

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Деловой этикет и протокол»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Фонова Е.Г., к.филол.н., доцент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Деловой этикет и протокол».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Деловой этикет и протокол».

Цель освоения дисциплины: освоение общих норм современного делового протокола и правил этикета в профессиональной деятельности, теоретическая и практическая подготовка к работе в современных условиях межличностной и межкультурной коммуникации.

Задачи изучения дисциплины:

- сообщение основных сведений о формах делового общения – беседа, деловое совещание, собрание и встреча, дискуссия, дебаты, пресс-конференция, коммерческие переговоры и презентация, о ведущих принципах современного гражданского и бизнес-этикета;
- определение области практического применения приобретенных в процессе изучения дисциплины знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<p><i>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</i></p>	<p><i>УК-5.1 Анализирует аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии</i></p> <p><i>УК-5.2 Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп</i></p>	<p>Знать стереотипы восприятия в различных культурах.</p> <p>Уметь применять полученные знания в сфере общения.</p> <p>Владеть умением осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения, преодолевая стереотипы.</p>
<p><i>ПК-2 Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому языку как иностранному</i></p>	<p><i>ПК-2.1 Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному</i></p> <p><i>ПК-2.2 Осуществляет руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия</i></p>	

	<p><i>соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся / воспитанников к участию в них</i></p> <p><i>ПК-2.3 Реализует проекты различных типов</i></p>	
--	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Деловой этикет и протокол» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Тема 1. Общие вопросы истории протокола и делового этикета. Международный протокол.	История этикета и его виды. Современная этика бизнеса и этикет делового человека. Особенность современного этикета - универсальность. Правила международной вежливости. Основы этикета: культура речи, внешний вид,

		манеры. Виды этикета: придворный, воинский, дипломатический, общегражданский.
2.	Тема 2. Культура деловых отношений и социального взаимодействия в бизнесе.	Культура деловых отношений и социального взаимодействия в обществе. Стили общения, принципы их формирования. Классификация стилей общения. Современные модели стиля взаимодействия. Концепция эмоциональной грамотности. Составляющие коммуникативной компетентности. Этикет цифровых коммуникаций.
3.	Тема 3. Этикет и культура поведения: правила делового этикета. Деловой протокол. Сотрудничество с иностранными партнерами: программа пребывания иностранной делегации, проведение переговоров.	Протокольные вопросы организации работы с зарубежной делегацией. Подготовка программы пребывания зарубежной делегации. Основные элементы программы с учетом национальных особенностей иностранных гостей. Порядок подготовки и проведение деловых встреч и бесед.
4.	Тема 4. Подготовка, организация и проведение протокольных мероприятий. Виды приемов. Современный этикет: правила поведения в общественных местах, за столом, в гостях, на протокольных мероприятиях	Основные виды деловых приемов. Роль и значение протокольных мероприятий в развитии и углублении деловых контактов. Дневные и вечерние приемы. Порядок подготовки, организации и проведение деловых приемов. Правила этикета на деловых приемах.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общие вопросы истории протокола и делового этикета.

Международный протокол.

Тема 2. Культура деловых отношений и социального взаимодействия в бизнесе.

Тема 3. Этикет и культура поведения: правила делового этикета. Деловой протокол. Сотрудничество с иностранными партнерами: программа пребывания иностранной делегации, проведение переговоров.

