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; описывать и представлять семиотические данные на языке терминов и формул, принятых в данном курсе; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения семиотических задач</p> <p>Владеть навыками создания текстов разной жанрово-дискурсивной природы (устное выступление, аналитическая работа и проч.)</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Семиотика культуры. Основные понятия и противопоставления. Семиотика как метод описания осмысленной действительности. Социальные и культурные смыслы</p> <p>Тема 2. Основные понятия семиотики и теории коммуникации. Знак. Дискурс как продукт, программа, конвертор</p> <p>Тема 3. Основные понятия семиотики и теории коммуникации. Семиозис. Коннотация и метаязык</p> <p>Тема 4. Основные понятия семиотики и теории коммуникации. Вторичные моделирующие системы</p> <p>Тема 5. Основные понятия семиотики и теории коммуникации. Теория речевых актов. Концептуальные метафоры</p> <p>Тема 6. Основные понятия семиотики и теории коммуникации. Язык и культура. Теория лингвистической относительности</p> <p>Тема 7. Семиотический инструментарий при описании культуры. Парадигматика и синтагматика. Опозиции как формы описания</p> <p>Тема 8. Семиотический инструментарий при описании культуры.</p>

	Семиосфера. Многоязычие культуры культуры Тема 9. Семиотический инструментарий при описании культуры. Семиотика текста. Культура как система текстов и дискурсов Тема 10. Семиотический инструментарий при описании культуры. Семиотика поведения
Разработчики	Черняков Алексей Николаевич, канд. филол. наук, доцент Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Славянский стих» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	дать студенту-филологу комплексное представление о стихорусистике как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника. УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-4 Знать: принципы и правила составления обзоров, аннотаций и библиографии с учетом норм принятых норм; современные оценки изучаемых в курсе «Славянский стих» теорий и методов исследования Уметь: формулировать свое представление по той или иной теоретической или аналитической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; систематизировать проблемное поле стихорусистики, выделять и разрешать спорные вопросы Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики стиховедческого объекта, приемами составления научного высказывания УК-6 Знать о месте стиховедения в контексте современной научной парадигмы, о генезисе стиховедения как науки, об этапах формирования методологической базы дисциплины; о предметной области стихорусистики, о существующих в актуальном научном контексте подходах к категоризации основных понятий; базовые научные исследования как в области стихорусистики, так и в истории европейского и американского стиховедения; фактологический аппарат курса, основные события, даты и имена из истории славянского и европейского стиха Уметь определять стиховые параметры, используя современные методы анализа; интерпретировать полученные в результате анализа

	<p>данные, находить нестандартные способы решения стиховедческих задач</p> <p>Владеть аналитическим аппаратом описания стиха, его метрико-ритмической, фонической, строфической и интонационно-ритмической структуры</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Введение в науку о стихе. Стиховедение в контексте филологических дисциплин. Предмет стиховедения. Оппозиция «стих — проза» в стиховедении</p> <p>Метрика и ритмика как раздел стиховедения</p> <p>Теория метра и ритма в стиховедении</p> <p>Метрика стиха в диахронии. Метрика античного стиха</p> <p>Метрика древнегерманского стиха</p> <p>Эволюция метрики европейского стиха: формирование романского стихосложения</p> <p>Общеславянская стиховая модель. Возникновение и эволюция</p> <p>История становления русского литературного стиха</p> <p>Русский силлабо-тонический стих</p> <p>Неклассические метры в русском стихе</p> <p>Фоника как раздел стиховедения. Рифма в русском стиховедении</p> <p>Строфика как раздел стиховедения. Строфика русского стиха.</p> <p>Типология строфических и астрофических форм в стихе</p> <p>Интонационный строй русского стиха как раздел стиховедения.</p> <p>Спорные аспекты</p> <p>История изучения проблемы «стих и смысл»</p>
Разработчики	Цвигун Татьяна Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент Института гуманитарных наук

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Теория литературы»</p> <p>по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о теории литературы как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>ПКС-2. Предметное обучение польскому языку и литературе</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции</p> <p>ПК-2.1. Определяет образовательные потребности для обучения польскому языку.</p> <p>ПК-2.2. Проектирует курс обучения польскому языку и литературе</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в	<p>УК-4</p> <p>Знать: принципы и правила составления обзоров, аннотаций и библиографии с учетом норм принятых норм; современные оценки</p>

