

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
ИММАПУИЛА КАИТА



ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

Профили подготовки
Начальное образование,
Дополнительное образование
(графический дизайн и изобразительное искусство)

Уровень высшего образования
бакалавриат

Квалификация (степень)
бакалавр

Форма обучения
Очная

Калининград
2021

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Общая характеристика программы:

- 1.1. Цель, миссия программы.
- 1.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам.
- 1.3. Вид профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники
- 1.4. Направленность (профиль) программы
- 1.5. Объем программы и сроки освоения.
- 1.6. Планируемые результаты освоения программы.
- 1.7. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.
2. Организационно-педагогические условия реализации программы
3. Формы аттестации по программе.
4. Учебный план подготовки по направлению/специальности (включая календарный учебный график)
5. Рабочие программы дисциплин (модулей), включающие результаты освоения дисциплины (модуля).
6. Программы практик
7. Фонд оценочных средств по программе.
8. Методические материалы

1.1.Цель. Миссия программы.

Цель (миссия) ОПОП бакалавриата по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Начальное образование. Дополнительное образование (графический дизайн и изобразительное искусство)»– формирование у обучающихся необходимых универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, в том числе реализуемых при решении профессиональных задач в области педагогической деятельности при работе с младшими школьниками.

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая в Федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта» по направлению подготовки **44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Начальное образование. Дополнительное образование(графический дизайн и изобразительное искусство)»**представляет собой систему документов, разработанную и утверждённую высшим учебным заведением с учётом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы педагогической, научно-педагогической и научно-исследовательской практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативную правовую базу разработки ОПОП бакалавриата составляют:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями, внесенными Федеральными законами от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, от 28.06.2014 № 182-ФЗ, от 21.07.2014 № 216-ФЗ, от 21.07.2014 № 256-ФЗ, от 21.07.2014 № 262-ФЗ, от 31.12.2014 № 489-ФЗ, от 31.12.2014 № 500-ФЗ, от 31.12.2014 № 519-ФЗ, от 04.06.2014 № 145-ФЗ, от 06.04.2015 № 68-ФЗ, от 02.05.2015 № 122-ФЗ; от 29.06.2015 N 198-ФЗ, от 29.06.2015 N 160-ФЗ, от

13.07.2015 N 238-ФЗ, от 13.07.2015 N 213-ФЗ, от 14.12.2015 N 370-ФЗ, от 29.12.2015 N 404-ФЗ, от 29.12.2015 N 389-ФЗ, от 29.12.2015 N 388-ФЗ, от 30.12.2015 N 452-ФЗ, от 30.12.2015 N 458-ФЗ, от 02.06.2016 N 166-ФЗ, от 02.06.2016 N 165-ФЗ, от 03.07.2016 N 313-ФЗ, от 03.07.2016 N 306-ФЗ, от 03.07.2016 N 290-ФЗ, от 03.07.2016 N 227-ФЗ, от 03.07.2016 N 286-ФЗ, от 03.07.2016 N 305-ФЗ, от 01.05.2017 N 93-ФЗ, от 29.07.2017 N 216-ФЗ, от 29.12.2017 N 473-ФЗ, от 19.02.2018 N 25-ФЗ, от 07.03.2018 N 56-ФЗ;

– Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации (далее – Типовое положение о вузе);

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №125;

– Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования РФ;

– Устав Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский Федеральный университет имени Иммануила Канта», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ.

1.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам – бакалавр.

1.3. Тип профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники:

педагогический.

При разработке и реализации программы бакалавриата организация ориентируется на конкретный вид профессиональной деятельности, к которому готовится бакалавр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с педагогическим видом профессиональной деятельности, на который ориентирована данная программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи:**

– освоение и использование базовых научно-теоретических знаний и практических умений по предмету в профессиональной деятельности;

– конструирование содержания образования в предметной области соответствующего уровня общего образования (начального общего образования), а также в дополнительном образовании, в соответствии с

требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся;

– обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде;

– обеспечение педагогического сопровождения достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, в том числе в условиях инклюзивной образовательной среды, посредством проектирования индивидуальных образовательных маршрутов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей ОВЗ;

– организация проектной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области.

1.4. Направленность (профиль) программы

Профили «Начальное образование. Дополнительное образование (графический дизайн и изобразительное искусство), 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата:

01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

1.5. Объем программы и сроки освоения.

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 5 лет.

При обучении в очно-заочной или заочной формах срок обучения увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Трудоёмкость ОПОП бакалавриата - 300 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

Срок получения образования по программе бакалавриата в очно-заочной или заочной формах обучения, по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, а также объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, определяется вузом самостоятельно в пределах сроков и объемов, установленных ФГОС ВО.

При реализации программы бакалавриата вуз вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалиды и лица с ОВЗ), должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация программы бакалавриата осуществляется вузом как самостоятельно, так и посредством сетевой формы.

Программа бакалавриата реализуется на государственном языке Российской Федерации, если иное не определено локальным нормативным актом Организации.

1.6. Планируемые результаты освоения программы по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Начальное образование. Дополнительное образование (графический дизайн и изобразительное искусство)»

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Универсальные компетенции (УК) выпускников и индикаторы

ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа.</p> <p>УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий.</p> <p>УК-1.3. Владеет: исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1. Знает: юридические основания для представления и описания результатов деятельности; правовые нормы для оценки результатов решения задач; правовые нормы, предъявляемые к способам решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.2. Умеет: обосновывать правовую целесообразность полученных результатов; проверять и анализировать профессиональную документацию; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации деятельности;</p>

		<p>анализировать нормативную документацию. УК-2.3. Владеет: правовыми нормами в области, соответствующей профессиональной деятельности; правовыми нормами разработки технического задания проекта, правовыми нормами реализации профильной профессиональной работы; правовыми нормами проведения профессионального обсуждения результатов деятельности</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p>УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования. УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать и интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь</p>

		<p>анализировать и интерпретировать результаты научного исследования. УК-3.3.</p> <p>Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач</p>
Коммуникация	<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Знает: принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>УК-4.2. Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать проходимость информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p> <p>УК-4.3.</p>

		<p>Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленное на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.</p> <p>УК-5.2. Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p>УК-5.3. Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Знает: особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы</p>

		<p>саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; теоретические основы акмеологии, уровни анализа психических явлений. УК-6.2.</p> <p>Умеет: определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач. УК-6.3.</p> <p>Владет: навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; способами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. Знает: закономерности функционирования здорового организма; принципы распределения физических нагрузок; нормативы физической готовности по общей физической группе и с учетом индивидуальных условий физического развития человеческого организма; способы пропаганды здорового образа жизни.</p> <p>УК-7.2. Умеет: поддерживать должный уровень физической подготовленности; грамотно распределить нагрузки; выработать индивидуальную программу физической подготовки, учитывающую индивидуальные особенности развития организма. УК-7.3.</p>

		<p>Владеет: методами поддержки должного уровня физической подготовленности; навыками обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; базовыми приемами пропаганды здорового образа жизни</p>
Безопасность жизнедеятельности	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1. Знает: научно обоснованные способы поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; виды опасных ситуаций; способы преодоления опасных ситуаций; приемы первой медицинской помощи; основы медицинских знаний.</p> <p>УК-8.2. Умеет: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; различить факторы, влекущие возникновение опасных ситуаций; предотвратить возникновение опасных ситуаций, в том числе на основе приемов по оказанию первой медицинской помощи и базовых медицинских знаний.</p> <p>УК-8.3. Владеет: навыками по предотвращению возникновения опасных ситуаций; приемами первой медицинской помощи; базовыми медицинскими знаниями; способами поддержания гражданской обороны и условий по минимизации последствий от чрезвычайных ситуаций.</p>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	<p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-9.1. Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>УК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует</p>

		собственные экономические и финансовые риски
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<p>УК-10.1. Понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями коррупционного поведения.</p> <p>УК-10.2. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению</p>

Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора Достижения общепрофессиональной компетенции
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p>ОПК-1.1. Знать приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы трудового законодательства, нормы профессиональной этики;</p> <p>ОПК-1.2. Уметь анализировать положения нормативно-правовых актов в сфере образования и правильно их применять при решении практических задач профессиональной деятельности, с учетом норм профессиональной этики;</p> <p>ОПК-1.3. Владеть основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях</p>

		реальной профессионально-педагогической практики
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности; ОПК-2.2. Уметь разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями; ОПК-2.3. Владеть дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами использования ИКТ
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Знать нормативно-правовые, психологические и педагогические закономерности и принципы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся;

		<p>ОПК-3.2. Уметь определять и реализовывать формы, методы и средства для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования;</p> <p>ОПК-3.3. Владеть образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования</p>
<p>Построение воспитывающей образовательной среды</p>	<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Знать основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся;</p> <p>ОПК-4.2. Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных</p>

		<p>особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</p>
<p>Контроль и оценка формирования результатов образования</p>	<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>ОПК-5.1. Знать научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении в мониторинговом режиме; ОПК-5.2. Уметь определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; ОПК-5.3. Владеть приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний</p>

		обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей
<p>Психолого-педагогические технологии профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>ОПК-6.1. Знать психолого-педагогические закономерности и принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; подходы к выбору и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения в контексте задач инклюзии; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей;</p> <p>ОПК-6.2. Уметь разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач инклюзивного образования; оценивать их результативность; использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка;</p> <p>ОПК-6.3. Владеть методами разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития обучающегося; приемами анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); технологиями реализации индивидуально-</p>

		ориентированных образовательных программ обучающихся
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Знать закономерности формирования и развития детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ; психолого-педагогические закономерности, принципы, особенности, этические и правовые нормы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; ОПК-7.2. Уметь обоснованно выбирать и реализовывать формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; предупреждать и продуктивно разрешать межличностные конфликты; ОПК-7.3. Владеть техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; приемами предупреждения и продуктивного разрешения межличностных конфликтов
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного

		<p>образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; ОПК-8.2.</p> <p>Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности; ОПК-8.3.</p> <p>Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p>
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности</p>

Выпускник программы бакалавриата должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

педагогическая деятельность:

ПКС-1. Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности

ПКС-2. Способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных

государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся
ПКС-3. Способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде
ПКС-4. Способен обеспечить педагогическое сопровождение достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, в том числе в условиях инклюзивной образовательной среды, посредством проектирования индивидуальных образовательных маршрутов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей ОВЗ
ПКС-5. Способен организовать проектную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области
ПКС-20.Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования
ПКС-21. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗО в рамках дополнительного образования
ПКС-22.Способен анализировать произведения различных видов искусств, иметь навыки работы с искусствоведческой периодикой и средствами массовой информации, навыками научно-исследовательской деятельности в области истории искусства

Профессиональные компетенции, устанавливаемые программой бакалавриата, формируются на основе профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной

защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091) и от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 года, регистрационный N 52016), а также на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники.

Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности (01 образование и наука) и решать задачи профессиональной деятельности не менее чем одного типа (педагогический).

При разработке программы бакалавриата вуз определил индикаторы достижения самостоятельно установленных профессиональных компетенций. Вуз самостоятельно запланировал результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, которые соотнесены с установленными в программе бакалавриата индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический			
Проектирование образовательного процесса в образовательных организациях начального общего образования и дополнительного образования	ПКС-1. Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<p>ПКС-1.1. Знать содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира; программы и учебники по преподаваемому предмету; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета).</p> <p>ПКС-1.2. Уметь анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов.</p> <p>ПКС-1.3. Владеть навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач</p>	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)
	ПКС-2. Способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных	<p>ПКС-2.1. Знать приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся; программы и учебники по преподаваемому предмету.</p> <p>ПКС-2.2. Уметь критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности, психолого-педагогической и методической целесообразности</p>	

	<p>государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся</p>	<p>использования; конструировать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей обучающихся; разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение. ПКС-2.3. Владеть навыками конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории</p>	
<p>Реализация образовательного процесса в образовательных организациях начального общего образования и дополнительного образования</p>	<p>ПКС-3. Способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде</p>	<p>ПКС-3.1. Знать методику преподавания учебного предмета(закономерности процесса его преподавания; основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий); условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых образовательных результатов обучения; теорию и методы управления образовательными системами, методику учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды. ПКС-3.2. Уметь использовать достижения отечественной и зарубежной методической мысли, современных методических направлений и концепций для решения конкретных задач практического характера; разрабатывать учебную документацию; самостоятельно планировать учебную работу в рамках образовательной программы и осуществлять реализацию программ по учебному предмету; разрабатывать технологическую карту урока, включая постановку его задач и планирование учебных результатов; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения,</p>	

		<p>мотивируя их учебно-познавательную деятельность; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения; применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую; использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования; осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе; использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся).</p> <p>ПКС-3.3. Владеть средствами и методами профессиональной деятельности учителя; навыками составления диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов, планов-конспектов (технологических карт) по предмету; основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; методами убеждения, аргументации своей позиции</p>	
	<p>ПКС-4. Способен обеспечить педагогическое сопровождение достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p>	<p>ПКС-4.1. Знать место преподаваемого предмета в структуре учебной деятельности; возможности предмета по формированию УУД; специальные приемы вовлечения в учебную деятельность по предмету обучающихся с разными образовательными потребностями; устанавливать контакты с обучающимися разного возраста и их родителями (законными представителями),</p>	

	<p>обучения, в том числе в условиях инклюзивной образовательной среды, посредством проектирования индивидуальных образовательных маршрутов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей ОВЗ</p>	<p>другими педагогическими и иными работниками; современные педагогические технологии реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения.</p> <p>ПКС-4.2. Уметь использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех категорий обучающихся; применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью.</p> <p>ПКС-4.3. Владеть навыками обучения и диагностики образовательных результатов с учетом специфики учебной дисциплины и реальных учебных возможностей всех категорий обучающихся; приемами оценки образовательных результатов: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.</p>	
	<p>ПКС-5. Способен организовать проектную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области</p>	<p>ПКС-5.1. Знать специальные подходы и источники информации для организации проектной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области.</p> <p>ПКС-5.2. Уметь совместно с обучающимися формулировать проблемную тематику учебного проекта; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности; планировать и осуществлять руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности; обеспечивать помощь обучающимся, не освоившим необходимый материал, в форме предложения специальных заданий, индивидуальных</p>	<p>Трудовая функция А/03.6 - Развивающая деятельность</p> <p>ФГОС НОО: регулятивные универсальные учебные действия</p>

		<p>консультаций (в том числе дистанционных); осуществлять пошаговый контроль выполнения соответствующих заданий.</p> <p>ПКС-5.3. Владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.; ИКТ-компетентностями (общепользовательской ИКТ-компетентностью; общепедагогической ИКТ-компетентностью)</p>	
	<p>ПКС-20.Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p>	<p>ПКС-20.1. Знатьосновные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ на бумажных и электронных носителях; принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы; техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников; особенности организации педагогического наблюдения и других методов педагогической диагностики; характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности; особенности организации и проведения досуговых мероприятий; принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства; используемые технологии и материалы; специфику шрифтовых групп; основы типографики; технические характеристики аппаратуры; технологию съемки; характеристики и свойства светочувствительных материалов; способы обработки негативных фотоматериалов; принцип получения позитивного изображения; основы восприятия изображения; основы композиции в жанрах фотографии; основы прямой, линейной и воздушной перспективы; способы применения графической манеры при выполнении дизайнерского продукта и продукта изо; правила и законы построения гармоничных цветовых сочетаний; пластическую анатомию на примере образцов классической</p>	<p>01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых</p>

		<p>культуры и живой природы; основы построения геометрических предметов; основы перспективы; основные этапы работы над живописной постановкой: композиция, построение, пропорции, воздушная перспектива, цветовые и тональные отношения; основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения; основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения, дизайнерского проекта и цветовых композиций;</p> <p>ПКС-20.2. Уметь осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе; набирать и комплектовать группы обучающихся с учетом специфики реализуемых дополнительных общеобразовательных программ, индивидуальных и возрастных характеристик обучающихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам); разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного помещения (кабинета, лаборатории, мастерской, студии,), формировать его предметно-пространственную среду, обеспечивающую освоение образовательной программы, выбирать оборудование и составлять заявки на его закупку; использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы); готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы);</p> <p>качественно выполнять макет с учетом технологических особенностей лабораторного оборудования; ориентироваться в современных технологических тенденциях; корректно выполнять проекты с учетом технологических особенностей работы в графических редакторах при использовании наборных</p>	
--	--	--	--

		<p>шрифтов;произвести съёмку объекта в соответствии с поставленными целями,применять законы композиции на практике,подобрать и правильно использовать необходимое дополнительное оборудование для фотосъёмки,правильно использовать осветительную аппаратуру в соответствии с поставленной перед ним художественной задачей; быстро и точно передавать силуэты объектов; творчески выполнять задания в манерах рисунка; применять правила колористического единства и воздушной перспективы в объёмно-пространственной и плоскостной живописи и декоративных работах; изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка; применять полученные навыки в процессе создания живописного произведения; применять полученные знания в проектной, преподавательской и творческой деятельности; применять полученные навыки в процессе создания живописного произведения и профессиональной работы с цветом в проектной и преподавательской деятельности.</p> <p>ПКС-20.3. Владеть способами постановки проблемы и путей ее решения в области организации дополнительного образования; способами организации досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;</p> <p>лэттерингом; навыками оценки шрифтовой культуры, сущностью единства эстетического и утилитарного в шрифтах как основы дизайна; навыком подбора гарнитуры, соответствующей проекту; навыками рукописного шрифта и его применением в современной полиграфии; навыками аналоговой печати; основными этапами развития фотографии, жанрами современной фотографии; представлениями о технических и художественных средствах фотографии; знаниями об основных свойства</p>	
--	--	---	--

		<p>светочувствительного материала, основах химического процесса обработки фотоматериалов законами композиции в фотографии; знаниями об основных видах освещения и способах его корректировки при фотосъёмке; различными техниками ведения тона; навыками создания творческого проекта с учетом использования цвета и контекста творческого процесса.</p>	
	<p>ПКС-21. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗО в рамках дополнительного образования</p>	<p>ПКС-21.1. Знать содержание и методику реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; способы выявления интересов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности; локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные; правила заполнения и совместного использования электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса и порядке его реализации, создания установленных форм и бланков для предоставления сведений уполномоченным должностным лицам;</p> <p>нормативно-правовые акты, методические материалы по производству полиграфической продукции и охране авторских прав; методы и средства выполнения художественно-оформительских работ; действующие стандарты и технические условия, методики оформления различных полиграфических изданий (книг, журналов, газет, буклетов, плакатов и т.п.); правила верстки печатных изданий; перспективы технического развития издательства и тенденции совершенствования производимой полиграфической продукции; основы рекламы и маркетинга; требования, предъявляемые к разработке и оформлению художественно-дизайнерской документации; основные требования, которые необходимо учитывать в процессе</p>	<p>01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых Трудовая функция А/05.6</p>

		<p>создания полиграфической продукции (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические и др.); технологии и техники исполнения графической композиции в материале (карандаш, уголь, сангина, соус, пастель, тушь, акварель, гуашь, смешанная техника), принципы обоснования художественного замысла проекта; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию).</p> <p>ПКС-21.2. Уметь находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); выявлять интересы обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности; планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий; проектировать совместно с обучающимися (детьми и их родителями (законными представителями) индивидуальные образовательные маршруты освоения дополнительных общеобразовательных программ;</p> <p>корректировать содержание образовательной программы, системы контроля и оценки, планов занятий по результатам анализа их реализации;</p> <p>вести учебную, плановую документацию, документацию учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях;</p> <p>разрабатывать и создавать оригинальные творческие проекты, художественно-эстетические решения в производстве различной полиграфической продукции; определять общий внешний вид и структуру оформления книг,</p>	
--	--	--	--

		<p>журналов, газет; создавать эскизы и выполнять работы по художественному оформлению обложек печатных изданий; применять полученные навыки в процессе создания графического произведения, обосновывать художественный замысел проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм.</p> <p>ПКС-21.3. Владеть способами разработки дополнительных общеобразовательных программ и учебно-методических материалов для их реализации;</p> <p>навыком разработки проектов художественного оформления выпускаемой полиграфической продукции (оригинал-макеты);</p> <p>навыком разработки компоновочных и композиционных решений по размещению на страницах полиграфической продукции текстовых блоков, иллюстраций, фотографий и т.д.;</p> <p>навыком разработки макетов периодических изданий, оформления публикации различного характера в журналах, газетах и других изданиях, новых элементов дизайна, новых стилей оформления изданий и публикаций; навыками работы с материалом</p>	
	<p>ПКС-22.Способен анализировать произведения различных видов искусств, иметь навыки работы с искусствоведческой периодикой и средствами массовой информации, навыками научно-исследовательской деятельности в области истории искусства</p>	<p>ПКС-22.1. Знать различные живописные школы художественных направлений и творчество отдельных художников, архитекторов, скульпторов. Хронологические границы возникновения искусства в западноевропейских странах, российском государстве; основные предпосылки и этапы развития культуры и искусства, а также специфику развития каждой из культур.</p> <p>ПКС-22.2. Уметь находить и использовать в своей образовательной деятельности различные информационные источники, в том числе научного и методического характера, использовать полученные навыки в процессе разработки проектных идей.</p> <p>ПКС-22.3. Владеть научно-понятийным аппаратом и пониманием особенностей определенных видов искусств и их места в</p>	

		структуре общей теории и истории искусства; навыками самоорганизации и самообразования.	
--	--	---	--

1.7. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы «Начальное образование. Дополнительное образование (техническое творчество и робототехника)» по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 10 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 65 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Статистические данные по кадровому обеспечению учебного процесса представлены в **Приложении 1**.

2. Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Для подготовки бакалавров по направлению «Педагогическое образование» подготовлены рабочий учебный план, календарный график учебного процесса, по каждой дисциплине учебного плана – рабочие учебные программы, которые в части компетенций, знаний, умений и навыков соответствуют ФГОС ВО. Все дисциплины по выбору также обеспечены рабочими учебными программами.

Для подготовки к аудиторным занятиям и выполнения заданий для самостоятельной работы студенты используют книжный фонд библиотеки БФУ им. Канта, а также ресурсы научной электронной библиотеки Elibrary, ЭБС «Лань», ЭБС Кантиана.

По учебным дисциплинам в библиотеке имеется достаточное количество основной литературы из расчета 1 экз. на четырёх обучающихся.

Фонд дополнительной литературы помимо учебников, учебных пособий и монографий и может включать специализированные периодические издания в расчете 1 экз. на четырёх обучающихся.