Тема 4. Подготовка, организация и проведение протокольных мероприятий. Виды приемов. Современный этикет: правила поведения в общественных местах, за столом, в гостях, на протокольных мероприятиях.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание занятия
<p>Тема 1. Общие вопросы истории протокола и делового этикета. Международный протокол.</p>	<p><i>Занятие 1, 2.</i> История этикета. Нормы международного протокола. Дискуссия: особенность современного этикета - универсальность. Правила международной вежливости. Основы этикета: культура речи, внешний вид, манеры. Виды этикета: придворный, воинский, дипломатический, общегражданский.</p>
<p>Тема 2. Культура деловых отношений и социального взаимодействия в бизнесе.</p>	<p><i>Занятие 3,4,5.</i> Культура деловых отношений и социального взаимодействия в обществе. Концепция эмоциональной грамотности. Составляющие коммуникативной компетентности.</p>
<p>Тема 3. Этикет и культура поведения: правила делового этикета. Деловой протокол. Сотрудничество с иностранными партнерами: приглашение; регистрация; программа пребывания иностранной делегации, проведение переговоров.</p>	<p><i>Занятие 6,7,8,</i> Протокольные вопросы организации работы с зарубежной делегацией. Подготовка программы пребывания зарубежной делегации. Порядок подготовки и проведение деловых встреч и бесед. Цифровой этикет.</p>
<p>Тема 4. Подготовка, организация и проведение протокольных мероприятий. Виды приемов. Современный этикет: правила поведения в общественных местах, за столом, в гостях, на протокольных мероприятиях</p>	<p><i>Занятие 9,10.</i> Основные виды деловых приемов. Роль и значение протокольных мероприятий в развитии и углублении деловых контактов. Дневные и вечерние приемы. Порядок подготовки, организации и проведения деловых приемов. Правила этикета на деловых приемах.</p>

Требования к самостоятельной работе студентов

Темы для самостоятельной работы

Тема 1. Общие вопросы истории протокола и делового этикета. Международный протокол.	История этикета и его виды. Современная этика бизнеса и этикет делового человека.
Тема 2. Культура деловых отношений и социального взаимодействия в бизнесе.	Культура деловых отношений и социального взаимодействия в обществе.
Тема 3. Этикет и культура поведения: правила делового этикета. Деловой протокол. Сотрудничество с иностранными партнерами: программа пребывания иностранной делегации, проведение переговоров.	Протокольные вопросы организации работы с зарубежной делегацией. Подготовка программы пребывания зарубежной делегации.
Тема 4. Подготовка, организация и проведение протокольных мероприятий. Виды приемов. Современный этикет: правила поведения в общественных местах, за столом, в гостях, на протокольных мероприятиях	Основные виды деловых приемов. Роль и значение протокольных мероприятий в развитии и углублении деловых контактов. Правила этикета на деловых приемах.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Общие вопросы истории протокола и делового этикета. Международный протокол.	УК-5, ПК-2	<i>Опрос, контрольная работа, практическое занятие</i>
Тема 2. Культура деловых отношений и	УК-5, ПК-2	<i>Опрос, контрольная работа, практическое занятие</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
социального взаимодействия в бизнесе.		
Тема 3. Этикет и культура поведения: правила делового этикета. Деловой протокол. Сотрудничество с иностранными партнерами: программа пребывания иностранной делегации, проведение переговоров.	УК-5, ПК-2	<i>Опрос, контрольная работа, практическое занятие</i>
Тема 4. Подготовка, организация и проведение протокольных мероприятий. Виды приемов. Современный этикет: правила поведения в общественных местах, за столом, в гостях, на протокольных мероприятиях	УК-5, ПК-2	<i>Опрос, контрольная работа, практическое занятие</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Тестирование: Образец письменного теста для промежуточного контроля

1. Вы приглашены на домашний ужин. Когда надо взять салфетку со стола и расстелить ее на коленях?

А. Только после того, как это сделают хозяева.

Б. Только после того, как это сделает самый старший из присутствующих. В. Только после того, как это сделает самый почетный из гостей.

Г. Сразу же, как только вы сели за стол.

2. Вы договорились со своим деловым партнером о деловом ланче и пришли на несколько минут раньше, чтобы найти подходящий столик. Прошло уже тридцать минут, а вашего партнера все еще нет. Вы:

А. Сделаете себе заказ и приметесь за еду, Б. Будете нетерпеливо ждать его прихода.

В. Скажете официанту, что не можете больше ждать, но перед уходом попросите официанта показать вашу визитку вашему партнеру как доказательство того, что вы его ждали, но не дождались.

Проектная работа:

Задание: составить блок-схему «Подготовка протокольного мероприятия» и дать развернутый устный комментарий по каждому блоку.

