

**Матрица компетенций 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн среды»**

<b>Универсальные компетенции</b>												
<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)</b>	<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Семестр</b>									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	История (история России, всеобщая история)	+									
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.											
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений											
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Философия	+									
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.											
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений											
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Авторское право		+								







УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Проектирование		+	+	+	+	+	+			
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.			+	+	+	+	+	+			
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений			+	+	+	+	+	+			
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Компьютерная графика (Основы производственного мастерства)	+	+	+	+	+	+	+			
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.		+	+	+	+	+	+	+			
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений		+	+	+	+	+	+	+			
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Безопасность жизнедеятельности							+			
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.								+			
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений								+			



УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Психология восприятия цвета				+							
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					+							
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений					+							
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Макетирование и бумага-пластика		+	+								
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.			+	+								
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений			+	+								
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Деловая этика				+							
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					+							
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений					+							

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Природные и культивируемые объекты ландшафтного дизайна				+	+						
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					+	+						
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений					+	+						
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Интерьер и оборудование объектов общественного назначения				+	+						
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					+	+						
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений					+	+						
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Знаки и знаковые системы				+							
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					+							
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений					+							



УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Основы проектной графики								+		
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.									+		
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений									+		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Архитектурно-градостроительное проектирование								+		
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.									+		
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений									+		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Эргономика				+						
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					+						
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений					+						

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Архитектурно-дизайнерское материаловедение			+	+	+						
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.				+	+	+						
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений				+	+	+						
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Менеджмент в сфере дизайнерской деятельности							+	+			
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.							+	+				
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений							+	+				
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	3-D визуализация								+			
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.								+				
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений								+				

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Урбомониторинг и кадастровый учет зеленых насаждений								+				
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.										+			
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений											+		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Инженерные системы жизнеобеспечения							+					
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.								+					
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений									+				
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Ландшафтное проектирование							+	+				
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.								+	+				
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений									+	+			

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Учебно-ознакомительная практика							+				
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.								+				
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений								+				
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Производственная проектно-технологическая практика							+	+			
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.								+	+			
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений								+	+			
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Производственная преддипломная практика									+		
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.										+		
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений											+	











и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия									+		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	История (история России, всеобщая история)	+									
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.		+									
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции		+									
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Философия	+									
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.		+									
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции		+									
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Культурология		+								

в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.			+									
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции			+									
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	История искусств		+	+	+	+						
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.			+	+	+	+						
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции			+	+	+	+						
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	История религии						+					
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.							+					
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции							+					

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы									+			
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.											+		
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции												+	
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	История искусств		+	+	+	+							
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития			+	+	+	+							
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Пропедевтика	+	+										
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития		+	+										
УК-6. Способен управлять своим	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Рисунок	+	+	+	+	+	+	+					

временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития		+	+	+	+	+	+	+			
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Живопись	+	+	+	+	+	+	+			
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития		+	+	+	+	+	+	+			
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Проектирование		+	+	+	+	+	+			
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития			+	+	+	+	+	+			
УК-6. Способен управлять своим	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Наброски	+	+								

временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития		+	+									
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Time-менеджмент							+				
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития								+				
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Производственная проектно-технологическая практика						+	+				
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития							+	+				
УК-6. Способен управлять своим	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Производственная								+			

временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития	преддипломная практика								+			
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Подготовка к процедуре защиты								+			
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития	выпускной квалификационной работы								+			
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	Защита выпускной квалификационной работы								+			
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития									+			
УК-7. Способен поддерживать должный	УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	Физическая культура и спорт			+								

уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья				+									
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	Элективные курсы по физической культуре и спорту	+	+	+	+	+	+						
	УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья		+	+	+	+	+	+						
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы									+			
	УК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья										+			
УК-8. Способен создавать и поддерживать в	УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.	Безопасность жизнедеятельности									+			

<p>повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.2. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</p>								+		
<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в</p>	<p>УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты выпускной</p>							+		



повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.2. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	квалификационной работы							+		
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Знает и может применять основные педагогические технологии инклюзивного образования.	Инклюзивное образование		+							
	УК-9.2 Умеет определять основные формы, методы и технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся в условиях инклюзивного образования			+							
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Знает и может применять основные педагогические технологии инклюзивного образования.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							+		
	УК-9.2 Умеет определять основные формы, методы и технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся в условиях инклюзивного образования									+	
УК-10. Способен принимать	УК-10.1. Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике.	Основы предпринимате		+							

обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	льской деятельности		+										
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы									+			
	УК-10.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски											+		
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1. Понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями коррупционного поведения.	Авторское право	+											
	УК-11.2. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению		+											
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1. Понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями коррупционного поведения.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы										+		
	УК-11.2. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению												+	

Общепрофессиональные компетенции												
Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Наименование дисциплины	Семестр									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.1. Знает о теоретических основах формообразования и основных проблемах в истории развития культуры и искусства, хронологические границы возникновения искусства в западноевропейских странах, российском государстве; основные предпосылки и этапы развития культуры и искусства, а также специфику развития каждой из культур.</p>	История искусств		+	+	+	+							
	<p>ОПК-1.2. Использует научно-понятийный аппарат и понимает особенности определенных видов искусств и их места в структуре общей теории и истории искусства.</p>			+	+	+	+							
	<p>ОПК-1.3. Использует полученные навыки в процессе разработки проектных идей.</p>			+	+	+	+							
<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-</p>	<p>ОПК-1.1. Знает о теоретических основах формообразования и основных проблемах в истории развития культуры и искусства, хронологические границы возникновения искусства в западноевропейских странах, российском государстве; основные предпосылки и этапы развития культуры и искусства, а также специфику развития каждой из культур.</p>	Учебно-ознакомительная практика						+						
	<p>ОПК-1.2. Использует научно-понятийный аппарат и понимает особенности определенных видов искусств и их места в структуре общей теории и истории искусства.</p>							+						

<p>историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.3. Использует полученные навыки в процессе разработки проектных идей.</p>						+				
<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.1. Знает о теоретических основах формообразования и основных проблемах в истории развития культуры и искусства, хронологические границы возникновения искусства в западноевропейских странах, российском государстве; основные предпосылки и этапы развития культуры и искусства, а также специфику развития каждой из культур.</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы</p>						+			
	<p>ОПК-1.2. Использует научно-понятийный аппарат и понимает особенности определенных видов искусств и их места в структуре общей теории и истории искусства.</p>							+			
	<p>ОПК-1.3. Использует полученные навыки в процессе разработки проектных идей.</p>							+			
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать</p>	<p>ОПК-2.1. Владеет практическими навыками научных исследований.</p>	<p>История искусств</p>		+	+	+	+				



результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.2. Обладает самостоятельным практическим опытом проведения	квалификационной работы									+		
	ОПК- 2.3. Применяет современные аналитические методы научных исследований и передовой опыт научных разработок.											+	
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном,	ОПК-3.1. Понимает принципы построения дизайн-решения и знает этапы его разработки; ориентируется в особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах, используемых технологиях и материалах.	Проектирование		+	+	+	+	+	+				
	ОПК-3.2. Выполняет эскизы средствами и способами проектной графики, чертежи и технический эскизы проекта.			+	+	+	+	+	+				

<p>творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ОПК-3.3. Применяет на практике знания о принципах построения дизайн-решения и этапов его разработки; об особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах; используемых технологиях и материалах.</p>			+	+	+	+	+	+			
<p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном,</p>	<p>ОПК-3.1. Понимает принципы построения дизайн-решения и знает этапы его разработки; ориентируется в особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах, используемых технологиях и материалах.</p>	<p>Производственная проектно-технологическая практика</p>					+	+				
	<p>ОПК-3.2. Выполняет эскизы средствами и способами проектной графики, чертежи и технический эскизы проекта.</p>						+	+				