Институт имеет выход в международные и российские информационные системы. Обучающиеся получают доступ к электронным библиотекам, порталам, содержащим полнотекстовые публикации источников и научной литературы, педагогические журналы и реферативные сборники («Национальная электронная библиотека», научная электронная библиотека Elibrary, ЭБС «Лань», ЭБС Кантиана). Также обеспечивается возможность работы с электронными каталогами библиотеки университета, Калининградской областной универсальной областной научной библиотеки. Одновременный индивидуальный доступ к электронно-библиотечной системе имеют 25 % обучающихся по направлению «Педагогическое образование».

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Информационное и материально-техническое обеспечение учебного процесса.

Информатизация учебного процесса представлена системой мер по информационному и техническому обеспечению в рамках единой вузовской политики, которая строится с учётом современных информационно-технологических решений. На всех компьютерах установлено необходимое программное обеспечение, требуемое в учебном процессе. Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, подлежащего ежегодному обновлению.

Перечень лицензионного программного обеспечения включает:
типовое программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7
- Microsoft Office pro 2010 – договор №1980/12 14.12.2012 ООО "ЭСЭМДЖИ", акт АА-118 от 21.12.2012
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security договор № 1311/19 от 01.03.2019 ООО "СофтЛайн Проекты" акт Pr001333 от 25.07.2019

специализированное ПО:

- Adobe Design Std CS5.5 - договор №1170/11 от 21.11.2011 ООО "ГРИЗЛИ", акт №83 от 22.11.2011
- CorelDRAW Graphics Suite X3 - договор №487/07 от 09.11.2007 ЗАО "СофтЛайн Трейд", наклад. Тг063374 от 19.12.2007
- IBM SPSS Statistics Base Campus Edition – договор № 922/15 от 04.06.2015 ЗАО "СофтЛайнТрейд", наклад. Тг031923 от 10.06.2015

В БФУ им. И. Канта создана единая локальная сеть. В настоящее время в сеть объединены административные службы, учебные корпуса, директораты, библиотеки, читальные залы, учебные классы. В состав локальной сети включены и административные подразделения, обеспечивающие процесс подготовки студентов. Обеспечивается круглосуточное подключение к Интернету с любого рабочего места. Это позволяет сотрудникам, преподавателям и обучающимся иметь постоянный доступ к корпоративным базам данных, информационным ресурсам, к сетевым техническим средствам.

В БФУ им. И. Канта активно ведётся работа по созданию системы дистанционного обучения <http://lms-3.kantiana.ru>. По большинству дисциплин существует система дистанционного тестирования, выполнения самостоятельной работы, возможности использования всеми необходимыми учебно-методическими ресурсами по дисциплине.

Основные направления использования интерактивных технологий в обучении сводятся к следующему: мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий; разработка обучающимся мультимедийных презентаций; информационное обслуживание самостоятельной работы обучающихся, в том числе, электронным читальным залом; поиск и использование информационных ресурсов сети Интернет; работа в системе дистанционного и интерактивного обучения LMS.

Согласно действующему стандарту в Институте образования создана соответствующая материально-техническая база, которая обеспечивает проведение различных видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно – исследовательской работы. Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя учебные аудитории для проведения учебных занятий, а также помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью.

В оперативном управлении института находятся учебные аудитории для проведения учебных занятий № 1, 3, 4, 5, 8, 9, 12, 38, 39, 42, 44а, 46, 47, 48, 49, 50, расположенные в учебном корпусе по адресу ул. Чернышевского, д. 56а, учебные аудитории для проведения учебных занятий № 112, 130, расположенные в корпусе №5 по адресу ул. Чернышевского, 56, учебная аудитория для проведения учебных занятий №208 в корпусе №2 по адресу ул. А. Невского, 14, учебная аудитория № 408 в корпусе №28 по адресу ул. Горького, 23. Учебные аудитории для проведения учебных занятий, находящиеся в оперативном управлении Института образования, оснащены мультимедийным (телевизоры LG, интерактивные доски Hitachi, проекторы TOSHIBA, принтер HP, МФЦ XEROX и т.д.) и компьютерным оборудованием (моноблоки MSI, ноутбуки Fujitsu) в различных комплектациях с выходом в интернет. Помещения для самостоятельной работы (ауд. №312 и №236 корпуса

5, ул. ул. Чернышевского, 56) оснащены компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

В Институте образования функционирует лаборатория инклюзивного образования, оборудованная материалами Монтессори, которые студенты используют во время практических и (или) лабораторных занятий в рамках изучения дисциплин согласно учебному плану. Лаборатория инклюзивного образования также оснащена комплексом для психофизиологических исследований КПФК "ПСИХОМАТ", реабилитационным психофизиологическим комплексом для тренинга с БОС "РЕАКОР", двумя аппаратно-программными комплексами "Конкорд" (полиграф). Мультимедийная составляющая лаборатории включает в себя фото- и видеооборудование (акустическая система Behringer CL2264, интерактивный комплект SMART Board SBM680i6, видеочамера Sony DCR-SR45E 30Gbco штативом, микрофонная радиосистема AKG WMS40 Mini2 VocalSetDual и др.), 3D принтер MAKERBOT REPLICATOR, 3D сканер DAVID StructuredLightScanner, которые могут широко использоваться в учебном процессе для создания «Историй успехов» обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, видеозаписи работы обучающихся с Монтессори-материалами, создания видеоматериалов для проведения мероприятий, направленных на формирование инклюзивной культуры в общеобразовательной организации.

Учебная аудитория №3 корпуса №4 (Лаборатория STEAM-парк) оснащена учебным оборудованием по робототехнике(образовательные наборы «Амперка», "Электроника для начинающих", "Малина Z", LegoWedo, Перворобот LEGO WeDo, LEGO MINDSTORM EV3, «Знаток»), электронике (Набор "Электроника для начинающих"), наблюдению за окружающей средой (Метеостанция DavisVantage с выносным беспроводным блоком датчиков, регистратором данных и ПО WeatherLink, Телескоп Celestron CPC 1100), что позволяет реализовывать STEAM-подход в подготовке будущих педагогов.

Работа социально-педагогической лаборатории «Проектный инкубатор» направлена на формирование профессиональных компетенций обучающихся института образования методами социально-педагогического проектирования во внеучебной деятельности. Деятельность лаборатории

реализуется по следующим направлениям: научно-просветительская деятельность, академическая мобильность, образовательная деятельность, волонтерская деятельность, культурно-массовые мероприятия, конкурсная и грантовая деятельность (студентами Института образования за 2018 учебный год было подано 7 грантов и выиграно 4 гранта (на общую сумму 3 570 000 руб.)).

В рамках научно-просветительской деятельности обучающиеся принимали участие в качестве организаторов и активных участников в следующих мероприятиях: «День российской науки», «Ярмарка молодежных проектов», «Научно-практическая конференция обучающихся и аспирантов Института образования «Дни науки», «День защиты детей», «Открытие распределенного педагогического класса “Учитель будущего”», II Международный психологический форум, I международный форум «Я-наставник», I Международный Симпозиум «Инсайт в современное лингвистическое образование», II международный симпозиум «Инклюзивные процессы в современном образовании: сетевой взаимодействие и международные ресурсы», тренинг от лидеров Скаутского движения из Великобритании.

По тематике социально-педагогической лаборатории «Проектный инкубатор» за три года работы было опубликовано 5 учебно-методических пособий, более 20 статей.

Студенты и руководитель лаборатории принимали участие в более, чем десяти съемках телепередач на телеканале «Россия-1 (Калининград)». Ведется работа на сайте университета, а также имеется группа в социальной сети «ВКонтакте».

«Проектный инкубатор» в рамках образовательной деятельности выступил организатором 5 образовательных проектов на базе Института.

Активно поддерживается в лаборатории «Проектный инкубатор» волонтерское направление.

Задачи лаборатории:

- Поддержка, развитие и популяризация инициатив и начинаний обучающихся в социально-педагогической сфере.
- Развитие моделей и программ воспитания студенческой молодежи.
- Оказание методической и информационной поддержки при подготовке проектов, содействующей приобретению обучающимися навыков общественной активности и социального проектирования.
- Привлечение обучающихся к участию в проектной, управленческой, исследовательской деятельности.
- Организация и реализация мероприятий, связанных с повышением

престижа профессии педагога: профориентационное сопровождение, развитие института тьюторства и наставничества.

- Повышение академической мобильности студенческой молодежи.
- Развитие и поддержка сотрудничества с молодежными общественными организациями и студенческими объединениями.
- Вовлечение обучающихся в организацию и проведение социально-значимых, культурно-массовых, досуговых мероприятий
- Поощрение обучающихся за разработки и исследования проблем, имеющих значение для ВУЗа и развития страны.

Обучающиеся пользуются услугами библиотеки и читальных залов, имеющихся в различных корпусах университета. В учебном корпусе по ул. Чернышевского, д. 56 читальный зал (мультимедийный зал) содержит научную литературу и периодику по психологии и педагогике, истории, философии, теории обучения, культурологии; его книжный фонд насчитывает 6311 экз.; журнальный фонд – 1625 экз.; установлены 8 компьютеров, имеется выход в Интернет.

Занятия физической культурой проводятся в бассейне и физкультурно-оздоровительном комплексе (ул. Невского, д. 14), в котором имеются игровой зал для тренировок по баскетболу, волейболу, гандболу; ФОК оборудован баскетбольными щитами, воротами. В учебном корпусе по ул. Чернышевского, д. 56а расположены два спортивных зала. В спортзале № 2 (зал гимнастики и единоборств) есть разновысокие и параллельные брусья, перекладины, конь, гимнастические кольца, гимнастическая дорожка, борцовский ковер, радиосеть, стереофоническая система. Спортзал № 3 как игровой зал для проведения занятий по баскетболу, волейболу, гандболу оборудован баскетбольными щитами, воротами. На территории учебного корпуса оборудована спортивная площадка для игровых видов спорта.

Медицинское обслуживание студенты получают в Клинико-диагностическом центре БФУ, здравпункте университета. В учебном корпусе, где располагается институт, имеется столовая. Иногородние обучающиеся, нуждающиеся в общежитии, обеспечиваются местами в нем в порядке очереди.

Для реализации практико-ориентированной подготовки обучающихся на базе ведущих общеобразовательных учреждений г. Калининграда и области (МАОУ гимназия № 40, МАОУ гимназия №1, МАОУ гимназия №32, МАОУ лицей №18, ГБУ КО Школа интернат», МБОУ СОШ Школа будущего, МАОУ начальная школа – детский сад №72, МАОУ гимназия № 22, МАДОУ д/с №56, МАДОУ д/с №55) открыты Ресурсные центры «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование». Открытие Ресурсных центров дало возможность усилить междисциплинарный и

практикоориентированный характер по направлению подготовки.

При проведении самостоятельной работы обучающиеся имеют доступ к компьютерным классам (ауд. 312, 236) с возможностью подключения оснащенных компьютеров к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду. Обучающиеся имеют возможность выхода в Интернет в течение учебного дня в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Институт образования обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, что позволяет в работе с обучающимися использовать разнообразные дидактические формы и современные методы обучения (кейсы, видеопроекты и другое).

При обучении используются электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда, которые обеспечивают одновременный доступ не менее 25% обучающихся по программе бакалавриата. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению:

1. «Национальная электронная библиотека» (договор с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1080 от 17 ноября 2015 г.). Срок действия: 1 год с автоматической пролонгацией. (Договор с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1080-п от 27 сентября 2018 г.). Срок действия: 5 лет с автоматической пролонгацией.

2. ЭБС Кантиана (<http://lib.kantiana.ru/irbis/standart/ELIB>). Срок действия: бессрочно.

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (договоры с ООО «РУНЭБ» № SU-12-09/2014-1 от 12 сентября 2014 года и № SU-14-12/2018-2042 от 21 декабря 2018 года). Срок действия: 1 год, доступ сохраняется на сервере <http://elibrary.ru> в течение 9 лет после окончания срока обслуживания по гарантии.

4. ЭБС «Лань».

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Среда вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников

В БФУ им. И. Канта создана социокультурная среда и благоприятные условия для развития личности и социально-культурных процессов,

способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся. Развитию личности обучающегося и формированию его как общекультурных, так и профессиональных компетенций способствуют гармоничное интегрирование внеучебной работы в образовательный процесс и комплексный подход к организации внеучебной работы.

Внеучебная деятельность обучающихся БФУ им. И. Канта обеспечивает работа таких центров по работе со студенческой молодежью, как Центр социально-экономической поддержки обучающихся, Центр карьеры БФУ им. И. Канта, Проектный офис студенческих инициатив, а также Спортивный клуб, Студенческий театр БФУ им. И. Канта «Третий этаж», Объединенный совет обучающихся БФУ им. И. Канта, Студенческий совет, Профком обучающихся, Волонтерская организация, Студенческое научное общество, Штаб студенческих отрядов, Открытая лига КВН «Факультет».

Внеучебная деятельность осуществляется по следующим основным направлениям:

1. воспитательная работа (включая патриотическое воспитание; проведение культурно-массовых мероприятий; формирование корпоративной культуры, развитие университетских традиций);
2. развитие творческих способностей (организация деятельности театральных, вокальных, танцевальных и пр. коллективов);
3. физкультурно-оздоровительная работа (включая профилактику вредных привычек и асоциальных явлений);
4. развитие студенческого самоуправления.
5. социальная работа (стипендиальное обеспечение, обучающимся поддержка обучающихся (включая материальную помощь студентам), разработка и реализация социально значимых проектов);
6. содействие занятости обучающихся и трудоустройство выпускников.

Активную работу по внеучебной деятельности проводит социально-педагогическая лаборатория Института образования «Проектный инкубатор». Культурно-массовые мероприятия в Института образования проходят широкомасштабно с приглашением руководства университета, а также работодателей, будущих абитуриентов, родителей обучающихся и средств массовой информации. По каждому мероприятию имеется фотоотчет из нескольких сотен фотографий, сделанных профессиональными фотографами из числа обучающихся Института образования. Ведущие и сопровождающие мероприятия – также обучающиеся Института образования.

На базе лаборатории «Проектный инкубатор» организуются конкурсы, в

том числе:

- фотоконкурс «В объективе»;
- конкурс репостов и хештегов в социальных сетях;
- конкурс детских рисунков «Мое счастливое детство»;
- конкурс детских рисунков «На моем рисунке Родина моя» (совместно с министерством культуры Калининградской области).

На базе лаборатории «Проектный инкубатор» функционируют следующие студенческие коллективы:

- 4 студенческих педагогических отряда РСО;
- отряд вожатых "Вторые родители";
- отряд аниматоров "Каникула";
- отряд широкого профиля "Горящие сердца";
- отряд для работы с «трудными» детьми «Кеды»;
- команда "Что? Где? Когда?";
- группа парадных барабанщиц;
- команда организаторов мероприятий;
- студенческое научное общество;
- команда студенческих наставников;
- клуб настольных игр.

Все студенческие команды ведут группы в социальных сетях и регулярно принимают участие в университетских и региональных мероприятиях.

Обучающиеся Института образования являются лидерами университетских студенческих организаций, в том числе:

- руководитель Штаба Студенческих Отрядов БФУ им. И. Канта
- руководитель Профсоюзной организации обучающихся БФУ
- обучающиеся Института образования входят в состав молодежной общественной Палаты Калининградской области.

Воспитательная работа

1. Патриотическое воспитание.

Военно-патриотический клуб БФУ им. И. Канта «9 апреля» включает в себя три сектора:

1. Сектор по работе с ветеранами
2. Сектор массовых мероприятий
3. Сектор информационно-пропагандистской работы

Ежегодно проводятся акции памяти, приуроченные к памятным датам Великой Отечественной войны. Университет шефствует над самым большим захоронением советских воинов в Польше (г. Пултусск) и над мемориалом на месте бывшего интернационального лагеря военнопленных Шталаг-1 (г.

Багратионовск Калининградской обл.).

2. Проведение культурно-массовых мероприятий

Традиционно ежегодно для всех обучающихся в Университете организуются творческий конкурс «Университетская весна» (по нескольким номинациям), конкурсы «Мисс- и Мистер- университет», международный фестиваль студенческих театров «Равноденствие», молодежный фестиваль коротких экспериментальных спектаклей «Нитка», театральные фестивали классической драмы «Прикосновение», вокальный и танцевальный конкурсы. Проведение таких мероприятий создает условия для выявления и развития творческих способностей обучающихся. В организацию и проведение культурно-массовых мероприятий вовлечено в среднем около 40% обучающихся очной формы обучения.

3. Формирование корпоративной культуры и развитие университетских традиций.

Формированию корпоративного духа студентов вуза и укреплению межфакультетских связей способствуют подготовка и проведение следующих университетских мероприятий: День знаний «Отличное начало», День первокурсника, Дни институтов, День БФУ им. И. Канта, Международный фестиваль интеллектуальных игр Открытый студенческий кубок Прибалтики.

В организацию и проведение корпоративных мероприятий вовлечено в среднем более 70% обучающихся очной формы обучения.

Развитие творческих способностей

Культурная жизнь БФУ им. И. Канта позволяет обучающимся приобщаться к художественному творчеству, повышать уровень своего развития практически во всех областях культуры. Этому способствует функционирование следующих творческих коллективов:

- Студия современного танца шоу-балета «Свой Стиль»;
- Танцевальная группа «39,9 Dance»;
- Клуб интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?»;
- Студенческий театр «Третий Этаж»;
- Вокальная студия «Муза»;
- КВН-лига «Факультет».

В деятельность творческих коллективов вовлечено более 20 % обучающихся очной формы обучения. В частности в Институте образования есть собственная команда КВН, неоднократно занимавшая призовые места, танцевальный коллектив.

Музыкальное направление внеучебной работы также развито в Институте

образования. Неоднократно студенты занимали призовые места на вокальных конкурсах, принимали активное участие в концертах и мероприятиях не только в университете (День знаний «Отличное начало», «Университетская весна» и др.), но и за его пределами.

Студенты Института образования принимают активное участие в межинститутских конкурсах в рамках Университета: «Университетская Весна», «Мисс Университет», «Мистер Университет», «Лучшая пара БФУ» и др.

Физкультурно-оздоровительная работа

На базе спортивного клуба БФУ им. И. Канта функционируют разнообразные спортивные секции, в том числе – футбол, йога, шахматы, чарлидинг, пауэрлифтинг, теннис, ритмическая гимнастика, пейнтбол, баскетбол, волейбол, плавание. В секциях непосредственно занято около 50 % обучающихся очной формы обучения.

Ежегодно проводятся межвузовские универсиады, олимпиады и спортивные праздники, а также университетская спартакиада по различным видам спорта между институтами. В спортивных соревнованиях принимает участие до 25 % обучающихся очной формы обучения. Регулярно проводятся различные мероприятия, такие, как соревнования на ледовом катке, по шахматам, по футболу и многое другое.

Студенты Института образования ведут активный и здоровый образ жизни. Часто по инициативе обучающихся проводятся соревнования по стрельбе, футболу, по шахматам, по баскетболу и по многим другим спортивным направлениям.

Развитие студенческого самоуправления

В университете действует ряд общественных объединений, деятельность которых направлена на развитие способностей, лидерских качеств, гражданской позиции, активности обучаемых и в целом – на гармоничное развитие личности:

- студенческий совет (высший орган студенческого самоуправления БФУ им.И. Канта)
- штаб студотрядов
- спортивный студенческий союз
- объединенный совет обучающихся
- профсоюзный комитет обучающихся
- студенческое научное общество
- волонтерское движение обучающихся БФУ им. И. Канта

Один раз в квартал проводятся Школы студенческого актива: Школы

актива «ПрофЛидер» и «ПрофАктив»; Региональный студенческий форум КантианаСтарт в БФУ им. И. Канта На площадках Университета ежегодно выступает более пятидесяти спикеров - ведущих специалистов в своих областях. Работа ведется в четырех направлениях - «МедиаСтарт», «На старт! К чемпионату!», «Наука старт» и «Карьера старт». Участников форума - обучающихся БФУ им. И. Канта и других вузов региона - объединили мастер-классы, дискуссионные площадки, практикумы с ведущими специалистами; Международная площадка Spring F.R.E.S.H. на базе Профкома обучающихся БФУ им. И. Канта.

Вовлечение обучающихся в деятельность общественных объединений формирует у них социальную зрелость, активную жизненную позицию, готовность к социальному взаимодействию, способность к социальной и профессиональной адаптации и мобильности, готовность к постоянному саморазвитию и повышению своей квалификации и мастерства.

Социальная работа

Центр социально-экономической поддержки обучающихся осуществляет социальную поддержку обучающихся, а также реализацию социально значимых студенческих проектов.

Стипендиальное обеспечение:

Помимо государственной академической и социальной стипендий, студенты БФУ им. И. Канта на конкурсной основе могут претендовать на дополнительные стипендии более 10 видов (стипендии Президента и Правительства РФ, стипендия Ученого совета БФУ им. И. Канта, стипендии торгово-промышленной палаты и Сбербанка, стипендии администрации г. Калининграда, стипендии губернатора Калининградской обл. и др.). Дополнительные стипендии не отменяют назначение государственной академической стипендии.

Членами стипендиальной комиссии по отбору кандидатов на получение разных видов стипендий входят представители студенческого самоуправления.

По заявлению обучающимся может выплачиваться материальная помощь и компенсация за проезд к месту проживания и обратно (при наличии средств в стипендиальном фонде). Размер выплат зависит от конкретных обстоятельств.

Среди традиционных ежегодно реализуемых проектов: акция «Больница для плюшевых друзей» (пропаганда здорового образа жизни и формирование у дошкольников позитивного отношения к докторам и врачебным процедурам); акция «Ночь в библиотеке» (привлечение внимания к чтению и университетским библиотечным ресурсам); совместные проекты с ресурсными центрами Института образования, направленные на поддержку детей с ОВЗ, по

реализации их творческих способностей (постановка спектаклей, концертных программ); профориентационная работа со старшеклассниками Калининградской области в рамках проекта «Учитель будущего» совместно с Министерством образования Калининградской области. В подготовке и реализации социально значимых проектов участвует до 40% обучающихся Института образования очной формы.

Содействие занятости обучающихся и трудоустройство выпускников

Работу по организации профессиональной занятости обучающихся и трудоустройству выпускников выполняет Центр карьеры.

На сайте университета функционирует электронная биржа труда, на которой представлены вакансии, существующие не только в университете, но и в других организациях, учреждениях и т.п. региона, причем как с полной, так и с неполной занятостью.

Не реже одного раза в полугодие проводится «Ярмарка вакансий» с приглашением основных работодателей, праздники профессий (день рекламы, день туризма и пр.), профессиональные фестивали и конкурсы, организуемые совместно с работодателями (конкурс бизнес-проектов, конкурс «Законодательная инициатива», экономический фестиваль и пр.).