Составление глоссария по темам курса.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Дайте определение понятиям «этикет» и «деловой протокол».
2. Концепция эмоционально грамотности – назовите основные положения.
3. Протокольные вопросы работы с иностранными партнерами.
4. Что такое «международная вежливость»?
5. Назовите виды деловых приемов и особенности их организации

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий</i>	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	<i>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать</i>	хорошо		71-85

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Шутая Н. К. Теория и практика делового общения [Текст] : учебное пособие / Н. К. Шутая, О. О. Румянцева, 2018. - 1 on-line, 120 с. Имеются экземпляры в отделах : ЭБС «Znanium» (1)

Дополнительная литература

Сурикова Т. И. Лингвистические основы деловой коммуникации [Текст] : практикум : учебное пособие / Т. И. Сурикова, 2021. - 1 on-line, 136 с. Имеются экземпляры в отделах : ЭБС «Znanium» (1)

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

Шифр: 45.04.01

Программа подготовки: «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Коковина Лариса Викторовна, к. филол. н, доцент Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель научно-методического совета Института гуманитарных наук

Доцент, к.ист.н.
Ведущий менеджер

В.Н. Маслов
Л.О. Овчинникова

Содержание

1. Наименование дисциплины «Иностранный язык».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Иностранный язык»

Цель дисциплины: формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения, формирование профессиональных умений и навыков студентов.

Для достижения цели дисциплины необходимо решение следующих задач:

1. раскрытие сущности основных понятий, входящих в содержание дисциплины, фонологических, лексических, грамматических явлений и закономерностей изучаемого языка как системы;
2. определение области практического применения приобретенных в процессе изучения дисциплины знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности будущего специалиста;
3. формирование у обучающихся навыков самостоятельного изучения учебной и научной литературы;
4. овладение знаниями, умениями и навыками, представляющими собой теоретическую и практическую базу для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Формируемая компетенция
УК- 4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Выбирает и использует оптимальные коммуникативные технологии в зависимости от задач академического и профессионального взаимодействия.	Знать правильный и эффективный алгоритм работы с электронными ресурсами Уметь пользоваться базами данных в том числе на английском языке, пользоваться не только стандартным, но и специализированным программным обеспечением. Владеть навыками работы с различными цифровыми источниками информации
УК – 5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества. УК-5.2. Способность адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе.	Знать особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт) Уметь преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других

	<p>культур; сохраняя национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы</p> <p>Владеть творческим отношением к процессу коммуникации; способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.).</p>
--	---

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую часть основной образовательной программы подготовки магистров «Русский язык как иностранный и управление международными проектами».

4. Виды учебной работы по дисциплине

4.1. Тематический план (очная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Всего (часы)	В том числе						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа		Контроль самостоятельной работы	Промежуточная аттестация	
		Контактная работа	Самостоятельная работа	Контактная работа	Самостоятельная работа		Контактная работа	Самостоятельная работа
Тема 1. Коммуникация. Времена группы Perfect.				10	40			
Тема 2. Глобализация. Структура “have something done”				10	40			
Тема 3. Культура. Косвенная речь.				10	30			
Итого	144			30	110			4
Контактная работа	30			30				
Самостоятельная работа	114				110			4
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Тема 1. Коммуникация. Времена группы Perfect.	Great Communicators, Improving Communication, Who Does the Talking, Flat Sharing, Study and Writing Skills.
2.	Тема 2. Глобализация. Структура “have something done”	Globalisation –Good or Bad? the Power of the Internet, Global Role Models, Supermarket Superpower, Study and Writing Skills.
3.	Тема 3. Культура. Косвенная речь.	Defining Culture, Culture Shock, Understanding Cultures,

		Kaleidoscope World, Study and Writing Skills
--	--	--

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

№ п/п	Наименование темы	Содержание занятий
1.	Тема 1. Коммуникация. Времена группы Perfect.	Vocabulary: idioms connected with communication. Grammar: the perfect aspect. Reading: great speeches, leaflet advertising a course in communication skills. Listening: opinions on what makes a good communicator. Speaking: discussing trends (in communication and research). Writing: note-taking.
2.	Тема 2. Глобализация. Структура "have something done"	Vocabulary: word combinations: globalization, word set: the media. Grammar: <i>have something done</i> . Reading: magazine article about the power of the Internet. Listening: podcasts about globalization. Speaking: discussing positive and negative aspects of globalization. Writing: a summary.
3.	Тема 3. Культура. Косвенная речь.	Vocabulary: aspects of cultures, adjectives. Grammar: reported speech, reporting verbs. Reading: extracts from leaflet on culture shock, website on aspects of culture. Listening: vox pops about one's own culture. Speaking: debate on cultural differences. Writing: a formal letter.