<p>творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ОПК-3.3. Применяет на практике знания о принципах построения дизайн-решения и этапов его разработки; об особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах; используемых технологиях и материалах.</p>						+	+				
<p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном,</p>	<p>ОПК-3.1. Понимает принципы построения дизайн-решения и знает этапы его разработки; ориентируется в особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах, используемых технологиях и материалах.</p>	<p>Производственная преддипломная практика</p>							+			
	<p>ОПК-3.2. Выполняет эскизы средствами и способами проектной графики, чертежи и технический эскизы проекта.</p>									+		



<p>творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ОПК-3.3. Применяет на практике знания о принципах построения дизайн-решения и этапов его разработки; об особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах; используемых технологиях и материалах.</p>									+			
<p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном,</p>	<p>ОПК-3.1. Понимает принципы построения дизайн-решения и знает этапы его разработки; ориентируется в особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах, используемых технологиях и материалах.</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы</p>								+			
	<p>ОПК-3.2. Выполняет эскизы средствами и способами проектной графики, чертежи и технический эскизы проекта.</p>										+		

<p>творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ОПК-3.3. Применяет на практике знания о принципах построения дизайн-решения и этапов его разработки; об особенностях конструктивного решения, художественных и композиционных средствах; используемых технологиях и материалах.</p>								+			
<p>ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,</p>	<p>ОПК-4.1. Имеет представление о постановке дизайн-концепции, включающая постановку целей и задач проектных идей; о технологиях проектирования и конструирования предметов.</p>	<p>Проектирование</p>		+	+	+	+	+	+			
<p>ОПК-4.2. Знает принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства, используемые технологии и материалы.</p>			+	+	+	+	+	+				

художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.3. Анализирует выводы, полученные при анализе проектов-аналогов, синтезирует полученные результаты с целью создания собственного проектного решения			+	+	+	+	+	+			
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,	ОПК-4.1. Имеет представление о постановке дизайн-концепции, включающая постановку целей и задач проектных идей; о технологиях проектирования и конструирования предметов.	Производственная проектно-технологическая практика					+	+				
	ОПК-4.2. Знает принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства, используемые технологии и материалы.						+	+				

художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.3. Анализирует выводы, полученные при анализе проектов-аналогов, синтезирует полученные результаты с целью создания собственного проектного решения						+	+				
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,	ОПК-4.1. Имеет представление о постановке дизайн-концепции, включающая постановку целей и задач проектных идей; о технологиях проектирования и конструирования предметов.	Производственная преддипломная практика							+			
	ОПК-4.2. Знает принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства, используемые технологии и материалы.								+			

художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.3. Анализирует выводы, полученные при анализе проектов-аналогов, синтезирует полученные результаты с целью создания собственного проектного решения									+		
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,	ОПК-4.1. Имеет представление о постановке дизайн-концепции, включающая постановку целей и задач проектных идей; о технологиях проектирования и конструирования предметов.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
	ОПК-4.2. Знает принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства, используемые технологии и материалы.									+		

художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.3. Анализирует выводы, полученные при анализе проектов-аналогов, синтезирует полученные результаты с целью создания собственного проектного решения								+			
ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК-5.1. Пользуется научно-понятийным аппаратом музейной сферы деятельности.	Учебно-ознакомительная практика		+								
	ОПК- 5.2. Позиционирует себя как организатор, участник выставочных мероприятий, творческих конкурсов и пр.			+								
	ОПК-5.3. Использует полученные навыки в процессе разработки проектных идей.			+								
ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК-5.1. Пользуется научно-понятийным аппаратом музейной сферы деятельности.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							+			
	ОПК- 5.2. Позиционирует себя как организатор, участник выставочных мероприятий, творческих конкурсов и пр.									+		
	ОПК-5.3. Использует полученные навыки в процессе разработки проектных идей.									+		

ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	История искусств		+	+	+	+						
	ОПК-6.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности			+	+	+	+						
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	Компьютерная графика	+	+	+	+	+	+	+				
	ОПК-6.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности		+	+	+	+	+	+	+				
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	Проектирование		+	+	+	+	+	+				
	ОПК-6.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности			+	+	+	+	+	+				







дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.2 Умеет спроектировать учебный процесс в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	квалификационной работы							+			
ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Пользуется основными терминами, понятиями и проблематикой современной культурной политики Российской Федерации.	Культурология		+								
	ОПК-8.2. Анализирует проблемы и дискуссионные моменты современного культурологического знания.			+								
	ОПК-8.3. Способен к междисциплинарному взаимодействию и умеет сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач.			+								
ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Пользуется основными терминами, понятиями и проблематикой современной культурной политики Российской Федерации.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							+			
	ОПК-8.2. Анализирует проблемы и дискуссионные моменты современного культурологического знания.									+		
	ОПК-8.3. Способен к междисциплинарному взаимодействию и умеет сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач.									+		
<b>Профессиональные компетенции</b>												
				<b>Семестр</b>								



ПК – 1 Способен владеть техникой рисунка, использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ПК-1.1 Обладает знанием пластической анатомии на примере образцов классической культуры и живой природы; знанием основ построения геометрических предметов; основ перспективы.	Рисунок	+	+	+	+	+	+	+			
	Изображает объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; использует рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; владеет принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка.		+	+	+	+	+	+				
	ПК-1.3 Пользуется методами изобразительного языка рисунка; базовыми основами профессионального мышления и графической культуры.		+	+	+	+	+	+				
ПК – 1 Способен владеть техникой	ПК-1.1 Обладает знанием пластической анатомии на примере образцов классической культуры и живой природы; знанием основ построения геометрических предметов; основ перспективы.	Наброски	+	+								











<p>академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями</p>	<p>ПК-2.2 Использует основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения с учетом специфики различных техник и приёмов в живописи.</p>		+	+								
<p>ПК-2 Способен владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями</p>	<p>ПК-2.1 Обладает знанием об основах композиционного и конструктивного построения, о конструировании цвета, о цветовых контрастах и основных группах цветовых гармоний.</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы</p>								+		
	<p>ПК-2.2 Использует основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения с учетом специфики различных техник и приёмов в живописи.</p>									+		
<p>ПК-3 Способность составлять гармоничные цветовые сочетания, знать основные понятия природы и восприятия цвета</p>	<p>ПК-3.1 Обладает знанием об основных этапах работы в живописи, и о живописи, как возможном живописном проекте; об основных этапах работы над живописной постановкой: композиция, построение, пропорции, воздушная перспектива, цветовые и тональные отношения, колорит.</p>	<p>Цветоведение и колористика</p>	+	+								
	<p>ПК-3.2 Создает живописное произведения с использованием художественных и композиционных средств.</p>		+	+								

ПК-3 Способность составлять гармоничные цветовые сочетания, знать основные понятия природы и восприятия цвета	ПК-3.1 Обладает знанием об основных этапах работы в живописи, и о живописи, как возможном живописном проекте; об основных этапах работы над живописной постановкой: композиция, построение, пропорции, воздушная перспектива, цветовые и тональные отношения, колорит.	Психология восприятия цвета				+							
	ПК-3.2 Создает живописное произведения с использованием художественных и композиционных средств.					+							
ПК-3 Способность составлять гармоничные цветовые сочетания, знать основные понятия природы и восприятия цвета	ПК-3.1 Обладает знанием об основных этапах работы в живописи, и о живописи, как возможном живописном проекте; об основных этапах работы над живописной постановкой: композиция, построение, пропорции, воздушная перспектива, цветовые и тональные отношения, колорит.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы									+		
	ПК-3.2 Создает живописное произведения с использованием художественных и композиционных средств.										+		
ПК – 4 Способен обладать начальными профессиональными	ПК-4.1 Обладает знанием о законах, правилах, приемах и средствах скульптуры, художественно-композиционной организации трехмерного пространства.	Макетирование и бумагапластика		+	+								
	ПК-4.2 Владеет техникой круглой скульптуры и рельефа; умеет работать с различными скульптурными изобразительными инструментами, пластическими материалами.			+	+								

навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ПК-4.3 Обладает знанием о характерных особенностях пластических материалов, их свойствах, прочностных характеристиках, в том числе прочности в сухом состоянии, необходимой формовочной влажности.											
ПК – 4 Способен обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ПК-4.1 Обладает знанием о законах, правилах, приемах и средствах скульптуры, художественно-композиционной организации трехмерного пространства.	Пластическое моделирование			+	+						
	ПК-4.2 Владеет техникой круглой скульптуры и рельефа; умеет работать с различными скульптурными изобразительными инструментами, пластическими материалами.				+	+						
	ПК-4.3 Обладает знанием о характерных особенностях пластических материалов, их свойствах, прочностных характеристиках, в том числе прочности в сухом состоянии, необходимой формовочной влажности.					+	+					
ПК – 4 Способен обладать начальными профессиональными навыками	ПК-4.1 Обладает знанием о законах, правилах, приемах и средствах скульптуры, художественно-композиционной организации трехмерного пространства.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							+			
	ПК-4.2 Владеет техникой круглой скульптуры и рельефа; умеет работать с различными скульптурными изобразительными инструментами, пластическими материалами.									+		

<p>навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании</p>	<p>ПК-4.3 Обладает знанием о характерных особенностях пластических материалов, их свойствах, прочностных характеристиках, в том числе прочности в сухом состоянии, необходимой формовочной влажности.</p>									+		
<p>ПК-5 Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.</p>	<p>ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.</p>	<p>Пропедевтика</p>	+									
	<p>ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.</p>		+									
	<p>ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.</p>		+									
<p>ПК-5 Способность обосновать свои предложения</p>	<p>ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.</p>	<p>Природные и культивируемые объекты ландшафтного дизайна</p>					+	+				
	<p>ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.</p>						+	+				

при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.						+	+				
ПК-5 Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.	Интерьер и оборудование объектов общественного назначения					+	+				
	ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.							+	+			
	ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.							+	+			
ПК-5	ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.	Архитектурно -								+		

	Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.	градостроительное проектирование									+			
		ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.										+			
	ПК-5 Способность обосновать свои предложения при	ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.	Ландшафтное проектирование						+	+					
		ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.							+	+					
									+	+					

разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.							+	+				
ПК-5 Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
	ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.										+		
	ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.										+		
ПК-5	ПК-5.1 Обладает знанием об основных законах и методах создания художественного образа.	Защита выпускной								+			

Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ПК-5.2 Ставит и решает проектные задачи, анализирует межпредметные связи, применяет накопленные знания в различных сферах исследовательской деятельности.	квалификационной работы									+	
	ПК-5.3 Использует общенаучные, экономические и профессиональные знания для создания оригинальных дизайн-проектов.										+	
												+
ПК-6 Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.	Проектирование		+	+	+	+	+	+	+	+	
	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.			+	+	+	+	+	+	+		
ПК-6	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.					+						



Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.	Психология восприятия цвета				+						
ПК-6 Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.	Природные и культивируемые объекты ландшафтного дизайна				+	+					
	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.					+	+					
ПК-6	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.	Интерьер и оборудование				+	+					

Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.	объектов общественног о назначения					+	+				
ПК-6 Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.	Производственная проектно-технологическая практика						+	+			
	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.							+	+			
ПК-6	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.	Производственная								+		

Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.	преддипломная практика								+		
ПК-6 Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-6.1 Знает принципы работы лабораторного и производственного оборудования.	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
	ПК-6.2 Ставит цели и выявляет задачи и пути их решения, выполняет все этапы проектов, эффективно применяет новые технологии для решения профессиональных задач с учетом особенностей материалов и их формообразующих свойств.										+	
ПК-7	ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приемах работы для выполнения полученного задания.	Проектирование		+	+	+	+	+	+	+		

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.			+	+	+	+	+	+	+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Природные и культивируем					+	+				

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	ые объекты ландшафтног о дизайна					+	+				
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Интерьер и оборудование					+	+				

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	объектов общественног о назначения					+	+				
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Шрифт							+			

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.								+			
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.				+							

	<p>Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.</p>	<p>ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.</p>	<p>Знаки и знаковые системы</p>				+						
ПК-7		<p>ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.</p>								+			



	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	Основы проектной графики								+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Архитектурно -								+		