Центром ведется пофамильный учет выпускников текущего года и оказывается реальная помощь в трудоустройстве, включая стажировки в Университете.

Группа «Я выбираю БФУ им. И. Канта» объединяет 15000 обучающихся и выпускников вуза, являясь его крупнейшей группой в социальной сети vk.ru.

На сайте вуза создана «Приемная ректора» и «Прямая линия» с проректорами и руководителями подразделений вуза, что обеспечивает гласность и прозрачность управления образовательным процессом, а также создание режима открытого диалога между администрацией вуза и студенческой молодежью.

3. Формы аттестации по программе

Высшее учебное заведение обеспечивает гарантию качества подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Оценка качества освоения ОПОП включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются научно-методическим советом Института образования.

Вузом созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Для формирования профессиональных компетенций в Институте образования апробируется демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkillsСоюза «Молодые профессионалы» по компетенции «Преподавание в младших классах».

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО. Государственная итоговая аттестация включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются высшим учебным заведением.

Выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) выполняется в период, предусмотренный графиком учебного процесса, и представляет собой самостоятельную и логически завершенную работу, связанную с решением задач педагогического типа деятельности.

Тематика выпускных квалификационных работ направлена на решение профессиональных задач. Рекомендуемые темы ВКР утверждаются на Научно-методическом совете Института образования.

Выпускные квалификационные работы предполагают: анализ и обработку информации, полученной в результате изучения широкого круга источников (документов, статистических данных) и научной литературы по профилю ОПОП бакалавриата; анализ, обработку, систематизацию данных, полученных в ходе наблюдений и экспериментального изучения объектов сферы профессиональной деятельности; разработку проекта, имеющего практическую значимость.

При выполнении выпускной квалификационной работы, обучающиеся должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

4. Учебный план подготовки по направлению (включая календарный учебный график)

В учебном плане по направлению «Педагогическое образование» отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ОПОП (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

Структура программы бакалавриата включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

Также программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

- в объеме не менее 2 зачетных единиц в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

- в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в зачетные единицы и не

включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном Университетом. Для инвалидов и лиц с ОВЗ университет установил особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 2«Практика» входят учебная и производственная практики.

В Блок 3«Государственная итоговая аттестация» входят выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

При разработке программы бакалавриата обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей). Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы бакалавриата.

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных примерной образовательной программой в качестве обязательных.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен составлять не менее 70% общего объема программы бакалавриата.

Для каждой дисциплины, практики в учебном плане указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Учебный план составлен в соответствии с общими требованиями к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, сформулированными в ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование».

Учебный план по направлению представлен в **Приложении 2**.

5. Рабочие программы дисциплин (модулей), включающие результаты освоения дисциплины (модуля) (Приложение 3).

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя следующие разделы:

1. Наименование дисциплины
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Место дисциплины в структуре ОПОП
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
 - 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 7.2 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования
 - 7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Перечень учебных модулей (дисциплин)

Блок 1 Дисциплины (модули)

Обязательная часть

Модуль: Общекультурный

История (история России, всеобщая история)
Философия
Безопасность жизнедеятельности
Анатомия и физиология

Модуль: Психология и педагогика образования

Общая педагогика с практикумом
Общая психология с практикумом
Психология развития и возрастная психология
Специальная педагогика и психология
Педагогика дополнительного образования

Модуль: Лингвистический

Иностранный язык
Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации

Модуль: Современные аспекты воспитательной деятельности

Поликультурное воспитание и мировые религиозные культуры
Основы социального проектирования и волонтерской деятельности
Основы вожатской деятельности
Духовно-нравственное воспитание в образовательном пространстве

Модуль: Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Нормативно-правовые аспекты образовательной деятельности
Педагогическая психология
Инклюзивное образование
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса
Проектирование в образовании
Научно-педагогическое исследование и методы психолого-педагогической диагностики с практикумом
Педагогическая конфликтология

Модуль: Цифровая педагогика

Цифровая образовательная среда начальной школы
Физическая культура и спорт

Модуль: Теории и методики обучения младших школьников

Теория и методика начального языкового и литературного образования
Теория и методика преподавания учебного предмета "Технология" в начальной школе
Теория и методика математического развития младших школьников

Технологии развития творчества младших школьников
Теория и методика преподавания учебного предмета "Окружающий мир"
в начальной школе

Методика дополнительного образования
Курсовые работы по модулю "Теории и методики обучения младших школьников"

Модуль: Графический дизайн и ИЗО

Основы композиции
Рисунок
Живопись
Цветоведение и колористика
Проектирование в графическом дизайне
Компьютерная графика
Методика обучения изобразительному искусству и графическому дизайну

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль: Графический дизайн и ИЗО

Пластическое моделирование
История искусств
Типографика
Элективные курсы по физической культуре и спорту

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01

Макетирование и бумага-пластика
Техника графики

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02

Шрифт
Фотографика

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03

Основы проектной графики
Рекламные технологии в дизайне

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04

Основы формирования каллиграфических навыков младших школьников
Практикум по решению типовых математических задач в курсе начальной школы

Minor

Модуль личностно-ориентированного совершенствования

Модуль предпринимательский
Модуль педагогический
Модуль информационно-технологический
Модуль коммуникационный

Блок 2 Практики

Обязательная часть

Учебная ознакомительная практика
Учебная ознакомительная практика
Производственная педагогическая практика
Производственная педагогическая практика
Производственная преддипломная практика

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Производственная технологическая (проектно-технологическая)
практика

Блок 3 Государственная итоговая аттестация

Выполнение выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы

Блок Факультативы

Музейная педагогика в начальной школе
Коммуникативная культура педагога начальной школы

6. Программы практик

Программы практик, представленные в **Приложении 4**, включают в себя:

1. Указание вида практики, способа (при наличии) и формы (форм) ее проведения;
2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Указание места практики в структуре образовательной программы;
4. Указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических или астрономических часах;
5. Содержание практики;
6. Указание форм отчетности по практике;
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых

для проведения практики;

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

Практика является обязательным разделом ОПОП бакалавриата. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

При реализации ОПОП бакалавриата по данному направлению подготовки предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практики. К учебной практике относится учебная ознакомительная практика. К производственной – производственная педагогическая практика. Вуз вправе установить дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик, а также устанавливает объемы практик каждого типа. Цели, задачи, программы и формы отчетности определяются вузом по каждому виду практики.

Аттестация по итогам практики оценивается на основе тех компетенций, которые должны быть освоены в ходе практики.

При реализации основной профессиональной образовательной программы предусматривается прохождение учебной ознакомительной и производственной практики на базе образовательных учреждений Калининграда и Калининградской области, с которыми заключены соответствующие договоры на прохождение практики (МАОУ лицей №18, МАОУ гимназия №40, МАОУ гимназия №22, МБОУ «Багратионовская средняя школа г. Багратионовска», МАОУ лицей №17, МАОУ СОШ №29 г. Калининграда, СОШ №12 г. Калининграда, МБОУ СОШ №1 г. Гурьевска, МАОУ СОШ №29 и др.), а также на базе летних оздоровительных лагерей (ФГБОУ «Международный детский центр «Артек» (договор №504 от 05.06.2019), детский оздоровительный центр «Пушкино» (договор №684 от 23.05.2018), МАУ ДСЦО и ОД им. В. Терешковой (договор №734 от 16.05.2018) и др.)

По учебному плану предусмотрены следующие виды практик:

- учебная ознакомительная практика (рассредоточенная) проводится во 2 семестре первого курса (объем практики – 3 зачетные единицы);
- учебная ознакомительная практика проводится во 2 семестре 1 курса продолжительностью 4 недели (объем практики – 6 зачетных единиц) на базе пришкольных лагерей образовательных учреждений Калининградской

области, с которыми заключены соответствующие договоры на прохождение практики;

– производственная педагогическая практика (рассредоточенная) проводится в 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 семестрах 2, 3, 4 и 5 курсов (объем практики – 34 зачетные единицы. Практика проводится на базе образовательных учреждений Калининградской области, с которыми заключены соответствующие договоры на прохождение практики;

– производственная педагогическая практика проводится в 4 семестре 2 курса продолжительностью 4 недели (объем практики – 6 зачетных единиц) на базе летних оздоровительных лагерей или пришкольных лагерей образовательных учреждений Калининградской области, с которыми заключены соответствующие договоры на прохождение практики;

– производственная технологическая (проектно-технологическая) практика проводится в 8 и 9 семестрах 4, 5 курсов. Продолжительность каждой практики 4 недели (объем каждой практики – 6 зачетных единиц). Практики реализуются на базе образовательных учреждений Калининградской области, с которыми заключены соответствующие договоры на прохождение практики;

– производственная преддипломная практика проводится в 10 семестре 5 курса продолжительностью 4 недели (объем практики – 6 зачетных единиц).

Компетенции, осваиваемые студентами в ходе практик и научно-исследовательской работы, представлены в таблице 3.

Таблица 3

Код и наименование дисциплины	Содержание и код компетенции
Блок 2. Практика	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.
	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать

	отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).
	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.
	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.
	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.
	ПКС-1. Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности.
	ПКС-2. Способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся.
	ПКС-3. Способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде.
	ПКС-4. Способен обеспечить педагогическое сопровождение достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, в том числе в условиях инклюзивной образовательной среды, посредством

	проектирования индивидуальных образовательных маршрутов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей ОВЗ.
	ПКС-5. Способен организовать проектную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области.
	ПКС-21. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗО в рамках дополнительного образования.

7. Фонд оценочных средств по программе

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике, входящий в состав соответственно рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

8. Методические материалы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций, содержатся во всех рабочих программах учебных дисциплин. Дополнительные методические материалы размещаются в системе электронного образовательного контента <http://lms-3.kantiana.ru> и <https://spektr.kantiana.ru/>

Аннотации учебных дисциплин:

Модуль: Общекультурный

Учебная дисциплина «История (история России, всеобщая

история)»	
Цель изучения дисциплины	Знакомство обучающихся с важнейшими историческими событиями, понятийным аппаратом учебной дисциплины, ее главными исследовательскими методами, научными концепциями, наиболее авторитетными гипотезами, историографией периода, с основными этапами мировой и отечественной истории.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные события, явления и процессы отечественной и мировой истории; - ключевые методологические, исторические и источниковедческие проблемы отечественной истории; - важнейшие понятия, термины и их определения, имена, географические названия и даты, связанные с мировой историей и с историей России; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработать собственную позицию в отношении изучаемых исторических проблем; - уметь ориентироваться в историческом и этнокультурном пространстве мировой истории; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками сопоставления фактов мировой и отечественной истории в контексте других знаний гуманитарного и специально профессионального характера.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Основы методологии исторической науки.</p> <p>Тема 2. Особенности становления государственности в России и мире.</p> <p>Тема 3. Русские земли в XIII - XV веках и европейское Средневековье.</p> <p>Тема 4. Россия в XVI – XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.</p> <p>Тема 5. Россия и мир в XVIII – начале XX века</p> <p>Тема 6. СССР и мир в первой половине XX века.</p> <p>Тема 7. СССР и мир во второй половине XX века.</p> <p>Тема 8. Россия и мир в XXI столетии</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ /108

Форма итогового контроля знания	Зачет
--	-------

Учебная дисциплина «Философия»	
Цель изучения дисциплины	Создание у бакалавров целостного системного представления о мире и месте человека в нем, формирование основ философского мировоззрения и критического мышления.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пропедевтические философские основы: научные, философские и религиозные картины мироздания, многообразие ценностей и их значение в творчестве и повседневной жизни человека. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике принципы философского исследования: быть толерантным по отношению к иному мнению, способен к анализу и критической оценке воспринимаемых идей. Владеть: - навыками использования философских знаний, необходимых для решения учебно-исследовательских и практических задач; - навыками самостоятельно искать, анализировать и отбирать учебную информацию, структурировать и сохранять её.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Место и роль философии в культуре.</p> <p>Тема 2. Основные этапы исторического развития философии и особенности современной философии.</p> <p>Тема 3. Философское учение о бытии.</p> <p>Тема 4. Сознание как философская проблема.</p> <p>Тема 5. ЧС природного и биолого-социального характера.Тема 5. Познание, его возможности и границы; особенности научного познания.</p> <p>Тема 6. Философское учение об обществе.</p> <p>Тема 7. Природа человека и смысл его существования.</p> <p>Тема 8.Философское учение о ценностях.</p> <p>Тема 9. Философские проблемы науки и техники;</p>

	проблемы и перспективы современной цивилизации.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ /108
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности»	
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека, формирование навыков безопасного поведения в повседневной жизни и в экстремальных условиях.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-8 - способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поражающие факторы стихийных бедствий, крупных производственных аварий и катастроф с выходом в атмосферу радиоактивных веществ (РВ) и аварийно-химически опасных веществ (АХОВ), современных средств поражения; – анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и опасных производственных факторов; – правовые, нормативно-технические и организационные основы «Безопасности жизнедеятельности». – методы прогнозирования и оценки ЧС; – сигналы оповещения ГО и порядок действий населения по сигналам. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить контроль параметров и уровня негативных воздействий на их соответствие нормативным требованиям; – эффективно применять средства защиты от негативных воздействий; – планировать мероприятия по защите производственного персонала и населения в

	<p>чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; – методами прогнозирования чрезвычайных ситуаций и предотвращения их негативных последствий; – методами повышения безопасности, экологичности и устойчивости технических средств и технологических процессов. – некоторыми методами повышения стрессоустойчивости. Способами управления эмоциями в экстремальных ситуациях
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Введение. Основные понятия, термины и определения.</p> <p>Тема 2. Безопасность жизнедеятельности и природная среда. Экологические опасности. Классификация. Источники загрязнения среды обитания.</p> <p>Тема 3. Физиология и безопасность труда, обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Вредные и опасные производственные факторы.</p> <p>Тема 4. Принципы возникновения и классификация ЧС. Оценка, прогноз и мониторинг ЧС в РФ и за рубежом.</p> <p>Тема 5. ЧС природного и биолого-социального характера. Стихийные бедствия, виды, характеристика, основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС.</p> <p>Тема 6. ЧС техногенного характера. Аварии, взрывы, пожары, и др. Основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС.</p> <p>Тема 7. ЧС военного времени. Оружие массового поражения. Современная классификация. Действие населения при применении ОМП.</p> <p>Тема 8. Защита населения в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуациях (РСЧС). Структура. Задачи. ГО РФ и различных государств. МЧС РФ. Эвакуация. Особенности, задачи.</p> <p>Тема 9. Управление безопасностью жизнедеятельности. Противодействие терроризму и экстремизму.</p> <p>Тема 10. Медико-биологические и психологические основы безопасности жизнедеятельности.</p>

Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ /108
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Анатомия и физиология»	
Цель изучения дисциплины	Формирование знаний по важнейшим разделам анатомии и физиологии человека. Формирование понимания физиологических процессов, идущих в организме человека, интереса к изучению организма человека, к пониманию проблем, возникающих при патологии того или иного органа.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-8 - способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p style="text-align: center;">Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы функционирования и строения органов, систем, организма; – основные закономерности морфофункционального развития организма; – возрастные особенности физиологии органов и систем органов человека. <p style="text-align: center;">Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерпретировать функциональные особенности организма, иметь представление об организме человека как целостной саморегулирующейся системе, существующей во взаимодействии с окружающей средой; – использовать знания анатомии и физиологии человека для проведения профилактических мероприятий, оказания первой медицинской помощи; – грамотно применять полученные практические навыки для определения функциональных показателей состояния организма человека. <p style="text-align: center;">Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методологическими подходами к оценке – механизмов нарушения физиологических функций и способов коррекции этих нарушений; – основной терминологией, характеризующей

	психическое и соматическое состояние человека; – общекультурными и профессиональными качествами педагога, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Введение в анатомию и физиологию человека. Тема 2. Костно-суставная и мышечная система. Тема 3. Сердечно-сосудистая система. Тема 4. Система дыхания. Тема 5. Система пищеварения. Тема 6. Выделительная и половая система. Тема 7. Общая физиология нервной системы. Тема 8. Метаболические основы жизнедеятельности. Тема 9. Жидкие среды организма. Тема 10. Сенсорные системы.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Модуль: Психология и педагогика образования

Учебная дисциплина «Общая педагогика с практикумом»	
Цель изучения дисциплины	Развитие профессиональной компетентности обучающихся посредством освоения ими знаний, умений и навыков в области общих основ педагогики, истории педагогики, сравнительной педагогики, дидактики, педагогических технологий и теории воспитания, необходимых для грамотного решения практических задач педагогической деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-2 - способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении. ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

	ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность понятий «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа», требования к основным и дополнительным образовательным программам – сущность понятий «контроль и оценка формирования результатов образования обучающихся», отдельные признаки понятий: «образовательная среда» (развивающая, предметно-развивающая), «образовательные результаты» (личностные, метапредметные, предметные), «планируемые результаты», «целевые ориентиры», отдельные компоненты их структуры, признаки, типы и причины затруднений школьников в обучении, основные способы оценивания результатов обучения школьников; – социальные, возрастные, психофизиологические особенности обучающихся в начальной школе, методы и формы коррекционно-развивающей работы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – основные теоретические, методологические и методические подходы в области планирования и организации педагогической деятельности в России и за рубежом; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и описывать различные способы организации взаимодействия участников образовательного процесса в начальной школе: управления дисциплиной и вниманием детей, организации самостоятельной и мыслительной работы и активизации мыслительной деятельности учащихся, другие приемы организации, разрабатывать отдельные элементы основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), проектировать отдельные составляющие образовательной среды по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, их оценке и коррекционно-развивающей работы, и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;

– анализировать, проектировать, реализовывать отдельные элементы средств и технологий достижения личностных, метапредметных и предметных результатов и их оценки в рамках учебного предмета, выделять в наблюдаемом образовательном процессе педагогические ситуации, в которых проявляются затруднения в обучении школьников;

– самостоятельно проектировать, организовывать и проводить процесс достижения, оценки и коррекции образовательных результатов в рамках образовательной области, учебного предмета, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, различать общие возрастные, социальные, психофизиологические и индивидуальные особенности обучающихся;

– применять категориальный аппарат педагогики, анализировать методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач; умеет обрабатывать данные и их интерпретировать;

Владеть:

– навыками планирования и анализа реализации различных способов организации взаимодействия педагога со школьниками, опытом анализа и создания отдельных элементов основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

– знаниями об особых образовательных потребностях и способах их учета в образовательном процессе, опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции образовательных результатов и приемами рефлексии о достижении образовательных результатов и качестве учебно-воспитательного процесса преподаваемого учебного предмета;

– навыками анализа результатов образования, навыками выявления и корректировки трудностей в обучении школьников, опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции образовательных результатов и приемами рефлексии о достижении образовательных результатов и качестве учебно-воспитательного процесса преподаваемого учебного предмета ;

– навыками обоснованного выбора методов для проведения научного исследования; технологиями организации сбора, обработки данных; основными

	<p>принципами проведения научных исследований в области педагогики, навыками использования передовых технологий электронного обучения и взаимодействия с различными участниками образовательного процесса</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность. Тема 1. Общая характеристика педагогической профессии. Тема 2. Педагогическая деятельность Тема 3. Современные требования общества к личностным и профессиональным качествам педагога Тема 4. Роль самообразования и самовоспитания в становлении профессионала-педагога. Тема 5. Развитие профессиональной культуры педагога Раздел 2. Общие основы педагогики Тема 6. Педагогика как наука Тема 7. Основные категории педагогической науки. Система педагогических наук Тема 8. Методы педагогического исследования. Методологическая основа педагогики Тема 9. Целостный педагогический процесс Закономерности обучения и принципы ЦПП. Раздел 3. Теоретические основы обучения Тема 10. Дидактика как наука, ее основные категории. Сущность процесса обучения Тема 11. Содержание образования. Тема 12. Формы, методы и средства обучения Тема 13. Современные виды обучения и педагогические технологии Тема14. Диагностика и контроль в обучении Тема 15. Педагогические технологии и инновации в современном процессе обучения Раздел 4. История образования и педагогической мысли Тема16. История педагогики и образования как область научного знания. Тема 17.Зарождение воспитания в первобытном обществе. Воспитание и образование в условиях цивилизаций Древнего Востока и Античном мире Тема18 . Воспитание и образование в эпоху Средневековья и Возрождения Тема19 . Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время. Тема 20. Школа и педагогика в странах Западной Европы, США и России в XIX веке (до 90-х гг.) Тема 21. Зарубежная и отечественная школа и педагогика в конце XIX – начале XX в., реформаторская педагогика Тема 22. Развитие образования и педагогической мысли в</p>

	<p>XX веке.</p> <p>Раздел 5. Сравнительная педагогика</p> <p>Тема23. Сравнительная педагогика как отрасль педагогической науки и учебная дисциплина</p> <p>Тема 24.Тенденции развития образования в современном мире</p> <p>Тема 25.Средняя школа за рубежом</p> <p>Тема26. Частный сектор образования за рубежом</p> <p>Тема27. Современное состояние и тенденции развития высшей школы стран Запада</p> <p>Тема 28.Система подготовки педагогических и научных кадров за рубежом.</p> <p>Раздел 6 Теоретические основы воспитания</p> <p>Тема 29. Теория воспитания</p> <p>Тема 30. Современные подходы к воспитанию</p> <p>Тема 31. Процесс воспитания, его основные характеристики</p> <p>Тема 32. Современные концепции воспитания</p> <p>Тема 33. Проблема определения цели воспитания в педагогике</p> <p>Тема 34. Система методов воспитания, характеристика основных классификаций.</p> <p>Тема 35. Система форм организации воспитания</p> <p>Тема 36. Теории воспитания в коллективе.</p> <p>Тема 37. Воспитательная система образовательного учреждения. Методика и технология воспитательной работы в школе</p> <p>Раздел 5 Основы управления образовательными организациями</p> <p>Тема 38. Педагогическая система, ее структура и разновидности. Система образования в Российской Федерации.</p> <p>Тема 39. Проектирование модели внутришкольногоуправления в условиях реализации ФГОС основного общего образования</p> <p>Тема 40. Школа как педагогическая система и объект управления</p> <p>Тема 41. Менеджер-лидер в школе</p> <p>Тема 42.Основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Тема 43.Квалификация педагога как условие качества образования.</p>
<p>Трудоемкость (ЗЕ/часы)</p>	<p>11 ЗЕ / 396</p>

Форма итогового контроля знания	Экзамен, экзамен, экзамен
--	---------------------------