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с материалом, изученном на практических занятиях. Выполнение домашнего задания, предусматривающего выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по соответствующим темам:

Тематика самостоятельных работ

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Тематика самостоятельных работ
1	Тема 1. Коммуникация. Времена группы Perfect.	Подготовка к текущим занятиям и текущему контролю.
2	Тема 2. Глобализация. Структура "have something done"	Подготовка к текущим занятиям и текущему контролю.
3	Тема 3. Культура. Косвенная речь.	Подготовка к текущим занятиям и текущему контролю.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Рекомендации по выполнению текущего домашнего задания (текущее домашнее задание включает заучивание активной лексики, чтение и перевод текста, выполнение тренировочных упражнений по лексике и грамматике):

- помните о том, что залог успеха в освоении иностранного языка – в регулярной языковой практике, поэтому готовьтесь к занятиям систематически;
- работая с новой лексикой, помните о том, что важное значение имеет ее правильное произношение, поэтому сначала научитесь правильно произносить новое слово;
- отработав произношение и перевод лексики, приступайте к чтению и переводу текста;

- при переводе текста, соблюдайте правила грамматики, используя правильные грамматические формы единственного и множественного числа существительных, степеней сравнения прилагательных, форм местоимений, времен глагола;
- переводя текст, следует давать его литературный, а не дословный перевод;
- в случае использования машинного перевода, тщательно отредактируйте перевод;
- если необходимо, в процессе перевода составляйте рабочий словарь, включая в него незнакомые слова и выражения;
- при выполнении заданий по грамматике прибегайте к справочным материалам – грамматическим таблицам и грамматическому комментарию;
- по мере необходимости пользуйтесь специализированными терминологическими словарями и прибегайте к помощи Интернета – специализированных сайтов и языковых форумов.

Рекомендации по закреплению и обогащению лексического запаса:

- работая с лексикой, уделяйте первостепенное внимание ее правильному произношению – неправильно произнесенное слово затрудняет процесс общения, а иногда и делает его практически невозможным;
- работая с глаголами, необходимо сразу заучивать формы неправильных глаголов;
- работая с новым словом, старайтесь заучить и однокоренные слова, образованные во многих случаях с помощью словообразовательных аффиксов, поэтому знание словообразовательных элементов во многом расширит ваш словарный запас;
- зная правила словообразования, умея расчленить производное слово на корень, суффикс и префикс, легче определить значение неизвестного слова;
- необходимо помнить о таких явлениях, как конверсия (переход слова из одной части речи в другую) и о многозначности слов, поэтому заучивать слова целесообразнее в контексте их употребления;
- работая с традиционным словарем, ознакомьтесь с его построением и с системой условных сокращений, принятых в данном словаре;
- работая с электронным словарем Lingvo, прибегайте к помощи карточек с грамматическими формами слова, а также к расширенному многоконтекстному поиску слова по всей имеющейся базе данных;
- целесообразно выписывать слова в тетрадь или на карточки в исходной форме с соответствующей грамматической характеристикой (существительные – в единственном числе, глаголы – в неопределенной форме, указывая для неправильных глаголов основные формы);
- слова-интернационализмы могут стать как помощниками при переводе, так и «ложными друзьями переводчика», поэтому выверяйте слова по словарю;

Рекомендации по использованию информационных технологий обучения:

- для самооценки собственных знаний магистрантам целесообразно периодически проходить он-лайн тесты, выявляющие уровень владения английским языком;
- для экономии времени разумно пользоваться электронным словарем Lingvo, позволяющим быстро находить нужное значение слова и приводящим грамматические формы слова;
- при использовании машинного перевода (например, программы-переводчика PROMT и др.) необходимо помнить о том, что компьютерная версия перевода нуждается в грамотном редактировании;
- для обратной связи студентов и преподавателей предусмотрено использование электронной почты.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
--	-----------------------	---

	компетенции (или её части)	текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Коммуникация. Времена группы Perfect. Тема 2. Глобализация. Структура "have something done"	УК-4.1. Выбирает и использует оптимальные коммуникативные технологии в зависимости от задач академического и профессионального взаимодействия.	<i>Опрос, контрольная работа, ролевая игра</i>
Тема 3. Культура. Косвенная речь.	УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества. УК-5.2. Способность адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе.	<i>Опрос, контрольная работа, ролевая игра</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и опыта деятельности в процессе текущего контроля

Примеры типовых заданий для практических и контрольных работ

Образец теста.