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	градостроительное проектирование								+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Фотография						+	+			

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.								+	+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Урбомониторинг и								+		

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	кадастровый учет зеленых насаждений								+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.						+	+				

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	Ландшафтное проектирование						+	+			
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Производственная						+	+			

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	проектно-технологическая практика						+	+			
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Производственная								+		

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	преддипломная практика								+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Подготовка к процедуре								+		

	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.	защиты выпускной квалификационной работы								+		
ПК-7		ПК-7.1 Обладает знанием о технологиях, материалах и приёмах работы для выполнения полученного задания.	Защита выпускной								+		



<p>Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.</p>	<p>ПК-7.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта.</p>	<p>квалификационной работы</p>								+		
<p>ПК-8 Способность конструировать предметы, товары,</p>	<p>ПК-8.1 Ориентируется в направлениях, особенностях и проблемах современного дизайна и направлениях дизайна среды ПК-8.2 Выполняет творческие работы в соответствии с заданными условиями, выполняет проектную документацию на всех стадиях проектирования.</p>	<p>Проектирование</p>		+	+	+	+	+	+	+		
				+	+	+	+	+	+			

<p>промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.</p>	<p>ПК-8.3 Интегрирует в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы.</p>			+	+	+	+	+	+	+		
<p>ПК-8 Способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.</p>	<p>ПК-8.1 Ориентируется в направлениях, особенностях и проблемах современного дизайна и направлениях дизайна среды</p>	<p>Производственная проектно-технологическая практика</p>						+	+			
	<p>ПК-8.2 Выполняет творческие работы в соответствии с заданными условиями, выполняет проектную документацию на всех стадиях проектирования.</p>							+	+			
	<p>ПК-8.3 Интегрирует в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы.</p>							+	+			
<p>ПК-8 Способность</p>	<p>ПК-8.1 Ориентируется в направлениях, особенностях и проблемах современного дизайна и направлениях дизайна среды</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты</p>							+			

	конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.	ПК-8.2 Выполняет творческие работы в соответствии с заданными условиями, выполняет проектную документацию на всех стадиях проектирования. ПК-8.3 Интегрирует в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы.	выпускной квалификационной работы									+		
												+		
	ПК-9 Способен	ПК-9.1 Использует достижения мировых современных компьютерных технологий в проектной практике.	Компьютерная графика	+	+	+	+	+	+	+				

	<p>работать с современными компьютерным и технологиями и программами в области средового дизайна, применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.</p>	<p>ПК-9.2 Ориентируется в развивающемся контенте компьютерных технологий и программ в области средового дизайна, использует накопленный опыт пользования различными компьютерными технологиями в процессе самостоятельного изучения новых дизайнерских продуктов.</p>		+	+	+	+	+	+	+			
	<p>ПК-9 Способен</p>	<p>ПК-9.1 Использует достижения мировых современных компьютерных технологий в проектной практике.</p>					+						

	<p>работать с современными компьютерным и технологиями и программами в области средового дизайна, применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.</p>	<p>ПК-9.2 Ориентируется в развивающемся контенте компьютерных технологий и программ в области средового дизайна, использует накопленный опыт пользования различными компьютерными технологиями в процессе самостоятельного изучения новых дизайнерских продуктов.</p>	<p>Психология восприятия цвета</p>				+						
	<p>ПК-9 Способен</p>	<p>ПК-9.1 Использует достижения мировых современных компьютерных технологий в проектной практике.</p>	<p>3-D визуализация</p>							+			

	<p>работать с современными компьютерным и технологиями и программами в области средового дизайна, применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.</p>	<p>ПК-9.2 Ориентируется в развивающемся контенте компьютерных технологий и программ в области средового дизайна, использует накопленный опыт пользования различными компьютерными технологиями в процессе самостоятельного изучения новых дизайнерских продуктов.</p>								+			
ПК-9 Способен		<p>ПК-9.1 Использует достижения мировых современных компьютерных технологий в проектной практике.</p>	Производственная					+	+				