Учебная дисциплина «Общая психология с практикумом»	
Цель изучения дисциплины	Формирование способности использовать психологические понятия и категории в профессиональной деятельности педагога начального образования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-3 - способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности психического отражения, функции психики, особенности сознания и самосознания; понятие индивида, личности, индивидуальности и субъекта, индивидуально-психологические характеристики и их значение: характеристики типов темперамента, индивидуального стиля деятельности, особенности формирования и развития характера, способностей, воли, потребностей, мотивов, эмоциональных явлений, Я-концепции, познавательных процессов, интеллекта, креативности и творческого мышления; – особенности общения и взаимодействия, функции, уровни, виды и средства общения, основных характеристики групп, этапы и факторы развития групп, особенности коллектива, лидерства, стилей руководства, закономерности межгруппового взаимодействия. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцировать индивидуально-психологические особенности (темперамента, характера, деятельности и поведения, способностей, познавательных процессов и когнитивного развития, потребностей, мотивов, воли, самосознания). – использовать психологические механизмы и закономерности взаимодействия в профессиональной

	<p>деятельности</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками учета индивидуально-психологических особенностей в профессиональной деятельности; – навыками организации взаимодействия с участниками образовательного процесса.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Введение в психологию.</p> <p>Тема 2. Познавательные процессы и когнитивное развитие.</p> <p>Тема 3. Психология личности.</p> <p>Тема 4. Психология общения.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	8 ЗЕ / 288
Форма итогового контроля знания	Зачет с оценкой, экзамен

Учебная дисциплина «Психология развития и возрастная психология»	
Цель изучения дисциплины	Профессиональная подготовка студента к работе педагога через формирование комплексной интегральной системы знаний о закономерностях и особенностях онтогенетического развития психики человека, показателях нормативного психофизического развития обучающихся разных возрастов; формирование практических умений, обеспечивающих индивидуализацию обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-6 -способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – детерминанты и закономерности онтогенетического развития психики человека; – особенности психосоциального, когнитивного и личностного развития человека на разных возрастных ступенях; – показатели нормативного возрастного развития детей

	<p>и подростков.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать психологическую характеристику возраста в контексте основных концепций психического развития человека в онтогенезе; – правильно отождествлять особенности, проблемы и риски развития обучающихся разных возрастов; – анализировать организацию образовательного процесса на уроке с точки зрения принципа природосообразности; – отбирать психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; – устанавливать педагогическое взаимодействие с обучающимися разных возрастов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научной психологической терминологией, описывающей онтогенетическое психическое развитие; – приемами развития познавательных способностей обучающихся, способами профилактики и преодоления типичных трудностей в обучении младших школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями; – навыками построения оптимальной образовательной (воспитательной) ситуации для обучающихся разных возрастов; – навыками самоанализа профессиональной деятельности с точки зрения психологически грамотного учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе особых образовательных потребностей.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Раздел 1. Введение в психологию развития.</p> <p>Тема 1. 1. Предмет, задачи и основные понятия психологии развития. Краткий исторический экскурс развития науки.</p> <p>Тема 1.2. Стратегии и методы исследования психического развития в онтогенезе.</p> <p>Раздел 2 Теории онтогенетического развития человека.</p> <p>Тема 2.1. Зарубежные теории онтогенетического развития психики человека.</p> <p>Тема 2.2. Культурно-исторический подход к пониманию психического развития: Л.С. Выготский и его школа.</p> <p>Тема 2.3. Стадиальность психического развития человека: проблема периодизации развития в онтогенезе.</p> <p>Раздел 3. Онтогенетическое психическое развитие</p>

	<p>человека: возрастные ступени. Тема 3.1. Младенчество. Тема 3.2 Раннее детство. Тема 3.3. Дошкольное детство. Тема 3.4. Младший школьный возраст. Тема 3.5. Подростковый возраст. Тема 3.6. Юность. Тема 3.7. Взрослость: ранняя, средняя, поздняя</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Специальная педагогика и психология»	
Цель изучения дисциплины	формирование у студентов компетенций, способствующих осуществлению образовательной деятельности детей с различными отклонениями в развитии.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-3 - способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности развития психики в онто- и филогенезе; – варианты развития при различных видах дизонтогенеза; – факторы риска возникновения недостатков в психофизическом и личностно-социальном развитии; – понятие умственной отсталости, ее степени и формы, причины возникновения; – классификации задержки психического развития; – причины и формы нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать рекомендуемые методы и приемы для организации совместной и индивидуальной деятельности детей;

	<ul style="list-style-type: none"> – применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся и воспитанников; – проводить обследование и составлять характеристики на детей с различными отклонениями в развитии; – формулировать цели к коррекционно-развивающим занятиям со школьниками. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами исследований в области спец. педагогики и психологии; – современными технологиями коррекционной педагогической деятельности; – конкретными методиками психолого-педагогической диагностики; – навыками конструктивного взаимодействия с участниками коррекционного процесса.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Специальная педагогика и психология как наука о детях с отклонениями в развитии.</p> <p>Тема 2. Умственная отсталость.</p> <p>Тема 3. Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталых детей.</p> <p>Тема 4. Дети с задержкой психического развития.</p> <p>Тема 5. Коррекционная работа с детьми с ЗПР.</p> <p>Тема 6. Дети с нарушениями слуха.</p> <p>Тема 7. Дети с нарушениями зрения.</p> <p>Тема 8. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Тема 9. Гиперактивность у детей.</p> <p>Тема 10. Дети с аутизмом.</p> <p>Тема 11. Психопатические формы поведения детей.</p> <p>Тема 12. Поведенческие и эмоциональные расстройства, начинающиеся в детском и подростковом возрасте.</p> <p>Тема 13. Педагогические методы коррекции.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Педагогика дополнительного образования»	
Цель изучения дисциплины	Формирование профессиональных компетенций, необходимых для преподавания в области

	дополнительного образования детей в образовательных организациях за пределами их основных образовательных программ
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-2 - способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p> <p>ОПК-5 - способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – государственные программы (проекты), направленные на развитие образования; – традиционное и инновационное содержание теории и практики обучения, воспитания, развития личности и управления образовательным процессом; – основной категориально-понятийный аппарат в контексте дополнительного образования; – как ставить проверяемые цели как планируемые результаты деятельности и адекватно выбирать содержание, формы, методы и средства обучения, а также системы, методы и инструментарий оценивания. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять нормативное правовое регулирование в сфере образования; – организовывать профессиональную деятельность с опорой на современные достижения психолого-педагогической науки и практики, технологий в конкретной отрасли знания (науки) и предметной области; – применять полученные знания и навыки в практической деятельности; – реализовывать педагогическое оценивание деятельности, включая: осуществление комплексной оценки способности обучающихся, решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи; использование стандартизированных и нестандартизированных работ; проведение интерпретации результатов достижений обучающихся. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями проектирования своей профессиональной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации и ориентацией на современные социальные реалии и перспективы

	<p>развития системы образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологией разработки программ учебных предметов, курсов, методических и дидактических материалов, выбирать учебную и учебно-методическую литературу, рекомендовать дополнительные источники информации, в том числе интернет-ресурсы; – технологиями включения в реализуемое содержание дополнительного образования современные достижения науки в конкретной предметной области; использовать современные образовательные технологии, в том числе информационные и технологии конкретной предметной области; – навыками разработки систем независимой оценки качества образования; – технологией применения инновационных процессы в образовании.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Развитие системы дополнительного образования детей в России.</p> <p>Тема 2. Система дополнительного образования: сущность, цели, уровни.</p> <p>Тема 3. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей.</p> <p>Тема 4. Основы организации педагогического процесса в дополнительном образовании.</p> <p>Тема 5. Педагогические возможности различных форм, методов и средств обучения в дополнительном образовании детей</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Модуль: Лингвистический

Учебная дисциплина «Иностранный язык»	
Цель изучения дисциплины	Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, компенсаторной, учебно-познавательной. Формирование у обучающихся понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности

	<p>пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.Формирование социокультурной составляющей коммуникативной компетенции, направленной на развитие поведенческих стереотипов и навыков, необходимых для успешной социальной адаптации выпускников на рынке труда.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терминологию на иностранном языке в изучаемой и смежных областях знаний; – грамматические конструкции, необходимые для осуществления коммуникации; – основные способы словообразования (аффиксация, словосложение); – особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; – интонации различных коммуникативных типов предложений; – основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста по абзацам, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме; – особенности профессионального этикета западной и отечественной культур; – особенности коммуникации в устной и письменной формах на родном и иностранном языках – способы осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; – особенности управления своим временем. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

– рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

– делать сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать характеристику персонажей;

– использовать синонимичные средства в процессе устного общения;

– реферировать тексты и составлять аннотации к ним; отбирать, обрабатывать и оформлять литературу по заданной тематике для составления проекта;

– осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру;

– строить деловую коммуникацию на родном и иностранном языках с учетом особенностей языков и формы общения для решения межличностных и межкультурных задач;

– выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Владеть:

– основными навыками письменной и устной коммуникации;

– основами профессиональной этики и речевой культуры;

– лексической, грамматической базами родного и иностранного языка и применяет их в рамках деловой коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного уровня;

– приемами, позволяющими осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру.

<p>характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы, английский язык)</p>	<p>Тема 2. Travel.. Тема 3. Work. Тема 4. Language. Тема 5. Обобщающее повторение. Раздел 6. Advertising. Тема 7. Business. Тема 8. Design. Тема 9. Engineering. Тема 10. Обобщающее повторение. Тема 11. Trends. Тема 12. Artsandmedia. Тема 13. Crime. Тема 14. Education. Тема 15. Обобщающееповторение. Тема 16. Educational system in the USA. Тема 17. Educational system in the UK. Тема 18. Preschoolteacher. Тема 19. Childrenandgames. Тема 20. Обобщающее повторение.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы, немецкий язык)</p>	<p>Тема 1. Вводный курс. О себе. Тема 2. Вводный курс. Моя семья. Тема 3. Вводный курс. Мои родственники. Тема 4. Обобщающее повторение. Тема 5. Наш дом. Раздел 6. Моя квартира. Тема 7. Мой рабочий день. Тема 8. Мой выходной день. Тема 9. Хобби. Тема 10. Времена года. Погода. Тема 11. Моя будущая профессия. Тема 12. Обобщающее повторение. Тема 13. Мои друзья. Тема 14. Мой отпуск. Тема 15. Я хочу посетить Германию (Австрию, Швейцарию). Тема 16. Что я ем и пью. Тема 17. Русская и немецкая кухня. Тема 18. Обобщающее повторение. Тема 19. Мои доходы и расходы. Деньги. Тема 20. Наша машина. Тема 21. Машина и проблемы экологии. Тема 22. Перед приемом гостей. Тема 23. Обобщающее повторение. Тема 24. Мой любимый предмет. Тема 25. Мой родной город Калининград.</p>

	<p>Тема 26. Россия. Тема 27. Природа моего края. Янтарный край. Тема 28. Транспорт. Тема 30. Промышленность и сельское хозяйство. Тема 31. Обобщающее повторение. Тема 32. История родного края. Тема 33. Кёнигсберг- Калининград. Тема 34. Достопримечательности города. Тема 35. Обобщающее повторение. Тема 36. Предмет: педагогика. Тема 37. Личность учителя. Тема 38. Педагогическая деятельность. Тема 39. Обобщающее повторение. Тема 40. Образование и наука. Тема 41. Я студент БФУ им. И. Канта. Тема 42. И. Кант. Тема 43. Обобщающее повторение. Тема 44. Культура и искусство. Тема 45. Музеи, коллекции, выставки. Тема 46. Религия. Тема 47. Церкви и религиозные объединения. Тема 48. Обобщающее повторение. Тема 49. Карьера педагога. Тема 50. Предмет: психология. Тема 51. Обобщающее повторение.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	10 ЗЕ / 360
Форма итогового контроля знания	Зачет, зачет, зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование у обучающихся универсальных компетенций (УК), определённых основной образовательной программой по данному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности молодых специалистов. Основопологающей целью курса является его направленность на формирование у обучающихся адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы картины мира, и</p>

	<p>обеспечение, тем самым, выработки навыков делового общения, интеграции личности в системы мировой и национальных культур; формирование коммуникативной компетенции, профессиональной компетентности и ее составляющих.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК-4 -способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности процесса деловой коммуникации в устной и письменной форме в различных сферах социального и профессионального взаимодействия с представителями англоязычной культуры. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания в процессе деловой коммуникации на русском и иностранном языках. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными видами монологического высказывания, соблюдая правила речевого этикета; – основными видами делового письма; – навыками соблюдения лексических, грамматических и стилистических норм в процессе осуществления деловой коммуникации в устной и письменной форме.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы, английский язык)</p>	<p>Тема 1. Система школьного образования в Англии. Тема 2. Преподавательская деятельность. Тема 3. Школа будущего. Тема 4. Языковые навыки. Тема 5. Ключевые понятия и термины в области изучения иностранного языка. Раздел 6. Ключевые понятия и термины в области преподавания иностранного языка. Тема 7. Планирование урока. Тема 8. Выбор средств обучения. Тема 9. Взаимодействие между учителем и учеником в ходе урока. Тема 10. Организация учебного процесса.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы,</p>	<p>Тема 1. DerLehrernachwuchs. Тема 2. PädagogischeTätigkeit. Тема 3. Erziehung der Erzieher. Тема 4. Die Laufbahn eines Pädagogen. Тема 5. Обобщающее повторение. Раздел 6. Fach: Psychologie.</p>

немецкий язык)	Тема 7. Die Psychologiezweige. Тема 8. Die Schulpsychologie. Тема 9. Die Lernmotivation. Тема 10. Обобщающее повторение.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	2 ЗЕ / 72
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Модуль: Современные аспекты воспитательной деятельности

Учебная дисциплина «Поликультурное воспитание и мировые религиозные культуры»	
Цель изучения дисциплины	Профессиональная подготовка студента к работе педагога системы образования, понимающего значимость и особенности поликультурного и религиозного воспитания и развития, владеющего теоретическими основами поликультурного воспитания и методическими основами организации педагогической работы по поликультурному воспитанию в образовательном учреждении.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: – виды и особенности древних и современных религиозных учений и культов народов мира, имеющих хождение на территории России; понимать общее содержание религиозных систем. – методы критического анализа религиозных, религиозно-философских, религиозно-национальных и псевдорелигиозных вероучений, их историю, влияние на культуру народов и воспитание. – системы оценки тоталитарности мировоззренческих систем, их деструктивности, террористической угрозы и их позитивной оценки в формировании духовных мотиваций, нравственных хорд и гражданских позиций; – методы преодоления религиозных и национальных конфликтных ситуаций среди обучающихся и их

	<p>родителей, методы формирования взаимного уважения и веротерпимости</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы, особенности духовно- нравственного воспитания учащихся и методы его организации. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и синтезировать альтернативные педагогические подходы в воспитательном и образовательном процессе к обучающимся, имеющим религиозные и национальные верования (атеистические в том числе); – нивелировать религиозные перекосы и когнитивные разрывы между образовательным учреждением и домашним религиозным и национальным воспитанием. – формировать у обучающихся базовые представления о религиозных верованиях иных культур и народов, формировать к ним уважительное отношение; – формировать у обучающихся знаний о деструктивных и тоталитарных культурах, их опасности и способах профилактики социальных и педагогических ситуаций, в которых возможен прозелитизм неофитов деструктивными псевдорелигиозными культурами. – технологиями профессиональной деятельности в сфере преподавания дисциплин духовно-нравственного и религиозно-мировоззренческого циклов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа основных религиозных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в современном образовании в условиях многонационального и многорелигиозного общества; - навыками построения обсуждения обучающимися религиозно-мировоззренческих и духовно-нравственных тем, методами направления дискуссии на преодоление конфликтных ситуаций и конструктивного диалога; - навыками создания простого связного текста по религиозно-философским темам, адаптируя его для целевой аудитории.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Религиозные системы в человеческих цивилизациях от древнейших сообществ до наших дней. Религиозное и национальное воспитание (в древнейшей истории, в истории древнего мира, античности, Средневековья, Нового и Новейшего времени, современности).</p> <p>Тема 2. Мировые и национальные религии. Национальные</p>

	<p>формы передачи духовного опыта и религиозных традиций. Современное религиозное и национальное воспитание народов мира.</p> <p>Тема 3. Религиозно-философские мировоззренческие системы. Критический анализ и классификация.</p> <p>Тема 4. Деструктивные культы и секты. Псевдорелигиозные культы. Тоталитарная опасность и социальная напряженность.</p> <p>Тема 5. Войны и конфликты на религиозной почве. Локации террористической напряженности в религиозных учениях. Способы преодоления.</p> <p>Тема 6. Современное поликультурное и веротерпимое воспитание. Религиозная и национальная толерантность. Разграничение терпимости и равнодушия. Сохранение культурной, религиозной и национальной идентичности в многокультурном и многополярном мире. Формирование социорефлексии и позитивной религиозной гражданской позиции.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Основы социального проектирования и волонтерской деятельности»	
Цель изучения дисциплины	Формирование профессиональной компетентности в области организации работы с молодёжью посредством овладения студентами основных знаний специфики волонтерской деятельности и социального проектирования с учетом изучения опыта реализации практик в сфере волонтерства и социального проектирования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. ОПК-3 - способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
Знания, умения	Знать:

<p>и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>– основной категориально-понятийный аппарат в контексте проблемы волонтерства и социального проектирования;</p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Уметь:</p> <p>– применять полученные знания и навыки в практической деятельности;</p> <p>– организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся.</p> <p>Владеть:</p> <p>– технологиями организации добровольческих мероприятий и навыками разработки и реализации социальных проектов;</p> <p>– технологиями организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Понятие о волонтерстве (добровольчестве) и волонтерской деятельности, социальном проектировании.</p> <p>Тема 2. История развития добровольчества в России и за рубежом.</p> <p>Тема 3. Государственная политика в социальной сфере.</p> <p>Тема 4. Технологии организации волонтерской деятельности и привлечения волонтеров.</p> <p>Тема 5. Нормативно-правовое обеспечение развития и поддержки социального проектирования и волонтерства.</p> <p>Тема 6. Технологии социального проектирования.</p>
<p>Трудоемкость (ЗЕ/часы)</p>	<p>2 ЗЕ / 72</p>
<p>Форма итогового контроля знания</p>	<p>Зачет с оценкой</p>

<p align="center">Учебная дисциплина «Основы вожатской деятельности»</p>	
<p>Цель изучения дисциплины</p>	<p>Обеспечить теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, направленной на создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию подрастающего поколения и формированию системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу.</p>

<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. ОПК-3 - способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные законы командообразования; – правовые основы педагогической деятельности; – принципы профессиональной этики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать социальное взаимодействие в рамках профессиональной деятельности; – выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития; – собирать данные по вопросам, относящимся к профессиональной области. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями создания команд; – навыками тайм-менеджмента и построения траектории саморазвития; – навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. История вожатского дела. Тема 2. Нормативно-правовые основы вожатской деятельности. Тема 3. Психолого-педагогические основы вожатской деятельности. Тема 4. Сопровождение деятельности детского общественного объединения. Тема 5. Организация жизнедеятельности временного детского коллектива. Тема 6. Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере. Тема 7. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. Тема 8. Профессиональная этика и культура вожатого. Тема 9. Основы безопасности жизнедеятельности детского</p>

	коллектива.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачет с оценкой

Учебная дисциплина «Духовно-нравственное воспитание в образовательном пространстве»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование у бакалавров коммуникативной педагогической компетенции, уровень которой позволяет иметь необходимые знания о религиозных и светских нравственных системах в истории цивилизаций (древнего мира, античности, моралистах Средневековья, Нового и Новейшего времени, современности) и их различиях, а также о теориях и практиках духовности в мировых религиозных культурах и духовно-нравственных системах на Руси и в России. В рамках курса студенты изучают исторический опыт передачи нравственных ценностных ориентиров и элементов созидательной духовной жизни. Бакалавр научается профессионально оценивать этические и моральные качества философских и религиозных систем, учится корректно имплементировать в индивидуальные планы и педагогические программы духовно-нравственную составляющую, формировать у обучающихся нравственные принципы жизни и труда. Научается базировать воспитательный и образовательный процесс в синергии с семейным и национальным воспитанием, создавать у обучающихся необходимый уровень веротерпимости и эмпатийности, купировать ксенофобию и осуществлять профилактику межнациональной и межрелигиозной напряженности, при этом сохраняя свою собственную культурную, религиозную и национальную идентичность, возвращая сознательные патриотические воззрения, столь востребованные социальной реализацией в многонациональном и многорелигиозном обществе и социорефлексией гражданской позиции.</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения	ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

дисциплины	
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовую базу религиозного воспитания и образования в РФ, этические принципы и нормы воспитания и образования в РФ; - виды и особенности древних и современных, религиозных и философских (светских) этических систем (этос) и духовных практик религиозных культур народов мира, а также имеющих хождение на территории России; понимать общее содержание религиозных моральных систем, их цель и назначение; - методы критического этического анализа духовных и нравственных основ религиозных, религиозно-философских, религиозно-национальных и псевдорелигиозных вероучений, их историю, влияние на нравственную культуру народов и воспитание подрастающего поколения; - системы оценки этических компонентов мировоззренческих систем, их созидательного потенциала и деструктивных элементов, если таковые имеются. Системы выявления тоталитарного влияния и террористической опасности этических комплексов религиозных и философских мировоззренческих систем, и их позитивной оценки в формировании духовных мотиваций, нравственных хорд и гражданских позиций; - методы преодоления этических конфликтных ситуаций на религиозной почве среди обучающихся и их родителей, методы формирования взаимного уважения и веротерпимости; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и синтезировать альтернативные педагогические подходы в воспитательном и образовательном процессе к обучающимся, имеющим религиозные и национальные верования (атеистические в том числе); - нивелировать этические и вероучительные перекосы и когнитивные разрывы между программами школьного обучения и домашним религиозным и национальным духовно-нравственным воспитанием; - формировать у обучающихся базовые представления о духовной жизни и нравственных аспектах религиозных верований иных культур и народов, формировать к ним уважительное отношение; - формировать у обучающихся знаний о разрушительной силе псевдодуховных деструктивных и