UNIT TEST 1A

A Add the missing words to the following idioms.

- 0 George always wants to hold centre *stage* _____.
- 1 _____ speak louder than words.
- 2 She's the life of the _____.
- 3 I'll have a _____ word with her.
- 4 I want to get _____ to the point.
- 5 I _____ it on the grapevine.
- 6 He _____ into laughter.
- 7 She couldn't get a _____ in edgeways.
- 8 You never _____ out of things to say, do you?

/8

B Use the words from the box below to complete the passage.

sense	contact	charisma	listener	vocabulary
rambler	pace	body	appearance	

There are many ways to communicate and not all of them need you to master the words, the ⁰vocabulary of a language. Often it is your ¹ _____, the way you look, that is the first form of communication. The second could be your ² _____ language. For example, are you sitting up straight or sitting with your feet up? Remember, even unspoken communication sends messages to the ³ _____. If you are a friendly person or someone with ⁴ _____ then communication will always be easier for you. However, even the most comfortable speaker needs to be careful when speaking. A friend of mine loves speaking but he is a ⁵ _____ and can never stay on the topic for very long. Another friend of mine does not maintain eye ⁶ _____ when speaking and so the person listening quickly loses interest. If you speak too fast, it can be very annoying, so also think about the ⁷ _____ of your speech. Finally, even in the most serious conversation, try to show a good ⁸ _____ of humour. Everyone likes to laugh.

/8

C Tick the verbs that cannot be used in the continuous aspect.

0 hate	✓	1 live	
2 be		3 drive	
4 keep		5 know	
6 depend		7 protect	
8 reveal			

/8

D Fill in the blanks with the word in the brackets in the simple or continuous aspect (present or past).

- 0 What are you doing _____ (you do)? It looks dangerous.
- 1 Can you turn the sound down? I _____ (talk) on the phone.
- 2 The government _____ (vote) on the law next Saturday.
- 3 She always _____ (listen) to music when she's studying.
- 4 Until the car is fixed, David _____ (drive) me to work.
- 5 During the meeting, I _____ (hear) a lot of people complaining.
- 6 These days, I _____ (do) a four-mile run in the mornings.
- 7 Journalists report that more and more famous couples _____ (separate).
- 8 The minister _____ (just leave) the building when the protesters started throwing stones.

/8

E Add one word to each sentence to correct it. Write the word in the space and mark where the word should go.

- 0 We * had a car since my sister crashed ours.
haven't
- 1 We were a little late but the secretary told us Mr Smith just left.

- 2 The cockroach lived for millions of years.

- 3 I'm not trying again. I tried it six times already.

- 4 They appealed four times before the judge changed the sentence.

- 5 They couldn't get in because the concert already started

- 6 Historians now decided that Richard was not a bad king.

7 As a result of high temperatures, we run out of water.

8 Dr Ahren taught Archaeology yet but plans to next semester.

/8

/40

8.3 Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Образец лексико-грамматического теста

1 Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. Do not change the word given. You must use between two or five words.

- a) Jack left the office before I arrived.
already
When I arrived at the office _____ left.
- b) Do you know how to drive this kind of car?
ever
Have _____ this kind of car before?
- c) This is my first visit to Scotland.
I
This is the first time _____ Scotland.
- d) During dinner, the phone rang.
I
While _____ phone rang.
- e) Do you have any plans for Saturday evening?
doing
What _____ Saturday evening?
- f) I started this job five years ago.
been
I have _____ five years.
- g) Is this car yours?
you
Do _____ car?