	<p>работать с современными компьютерным и технологиями и программами в области средового дизайна, применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.</p>	<p>ПК-9.2 Ориентируется в развивающемся контенте компьютерных технологий и программ в области средового дизайна, использует накопленный опыт пользования различными компьютерными технологиями в процессе самостоятельного изучения новых дизайнерских продуктов.</p>	<p>проектно-технологическая практика</p>						+	+			
ПК-9 Способен		<p>ПК-9.1 Использует достижения мировых современных компьютерных технологий в проектной практике.</p>	<p>Производственная</p>							+			

	<p>работать с современными компьютерным и технологиями и программами в области средового дизайна, применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.</p>	<p>ПК-9.2 Ориентируется в развивающемся контенте компьютерных технологий и программ в области средового дизайна, использует накопленный опыт пользования различными компьютерными технологиями в процессе самостоятельного изучения новых дизайнерских продуктов.</p>	<p>преддипломная практика</p>								+		
ПК-9 Способен		<p>ПК-9.1 Использует достижения мировых современных компьютерных технологий в проектной практике.</p>	<p>Подготовка к процедуре</p>								+		



<p>работать с современными компьютерным и технологиями и программами в области средового дизайна, применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.</p>	<p>ПК-9.2 Ориентируется в развивающемся контенте компьютерных технологий и программ в области средового дизайна, использует накопленный опыт пользования различными компьютерными технологиями в процессе самостоятельного изучения новых дизайнерских продуктов.</p>	<p>защиты выпускной квалификационной работы</p>								+		
<p>ПК-10 Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p>	<p>ПК-10.1 Умеет создавать эталонные образцы объектов дизайна или его отдельных элементов в макете, материале; знает свойства бумаги и картона, а также изделий из них, основ художественно-технического редактирования и макетирования.</p>	<p>Проектирование</p>		+	+	+	+	+	+	+		
<p>ПК-10.2 Владеет навыками применения приемов и средств композиционного моделирования; использования технологий компьютерного проектирования.</p>			+	+	+	+	+	+	+			



	образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	ПК-10.2 Владеет навыками применения приемов и средств композиционного моделирования; использования технологий компьютерного проектирования.	квалификационной работы							+			
	ПК- 11 Способность разрабатывать проектную	ПК-11.1 Обладает знанием о составе и технике разработки заданий на проектирование.	Инженерные системы жизнеобеспечения						+				
		ПК-11.2 Собирает и анализирует исходную информацию, разрабатывает задание на проектирование архитектурных объектов.						+					

	<p>идею, исходя из предполагаемых эксплуатационных качеств зданий и отдельных помещений, учитывая необходимую степень защищенности от внешних воздействий, таких как холод, тепло, атмосферные осадки, шум и т.п.</p>	<p>ПК-11.3 Оценивает контекстуальные, архитектурно-художественные и функциональные требования к искусственной среде обитания, методы и технологии энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования.</p>						+				
	<p>ПК- 11 Способность разрабатывать проектную</p>	<p>ПК-11.1 Обладает знанием о составе и технике разработки заданий на проектирование.</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты</p>							+		
		<p>ПК-11.2 Собирает и анализирует исходную информацию, разрабатывает задание на проектирование архитектурных объектов.</p>	<p>выпускной</p>							+		

	<p>идею, исходя из предполагаемых эксплуатационных качеств зданий и отдельных помещений, учитывая необходимую степень защищенности от внешних воздействий, таких как холод, тепло, атмосферные осадки, шум и т.п.</p>	<p>ПК-11.3 Оценивает контекстуальные, архитектурно-художественные и функциональные требования к искусственной среде обитания, методы и технологии энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования.</p>	<p>квалификационной работы</p>							+		
	<p>ПК-12 Способность разрабатывать проектную идею, исходя из основных эргономических требований и</p>	<p>ПК-12.1 Обладает знанием о фундаментальных понятиях, законах, основных принципах эргономического проектирования; основных понятиях эргономики и факторах, определяющих эргономические требования; антропометрических характеристиках человека; факторах окружающей среды; методах эргономических исследований</p>	<p>Эргономика</p>			+						
		<p>ПК-12.2 Применяет полученные знания по эргономике при изучении других дисциплин; пользуется нормативными документами на практике.</p>				+						