процессе изучения дисциплины	<p>изучаемых в курсе «Теория литературы» теорий и методов исследования</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной теоретической или аналитической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; систематизировать проблемное поле теории литературы, выделять и разрешать спорные вопросы</p> <p>Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания</p> <p>ПКС-2</p> <p>Знать: метаязык и объекты современной теории литературы в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития теории литературы в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра</p> <p>Уметь: характеризовать основные свойства литературы с теоретической точки зрения, используя современные методы анализа; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения теоретико-литературных задач</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания литературы, методами интерпретации литературы в соответствии с ее национальными особенностями</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Теория литературы как научная дисциплина 2. Литература и реальность. Мимесис — фиктивность — фикциональность 3. Литература — язык — коммуникация 4. Теоретическая модель «поэзия — проза»: эволюция и современное состояние 5. Тропы и фигуры в художественной речи: история и теория вопроса 6. «Внутренний мир» литературного произведения: пространство — время — событие. Метаязыки моделирования сюжета: хронологический и топологический подходы 7. Проблема композиции художественного произведения: принципы и методологии решения 8. «Герой» — «персонаж» — «характер» — «тип»: границы категорий 9. «Событие рассказывания» и вопрос об иерархии повествовательных инстанций 10. Теоретические границы генологии: жанр, род и смежные категории 11. Эпика — лирика — драма: канонические и неканонические формы в их историческом развитии 12. Проблема стиля в теоретической поэтике: методологические поиски
Разработчики	Цвигун Т. В., кандидат филол. наук, доц.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины
«Практикум по устному переводу»
по направлению подготовки 45.03.01 Филология
профилю подготовки «Польский язык и литература»
квалификация выпускника *бакалавр*

Цель изучения дисциплины	практическое развитие навыков и умений устного перевода на основе разговорного и официально-делового стиля
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-1.2. Верифицирует найденную информацию. УК-1.3. Классифицирует найденную информацию по различным критериям. УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции. УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-1 Знать рациональные способы поиска источников учебной информации Уметь подбирать адекватный учебный материал для занятий. - самостоятельно готовиться к занятиям, используя конспекты лекций, а также основную и дополнительную литературу Владеть приемами организации собственной учебной и научно-исследовательской деятельности УК-4 Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь передавать и принимать информацию в письменном виде. Владеть способами оказания эмоционального воздействия на собеседника.
Краткая характеристика учебной дисциплины	Тема 1. Типология дискурса и лингвистические особенности перевода Тема 2. Особенности перевода разговорно-бытового дискурса Тема 3. Особенности перевода в ситуации устнопорождаемой речи (перевод беседы, интервью) Тема 4. Особенности перевода текстов институционального дискурса
Разработчики	д.филол.н., профессор Института гуманитарных наук Т.М.Шкапенко

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Устный последовательный перевод» по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	развитие навыков и умений устного перевода на материале текстов лингвострановедческой тематики, прежде всего в области страноведческой и культурно-туристической тематики.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах ПК-2. Способен к предметному обучению польскому языку и литературе

Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-9.1. Знание достоверных источников базовой информации по дефектологии, умение их актуализировать УК-9.2. Знает основные признаки необходимости задействовать в коммуникации базовые дефектологические знания. ПК 2.2. Проектирует курс обучения польскому языку и литературе ПК-2.3. Составляет и реализует план занятия по обучению польскому языку и литературе.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-9 Знать достоверные источники базовой информации по дефектологии. Уметь актуализировать знания по дефектологии. Владеть способами актуализации знаний по дефектологии ПК-2 Знать основные принципы проектирования курс обучения польскому языку и литературе. Уметь проектировать курс обучения польскому языку и литературе. Владеть способами актуализации знаний по дефектологии в процессе проектирования курса обучения польскому языку и литературе
Краткая характеристика учебной дисциплины	Тема 1. Структурно-композиционные особенности текстов – характеристик городов Тема 2. Лексические и грамматические особенности текстов – характеристик городов Тема 3. Мультиmodalность туристического дискурса Тема 4. Стратегии перевода текстов туристического дискурса (на материале сайтов образовательных и туристических организаций)
Разработчики	д.филол.н., профессор Института гуманитарных наук Т.М.Шкапенко

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практикум по культуре русской речи» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	дать студенту-филологу комплексное представление о культуре речи как современной теоретической и практической дисциплине, ее месте в цикле филологического знания; совершенствовать языковую, речевую и коммуникативную компетенцию будущих филологов, закрепить навыки нормативного словоупотребления, развить орфографическую и пунктуационную грамотность, умение видеть речевые ошибки и не допускать их в своей речи, а в целом – сформировать профессиональную культуру речи
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента. УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.