	<p>тоталитарных культов, их опасности и способах профилактики социальных и педагогических ситуаций, в которых возможен прозелитизм неофитов деструктивными псевдорелигиозными культурами.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа основных проблем духовно-нравственного воспитания, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в современном образовании в условиях многонационального и многорелигиозного общества; - технологиями профессиональной деятельности в сфере преподавания дисциплин духовно-нравственного и религиозно-мировоззренческого циклов; - навыками построения обсуждения обучающимися религиозно-мировоззренческих и духовно-нравственных тем, методами направления дискуссии на преодоление конфликтных ситуаций и конструктивного диалога, формировании у слушателя ценностных ориентаций и векторного движения к созидательному труду и образу жизни; - навыками создания простого связного текста на духовно-нравственные темы, адаптируя его для целевой аудитории.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Введение: Этика, Мораль, Нравственность. Основы духовности. Отношение нравственности и духовности к воспитательному процессу. Нормативно-правовая база религиозного воспитания в РФ, этические принципы и традиции воспитания и образования в РФ.</p> <p>Тема 2. Этическая система и воспитание в древних культурах. Первые учреждения образования. Древние цивилизации и Античность.</p> <p>Тема 3. Мораль и образование в Средние века.</p> <p>Тема 4. Секуляризация нравственности и образования в Эпоху Просвещения</p> <p>Тема 5. Духовность и мораль в системе образования и в русской религиозной философии XIX-XX вв. Религиозное и нравственное просвещение в эпоху великих народных педагогов.</p> <p>Тема 6. Нравственные системы ценностей и духовные тенденции в современном образовании.</p> <p>Тема 7. Созидательные и разрушительные потенциалы духовных практик и этических систем. Деструктивная опасность псевдодуховных культов. Этические ценности и в религиозном духовно-нравственном воспитании сегодня.</p>

Трудоемкость (ЗЕ/часы)	2 ЗЕ / 72
Форма итогового контроля знания	Зачет

Модуль: Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Учебная дисциплина «Нормативно-правовые аспекты образовательной деятельности»	
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся комплексного представления о правовом регулировании в сфере образования в Российской Федерации и международных стандартах в сфере образования; изучение нормативных документов, прямо или косвенно определяющих принципы нормативно-правового регулирования и регламентации деятельности образовательных организаций, как фундаментальной составляющей государственной политики в сфере образования, законодательной и нормативной базы функционирования системы образования Российской Федерации, организационных основ и структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования; формирование навыков работы с нормативно-правовыми актами в сфере образования; развитие умения толкования правоприменения правовых норм, регулирующих образовательные отношения; формирование навыка составления нормативных актов и иных документов в сфере образования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-9 - способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. УК-10 - способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению. ОПК-1 - способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
Знания, умения	Знать:

и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

- основные законодательные и нормативные акты в области образования;
- нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений и организаций;
- основные этапы развития законодательства об образовании в России;
- современную государственную политику в области образования;
- особенности управления образовательной организацией;
- формы государственного контроля за качеством образовательного процесса, основные
- процедуры и механизмы государственного контроля; международно-правовые стандарты в сфере образования;
- правовой статус участников образовательного процесса;
- принципы и основные правила взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, а также руководства коллективом при соблюдении норм профессиональной этики;
- особенности трудовых правоотношений в образовательной сфере;
- экономику системы образования;
- понятие и виды юридической ответственности субъектов образовательной деятельности

Уметь:

- определять факторы, влияющие на направления государственного и правового развития в РФ, делать содержательный анализ правовых норм на основе нормативных актов;
- грамотно формулировать юридическую фабулу конкретных ситуаций;
- соотносить поведение субъекта образовательной деятельности с существующими правовыми эталонами;
- анализировать нормативные правовые акты в области образования и выявлять возможные противоречия;
- использовать полученные знания в образовательной практике; толковать и применять нормативно-правовые акты, регулирующие образовательные правоотношения;
- получать и использовать навыки работы с общим массивом нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательные правоотношения,

имея целью поиск актуальной, достаточной и адекватной информации, необходимой для принятия оптимального управленческого решения;

– применять понятийно- категориальный правовой аппарат, ориентироваться в системе нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности;

– публично выступать, грамотно выражать свои мысли по проблемам оптимизации образовательной жизнедеятельности;

– квалифицировать факты и обстоятельства, определять их правовые последствия; давать юридические заключения и консультации по вопросам деятельности образовательных организаций

– предупреждать и разрешать конфликты, возникающие в ходе профессиональной деятельности, и анализировать их причины и последствия.

Владеть:

– юридической терминологией, навыком ведения дискуссий по правовым вопросам;

– навыком правового анализа документов, практических ситуаций, правовой квалификации событий и действий;

– навыками подготовки квалифицированных заключений по проблемам управления в системе образования;

– навыками применения нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность субъектов образовательной деятельности;

– правовой культурой для успешного разрешения конфликтных ситуаций при взаимодействии с социальными партнерами, а также при руководстве коллективом

– навыками работы, толкования и применения актов образовательного законодательства Российской Федерации и иными источниками образовательного права (включая международные договоры Российской Федерации, источники судебной практики), позволяющими профессионально решать практические задачи в сфере образования, управленческой деятельности, оказывать консультационные услуги;

– навыком составления документов в сфере образовательного права.

Краткая

Тема 1. Право на образование в системе прав и свобод

характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>человека. Правовое регулирование отношений в области образования.</p> <p>Тема 2. Правовые аспекты государственной политики в области образования.</p> <p>Тема 3. Правовое регулирование управленческих отношений в сфере образования.</p> <p>Тема 4. Правовой статус образовательной организации.</p> <p>Тема 5. Государственная регламентация и контроль в сфере образования.</p> <p>Раздел 6. Правовая регламентация образовательного процесса.</p> <p>Тема 7. Субъекты учебной и научной деятельности в системе образования. Образовательные правоотношения.</p> <p>Тема 8. Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере образования.</p> <p>Тема 9. Экономическая деятельность и финансовое обеспечение в сфере образования.</p> <p>Тема 10. Юридическая ответственность в сфере образования.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Педагогическая психология»	
Цель изучения дисциплины	Формирование системы представлений: о формах и методах современной педагогической деятельности, о закономерностях формирования и развития личности учащихся в образовательном процессе, о теоретико-методологических основах современной педагогической психологии, ее истории, системе ее методов, основных ее проблемах и направлениях научных исследований.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-3 - способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-6 - способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации</p>

	<p>обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся особыми образовательными потребностями</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность понятий «совместная учебная деятельность», «совместная воспитательная деятельность», «индивидуальная учебная деятельность», «индивидуальная воспитательная деятельность», – требования федеральных государственных образовательных стандартов, – основные факторы, влияющие на способность ребенка к обучению, воспитанию и развитию; – уровни и стадии сформированности умения организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся; – психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся; – основные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания младших школьников – психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать наличный уровень своих способностей к планированию и осуществлению обучения, воспитания и развития ребенка, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; – формулировать и осуществлять задачи воспитания, обучения и развития личности – для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами планирования и осуществления обучения, воспитания и развития, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; – психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Педагогическая психология как наука и учебный предмет. Современные проблемы педагогической психологии. Тема 2. Психология педагогической деятельности. Тема 3. Психология обучения и учебной деятельности Тема 4. Психология воспитания Тема 5. Психология педагогического общения Тема 6. Психология личности учителя
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Инклюзивное образование»	
Цель изучения дисциплины	формирование у бакалавров личностно-профессиональной готовности к работе в условиях образовательной инклюзии.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
Результаты изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность, принципы и нормативную базу инклюзивного образования; - общие и специфические закономерности психического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - особые образовательные потребности и специальные образовательные условия разных групп обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - цели, задачи, технологии психолого-педагогического сопровождения субъектов инклюзивного образовательного процесса; - принципы и приемы модификации образовательной среды и используемых технологий; - этические правила общения и взаимодействия с субъектами инклюзивного образования. <p>Уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - проектировать коррекционно-развивающие программы для детей с разными типами ограниченных возможностей здоровья; - адаптировать (модифицировать) учебно-методические материалы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся; - проектировать и организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся в инклюзивном образовательном пространстве; - координировать собственную профессиональную деятельность с деятельностью специалистов других профилей в процессе инклюзивного образования обучаемых с особыми образовательными потребностями, уметь работать в «команде» специалистов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научной терминологией, описывающей психофизическое развитие обучающихся с особыми образовательными потребностями; - навыками построения оптимальной образовательной ситуации для обучения, воспитания и развития обучающихся с учетом их возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; - технологиями формирования инклюзивной культуры у всех участников образовательного процесса; - навыками построения социального взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их родителями (законными представителями) на принципах толерантности, безоценочности; - навыками самоанализа профессиональной деятельности в условиях инклюзивного образования.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Раздел 1. Теоретические и нормативно-правовые основы инклюзивного образования</p> <p>Тема 1.1. Концепции обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья: сегрегация, интеграция, инклюзия.</p> <p>Тема 1.2. Нормативно-правовые основы</p>

	<p>инклюзивного образования.</p> <p>1.3 Этические основы инклюзивного образования</p> <p>Раздел 2. Инклюзивное образование детей с различными нарушениями развития.</p> <p>Тема 2.1. Особые образовательные потребности и специальное образовательные условия.</p> <p>Тема 2.2. Инклюзивное образование детей с нарушениями слуха.</p> <p>Тема 2.3. Инклюзивное образование детей с нарушениями зрения.</p> <p>Тема 2.4. Инклюзивное образование детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Тема 2.5. Инклюзивное образование детей с тяжелыми нарушениями речи.</p> <p>Тема 2.6. Инклюзивное образование детей с задержкой психического развития.</p> <p>Тема 2.7. Инклюзивное образование детей с нарушениями интеллекта.</p> <p>Тема 2.8. Инклюзивное образование детей с расстройствами аутистического спектра.</p> <p>Раздел 3. Технологии психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования в образовательной организации</p> <p>Тема 3.1. Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования: понятие, функции, этапы, модели, технологии.</p> <p>Тема 3.2. ПМПК и ПМПк: грани взаимодействия в образовательной инклюзии.</p> <p>Тема 3.3. Технологии работы команды специалистов психолого-педагогического сопровождения.</p> <p>Тема 3.4. Разработка индивидуального образовательного маршрута.</p> <p>Тема 3.5. Технологии сопровождения семьи в инклюзивном образовании.</p> <p>Тема 3.6. Технологии формирования инклюзивной культуры в образовательной организации.</p>
Трудоёмкость (з.е. / часы)	3 ЗЕ /108
Форма итогового контроля знаний	зачет

Учебная дисциплина «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса»

Цель изучения дисциплины	Обеспечить готовность специалиста начального общего образования самостоятельно в условиях профессиональной деятельности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-2 - способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – информацию о действующих в Российской Федерации образовательных стандартах, знает их название, структуру, содержание, назначение, их место в системе нормативно-правового и учебно-методического обеспечения начального общего образования; – требования образовательных стандартов начального общего образования и примерных основных образовательных программ начального общего образования к результатам и условиям организации образовательной деятельности; – наиболее авторитетные источники научной информации по дисциплинам предметной подготовки, по дидактике и частным методикам (законодательные акты, научные издания, электронные ресурсы, учебная литература, научно-популярная литература, справочные издания); – особенности и назначение методов, технологий и средств обучения, определяемых спецификой учебных предметов; назначение и технологии использования основных средств обучения(электронная образовательная среда, словари, рабочие тетради на печатной основе, справочники, различные средства наглядности: таблицы, схемы, портреты, графики и т.д.); – основные типы и наиболее значимые Интернет-ресурсы и Интернет-сервисы, адресованные педагогам и обучающимся (в соответствии с перечнем, устанавливаемым рабочей программой дисциплины). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить содержание школьных программ и учебников по предметам с требованиями образовательных стандартов начального общего образования и Примерной основной образовательной программы начального общего

	<p>образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать образовательный процесс (в предметной области по профилю подготовки) в соответствии требованиями образовательных стандартов начального общего образования (составление сценариев /конспектов уроков, технологических карт); – самостоятельно проектировать образовательный процесс в соответствии требованиями образовательных стандартов начального общего образования: составлять рабочие программы (фрагменты рабочих программ) по преподаваемым дисциплинам, подбирать (создавать) средства обучения; пользоваться основными возможностями электронной образовательной среды (электронным журналом, Интернет-ресурсами для учителя-предметника); <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности (в предметной области по профилю подготовки) с точки зрения соответствия требованиям образовательных стандартов начального общего образования и основным методическим принципам обучения; – способностью совершенствовать свои профессиональные умения на основе постоянной рефлексии.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Теоретические основы методической деятельности учителя начальных классов.</p> <p>Тема 2. Планирование как основа методического обеспечения образовательного процесса.</p> <p>Тема 3. Современные подходы и педагогические технологии в области начального образования.</p> <p>Тема 4. Предметно-развивающая среда в кабинете начальных классов.</p> <p>Тема 5. Выполнение итогового индивидуального проекта</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	4 ЗЕ / 144
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Проектирование в образовании»	
Цель изучения	формирование у обучающихся общепрофессиональных

дисциплины	(ОПК) компетенций, определённых основной образовательной программой по данному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности молодых специалистов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-3 - способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие и специфические особенности организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инновационными технологиями организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Содержание понятий «образовательная система», «проектирование». Различные уровни и структура образовательных систем.</p> <p>Тема 2. Культурно-исторический подход к анализу образовательных систем</p> <p>Тема 3. Деятельностный, средовой и социокультурный подходы к проектированию в образовании</p> <p>Тема 4. Проектирование и экспертиза образовательных сред</p> <p>Тема 5. Проектирование и экспертиза образовательных систем дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) и систем общего образования</p> <p>Тема 6. Проектирование и экспертиза образовательных систем высшего образования</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма	

итонового контроля знания	Зачет с оценкой
---------------------------	-----------------

Учебная дисциплина «Научно-педагогическое исследование и методы психолого-педагогических исследований с практикумом»	
Цель изучения дисциплины	Ознакомление обучающихся с основными методами психолого-педагогических исследований, способами получения данных в ходе психолого-педагогического исследования и способами обработки полученных данных.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогические методы и методики; – математические методы для обработки данных; – методы и методики, применяемые в педагогической деятельности <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять психолого-педагогические методики; – применять математические методы обработки; – применять психолого-педагогические методики; – применять математические методы обработки в педагогической деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения системного подхода для решения поставленных задач; – навыками использования психолого-педагогических методик; – навыками применения методов математической обработки данных в педагогической деятельности.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Классификация психолого-педагогических методов Анатьева.</p> <p>Тема 2. Эмпирические методы.</p> <p>Тема 3. Социометрия.</p> <p>Тема 4. Психодиагностические методы.</p> <p>Тема 5 Признаки и переменные. Шкалы измерения. Распределение признака.</p> <p>Тема 6. Выявление различий в уровне исследуемого признака</p> <p>Тема 7. Оценка достоверности сдвигов</p>

	Тема 8. Метод ранговой корреляции
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачет, зачет

Учебная дисциплина «Педагогическая конфликтология»	
Цель изучения дисциплины	Формирование целостного представления о современной системе конфликтологического знания; конфликте как объекте междисциплинарных исследований, его причинах, структуре и динамике; способах и формах разрешения и урегулирования конфликтов; навыков изучения и анализа конфликтов в различных сферах взаимоотношений, предупреждения конфликтных взаимодействий; развитие способности работать и принимать решения в конфликтной среде, формирование соответствующих компетенций.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объект и предмет конфликтологического знания и его место в системе социально-гуманитарных наук; – основные категории и понятия конфликтологии; – функции, причины и основные классификации конфликтов; – структуру и динамику конфликта; – стратегии поведения в конфликтных ситуациях; – основы управления конфликтами и базовые технологии предупреждения конфликтов; – принципы и особенности анализа, прогнозирования, предупреждения и разрешения конфликтов; – способы и приемы, позволяющие осуществлять взаимодействие с субъектами образовательного процесса (коллегами, обучающимися, родителями); <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять и реализовывать программу изучения конфликтных взаимодействий; – применять технологии управления и

	<p>предупреждения конфликтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять анализ конфликтов в различных сферах взаимодействия в образовательной среде; – осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни, работать в команде; – осуществлять взаимодействие с различными участниками образовательных отношений (коллегами, обучающимися, родителями) в рамках реализации образовательных программ; – реализовывать функции посредника в регулировании конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами и приемами, позволяющими осуществлять взаимодействие с различными участниками образовательного процесса (коллегами, обучающимися, родителями) в рамках реализации образовательных программ – навыками работы и принятия оптимальных решений в конфликтных ситуациях; – способами и приемами, позволяющими осуществлять взаимодействие с различными участниками образовательного процесса (коллегами, обучающимися, родителями) в рамках реализации образовательных программ; – навыками изучения, анализа, моделирования, прогнозирования и управления конфликтами; – общей конфликтологической культурой в системе межличностных и профессиональных взаимодействий.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Методологические и теоретические основы педагогической конфликтологии</p> <p>Тема 2. Современное состояние педагогической конфликтологии и феноменология педагогического конфликта</p> <p>Тема 3. Особенности педагогических конфликтов между педагогами и учащимися</p> <p>Тема 4. Специфика конфликтов между учащимися общеобразовательной школы</p> <p>Тема 5. Особенности педагогических конфликтов между учащимися и родителями</p> <p>Тема 6. Особенности педагогических конфликтов в диаде «педагог – педагог» и «педагог – родитель»</p> <p>Тема 7. Специфика конфликтов между педагогами и администраций образовательного учреждения</p>

	Тема 8. Предупреждение и разрешение педагогических конфликтов.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачет

Модуль: Цифровая педагогика

Учебная дисциплина «Цифровая образовательная среда начальной школы»	
Цель изучения дисциплины	сформировать опыт использования цифровой образовательной среды в профессиональной деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении. ОПК-9 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: – типологию цифровой образовательной среды; – ключевые методические приемы использования цифровой образовательной среды для решения типовых задач профессиональной деятельности; – возможности и границы использования цифровой образовательной среды для решения задач образовательной практики; Уметь: – осуществлять и организовывать взаимодействие в цифровой образовательной среде; – конструировать и использовать в образовательной практике учебные ситуации в рамках цифровой образовательной среды; – создавать информационные ресурсы для цифровой образовательной среды;

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевыми операциями информационной деятельности; – опытом использования цифровой образовательной среды для решения типовых задач профессиональной деятельности; – опытом информационной деятельности.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Предметно-ориентированные цифровые образовательные среды развивающего характера</p> <p>Тема 2. Методические аспекты использования цифровой образовательной среды</p> <p>Тема 3. Сайт школы и электронный журнал как основа создания цифровой образовательной среды</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачёт с оценкой

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт»	
Цель изучения дисциплины	Создание у обучающихся устойчивой мотивации и потребности в выборе здорового образа жизни, в физическом самосовершенствовании, приобретении личного опыта творческого использования средств и методов физической культуры, в достижении достаточного уровня психофизической подготовленности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - влияние физической культуры на укрепления здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек. - основные средства и методы физического воспитания; - основы здорового образа жизни; - методы оценки физического развития, физической подготовленности средствами физической культуры и спорта в студенческом возрасте. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать средства и методы физической культуры в

	<p>регулировании своего психофизического состояния;- выполнять комплексы упражнений оздоровительной и профессионально прикладной направленности; Владеть: -навыком самостоятельно применять средства и методы физического воспитания в укреплении здоровья, методами контроля состояния организма при нагрузках; - навыками ведения здорового образа жизни, участия в физкультурно-оздоровительной деятельности.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Физическая культура и спорт в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся. Тема 2. Универсиады. История комплексов ГТО и БГТО. Новый Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс. Тема 3. Социально-биологические основы физической культуры. Тема 4. Основы здорового образа жизни студента. Тема 5. Лечебная Физическая культура и спорт как средство профилактики и реабилитации при различных заболеваниях. Тема 6. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Тема 7. Физическая подготовка в системе физического воспитания. Тема 8. Спорт. Классификация видов спорта. Особенности занятий индивидуальным видом спорта или системой физических упражнений. Тема 9. Современные оздоровительные системы физических упражнений Тема 10. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями Тема 11. Профессионально-прикладная физическая подготовка обучающихся. Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности специалиста. Тема 12. Основы судейства соревнований базовых видов спорта.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	2 ЗЕ / 72
Форма итогового контроля знания	Зачет

Модуль: Теории и методики обучения младших школьников

Учебная дисциплина «Теория и методика начального языкового и литературного образования»	
Цель изучения дисциплины	Обеспечение подготовки студента, к осуществлению профессиональной деятельности в области обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению в соответствии с современными стандартами, тенденциями, технологиями обучения в высшей профессиональной и начальной общеобразовательной школе.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ПКС-2 – способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>ПКС-3 - способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– лингвистические, психолого-педагогические и психолингвистические закономерности, лежащие в основе методических решений в области обучения младших школьников русскому языку, литературному чтению;– историю становления учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»;– особенности учебно-методических комплексов по русскому языку и литературному чтению, соответствующих требованиям ФГОС НОО;– современные технологии обучения младших школьников русскому языку, совершенствования их речевой деятельности, осуществления начального литературного образования и формирования читательской

	<p>самостоятельности младших школьников.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в составе и структуре современных программ порусскому языку и литературному чтению; – организовывать групповое и индивидуальное обучение всем видам речевой деятельности; – использовать наглядные, электронные образовательные ресурсы в области начального языкового образования; – применять и разрабатывать контрольно-измерительные материалы, осуществлять мониторинг результатов образовательного процесса по программам языкового образования младших школьников. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лингвистической терминологией и понятийным аппаратом методической науки; – современными методиками и технологиями организации и диагностики образовательной деятельности в области начального языкового образования.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Методика обучения русскому языку и литературе как наука.</p> <p>Тема 2. Русский язык как предмет в начальных классах.</p> <p>Тема 3. Методика обучения грамоте.</p> <p>Тема 4. Методика языкового образования и речевого развития.</p> <p>Тема 5. Методика правописания и культуры письма.</p> <p>Тема 6. Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников.</p> <p>Тема 7. Методика литературного чтения и работы с детской книгой</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	10 ЗЕ / 360
Форма итогового контроля знания	Экзамен, зачет с оценкой, экзамен

<p>Учебная дисциплина «Теория и методика преподавания учебного предмета "Технология" в начальной школе»</p>	
Цель изучения дисциплины	Обеспечить готовность специалиста начального общего образования к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности в предметной области «Технология» по любой из программ,

	<p>которые рекомендованы Министерством образования науки Российской Федерации.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ПКС-2 – способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>ПКС-4 – способен обеспечить педагогическое сопровождение достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, в том числе в условиях инклюзивной образовательной среды, посредством проектирования индивидуальных образовательных маршрутов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей ОВЗ</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требования федерального государственного образовательного стандарта к содержанию предмета «Технология»; – особенности вариативных образовательных программ по технологии для начальной школы; – личностные, метапредметные и предметные результаты образовательной деятельности, сформулированные в ФГОС общего образования; способы достижения этих результатов средствами преподаваемой дисциплины; – возможности использования ресурсов образовательной среды для решения образовательных задач, в том числе в условиях инклюзивной образовательной среды, посредством проектирования индивидуальных образовательных маршрутов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с особыми образовательными потребностями и детей ОВЗ. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться программно-методическими