2 Fill in the blanks with a suitable word or phrase.

- a) When we emigrated to Australia, we _____ (leave) our pets _____ behind.
- b) Call them later; they _____ (sleep) now.
- c) She types very fast. Actually she _____ (type) 150 words per minute.
- d) You _____ (confirm) your resignation in writing.
- e) Ann _____ (play) the piano at the age of six.
- f) She _____ (work) late last night; she looks exhausted.

3 Rewrite each sentence so that it contains a passive form, and doesn't contain the words underlined.

- a) Nobody knows anything about Brenda's family.
- b) People said that Chris was in the army.
- c) No one has signed this letter.

- d) People believe that Norma is living in Paris.
- e) The director of the school has decided that smoking is no longer allowed.
- f) People think that someone murdered Harry.

4 Translate the sentences from Russian into English.

- a) Дождь идёт с самого утра, и я думаю он не прекратится вечером.
- б) Она заперлась и не сойдёт вниз, пока они не уйдут.
- в) Мне очень жаль, но я должен идти. Я должен встретить Бетти у кино. Она должно быть уже ждёт меня.
- г) Незачем вам было ходить туда, они могли бы сами прийти.
- д) К концу этой недели работа будет завершена.
- е) Аню спрашивали, когда я вошла в аудиторию, где шёл экзамен.

Образец текста для перевода и пересказа

The September 11 Digital Archive

The September 11 Digital Archive uses electronic media to collect, preserve, and present the history of September 11, 2001 and its aftermath. The Archive contains more than 150,000 digital items, a tally that includes more than 40,000 emails and other electronic communications, more than 40,000 first-hand stories, and more than 15,000 digital images. In September 2003, the Library of Congress accepted the Archive into its collections, an event that both ensured the Archive's long-term preservation and marked the library's first major digital acquisition.

Browse: Explore the collection for stories, images, emails, documents, sounds, and videos of September 11
Research: Search, sort, and examine the entire collection

Contribute: Tell your story, add your email, and upload images, documents, and other digital files to the Archive.

The September 11 Digital Archive, Special Collections

Located just ten blocks from Ground Zero, Chinatown is the largest residential area affected by 9/11. Much of the impact was strikingly visible. For eight days following the attack, for example, Chinatown south of Canal Street was a "frozen zone" in which all vehicular and non-residential pedestrian traffic was prohibited; and, for nearly two months, Chinatown residents and businesses were effectively isolated by the loss of telephone service. But much of 9/11's impact on Chinatown was less evident. Ground One: Voices from Post-9/11 Chinatown preserves interviews with a diverse cross-section of Chinese Americans, including garment and restaurant workers, community activists, non-profit administrators, union organizers, healthcare and law professionals, senior citizens, and youth.

As the Smithsonian Institution's designated repository for digital materials related to 9/11, the September 11 Digital Archive has permanently archived thousands of stories left by visitors to the National Museum of American History's "September 11: Bearing Witness to History" exhibition and website. Read the stories of others or add your voice to the national collection.

Begun as a storefront exhibit in SoHo, Here is New York displayed professional photographs of 9/11 and invited amateurs to submit theirs. The physical gallery no longer exists, but with its inclusion in the September 11 Digital Archive, Here is New York – perhaps the most important collection of images of 9/11 – lives on.

Shortly after 9/11, the creators of NPR's "Lost & Found Sound" brought together public radio producers, artists, historians, and the September 11 Digital Archive to collect audio traces of the World Trade Center, its neighborhood, and the events of 9/11 in the Sonic Memorial Project. Listen to the sounds of 9/11 at www.sonicmemorial.org.

As part of a broad collaboration with the Library of Congress to preserve the record of 9/11, the September 11 Digital Archive is working with the Library's "Witness and Response" exhibition team to collect stories, images, and emails from the general public.