	УК-9.2. Знает основные признаки необходимости задействовать в коммуникации базовые дефектологические знания.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-6</p> <p>Знать: базовые принципы тайм-менеджмента</p> <p>Уметь: контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования</p> <p>Владеть: навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития</p> <p>УК-9</p> <p>Знать: понятийный аппарат курса «Практикум по культуре русской речи», его основные термины и дефиниции; основные закономерности нормативного и экспрессивного функционирования единиц всех уровней русского языка в текстах разных функциональных стилей; основные библиографические, справочные источники и поисковые системы, необходимые для сбора информации по дисциплине.</p> <p>Уметь: планировать учебную деятельность по изучению программы курса; описывать и представлять языковые данные на языке терминов, принятых в культуре речи; пользоваться нормативными и экспрессивными единицами русского языка в профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах; видеть речевые ошибки и не допускать их в своей речи; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русского языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития культуры речи.</p> <p>Владеть: аналитическим и терминологическим аппаратом культуры речи; правилами нормативного произношения, нормами словообразования, принципами выбора слова и лексической сочетаемости, правилами орфографии, употребления знаков препинания; приемами анализа языковых единиц различных уровней.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Современный русский язык и культура речи. Речевое взаимодействие</p> <p>Языковая норма</p> <p>Орфоэпические нормы</p> <p>Лексические нормы</p> <p>Морфологические нормы</p> <p>Синтаксические нормы</p> <p>Орфографические и пунктуационные нормы</p> <p>Система функциональных стилей современного русского языка</p>
Разработчики	Вертинская О.М., канд. филол. наук, доцент ИГН

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Основы профессиональной этики переводчика»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<p>овладение студентами основами соблюдения этических норм в осуществлении межкультурной коммуникации в качестве языкового посредника наряду с достижением эквивалентности в переводе и умением применять адекватные приемы перевода; формирование базовых теоретических представлений о специфике профессии</p>

	<p>переводчика, профессиональной переводческой среде, требованиях к личности переводчика-профессионала, о деловом речевом этикете, культуре общения, о национально-культурной специфике речевого и неречевого поведения</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</p> <p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>УК-4</p> <p>Знать: особенности стиля делового общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; как адаптируется речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p> <p>Уметь: выполнять перевод профессиональных деловых текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный.</p> <p>Владеть: навыком деловой переписки на государственном языке РФ и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции.</p> <p>УК-5</p> <p>Знать: как интерпретировать историю России в контексте мирового исторического развития.</p> <p>Уметь: учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p> <p>Владеть: принципами недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Тема 1. Профессиональная этика переводчика. Моральный кодекс переводчика. Переводческий этикет</p> <p>Тема 2. Роль перевода и переводчика в современном мире. Проблема качества переводческих услуг</p> <p>Тема 3. Переводческие ассоциации и организации в Польше и России. Международные ассоциации переводчиков</p>

	<p>Тема 4. Этика обращения с текстом</p> <p>Тема 5. Удостоверенный и рабочий перевод. Присяжный переводчик в Польше</p> <p>Тема 6. Профессиональные риски переводчика. Сохранение здоровья переводчика</p> <p>Тема 7. Информационные и коммуникационные технологии в переводе. Поиск достоверных источников перевода</p> <p>Тема 8. Законодательство и перевод</p>
Разработчики	старший преподаватель Института гуманитарных наук Попова Софья Борисовна

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Практикум по письменному переводу»</p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	развитие навыков и умений письменного перевода на материале аутентичных текстов общественно-политического и страноведческого характера
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</p> <p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-4</p> <p>Знать принципы порождения письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Уметь передавать и принимать информацию в письменном виде.</p> <p>Владеть способами передачи эмоционального воздействия на собеседника</p> <p>УК-5</p> <p>Знать о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>

	<p>Уметь воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть способностью адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Введение в технологию письменного перевода. Требования к письменному переводу.</p> <p>Типы информации в тексте. Предпереводческий анализ текста.</p> <p>Стратегии и единицы перевода</p> <p>Лексические трансформации. Грамматические и синтаксические трансформации</p> <p>Стилистические особенности текста и их передача при переводе</p> <p>Принципы транскрипции и транслитерации при переводе с русского языка на польский язык и наоборот</p> <p>Перевод аутентичных текстов публицистических изданий на актуальную тематику</p> <p>Перевод текстов экономического содержания</p> <p>Перевод деловых писем и документов</p> <p>Перевод технических текстов</p>
Разработчики	доктор филологических наук, профессор, профессор института гуманитарных наук Шкапенко Татьяна Михайловна