	<p>документами, определяющими деятельность школы: ФГОС НОО, учебным планом, учебными программами, учебниками при обучении технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; – эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия, проявляет толерантность к иным точкам зрения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком планирования и организации образовательной деятельности при обучении технологии в соответствии с требованиями образовательного стандарта; – навыками и способами использования ресурсов образовательной среды в процессе обучения с целью достижения решения образовательных задач.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Модуль 1. Методика трудового обучения в начальных классах. Общие вопросы.</p> <p>Тема 1. 1. История развития технологического образования.</p> <p>Тема 1.2. Общие вопросы преподавания технологии в начальной школе на современном этапе.</p> <p>Тема 1.3. Особенности преподавания технологии в начальной школе.</p> <p>Тема 1.4. Урок как основная форма обучения технологии в начальной школе. Культура и организация работы учащихся на уроках технологии в начальных классах.</p> <p>Модуль 2. Методика использования различных материалов и инструментов в практических творческих работах на уроках технологии в начальной школе.</p> <p>Тема 2.1. Содержание и особенности работы с бумагой и картоном в начальной школе. Материалы и инструменты.</p> <p>Тема 2.2. Конструирование и моделирование на уроках технологии. Техника оригами. Аппликационные работы в начальных классах. Приемы работы с бумагой -разметка, сгибание, складывание бумаги, её резание, склеивание.</p> <p>Тема 2.3. Работа с тканью и волокнистыми материалами на уроках труда в начальных классах. Материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Тема 2.4. Поделки с тканью и нитками.</p> <p>Тема 2.5. Работа с различными материалами на уроках технологии в начальных классах (Поделки из природного материала. Работа с пластилином. Лепка). Материалы,</p>

	<p>инструменты и приспособления.</p> <p>Модуль 3. Связь технологии с другими дисциплинами начальной школы.</p> <p>Тема 3.1. Практика работы на компьютере.</p> <p>Тема 3.2. Место уроков технологии в осуществлении межпредметных связей в начальных классах.</p> <p>Выполнение итогового индивидуального проекта</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	4 ЗЕ / 144
Форма итогового контроля знания	Экзамен

<p>Учебная дисциплина «Теория и методика математического развития младших школьников»</p>	
Цель изучения дисциплины	<p>подготовка студента к работе педагога начального образования, понимающего принципы математического образования ребенка, владеющего теоретическими основами основных программ математического образования детей младшего школьного возраста и методическими основами организации педагогической работы по математическому образованию в начальной школе.</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ПКС-2 – способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>ПКС-3 - способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде</p>
Знания, умения	Знать:

<p>и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - требования Государственного образовательного стандарта к объёму знаний младших школьников по математике; - содержание школьных учебников по математике различных авторов; - концептуальные особенности построения современных учебников математики для начальной школы; - основы организации и особенности педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса в начальной школе; - методы формирования приёмов умственных действий; - основные закономерности развития пространственного мышления младших школьников; - приёмы активизации познавательной деятельности учащихся при обучении математике; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать, организовывать, координировать и контролировать процесс математического образования учеников начальной школы; - организовывать консультативную работу с членами семей по вопросам, связанным с процессом обучения математике и интеллектуального развития детей; - осуществлять научный информационный поиск; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками анализа научно-методической литературы по проблемам обучения математике младших школьников - приемами информационной поисковой работы и приемами самостоятельного, критического анализа научной информации; -навыками педагогической деятельности.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Общая характеристика педагогической профессии</p> <p>Тема 2. Общие вопросы организации математического развития младших школьников</p> <p>Тема 3. Методика обучения математике в начальной школе как педагогическая наука и как учебный предмет</p> <p>Тема 4. Краткий обзор систем обучения математике младших школьников</p> <p>Тема 5. Сравнительный анализ распределения программного материала по математике в традиционной и альтернативных системах обучения</p> <p>Тема 6. Сравнительный анализ концепций построения и технологизации курса математики в начальной школе</p>
<p>Трудоемкость</p>	<p>11 ЗЕ / 396</p>

(ЗЕ/часы)	
Форма итогового контроля знания	Зачет с оценкой, зачет с оценкой, экзамен

Учебная дисциплина «Технологии развития творчества младших школьников»	
Цель изучения дисциплины	обеспечить готовность выпускника к осуществлению деятельности по развитию творчества младших школьников в процессе преподавания предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка»
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ПКС-3 - способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде.</p> <p>ПКС-5 - способен организовать проектную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Основные вопросы музыкального воспитания в общеобразовательной школе. Особенности Методики музыкального воспитания начальной школе. – основы теории и истории изобразительного искусства; – историю развития принципов обучения изобразительной деятельности; – психологические основы детского изобразительного творчества; – требования ФГОС начального общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам образовательной деятельности предметной области «искусство»; – назначение и особенности использования методов и технологий преподавания предмета Изобразительное искусство, обеспечивающих развитие у обучающихся

творческих способностей.

– значение, структуру, этапы, принципы и методы организации проектной деятельности на начальной ступени общего образования

– специфику организации творческой деятельности с детьми, имеющими особые образовательные потребности

Уметь:

– организовывать музыкальную деятельность детей в начальной школе во внеурочной деятельности и на уроках гуманитарной направленности.

– проектировать образовательный процесс (создавать рабочие программы, разработки уроков и внеурочных мероприятий), в начальном звене общеобразовательных учреждениях в рамках предметной области «искусство»;

– использовать традиционные и инновационные технологии и методы обучения в рамках предметной области «искусство» в начальном звене;

– в доходчивой форме формулировать и излагать поставленную перед обучающимися задачу в учебном или творческом задании.

Владеть:

– психолого – педагогическими технологиями творческого развития младших школьников музыкального искусства; способами анализа невербального поведения ребенка по его отношению к музыке, способами и приемами реализации профессиональных задач образовательных и коррекционно-развивающих программ; навыками анализа музыкальных произведений.

– навыками использования педагогических методик в области преподавания изобразительного искусства;

– художественными техниками и технологиями, применяемыми в рамках предмета «Изобразительное искусство» в начальном звене общеобразовательного учреждения;

– способностью организации творческого процесса в рамках преподавания предмета «Изобразительное искусство».

– находить и формулировать проектную задачу;

– выстраивать маршрут нахождения решения проектной задачи с обучающимися, в том числе имеющими особые образовательные потребности

– навыками организации проектной деятельности в рамках предметных областей Изобразительное искусство, Музыка

<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Введение в предмет «Технологии развития творчества младших школьников»</p> <p>Тема 2. История преподавания изобразительного искусства</p> <p>Тема 3. Психолого - педагогические основы художественного творчества детей младшего школьного возраста</p> <p>Тема 4. Основы обучения рисунку</p> <p>Тема 5. Основы обучения живописи</p> <p>Тема 6. Основы обучения декоративному рисованию</p> <p>Тема 7. Современные педагогические условия развития творчества средствами искусства в начальной школе.</p> <p>Тема 8. Использование альтернативных способов развития творчества младших школьников в процессе изобразительной деятельности</p> <p>Тема 9. Основные вопросы музыкального воспитания в общеобразовательной школе.</p> <p>Тема 10. Музыка в школе как учебный предмет.</p> <p>Тема 11. Из истории становления методики музыкального воспитания</p> <p>Тема 12. Разносторонняя музыкальная деятельность - важное условие музыкального развития школьников.</p> <p>Тема 13. Комплексный подход к уроку музыки. Тема 2. Музыкальное развитие учащихся на школьном уроке музыки. Система развития музыкальных способностей.</p> <p>Тема 14. Последовательность развития звуковысотного слуха и чувства лада. Последовательность развития чувства ритма. Последовательное развитие чувства музыкальной формы.</p> <p>Тема 15. Некоторые методы и приёмы активизации музыкальности на первоначальном этапе. Диагностика музыкальных способностей.</p> <p>Тема 16. Развитие восприятия музыки – основа воспитания музыкальной культуры школьников. Особенности музыкального восприятия. Формирование у школьников эмоционального отношения к музыкальному образу.</p> <p>Тема 17. Музыкально – ритмические движения. Характеристика деятельности.</p> <p>Тема 18. Подготовка учителя к организации музыкально – ритмической деятельности школьников на уроке. Приемы использования движений на уроке. Двигательные упражнения на начальном этапе музыкального воспитания.</p>
<p>Трудоемкость (ЗЕ/часы)</p>	<p>2 ЗЕ / 72</p>

Форма итогового контроля знания	Зачет, зачет с оценкой
--	------------------------

Учебная дисциплина «Теория и методика преподавания учебного предмета "Окружающий мир" в начальной школе»	
Цель изучения дисциплины	Приобретение студентами знаний теоретических и прикладных основ педагогических и методических наук, истории развития школьной системы, а также современных проблем методики естествознания, обществознания и путей их решения; вооружение знаниями основных этапов развития методики естествознания как науки, ее современное состояние в стране и за рубежом, особенности программ, учебников, методических пособий в различные исторические периоды
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ПКС-3 - способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий, в том числе в современной цифровой образовательной среде.</p> <p>ПКС-5 - способен организовать проектную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствующей предметной области</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методику преподавания естествознания в ее историческом развитии; предмет, объект, задачи и место курса «Окружающий мир» в системе начального образования, а также методы исследования; – принципы отбора материала естественнонаучной и обществоведческой направленности, – пути формирования природоведческих представлений, понятий; – содержание образовательного компонента «Окружающий мир», в начальной школе и возможности применения инновационных педагогических технологий в

процессе ознакомления школьников с окружающим миром;

- классификацию приемов, методов обучения естествознанию, специфику и особенности применения словесных, наглядных, практических методов в процессе преподавания естествознания;

- современные технологии экологического образования младших школьников.

- понятие педагогическое проектирование для осуществления педагогического сопровождения обучающихся.;

- требования к педагогическому проектированию;

Уметь:

- свободно ориентироваться в многообразии школьных программ по естествознанию;

- организовывать наблюдения учащихся за природными и социальными объектами и явлениями, при проведении опытной работы, использовать результаты наблюдений в учебном процессе;

- проводить диагностическое исследование уровня естественнонаучного образования и уровня экологической воспитанности младших школьников;

- составлять тематические и поурочные планы по курсу «Окружающий мир»;

- проводить опыты, практические работы по естествознанию, применять промышленные и изготавливать собственные средства обучения;

- организовывать и проводить с младшими школьниками различные виды внеурочной и внеклассной работы по предмету «Окружающий мир»;

- соотносить свой опыт с существующими практическими и теоретическими наработками, систематически заниматься самообразованием;

- проводить самоанализ и отстаивать свою точку зрения по конкретно-методическим вопросам.

- разработать урок (серию уроков) с использованием педагогического проектирования,

Владеть:

- навыками самостоятельного проведения психолого-педагогических исследований по проблемам обучения учащихся начальных классов в курсе «Окружающий мир» (реферат, курсовая работа);

- отбора и конструирования содержания естественнонаучного образования, учитывая особенности класса;

	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельного определения типологии, структуры, методов и методических приемов обучения; – формулирования образовательных, развивающих и воспитательных задач урока, темы, раздела. – умением использовать педагогическое сопровождения обучающихся
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Раздел 1. Методика преподавания естествознания – педагогическая наука</p> <p>Тема 1.1. Методологические основы методики преподавания естествознания</p> <p>Тема 1.2. Исторический экскурс в развитие методики преподавания естествознания</p> <p>Раздел 2. Содержание курса «Окружающий мир»</p> <p>Тема 2.1. Принципы отбора учебного материала и построения курсов «Окружающего мира»</p> <p>Тема 2.2. «Окружающий мир» как учебный предмет</p> <p>Тема 2.3. Универсальные учебные действия</p> <p>Раздел 3. Формирование содержания учебного предмета «Окружающий мир»</p> <p>Тема 3.1. Методические особенности вариативных курсов «Окружающий мир»</p> <p>Тема 3.2. Методы и приемы формирования знаний</p> <p>Тема 3.3. Методы стимулирования познавательного интереса и формирования отношения</p> <p>Раздел 4. Материальное обеспечение преподавания предмета «Окружающий мир»</p> <p>Тема 4.1. Функции средств обучения. Система средств обучения</p> <p>Тема 4.2. Дидактические средства обучения</p> <p>Раздел 5. Формы организации изучения «Окружающего мира»</p> <p>Тема 5.1. Система организационных форм преподавания «Окружающего мира»</p> <p>Тема 5.2. Формы внеурочной и внеклассной работы</p> <p>Тема 5.3. Соотношение понятий «метод обучения» и «педагогическая технология»</p> <p>Раздел 6. Исследовательская работа в области методики изучения «Окружающего мира и экологического образования</p> <p>Тема 6.1. Содержание экологического образования младших школьников</p> <p>Тема 6.2. Преемственность в подготовке детей 6 -7 лет к изучению «Окружающего мира»</p> <p>Тема 6.3. Проектирование урока экологической направленности</p>

Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Методика дополнительного образования»	
Цель изучения дисциплины	Формирование профессиональных компетенций, необходимых для преподавания в области дополнительного образования детей в образовательных организациях за пределами их основных образовательных программ
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-2 - способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). ОПК-5 - способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении. ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научно-методическое обеспечение технологического подхода в дополнительном образовании детей; - современные педагогические технологии в сфере дополнительного образования детей; - новые информационные технологии обучения в дополнительном образовании детей; - методику организации дополнительного образования детей. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять нормативное правовое регулирование в проектировании программ дополнительного образования; - использовать современные технологии в дополнительном образовании детей. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проектирования программ дополнительного образования; - технологиями дополнительного образования детей; - навыками разработки систем независимой оценки качества образования;

	технологией применения инновационных процессов в образовании.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Исторический обзор возникновения и развития дополнительного образования детей. Тема 2. Научно – методическое обеспечение технологического подхода в дополнительном образовании детей. Тема 3. Новые информационные технологии обучения в дополнительном образовании детей. Тема 4. Методика организации дополнительного образования детей. Тема 5. Методическая и инновационная деятельность педагога дополнительного образования.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет с оценкой, экзамен

Модуль: Графический дизайн и ИЗО

Учебная дисциплина «Основы композиции»	
Цель изучения дисциплины	Формирование у студентов чувства равновесия и гармонии в композициях, созданных в пространстве листа (с ограниченной поверхностью) и в объеме. Знакомство со свойствами и приемами, используемыми в графической и объемно пространственной композиции при создании гармоничного продукта графического дизайна и изо, такими как: симметрия, асимметрия, статика, динамика, пропорции, масштаб, контраст, нюанс, ритм, цвет, фактура. Развитие навыков у студентов в практическом процессе создания формальных композиций.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 20 Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их

	выразительных средств, в рамках дополнительного образования
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы прямой, линейной и воздушной перспективы; - способы применения графической манеры при выполнении дизайнерского продукта и продукта изобразительного искусства - правила и законы построения гармоничных цветовых сочетаний <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быстро и точно передавать силуэты объектов - творчески выполнять задания в манерах рисунка - применять правила колористического единства и воздушной перспективы в объёмно-пространственной и плоскостной живописи и декоративных работах <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными техниками ведения тона - свободно использовать различные виды графики - навыками линейно-пятнового рисунка - навыками выполнения задания на построение геометрических предметов с введением тона и применением воздушной перспективы - способами работы с различными графическими материалами и инструментами - навыками выполнения задания с учетом основных законов и методов создания художественного образа посредством применения эмоционального воздействия цвета и грамотного использования материала и метода работы в нем
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. «Уравновешенная формальная композиция».</p> <p>Тема 2. «Не уравновешенная формальная композиция».</p> <p>Тема 3. «Формальная композиция на динамическое равновесие с выделением композиционного центра».</p> <p>Тема 4. «Формальная композиция на статическое равновесие».</p> <p>Тема 5. «Формальные упражнения по членению плоскости на части с помощью линии и при использовании геометрических фигур».</p> <p>Тема 6. «Вариативная творческая организация натюрморта из предметов реквизита, стоящих вразброс на подиуме с передачей эмоционального состояния по заданной характеристике».</p> <p>Тема 7. «Творческая композиция на основе организации натюрморта из предметов реквизита путём стилизации пластики предметов с привнесением свойства».</p> <p>Тема 8. «Творческая композиция в жанре городского пейзажа».</p>

	пейзажа».
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Рисунок»	
Цель изучения дисциплины	Приобретение графических навыков, развитие зрительной памяти, формирование у студентов объемно-пространственного мышления посредством аналитического рисунка - что является важнейшим фактором получения знаний, умений, навыков по предмету, способствует формированию мировоззрения будущего преподавателя изо и графического дизайна. По мере изучения дисциплина «Рисунок» предполагает развитие творческих способностей, приобретение профессиональных художественных знаний и навыков, осознание себя в качестве творческой самобытной единицы.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 20 Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: - пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы; основы построения геометрических предметов; основы перспективы Уметь: - изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении

	<p>проектирования любого объекта; принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка</p> <p>Владеть:</p> <p>- методами изобразительного языка рисунка; базовыми основами профессионального мышления и графической культуры</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с частичным включением тона</p> <p>Тема 2. Конструктивный рисунок натюрморта из предметов быта с частичным включением тона</p> <p>Тема 3. Тоновый рисунок натюрморта из предметов быта</p> <p>Тема 4. Конструктивный рисунок черепа человека (в двух ракурсах)</p> <p>Тема 5. Рисунок обрубочной модели головы человека. (Гипс)</p> <p>Тема 6. Конструктивный рисунок анатомической головы - экорше. Модель Гудона. (Гипс)</p> <p>Тема 7. Рисунок деталей головы Давида. (Гипсовые слепки со скульптур Микеланджело) Глаз, губы, нос.</p> <p>Тема 8. Конструктивный рисунок головы человека. (Гипс) (Бумага, карандаш)</p> <p>Тема 9. Рисунок скелета человека без конечностей (в двух ракурсах). (Бумага, карандаш)</p> <p>Тема 10. Рисунок модели. Торс. (Бумага, карандаш)</p> <p>Тема 11. Рисунок конечностей. Кисти рук, стопы ног. (Бумага, карандаш)</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	10 ЗЕ / 360
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен, зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Живопись»	
Цель изучения дисциплины	Изучение предметного мира, внешних свойств и признаков вещей, материально-технических и изобразительных средств: техники и технологии живописи, последовательности в изобразительном процессе, изображения предметов в пространстве, изучение основ цветоведения и практическое применение полученных знаний и навыков в проектной и творческой деятельности.
Компетенции,	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ

<p>формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 20 Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных этапах работы в живописи, и о живописи, как возможном живописном проекте - об основах композиционного и конструктивного построения, о конструировании цвета, о цветовых контрастах и основных группах цветовых гармоний <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы работы над живописной постановкой: композиция, построение, пропорции, воздушная перспектива, цветовые и тональные отношения - основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками формирования этапов создания живописного произведения с использованием художественных и композиционных средств; - навыками создания живописного произведения с учетом специфики различных техник и приёмов в живописи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные навыки в процессе создания живописного произведения. - применять полученные знания в проектной, преподавательской и творческой деятельности
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Задание 1. Длительная постановка. Натюрморт: простые по форме предметы быта, фрукты, гипсовый орнамент, локальные драпировки, контрастные по цвету. Освещение естественное. Акварель, бумага. Форм. А-2.</p> <p>Задание 2. Длительная постановка. Натюрморт: предметы быта в технике «грисайль». Освещение естественное. Акварель, бумага. Формат А-2.</p> <p>Задание 3. Длительная постановка. Тематический натюрморт, насыщенный по цветовому тону с ясно ощутимыми пространственными планами: предметы</p>

различной материальности (стекло, металл, керамика). Освещение искусственное, верхнебоковое. Акварель, бумага. Формат А-2.

Задание 4. Длительная постановка. Натюрморт: простые по форме предметы быта насыщенного цветового тона, драпировки, фрукты/овощи. Освещение искусственное, верхнебоковое. Акварель, бумага. Формат А-2.

Задание 5. Длительная постановка. Натюрморт: гипсовая розетка, атрибуты искусства, драпировки, фрукты. Освещение искусственное. Гуашь, бумага. Формат А-2.

Задание 6. Длительная постановка. Тематический натюрморт. Предметы быта разные по форме, фактуре и пропорциям. Драпировки, фрукты, овощи. Освещение искусственное. Гуашь, бумага (тонированная). Формат А-2.

Задание 7. Длительная постановка. Натюрморт. Гипс (античный слепок), атрибуты искусства, драпировки в холодной и теплой цветовой гамме. Гуашь, бумага. Формат А-2.

Задание 8. Постановка. Натюрморт (двухуровневый) с включением пространства. Предметы быта, разные по цветовому тону и фактуре, драпировки. Освещение естественное. Гуашь, бумага. Формат А-2.

Задание 9. Серия форэскизов (поиск живописных решений). Декоративный натюрморт. Принципы стилизации на примере работ А.Матисса, или др. Натюрморт, насыщенный по цветовому тону и контрастный по цвету, драпировки с орнаментом. Освещение естественное. Гуашь, бумага, картон, цветная бумага, смешанная техника. Формат А-3.

Задание 10. Декоративный натюрморт. Серия форэскизов (поиск живописных решений). Принципы стилизации и построения живописной композиции на примере работ А.В.Куприна или др. Тематический натюрморт в родственно-контрастной гамме. Предметы различные по фактуре (стекло, керамика, металл, гипс). Освещение естественное. Гуашь, бумага, смешанная техника.

Задание 11. Длительная постановка (женская модель, голова с плечевым поясом) на нейтральном фоне. Гуашь, бумага. Формат А-2.

Задание 12. Длительная постановка (мужская модель, голова с плечевым поясом) на цветном фоне. Гуашь, бумага. Формат А-2.