	<p>стандартов, умение проводить эргономический анализ типичных видов объектов, правильно аргументировать эргономический аспект практикуемых объектов, грамотно использовать эргономические рекомендации и нормативы.</p>	<p>ПК-12.3 Самостоятельно применяет методы эргономического исследования; выявляет основные потребности, применяемые при составлении индивидуальных проектов мебели и домостроения.</p>					+								
	<p>ПК-12 Способность разрабатывать проектную идею, исходя из основных</p>	<p>ПК-12.1 Обладает знанием о фундаментальных понятиях, законах, основных принципах эргономического проектирования; основных понятиях эргономики и факторах, определяющих эргономические требования; антропометрических характеристиках человека; факторах окружающей среды; методах эргономических исследований</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы</p>									+			



	идеи грамотно применять конструкционные и декоративные материалы в средовом проектировании и методике конструирования элементов конструкций на основе рационального выбора материалов.	ПК-13.2 Отбирает конструкционные и декоративные материалы из всего имеющегося многообразия с учетом оценки качества, стоимости, декоративности. Применяет конструкционные и декоративные материалы при конструировании средовых объектов.				+	+	+					
ПК – 13 Способность при разработке проектной		ПК-13.1 Обладает знанием о методах применения отделочных и конструкционных материалов в средовом проектировании. Разбирается в ассортименте отделочных и конструкционных материалов на современных рынках данной продукции.	Подготовка к процедуре защиты выпускной							+			



идеи грамотно применять конструкционные и декоративные материалы в средовом проектировании и методике конструирования элементов конструкций на основе рационального выбора материалов.	ПК-13.2 Отбирает конструкционные и декоративные материалы из всего имеющегося многообразия с учетом оценки качества, стоимости, декоративности. Применяет конструкционные и декоративные материалы при конструировании средовых объектов.	квалификационной работы							+			
ПК-14 Способность ориентироваться в	ПК-14.1 Ориентируется в особенностях функциональных процессов зданий различного назначения.	Инженерные системы жизнеобеспечения							+			
	ПК-14.2 Организует пространство под различные функциональные процессы.								+			

<p>особенностях функциональных процессов зданий различного назначения, умение грамотно организовать пространство под различные функциональные процессы, умение внести в организованное пространство формально-эстетические качества и владение методами формирования эмоционально-образной атмосферы на завершающих этапах создания</p>	<p>ПК-14.3 Вносит в организованное пространство формально-эстетические качества и владение методами формирования эмоционально-образной атмосферы на завершающих этапах создания конкретной предметно-пространственной среды.</p>							+				
---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--



	<p>особенностях функциональных процессов зданий различного назначения, умение грамотно организовать пространство под различные функциональные процессы, умение внести в организованное пространство формально-эстетические качества и владение методами формирования эмоционально-образной атмосферы на завершающих этапах создания</p>	<p>ПК-14.3 Вносит в организованное пространство формально-эстетические качества и владение методами формирования эмоционально-образной атмосферы на завершающих этапах создания конкретной предметно-пространственной среды.</p>	<p>квалификационной работы</p>								+		
--	---	--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--



	Способность осуществлять подготовку, разработку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-15.2 Обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи по созданию объектов ландшафтного дизайна, при согласовании с заказчиком.	проектно-технологическая практика						+	+			
ПК-15		ПК-15.1 Знает о требованиях, предъявляемых к ландшафтными моделям и объектам в дизайн-проектах.	Производственная							+			

	Способность осуществлять подготовку, разработку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-15.2 Обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи по созданию объектов ландшафтного дизайна, при согласовании с заказчиком.	преддипломная практика								+			
ПК-15		ПК-15.1 Знает о требованиях, предъявляемых к ландшафтными моделям и объектам в дизайн-проектах.	Подготовка к процедуре								+			

	<p>Способность осуществлять подготовку, разработку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПК-15.2 Обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи по созданию объектов ландшафтного дизайна, при согласовании с заказчиком.</p>	<p>защиты выпускной квалификационной работы</p>								+		
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--