<p>АННОТАЦИЯ</p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p>«Модуль личностно-ориентированного совершенствования»</p> <p>по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i></p> <p>профилю подготовки «Польский язык и литература»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Развитие навыков самостоятельного анализа различных видов информации, использования гуманитарных знаний и психологических технологий для личностного и профессионального роста. Формирование у студентов представлений о критическом мышлении, ценностях и морали, об эффективном личностном самосовершенствовании, междисциплинарной картине развития представлений о личности в человеческой культуре и цивилизации.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели</p> <p>УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования</p> <p>УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: научно-психологические основы выбора, процессуально-структурные компоненты психологического феномена «выбор», основные направления современной этики, базовые элементы и приемы, применяемые в подготовленной публичной речи.</p> <p>Уметь: составлять перспективный план жизни, с учетом возможных</p>

	<p>препятствий, решать конфликтные ситуации, опираясь на знания о стратегиях поведения, аргументированно излагать свои моральные убеждения и составлять хорошее самостоятельное публичное выступление.</p> <p>Владеть: приемами самооценки, эффективного общения и слушания, позитивного общения, конгруэнтного поведения, анализа собственных нравственных ценностей и поступков, подготовки, корректировки выступления.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Мысль и слово: основы риторической культуры</p> <p>Тема 2. Моральная культура личности в современном мире</p> <p>Тема 3. Психология выбора и взаимоотношений</p> <p>Тема 4. Тренинг личностного роста и профессионального успеха</p>
Разработчики	доцент Луговой Сергей Валентинович; доцент Попова Варвара Сергеевна; доцент Торопов Павел Борисович; доцент Блаженко Анна Вячеславовна; доцент Шахторина Екатерина Валентиновна;

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль предпринимательский» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у обучающихся компетенций для организации и реализации предпринимательской деятельности в областях и сферах актуальных в рамках направления профессиональной подготовки.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-6.1 Понимание роли предпринимательской деятельности в обществе и необходимости выстраивания и реализации траектории саморазвития</p> <p>УК-6.2 Способен выстраивать и реализовывать стратегию самообразовательной деятельности по формированию предпринимательского мышления</p> <p>УК-6.3 Выстраивает собственный образовательный маршрут и профессиональную карьеру с учетом полученных знаний в области предпринимательства</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: методы управления временем, подходы к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Уметь: применять методы управления временем, подходы к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Владеть: навыками управления временем, использования подходов к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>

Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инновационное развитие и формирование команды для предпринимательства 2. Бизнес-идея, бизнес-модель, бизнес-план. 3. Маркетинг и оценка рынка. 4. Создание товара и его выведение на рынок 5. Экономика предпринимательского проекта и привлечение инвестиций
Разработчики	Зонин.Н.А., к.э.н., доц., Кашпаров Д.В., к.э.н., доц.

<p>АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль педагогический» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Создание условий для формирования базовых педагогических компетенций студентов непедагогических направлений подготовки, формирование понимания значимости профессии педагога для реализации профессиональных и личностных устремлений; обучение основам ведения педагогической деятельности, умениям проектировать современное образовательное пространство с учетом современных образовательных технологий в своей предметной области, основам педагогической рефлексии.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели</p> <p>УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования</p> <p>УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы профессиональной этики; - роль педагогической деятельности в обществе; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся; - современные методы и технологии обучения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития; - применять современные методы и технологии обучения в педагогической деятельности; - быстро находить, анализировать и синтезировать необходимую информацию в различных областях знаний; - осуществлять рефлекссию своей педагогической деятельности в реальных условиях современной школы. <p>Владеть:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками тайм-менеджмента и построения траектории саморазвития; - способностью анализировать, адаптировать и применять опыт ведущих педагогов-практиков Калининградской области; - навыками рефлексии своей педагогической деятельности
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психолого-педагогический 2. Предметный
Разработчики	Несына С.В, к.психол.н., доц.

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль коммуникационный» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Овладение основами как бытовой, так и деловой коммуникации путем совершенствования навыков всех видов речевой деятельности (чтения, письма, говорения, слушания)
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные стратегии выстраивания траекторий саморазвития</p> <p>Уметь: управлять своим временем и выстраивать траекторию саморазвития.</p> <p>Владеть: навыками саморазвития</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Коммуникативные модели. Виды и типы коммуникации</p> <p>Тема 2. Человек в мире знаков: вербальная и невербальная коммуникация. Языковая норма</p> <p>Тема 3. Психология коммуникации</p> <p>Тема 4. Культура официально-деловой речи</p> <p>Тема 5. Публичное выступление. Устная деловая коммуникация: средства и организация</p> <p>Тема 6. Этические нормы делового общения</p> <p>Тема 7. Условия успешности общения. Речевое взаимодействие</p>
Разработчики	Остапенко А. А., кандидат филол. наук, доц.