Задание 13. Подготовительные наброски. Живая модель (женская фигура) в характерной одежде. Гуашь, бумага,

	<p>тонированная бумага, картон. Формат А-3, А-2.</p> <p>Задание 14. Серия форэскизов по теме предыдущего задания. Образ и среда. Гуашь, бумага, тонированная бумага, картон. Формат А-3, А-2.</p> <p>Задание 15. Выполнение итоговой работы по выбранному варианту, предварительно выполненных форэскизов к предыдущим заданиям (женская модель). Гуашь, бумага, тонированная бумага, картон. Формат А-3, А-2</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	10 ЗЕ / 360
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен, зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Цветоведение и колористика»	
Цель изучения дисциплины	Изучение предметного мира, внешних свойств и признаков вещей, материально-технических и изобразительных средств: техники и технологии живописи, последовательности в изобразительном процессе, изображения предметов в пространстве, изучение основ цветоведения и практическое применение полученных знаний и навыков в проектной и творческой деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 20 Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основах композиционного и конструктивного построения, о конструировании цвета, о цветовых контрастах и основных группах цветовых гармоний - об основах построения композиции, о физике, физиологии, психологии цвета <p>Знать:</p>

	<p>-основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения, дизайнерского проекта и цветowych композиций</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками создания живописного произведения с учетом специфики различных техник и приёмов в живописи - навыками создания творческого проекта с учетом использования цвета и контекста творческого процесса <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные навыки в процессе создания живописного произведения и профессиональной работы с цветом в проектной и преподавательской деятельности
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Цветоведение и колористика. Введение. Краткие сведения о цвете. История науки о цвете.</p> <p>Тема 2. Физика и физиология восприятия цвета. Цветовые системы.</p> <p>Тема 3. Свойства цвета. Качественные характеристики цвета. Смешение цветов (Аддитивное, или слагательное и субтрактивное, или вычитательное).</p> <p>Тема 4. Цветовое конструирование. Двенадцатичастный круг И.Иттена</p> <p>Тема 5. Семь типов цветowych контрастов. Трёхтоновые ахроматические композиции (к теме «Контраст светлого и тёмного»).</p> <p>Тема 6. Цветовая гармония (И.Иттен Двенадцатичастный цветовой круг).</p> <p>Тема 7. Цветовые гармонии. Круг Шугаева. Четыре типа цветowych гармоний.</p> <p>Тема 8. Форма и цвет. Теория цветовой выразительности. Цветовые ассоциации.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	2 ЗЕ / 72
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Проектирование в графическом дизайне»	
Цель изучения дисциплины	<p>Получение навыков владения методами творческого проектного процесса</p> <p>Выполнение поисковых эскизов, композиционных решений дизайн-объектов</p> <p>Создание художественного образа</p>

	<p>Понимание графических и цветовых форм в концепции проекта</p> <p>Выработка определенного, сознательного взгляда о том, что всякая форма меняется в зависимости от материальных и других условий восприятия и изображения: темы, заказа потребителя, функциональности, материала, технологии изготовления</p> <p>Понимание практического применения изделий графического дизайна.</p> <p>Углубление и систематизация знаний по модулю 8 специальных дисциплин учебного плана, а также получению практических навыков, умений и формированию творческого мышления</p> <p>Применение полученных знаний и практических навыков в проектной и преподавательской деятельности</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 20 Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p> <p>ПКС – 21 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗОв рамках дополнительного образования</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о постановке дизайн-концепции, включая постановку целей и задач проектных идей; о технологиях проектирования и конструирования предметов <p>Знать:</p>

	<p>- принципы построения дизайн-решений и этапы их разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства; используемые технологии и материалы</p> <p>Уметь:</p> <p>- грамотно сортировать выводы, полученные при анализе проектов, синтезировать данные выводы и возможные решения в личный проект</p> <p>- качественно выполнять макет с учетом технологических особенностей лабораторного оборудования; ориентироваться в современных технологических тенденциях</p> <p>Владеть:</p> <p>- глубокими общенаучными, экономическими и профессиональными знаниями для создания оригинальных дизайн-проектов</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Раздел 1. Методы и методики дизайн - проектирования. Основы графических приемов. Изучение и анализ графики различных художников.</p> <p>Раздел 2. Конструктивные и технологические свойства материала. Характеристики формы, фактуры. Композиционный смысл формы.</p> <p>Раздел 3. Формообразование знака и знаковых систем.</p> <p>Раздел 4. Стиль как источник современного формообразования. Товарный знак. Логотип.</p> <p>Раздел 5. Комплект изделий. Проектная концепция и художественная образность.</p> <p>Раздел 6. Изучение форм прикладной графики аналогов.</p> <p>Раздел 7. Связь образа жизни и стиля предметной среды. Фирменный стиль.</p> <p>Раздел 8. Оформление социальных рекламных носителей. Разработка личного портфолио студента.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	10 ЗЕ / 360
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен, зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Компьютерная графика»	
Цель изучения дисциплины	Изучение законов и методов создания различных видов графической продукции с использованием аппаратных и программных компьютерных средств. Применение

	полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 21 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗОв рамках дополнительного образования
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Иметь представление: - о графической работе как о дизайнерском проекте; Знать: - основные виды графической продукции, как дизайнерское решение; Владеть: - навыками формирования этапов дизайн-проекта графической работы с использованием художественных и композиционных средств; Уметь: - применять полученные знания на практике.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Растровая графика. AdobePhotoshop Тема 1. Виды компьютерной графики. Цветовые модели. Тема 2. Интерфейс программы AdobePhotoshop. Тема 3. Техника выделения областей изображения. Тема 4. Создание многослойного изображения. Тема 5. Работа со слоями многослойного изображения Тема 6. Техника рисования Тема 7. Работа с фильтрами Тема 8. Автоматизация операций Тема 9. Система управления цветом Тема 10. Базовые принципы рисования с помощью графического планшета и его настройки Тема 11. Техника ретуширования Тема 12. Работа с каналами Тема 13. Работа с текстом Тема 16. Коллажи. Тема 14. Фотомонтажи.

Тема 15. Подготовка изображений к печати. Цветоделение. Сканирование.

Тема 16. Электронные публикации.

Векторная графика. AdobeIllustrator

Тема 1. Векторная графика. Цветовые модели.

Тема 2. Интерфейс программы AdobeIllustrator.

Тема 3. Работа с примитивами.

Тема 4. Работа с цветом

Тема 5. Вспомогательные элементы интерфейса

Тема 6. Эффекты трансформации

Тема 7. Сложные формы

Тема 8. Инструмент Перо

Тема 9. Градиент. Переходы

Тема 10. Градиентная сетка.

Тема 11. Техники рисования

Тема 12. Работа с текстом

Тема 13. Слои. Маски отсечения.

Тема 14. Символы, стили, эффекты

Тема 15. Импорт и экспорт

Тема 16. Узорная заливка

Тема 17. Кисти.

Тема 18. Инфографика

Тема 19. Работа с прозрачностью

Трехмерная графика. Autodesk 3ds MAX

Тема 1. Общие принципы и этапы создания трехмерной модели

Тема 2. Программа 3DS MAX. Интерфейс, настройка рабочей среды

Тема 3. Работа с трехмерными примитивами. Трансформирование объектов

Тема 4. Моделирование модификаторами. Bend, Target, Twist и т.п. Модификаторы свободной трансформации

Тема 5. Составные объекты. Объекты типа ProBoolean

Тема 6. Слайновое моделирование. Создание и редактирование слайнов различных типов. Модификаторы для работы со слайнами

Тема 7. Полигональное моделирование. Принципы и методы работы с полигональными объектами

Тема 8. Постановка камер и черновая визуализация

Тема 9. Освещение. Источники света

Тема 10. Создание материалов. Редактор материалов. Некоторые материалы. Работа с текстурами

Тема 11. Финальная визуализация

	<p>Видеографика. AdobePremierePro</p> <p>Тема 1. Теория видеомонтажа</p> <p>Тема 2. Интерфейс и настройка программы AdobePremierePro</p> <p>Тема 3. Этапы монтажа. Структурирование материала</p> <p>Тема 4. Форматы файлов. Импорт и создание композиции</p> <p>Тема 5. Цветокоррекция и вывод готового фильма</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	9 ЗЕ / 324
Форма итогового контроля знания	Зачет, зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству и графическому дизайну»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование профессиональных знаний и навыков, необходимых для преподавания изобразительного искусства и графического дизайна в общеобразовательных учреждениях в рамках дополнительного образования.</p> <p>Основными задачами учебного курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с методическими основами преподавания изобразительного искусства и графического дизайна в общеобразовательной школе; - дать представление о требованиях ФГОС и содержании современных программ обучения изобразительному искусству и графическому дизайну в общеобразовательных учреждениях; - научить определять цели и задачи, планировать, организовывать, проводить и анализировать уроки изобразительного искусства и графического дизайна, оценивать процесс и результаты учения; - познакомить с требованиями по оформлению документации, обеспечивающей процесс обучения изобразительному искусству и графическому дизайну.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК 8 –Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>
Знания, умения	Знать

и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины

- содержание современных программ обучения изобразительному искусству и графическому дизайну на уроках в общеобразовательных учреждениях;
- теоретические основы и методику планирования уроков по изобразительному искусству и графическому дизайну для школьников разных возрастных групп;
- методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства и графического дизайна с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
- методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении уроков изобразительного искусства и графического дизайна;
- требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству и графическому дизайну;
- особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства и графического дизайна;
- методику наблюдения и анализа уроков изобразительного искусства и графического дизайна;
- виды учебной документации, требования к ее оформлению.

Уметь:

- оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству, графическому дизайну обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;
- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках;
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- вести учебную документацию;

Владеть навыком:

	- анализа планов проведения уроков изобразительного искусства и графического дизайна, разработки предложений по их совершенствованию; определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства и графического дизайна; ведения учебной документации
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Методика преподавания изобразительного искусства и графического дизайна в общеобразовательной школе как предмет изучения. Тема 2. Содержание современных программ обучения изобразительному искусству и графическому дизайну на уроках в общеобразовательных учреждениях. Тема 3. Планирование уроков по изобразительному искусству и графическому дизайну. Тема 4. Методика проведения уроков изобразительного искусства и графического дизайна. Тема 5. Оценочная деятельность учителя изобразительного искусства и графического дизайна. Тема 6. Наблюдение и анализ уроков изобразительного искусства и графического дизайна. Тема 7. Учебная документация учителя изобразительного искусства и графического дизайна.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	6 ЗЕ / 216
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль: Графический дизайн и ИЗО

Учебная дисциплина «Пластическое моделирование»	
Цель изучения дисциплины	Раскрытие образного, эмоционального содержания пластической работы, обучение высокому уровню техничного исполнения; выявление индивидуального авторского стиля в пластическом моделировании, изучение свойств нового материала и применение полученных знаний в проектной и преподавательской деятельности.
Компетенции,	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ

формируемые в результате освоения дисциплины	и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 20 Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: - об основных этапах работы в скульптурном и пластическом моделировании; основные этапы работы над скульптурной, пластической постановкой: композиция, построение, пропорции, перспектива Владеть: - навыками самостоятельного создания скульптурного или пластического произведения с использованием художественных и композиционных средств; Уметь: - применять полученные знания в проектной, преподавательской и творческой деятельности.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Ритм. Создание объемно-пространственной композиции из металлической проволоки Тема 2. Плотность и прозрачность. Создание объемно-пространственной композиции из проволоки с разной степенью внутреннего наполнения. Тема 3. Контраст. Создание объемно-пространственной композиции, состоящей из куба и шара с разным по плотности и ритму внутренним наполнением. Тема 4. Равновесие и динамика. Создание пространственной композиции из металлической проволоки и деревянного конструктора. Тема 5. Фактура. Тема 6. Точка и линия в пространстве. Высокий рельеф. Тема 7. Высокий рельеф «Настроение».
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «История искусств»	
Цель изучения дисциплины	Подготовка специалиста, владеющего знанием об общих и уникальных для каждого региона и страны историко-художественных, социальных и национальных свойствах искусства, умеющего анализировать как отдельные произведения искусства, так и процессы развития мирового искусства. Применение полученных знаний в проектной и преподавательской деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 22Способен анализировать произведения различных видов искусств, иметь навыки работы с искусствоведческой периодикой и средствами массовой информации, навыками научно-исследовательской деятельности в области истории искусства
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Иметь представление: - о закономерностях процесса развития мирового изобразительного искусства, его специфике, о теоретических основах формообразования и основных проблемах в истории развития культуры и искусства Знать: - различные живописные школы художественных направлений и творчество отдельных художников, архитекторов, скульпторов. Хронологические границы возникновения искусства в западноевропейских странах, российском государстве; основные предпосылки и этапы развития культуры и искусства, а также специфику развития каждой из культур Владеть: - научно-понятийным аппаратом и пониманием особенностей определенных видов искусств и их места в структуре общей теории и истории искусства; навыками самоорганизации и самообразования Уметь: - находить и использовать в своей образовательной деятельности различные информационные источники, в том числе научного и методического характера, использовать полученные навыки в процессе разработки проектных идей
Краткая характеристика учебной дисциплины	Раздел 1. История зарубежного искусства. Искусство Древнего Мира. Тема №1. Введение в искусствоведение. Происхождение искусства. Искусство первобытного общества.

**(основные
блоки и темы)**

Тема №2. Искусство Передней Азии. Искусство Древнего Востока.

Тема №3. Искусство Древнего Египта.

Тема №4. Эгейское искусство. Крито-микенская культура.

Тема №5. Искусство Древней Греции. Эллинизм.

Тема №6. Искусство Этрусков. Искусство Древнего Рима.

Раздел 2. Искусство Средних веков и Возрождения.

Тема №7. Искусство Византии.

Тема №8. Романское искусство.

Тема №9. Готическое искусство.

Тема №10. Искусство Проторенессанса.

Тема №11. Искусство Раннего Возрождения. Живопись Италии XV в.

Тема №12. Высокое Возрождение в Италии.

Тема №13. Позднее Возрождение в Венеции.

Тема №14. Северное Возрождение. Искусство Нидерландов. Искусство Германии и Франции.

Раздел 3. Искусство Западной Европы в XVII – XVIII веков.

Тема №1. Искусство Западной Европы XVII века. Италия.

Тема №2. Искусство Западной Европы XVII века. Фландрия.

Тема №3. Искусство Западной Европы XVII века. Голландия.

Тема №4. Искусство Западной Европы XVII века. Испания.

Тема №5. Искусство Западной Европы XVII века. Франция.

Раздел 4. Искусство Западной Европы XVIII-XX веков.

Тема №6. Искусство Западной Европы XVIII века. Англия.

Тема №7. Развитие искусства Италии в XVIII в.

Тема №8. Французский неоклассицизм 19в.

Тема №9. Эстетическая программа романтизма.

Тема №10. Реализм в искусстве Франции второй половины XIX века.

Тема №11. Искусство импрессионизма.

Тема №12. Искусство постимпрессионизма.

Тема №13. Основные художественные направления в искусстве первой половины XX века.

Раздел 5. Русское искусство IX- XX вв.

Тема №1. Общие условия развития культуры Древних

	<p>славян. Пантеон древнеславянских богов.</p> <p>Тема №2. Русская цивилизация в Киевский период. Религиозный дуализм</p> <p>Тема №3. Русская культура и искусство в период Феодальной раздробленности.</p> <p>Тема №4. Искусство и культура Московского государства 14-15 вв.</p> <p>Тема №5. Искусство и культура Московского государства 16-17 вв.</p> <p>Тема №6. Искусство XVIII века. Петровское барокко. Елизаветинское барокко.</p> <p>Тема №7. Искусство конца XVIII века –XIX века. Русский классицизм. Живопись, архитектура, скульптура.</p> <p>Тема №8. Искусство XX века. Живопись, архитектура, скульптура.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	9 ЗЕ / 324
Форма итогового контроля знания	Зачет, зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Типографика»	
Цель изучения дисциплины	Получение практических навыков для решения следующих профессиональных задач: создание оригинал-макетов книг, журналов, газет как единого комплекса элементов оформления, композиция полосы и издания в целом, верстка текста в программе AdobeInDesign в соответствии с модульной сеткой и другими принципами организации текста для различных типов изданий, как одностраничных, так и многостраничных; грамотная работа с различными группами шрифтов; построение кириллической версии шрифта на основе латинской. Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 21Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять

	<p>современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗОв рамках дополнительного образования</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о шрифтовой культуре и важности ее при создании образцов графического дизайна, различных носителей информации; о многообразии компьютерных технологий, способствующих воплощению дизайн-проектов, особенностях пакета настольных издательских программ и предоставляемых разработчиками возможностей верстки текста и подготовки оригинал-макетов изданий <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классификацию шрифтов, основные характеристики шрифта, и особенности построения отдельных символов шрифта <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками грамотной верстки текстов, имеющих различную функциональную нагрузку в изданиях различных типов, а также их организации в пространстве разворота и издания в целом; навыками построения кириллических версий латинских шрифтов с использованием компьютерных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать готовый оригинал-макет листовки, шрифтового плаката, журнала, книги, с соблюдением стандартов и требований к оформлению изданий, с наличием оригинальной объединяющей оформление идеи, композиции издания, шрифтовой культуры
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Типографика как понятие. Классификация шрифтов. Терминология.</p> <p>Тема 2. Параметры верстки текста. Терминология. Приемы верстки</p> <p>Тема 3. Ритмическая структура текста.</p> <p>Тема 4. Шрифт как пластическая единица.</p> <p>Тема 5. Характер оформления различных типов текстов в изданиях разной направленности</p> <p>Тема 6. Архитектоника книги. Функции и характер оформления основных, специальных и служебных страниц.</p> <p>Тема 7. Варианты конструкции макета издания. Издание как трехмерный объект.</p> <p>Тема 8. Модульная сетка и ее роль в оформлении периодических изданий.</p>

	<p>Тема 9. Основные и вспомогательные комплексы элементов периодических изданий.</p> <p>Тема 10. Создание оригинал-макета журнального издания</p> <p>Тема 11. Создание оригинал-макета литературно-художественного издания</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	6 ЗЕ / 216
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту»	
Цель изучения дисциплины	Создание у обучающихся устойчивой мотивации и потребности в выборе здорового образа жизни, в физическом самосовершенствовании, приобретении личного опыта творческого использования средств и методов физической культуры, в достижении достаточного уровня психофизической подготовленности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p>ПКС-2 – способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Роль физической культуры в подготовке будущего специалиста; – Методику использования видов двигательной активности в процессе учебной и профессиональной деятельности; – Основы обучения двигательным действиям; – Основы развития и совершенствования физических качеств; – Правила техники безопасности при выполнении упражнений; содержание и направленность различных систем физических упражнений, направленных на

	<p>сохранение и укрепление здоровья, обеспечение работоспособности при осуществлении педагогической деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уметь: <ul style="list-style-type: none"> – Применять средства физической культуры для освоения основных двигательных действий; – Применять средства и методы для развития и совершенствования физических качеств; – Использовать средства и методы различных систем физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья с учетом педагогической деятельности – Владеть: <ul style="list-style-type: none"> – Средствами и методами физической культуры необходимыми для обеспечения полноценной жизнедеятельности; – навыками самостоятельно применять виды двигательной активности и самоконтроля для сохранения и укрепления здоровья, при осуществлении педагогической деятельности.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Практические занятия на основе вида двигательной активности.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	328
Форма итогового контроля знания	Зачет

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01

Учебная дисциплина «Макетирование и бумага-пластика»	
Цель изучения дисциплины	<p>Приобретение практических навыков, необходимых для работы с бумагой;</p> <p>Овладение знаниями о художественных возможностях бумага-пластики;</p> <p>Формирование пространственного мышления у студента;</p> <p>Расширение границ понимания дизайна;</p> <p>Получение навыков создания объемных форм из различных материалов, начиная с базового-бумага,</p>

	<p>заканчивая сложно формируемым в объем пластиком так же является неотъемлемой частью макетирования и бумага-пластики.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с введением студентов в мир бумага-пластики, макетного дела, с изучением основных материалов и инструментов, используемых в выполнении макетов и возможных областей применения в современном дизайн - макетировании среды - печатных издания – городские рекламные щиты с элементами объема - малые архитектурные формы, интерьерного пространства, архитектурных объектов, обучением основным приемам и техникам макетирования из бумаги, картона, дерева, пластика и других современных макетных материалов с целью применения полученных профессиональных знаний, умений и высокой культуры в исполнении макетных работ.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучить макетные материалы и инструменты для выполнения учебных макетных работ; - изучить технические приемы в работе с бумагой и картоном; - грамотно исполнять разметку чертежей; - развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона и пластика; - правильно выбирать и оформлять основу макета – подмакетник, согласно композиционному решению; - сформировать навыки профессионального исполнения макетов. <p>Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 20Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p>

<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о постановке дизайн-концепции, включающую постановку целей и задач проектных идей; о технологиях проектирования и конструирования предметов. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства; используемые технологии и материалы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - качественно выполнять макет с учетом технологических особенностей лабораторного оборудования; ориентироваться в современных технологических тенденциях.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Основы бумажной пластики. Виды бумага-пластики. Материалы и инструменты, используемые в бумага-пластике и макетировании. Роль бумажного макетирования в дизайне.</p> <p>Тема 2. Тактильные фактуры и поверхности.</p> <p>Тема 3. Линейные орнаменты. Линейные, плоскостные орнаменты. Орнаментальные композиции из линейных элементов на плоскости. Композиции из линейных элементов в объеме.</p> <p>Тема 4. Плоскость и виды пластической разработки поверхности. Членение фронтальной поверхности прямолинейным и криволинейным орнаментом. Членение фронтальной поверхности геометрическим орнаментом – розетта. Членение фронтальной поверхности геометрическим орнаментом.</p> <p>Тема 5. Простые объемные. Простые геометрические тела. Объемная композиция из геометрических тел.</p> <p>Тема 6. Шрифты. Шрифтовые композиции. Создание шрифтового объемного плаката.</p> <p>Тема 7. Модуль. Модульные системы</p> <p>Тема 8. Пластика и пластичные формы.</p> <p>Тема 9. Геометрия и природная пластика в структурах.</p> <p>Тема 10. Выполнение дизайн макета по декорированию фасада.</p>
<p>Трудоемкость</p>	<p>3 ЗЕ / 108</p>

(ЗЕ/часы)	
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Учебная дисциплина «Техника графики»	
Цель изучения дисциплины	Ознакомление студентов с основными видами искусства графики, освоение теоретических знаний и практических навыков в создании художественной графической композиции, углублении и систематизация знаний по модулю 8 специальных дисциплин учебного плана, а также получению практических навыков, умений и формированию творческого мышления. Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПКС – 21Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗОв рамках дополнительного образования
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Иметь представление: - о многообразии способов создания графического произведения Знать: технологии и техники исполнения графической композиции в материале (карандаш, уголь, сангина, соус, пастель, тушь, акварель, гуашь, смешанная техника), принципы обоснования художественного замысла проекта. Владеть:

	<p>техниками офорта, в том числе: травленный штрих, акватинта, сухая игла, офорт (меццо-тинто), офорт (мягкий лак). Техникой линогравюры (черно-белая).</p> <p>Уметь: применять полученные навыки в процессе создания графического произведения, обосновывать художественный замысел проекта.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Офорт. Травленный штрих. Разработка композиции и исполнение в материале: (натюрморт, пейзаж).</p> <p>Тема 2. Офорт. Акватинта. Разработка композиции и исполнение в материале: (натюрморт, пейзаж).</p> <p>Тема 1. Офорт. Сухая игла. Разработка композиции и исполнение в материале: (натюрморт, пейзаж).</p> <p>Тема 2. Линогравюра (черно-белая). Разработка композиции и исполнение в материале: (натюрморт, пейзаж).</p> <p>Тема 3. Оформление, экспонирование и хранение офорта.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	3 ЗЕ / 108
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02