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Модуль информационно-технологический» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	приобретение обучающимися базовых знаний по вопросам программирования web - ресурсов на основе современных web - технологий
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели. УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования. УК.6.3. Умеет обобщать и транслировать свои индивидуальные достижения на пути реализации задач саморазвития; умеет рационально распределять временные и информационные ресурсы.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать основные принципы разработки web - ресурсов. Уметь создавать современные web - ресурсы. Владеть практическими навыками программирования web – ресурсов на основе современных web - технологий
Краткая характеристика учебной дисциплины	Раздел 1. Основы HTML5. Раздел 2. Основы CSS3. Раздел 3. Теги, связанные с поисковые системами и скриптами. Псевдоклассы
Разработчики	Марков Андрей Витальевич, ассистент института физико-математических наук и информационных технологий

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «История мировой художественной культуры» по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	развить и дополнить базовое представление об истории культуры, сформированное в ходе изучения дисциплины «История и теория культуры»; сформировать дополнительные знания об истории искусства (архитектуры, скульптуры, живописи, литературы, музыки, кино), навыки их получения, освоения и осмысленного использования в ходе подготовки и презентации индивидуальных проектов
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-4

	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-1.1. Находит информацию по заданной теме.</p> <p>УК-1.2. Верифицирует найденную информацию.</p> <p>УК-1.3. Классифицирует найденную информацию по различным критериям.</p> <p>УК-1.4. Соотносит обработанную информацию с актуальными задачами и встраивает в процесс решения учебных задач.</p> <p>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражать все необходимые в учебных целях интенции.</p> <p>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>УК-1</p> <p>Знать принципы организации самостоятельной работы в ходе изучения дисциплины, иметь представление о принципах организации научно-исследовательской работы</p> <p>Уметь последовательно работать с глоссарием, учебно-методической и научной литературой, проводить самостоятельные локальные исследования по вопросам, предложенным преподавателем.</p> <p>Уметь самостоятельно приобретать дополнительные знания в контексте дисциплины с использованием в т.ч. интернет-ресурсов.</p> <p>Владеть собственным осознанным представлением об истории мировой художественной культуры и ее отражении в произведениях искусства различных эпох.</p> <p>УК-4</p> <p>Знать основные принципы грамотной презентации итогов исследования.</p> <p>Уметь оценивать тот или иной вариант интерпретации памятника культуры, в т.ч. художественного текста, при анализе концепций театральных постановок, творческих проектов, художественных выставок, отдельных произведений и т.п. с позиций культурологии как теоретической науки;</p> <p>уметь представлять итоги собственной или коллективной исследовательской работы в указанных областях.</p> <p>Владеть навыками качественного представления итогов собственного или коллективного исследования в указанных областях с учетом особенностей аудитории, поставленных целей и задач</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Тема 1. Этапы истории культуры.</p> <p>Тема 2. Культура Египта и Древней Индии</p> <p>Тема 3. Культура античности. Древняя Греция. Древний Рим</p> <p>Тема 4. Византия</p> <p>Тема 5. Средневековая культура. Культура Ренессанса</p> <p>Тема 6. Новое время: барокко, классицизм</p> <p>Тема 7. Век Просвещения. XIX век. Романтизм. Реализм</p> <p>Тема 8. Специфика российского историко-культурного типа.</p> <p>Тема 9. Многообразие направлений в художественной культуре XX века.</p> <p>Культура сегодня</p>
Разработчики	Гильманов Владимир Хамитович, д.филол.н, профессор Института гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Практическая философия и философия повседневности» по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Польский язык и литература» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	ознакомление студентов с концептуальными основами и современными проблемами философии; формирование научно-методологического мировоззрения на основе философского знания; воспитание навыков философского осмысления действительности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-1.2 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи. УК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии. УК-5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний. УК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	УК-1 Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; основные философские категории и проблемы человеческого бытия. Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию. Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления социо-гуманитарных знаний; навыками рефлексии, самооценки,

	<p>самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).</p> <p>УК-5</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных научных концепций в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие научных концепций в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекста; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Обоснование целей и задач кросс-культурных исследований в XXI в.</p> <p>Основания кросс-культурных исследований</p> <p>Основные вехи истории и направления кросс-культурных исследований</p> <p>Компаративистика в поисках трансверсальной философии</p>
Разработчики	Серганова Д.А., ассистент