Учебная дисциплина «Шрифт»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование систематизированного представления об историческом становлении шрифтов в культуре и искусстве, их социально-психологических и эстетических предпосылках, их своеобразии в различных общественно-исторических условиях России, странах Западной Европы и Востока. Формирование кругозора путем освоения возможно большего объема исторических и современных знаний о шрифтах и возможностях их использования в контексте современности.</p> <p>Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 20Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через</p>

	<p>чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: - специфику шрифтовых групп; основы типографики</p> <p>Владеть: - лэттерингом; навыками оценки шрифтовой культуры, сущностью единства эстетического и утилитарного в шрифтах как основы дизайна; навыком подбора гарнитуры, соответствующей проекту; навыками рукописного шрифта и его применением в современной полиграфии.</p> <p>Уметь: - корректно выполнять проекты с учетом технологических особенностей работы в графических редакторах при использовании наборных шрифтов</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Введение в предмет. Понятие шрифта, его цели и задачи. Особенности письма ширококонечным пером.</p> <p>Тема 2. Классификация шрифтов. Типы шрифтов, разделение их на категории с точки зрения дизайна и назначения.</p> <p>Тема 3. История формирования письменных форм. Римская скоропись. Рустика. Унциальное, полуунциальное письмо, формирование выносных элементов. Каролингский минускул. Гуманистический курсив. Межбуквенные и межстрочные расстояния.</p> <p>Тема 4. Эволюция шрифтовых форм. История формирования Готического шрифта и его дальнейшее развитие. Текстура. Фрактура. Ротунда Бастарда. Швабахер.</p> <p>Тема 5. Славянская азбука. История возникновения шрифта устав, полуустав. Скоропись.</p> <p>Тема 6. Строенные шрифты. Антиква: Лука Паччоли 1509г., Альбрехт Дюрер, Лука дела Роббиа, английская узкая антиква, английская атиква, Жоффруа Тори</p> <p>Тема 7. Строенные шрифты. Итальянский шрифт с обратным контрастом, итальянский шрифт, египетский шрифт, трафаретный шрифт.</p> <p>Тема 8. Русская вязь. Буквица. Петровский,</p>

	Елизаветинский шрифты. Тема 9. Понятие стиля в шрифтовой полиграфии. Шрифт в рекламе и на плакате.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	4 ЗЕ / 144
Форма итогового контроля знания	Зачет, экзамен

Учебная дисциплина «Фотография»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование системы знаний и представлений о способах получения и обработки фотографических изображений. Получение студентами практических навыков в использовании и обработке фотоизображений. Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.</p> <p>Задача курса ознакомиться с различными видами и технологиями печати фотографии, а так же:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ознакомление с основами фотографии как специальной областью знаний квалифицированного специалиста в области современной журналистики. 2) Усвоение студентами элементарных понятий фотографии, ознакомление с основными подходами к получению, обработке и использованию визуальных образов в журналистике. 3) Обучение студентов практике пользования фотографической техникой, материалами, способам архивирования и хранения полученных изображений. 4) Получение студентами элементарных навыков получения различных фотографических изображений и способы работы с ними.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 20Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p>

<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: технические характеристики аппаратуры; технологии съемки; характеристики и свойства светочувствительных материалов; способы обработки негативных фотоматериалов; принцип получения позитивного изображения; основы восприятия изображения; основы композиции в жанрах фотографии.</p> <p>Уметь: произвести съёмку объекта в соответствии с поставленными целями, применять законы композиции на практике, подобрать и правильно использовать необходимое дополнительное оборудование для фотосъёмки, правильно использовать осветительную аппаратуру в соответствии с поставленной перед ним художественной задачей.</p> <p>Владеть: навыками аналоговой печати; основными этапами развития фотографии, жанрами современной фотографии; представлениями о технических и художественных средствах фотографии; знаниями об основных свойства светочувствительного материала, основах химического процесса обработки фотоматериалов законами композиции в фотографии; знаниями об основных видах освещения и способах его корректировки при фотосъёмке.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Камера-обскура и открытие фотографии. Тема 2. Устройство простой фотокамеры. Тема 3. Фотооптика. Объективы и их разновидности. Тема 4. Техника съемки. Тема 5. Понятие времени экспонирования или выдержки. Тема 6. Понятие Диафрагмы и глубины резкости.</p>
<p>Трудоемкость (ЗЕ/часы)</p>	<p>4 ЗЕ / 144</p>
<p>Форма итогового контроля знания</p>	<p>Зачет, экзамен</p>

Учебная дисциплина «Основы проектной графики»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование навыка исследования, анализа, использования методов предпроектного анализа, проектных исследований, методики и средства дизайн-проектирования.</p> <p>Приобретение навыка в области графических техник и технологий на уровне упражнений с графическими комплексами. Курс призван формировать у студента творческий подход к подаче проекта. Наряду с изучением техник и технологий курс предлагает краткое изучение истории иллюстрации, а также создание составляющих любого проекта на основе предлагаемых материалов и техник в виде композиции на формате.</p> <p>Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 20Способен владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, через чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, креативное композиционное и образное мышление выражать свой творческий замысел при создании авторских работ в области графического дизайна и изобразительного искусства, используя специфику их выразительных средств, в рамках дополнительного образования</p> <p>ПКС – 21 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗОв рамках дополнительного образования</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовые акты, методические материалы по производству полиграфической продукции и охране авторских прав; методы и средства выполнения художественно-оформительских работ; действующие

<p>ДИСЦИПЛИНЫ</p>	<p>стандарты и технические условия, методики оформления различных полиграфических изданий (книг, журналов, газет, буклетов, плакатов и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила верстки печатных изданий; перспективы технического развития издательства и тенденции совершенствования производимой полиграфической продукции; основы рекламы и маркетинга; требования, предъявляемые к разработке и оформлению художественно-дизайнерской документации - основные требования, которые необходимо учитывать в процессе создания полиграфической продукции (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические и др.) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и создавать оригинальные творческие проекты, художественно-эстетические решения в производстве различной полиграфической продукции - определять общий внешний вид и структуру оформления книг, журналов, газет; создавать эскизы и выполнять работы по художественному оформлению обложек печатных изданий <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком разработки проектов художественного оформления выпускаемой полиграфической продукции (оригинал-макеты) -навыком разработки компоновочных и композиционных решений по размещению на страницах полиграфической продукции текстовых блоков, иллюстраций, фотографий и т.д. - навыком разработки макетов периодических изданий, оформления публикации различного характера в журналах, газетах и других изданиях, новых элементов дизайна, новых стилей оформления изданий и публикаций
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. «Тоновая подача изображения слово-образ».</p> <p>Тема 2. «Графическое представление серии графических плакатов, афиш».</p> <p>Тема 3. «Серия графических плакатов. Аналоговое проектирование».</p> <p>Тема 4. «Дизайн-проект графического решения CD - диска».</p>
<p>Трудоемкость (ЗЕ/часы)</p>	<p>4 ЗЕ / 144</p>
<p>Форма</p>	

Итогового контроля знания	Экзамен
----------------------------------	---------

Учебная дисциплина «Рекламные технологии в дизайне»	
Цель изучения дисциплины	<p>Формирование специальных знаний, принципов и методов дизайна рекламных сообщений на основе использования в реализации психотехнологий рекламной деятельности бизнес-субъектов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение знаний о целях, задачах и средствах рекламной деятельности - приобретение знаний о ходе развития истории рекламы - освоение знаний об основных понятиях теории рекламы - овладение приемами копирайтинга и креатива - приобретение знаний, необходимых для решения проблем визуализации информации - овладение приемами графического дизайна - как основного инструмента рекламы - получение навыков владения методами творческого процесса дизайнеров - создание креативного работоспособного образа - понимание психологии графических и цветовых форм в концепции проекта - понимание ответственности влияния проекта на окружающую среду <p>Применение полученных навыков в проектной и преподавательской деятельности.</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК- 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПКС – 21 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в сфере графического дизайна и ИЗО в рамках дополнительного образования</p>
Знания, умения и навыки,	Знать:

<p>получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах - Основные понятия рекламы - Виды и функции рекламы - Особенности использования различных технологий рекламного дизайна - Методы и приемы копирайтинга и дизайн-проектирования в рекламе - Особенности, средства, технологии рекламы - Материалы, технические, технологические, конструкционные характеристики рекламных носителей - Историю возникновения понятия «рекламное позиционирование» - Ключевые идеи позиционирования, стратегию рекламного позиционирования - Сущность понятия «креативность» - Факторы и этапы формирования рекламного проекта <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать и использовать информационную базу для решения рекламных задач - Осуществлять комплексный анализ взаимодействия визуальных элементов, текста, цвета, формы, размера в рекламе и ее функциональных процессах - Формировать элементы рекламы: визуальное изображение текст, цвет, форму в зависимости от формы, размера, материала и конструкции рекламных носителей - Владеть приемами копирайтинга и креатива - Анализировать тенденции развития рекламных технологий, их эффективность - Воплощать творческие замыслы в конкретных дизайн-проектах <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основными понятиями рекламных технологий - Знаниями о видах и функциях рекламы - Информацией об особенностях, средствах, технологии рекламы - Всеми навыками работы над проектом с точки зрения материалов, технической стороны выполнения, технологической, конструкционной характеристики рекламных носителей - Знаниями об этапах формирования рекламного проекта; - Разнообразными приемами работы с использованием различных видов рекламных инструментов
<p>Краткая характеристика</p>	<p>Тема 1. Вводная часть. Общее понятие о рекламном дизайне.</p>

учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 2. Копирайт. Тема 3. Креатив и проблемы визуализации. Тема 4. Графический дизайн и его место в рекламе. Тема 5. Фокус – группа. Оценка и прогнозирование работы дизайнера.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	4 ЗЕ / 144
Форма итогового контроля знания	Экзамен

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04

Учебная дисциплина «Основы формирования каллиграфических навыков младших школьников»	
Цель изучения дисциплины	Формирование у бакалавров умения осуществлять работу по становлению навыка письма у младших школьников в период обучения грамоте.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ПКС-1 – способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p style="text-align: center;">Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю возникновения и развития письма, психологические особенности формирования навыка письма. <p style="text-align: center;">Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать основные этапы работы с младшими школьниками по формированию навыка письма; – использовать методы и приемы обучения письму младших школьников в период обучения грамоте. <p style="text-align: center;">Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками каллиграфического письма.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Исторические предпосылки возникновения письма. Алфавит. Тема2. Организационные и гигиенические требования к письму. Тема 3. Традиционные методики обучения каллиграфическому письму. Тема 4. Нетрадиционные техники обучения навыку

	письма. Тема 5. Обучение леворуких детей. Тема 6. Каллиграфические ошибки и пути их устранения. Тема 7. Контрольное списывание (под счет, под диктовку, на доске).
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Практикум по решению типовых математических задач в курсе начальной школы»	
Цель изучения дисциплины	Формирование профессиональной компетенции обучающихся, уровень которой обеспечивает понимание значимости: знаний о видах математических задач, умений решать их, а также использовать в качестве средства развития мышления младших школьников.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ПКС-1 – способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различные методические подходы к обучению решению задач; – этапы решения задач и способы их осуществления; – варианты наглядной интерпретации текстов задач; – приемы развития самостоятельности в процессе решения задач. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать виды простых и составных задач; – применять методические приемы, обеспечивающие поиск решения задач; – решать задачи, имеющие сложную текстовую конструкцию; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа функционального потенциала задач; – формами записи решения задач; – видами проверки решения задач;

	<p>– приемами моделирования как способами организации поиска решения задач;</p> <p>– методами решения задач различных видов.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Понятие «задача» в курсе математики начальной школы</p> <p>Тема 2. Функции задач в обучении математики</p> <p>Тема 3. Логико-дидактический анализ математических задач в начальной школе</p> <p>Тема 4. Различные математические подходы к обучению решению математических задач</p> <p>Тема 5. Методические приёмы поиска решения текстовых задач в традиционной системе обучения математике</p> <p>Тема 6. Методические приёмы поиска решения текстовых задач в альтернативных системах обучения математике</p> <p>Тема 7. Методические условия формирования обобщённого умения решать текстовые задачи</p> <p>Тема 8. Приёмы решения логических задач</p> <p>Тема 9. Приёмы решения комбинаторных задач</p> <p>Тема 10. Развитие самостоятельности в процессе решения задач</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Minor

Учебная дисциплина «Модуль информационно-технологический»	
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о методике контент-анализа, в основе которого содержится количественный и/или качественный анализ текста; овладение практическими навыками работы с программными продуктами для анализа текстовой информации различного типа.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Знания, умения	Знать:

и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>– основные методы количественного анализа текстов;</p> <p>Уметь:</p> <p>– использовать данные методы в рамках педагогического направления подготовки;</p> <p>Владеть:</p> <p>– практическими навыками проведения количественного анализа текстов, относящихся к изучаемой предметной области</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Понятие контент-анализа. Применение контент-анализа в различных гуманитарных сферах.</p> <p>Тема 2. Общая структура исследования на основе контент-анализа.</p> <p>Тема 3. Использование не интерпретируемых математических моделей (нейронных сетей) в гуманитарных исследованиях.</p> <p>Тема 4. Фоносемантический анализ текстов.</p> <p>Тема 5. Управление брендом.</p> <p>Тема 6. Контент-анализ в различных областях деятельности.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Модуль педагогический»	
Цель изучения дисциплины	Создание условий для формирования базовых педагогических компетенций обучающихся непедагогических направлений подготовки, формирование понимания значимости профессии педагога для реализации профессиональных и личностных устремлений; обучение основам ведения педагогической деятельности, умениям проектировать современное образовательное пространство с учетом современных образовательных технологий в своей предметной области, основам педагогической рефлексии.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Знания, умения	Знать:

<p>и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> – роль педагогической деятельности в обществе; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся; – требования нормативно-правовых документов в образовании; – современные методы и технологии обучения и диагностики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей; – применять современные методы и технологии обучения в педагогической деятельности; – адекватно оценивать знания учеников исходя из результатов их деятельности; – использовать возможности образовательной среды для достижения требуемых результатов обучения и обеспечения высокого качества учебно-воспитательного процесса; – быстро находить, анализировать и синтезировать необходимую информацию в различных областях знаний; – осуществлять рефлексия своей педагогической деятельности в реальных условиях современной школы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современными методиками и образовательными технологиями в своей педагогической деятельности; – способами адекватно оценивать знания учеников; – навыками планировать учебный процесс и конструировать учебные занятия; – способностью анализировать, адаптировать и применять опыт ведущих педагогов-практиков Калининградской области; – навыками реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – навыками рефлексии своей педагогической деятельности.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)</p>	<p>Тема 1. Введение в педагогическую профессию. Тема 2. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса. Тема 3. Инклюзивное образование в современном мире. Тема 4. Преподавание и воспитательная работа. Тема 5. Современные аспекты преподавания учебного предмета с практикумом.</p>

	Тема 6. Методика предметного обучения с практикумом на базе школ г. Калининграда. Тема 7. Педагогическая дискуссионная площадка (образовательное событие).
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Модуль предпринимательский»	
Цель изучения дисциплины	Создание условий для формирования базовых предпринимательских компетенций обучающихся.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теории функционирования инновационной экономики и технологического предпринимательства; – принципы организации, управления и оценки инновационно-предпринимательской деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать проектные команды; – планировать и проектировать варианты коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности в форме стартапа, коммерческого контракта, лицензионного договора. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления, изучения и оценки наиболее значимых изменений в технологическом предпринимательстве; – навыками проведения переговоров с инвесторами и публичных презентаций проектов (питчей); – навыками социальной коммуникации при решении учебных задач.
Краткая характеристика учебной дисциплины	Тема 1. Введение в инновационное развитие. Инновационная экосистема. Государственная инновационная политика Тема 2. Формирование и развитие команды

(основные блоки и темы)	<p>Тема 3. Бизнес-идея, бизнес-модель, бизнес-план</p> <p>Тема 4. Маркетинг. Оценка рынка</p> <p>Тема 5. ProductDevelopment. Разработка продукта</p> <p>Тема 6. CustomerDevelopment. Выведение продукта на рынок</p> <p>Тема 7. Нематериальные активы и охрана интеллектуальной собственности. Трансфер технологий и лицензирование</p> <p>Тема 8. Создание и развитие стартапа. Коммерческий НИОКР</p> <p>Тема 9. Инструменты привлечения финансирования</p> <p>Тема 10. Оценка инвестиционной привлекательности проекта. Риски проекта</p> <p>Итоговая презентация группового проекта (питч-сессия)</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Модуль коммуникационный»	
Цель изучения дисциплины	Создание условий для формирования базовых коммуникативных компетенций обучающихся.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теоретические понятия и термины, необходимые в сфере коммуникации; – базовые элементы и приемы, применяемые в публичной речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – установить и завершить деловой контакт, вести обмен информацией с членами языкового коллектива, связанными различными социальными отношениями, решать конфликтные ситуации, опираясь на знания о стратегиях поведения, аргументированно излагать. <p>Иметь представление о коммуникативных стратегиях и тактиках, реализующихся в процессе делового общения.</p> <p>Владеть:</p>

	– приемами считывания обратной связи, а также приемами эффективного общения и слушания, позитивного общения, конгруэнтного поведения.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	Тема 1. Человек в мире знаков: вербальное и невербальное в коммуникации. Культура Тема 2. Коммуникативные модели. Виды и типы коммуникации. речи. Тема 3. Психология коммуникации. Тема 4. Культура официально-деловой речи. Тема 5. Публичное выступление. Устная деловая коммуникация: средства и организация. Тема 6. Этические нормы делового общения. Манипулятивное взаимодействие Тема 7. Условия успешности общения. Речевое взаимодействие.
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Модуль личностно-ориентированного совершенствования»	
Цель изучения дисциплины	Развитие навыков самостоятельного анализа различных видов информации, использования гуманитарных знаний и психологических технологий для личностного и профессионального роста. Формирование у обучающихся представлений о критическом мышлении, ценностях и морали, об эффективном личностном самосовершенствовании, междисциплинарной картине развития представлений о личности в человеческой культуре и цивилизации.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: – научно-психологические основы выбора, процессуально-структурные компоненты психологического феномена «выбор», основные направления современной этики, базовые элементы и приемы, применяемые в подготовленной публичной речи.

	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять перспективный план жизни, с учетом возможных препятствий, решать конфликтные ситуации, опираясь на знания о стратегиях поведения, аргументированно излагать свои моральные убеждения и составлять хорошее самостоятельное публичное выступление. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами самооценки, эффективного общения и слушания, позитивного общения, конгруэнтного поведения, анализа собственных нравственных ценностей и поступков, подготовки, корректировки выступления.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Мысль и слово: основы риторической культуры</p> <p>Тема 2. Моральная культура личности в современном мире</p> <p>Тема 3. Психология выбора и взаимоотношений</p> <p>Тема 4. Тренинг личностного роста и профессионального успеха</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	5 ЗЕ / 180
Форма итогового контроля знания	Зачет

Блок Факультативы

Учебная дисциплина «Музейная педагогика в начальной школе»	
Цель изучения дисциплины	раскрыть возможности музейной педагогики в формировании личности ребенка-младшего школьника.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ПКС-2 - способен конструировать содержание образования в предметной области соответствующего уровня общего образования, а также в дополнительном образовании, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные закономерности музейной педагогики и языка художественной экспозиции; – пути и направления развития музейной педагогики на современном этапе. <p>Уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – делать обобщения, анализируя художественные экспозиции; – планировать деятельность музейного педагога; – пользоваться источниками для решения задач музейно-педагогической деятельности; – формировать, обосновывать маршрут и текст экскурсии, а также иную педагогическую деятельность в музее. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектированием и организацией художественно-педагогической деятельности в музее.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Введение в музейную педагогику: теоретико-методологические основы. Цели и задачи. Основные категории. Объект, предмет, задачи музейной педагогики. Музейная культура и общекультурная компетентность.</p> <p>Тема 2. Краткий исторический обзор развития музейного дела, философский, культурологический, педагогический аспекты музея. Виды музеев. Образовательная деятельность музеев.</p> <p>Тема 3. Педагогические и школьные музеи России и зарубежья. Их роль и значение в воспитании и гуманитаризации образования.</p> <p>Тема 4. Музей, его функции и содержательные смыслы. Музей как педагогическая система. Образы художественно-педагогического музея.</p> <p>Тема 5. Музейная коммуникация и общение. Методы и формы гуманистической воспитательной деятельности музейного педагога.</p> <p>Тема 6. Включение музея в образовательный процесс как средства развития общекультурной компетентности. Перспективы музейной педагогики. Защита проектов.</p>
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	2 ЗЕ / 72
Форма итогового контроля знания	Зачет

Учебная дисциплина «Коммуникативная культура педагога начальной школы»	
Цель изучения дисциплины	формирование и развитие профессиональной коммуникативной компетентности.
Компетенции,	ПКС-1 - способен осваивать и использовать базовые

формируемые в результате освоения дисциплины	научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность и психолого-педагогические основы общения как межличностного взаимодействия между субъектами образовательной деятельности; основные категории: понятие общения, педагогическое общение, структура общения, стили, уровни общения, вербальный и невербальный виды общения, средства общения, приёмы ораторского искусства, функции обратной связи, стили педагогического общения, функции педагогического общения, способы самопрезентации и саморегуляции. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять эффективное профессиональное общение на основе знаний этики педагогического общения; - устанавливать, поддерживать, завершать контакт с собеседниками, проводить самораскрытие и самопрезентацию; - пользоваться приёмами регуляции поведения в процессе профессионального общения с субъектами образовательной деятельности; - уметь выбирать максимально соответствующий коммуникативной ситуации стиль педагогического общения <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации взаимодействия с субъектами образовательного процесса; - навыками рефлексии, анализа ролевой позиции, воздействия в процессе общения, в том числе в конфликтных ситуациях; - навыками эмпатии и рефлексии, получения и подачи обратной связи, распознавания невербального общения в профессиональной деятельности
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки и темы)	<p>Тема 1. Сущность и особенности коммуникативного процесса</p> <p>Тема 2. Коммуникативная культура как показатель профессионального мастерства педагога</p> <p>Тема 3. Технология педагогического общения</p> <p>Тема 4. Риторические навыки в профессиональной деятельности педагога</p> <p>Тема 5. Коммуникативные качества и свойства личности</p>

	педагога
Трудоемкость (ЗЕ/часы)	2 ЗЕ / 72
Форма итогового контроля знания	Зачет