(<http://911digitalarchive.org>)

8.4 Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

(библиотека БФУ им. И. Канта):

1. D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. Language Leader Upper Intermediate Course book. Harlow: Pearson/Longman, 2010. –192 p. (УБ, ч.з. № 4).
2. D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. Language Leader Upper Intermediate Workbook. Harlow: Pearson/Longman, 2010. – 96 p. (УБ, ч.з. № 4).
3. M. McCarty, F. O'Dell. English Vocabulary in Use. Upper Intermediate. Cambridge: Cambr. Univer. Press, 2006. – 309 p. (ч.з. № 4).
4. F. O'Dell, A. Broadhead. Objective CAE: Student's book. Cambridge: Cambr. Univer. Press, 2003. – 205 p. (УБ, ч.з. № 4).
5. A. Capel, W. Sharp. Objective Proficiency: Student's book. Cambridge: Cambr. Univer. Press, 2003. –193p. (УБ, ч.з. № 4).
6. C. Latham-Koenig, C. Oxenden. English File. Upper-Intermediate: Student's book. Oxford: Oxf. Univer. Press, 2015. – 98 p. (УБ).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar: Reference and Practice: учебное пособие для старшеклассников школ и гимназий, студентов неязыковых вузов с углубленным изучением английского языка. СПб.: ООО «Издательство «Химера», 2000. – 360 с. (УБ, ч.з. № 4).
2. Рыжков В.Д. Разговорный английский в бытовых и деловых ситуациях. Калининград: ОАО «Янтар. сказ», 2008. – 528 с. (УБ, ч.з. № 4).
3. Round Up 6: English Grammar Book / Evans V. Harlow: Pearson/Longman, 2007. – 246 p. (УБ, ч.з. № 4).
4. Wellman G. Word builder. Oxford: Macmillan, 1998. – 267 p. (УБ, ч.з. № 4).
5. E. Chasal, p. Dammet. Oxford EAP. Student's book. B2. Oxford: Oxf. Univer. Press, 2015. – 102 p. (УБ).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

11. НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
12. eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
13. Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
14. ЭБС Лань книги, журналы
15. ЭБС Консультант студента
16. ПРОСПЕКТ ЭБС
17. ЭБС ZNANIUM.COM
18. РГБ Информационное обслуживание по МБА
19. БЕН РАН
20. Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Мычко Е.И., докт.пед.наук, профессор

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «История и методология науки».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «История и методология науки».

Цель дисциплины – ознакомление магистрантов с основными философскими и историческими подходами, детерминирующими современную профессиональную педагогическую деятельность и образовательный процесс.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>УК-1 – способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий</i>	<i>УК1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов. УК1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации. УК1.3. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски. УК1.4. Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий. УК1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации</i>	Знать: - современные подходы в области философии образования; - способы выявления проблемной ситуации в процессе анализа проблемы, в том числе с философской точки зрения, этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов. Уметь: - планировать и осуществлять собственную педагогическую деятельность, а также анализировать ее для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации на основе системного подхода. Владеть: - методологическим инструментарием философии для проектирования педагогической деятельности в области инклюзивного образования, включая разработку стратегии действий при разрешении проблемных ситуаций; навыками определения и оценивания практических последствий реализации действий по разрешению проблемной ситуации.
<i>ОПК.2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области</i>	<i>ОПК.2.1. Демонстрирует знание современной научной парадигмы в области филологии ОПК.2.2. Использует оптимальные методологические принципы и методические приемы в ходе филологического исследования</i>	Знать: - современные подходы в области философии образования; - способы выявления проблемной ситуации в процессе анализа проблемы, в том числе с философской точки зрения, этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов. Уметь: - планировать и осуществлять

<p><i>филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</i></p>	<p><i>ОПК.2.3. Ориентируется в современной научной парадигме в области филологии</i></p>	<p><i>собственную педагогическую деятельность, а также анализировать ее для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации на основе системного подхода.</i></p> <p><i>Владеть:</i></p> <p><i>- методологическим инструментарием философии для проектирования педагогической деятельности в области инклюзивного образования, включая разработку стратегии действий при разрешении проблемных ситуаций; навыками определения и оценивания практических последствий реализации действий по разрешению проблемной ситуации.</i></p>
--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и методология науки» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки магистрантов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом

требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Философско-методологический анализ науки и образования.	Образование как феномен культуры и социальный институт. Понятие науки. Формы познания. Познание и знание. Отличие науки от других форм познания. Дефиниции науки. Научное знание. Наука как социальный институт. Наука в системе социальных ценностей.
2	Этапы становления и развития философии образования.	Становление зарубежной философии образования. Педагогические идеи античных философов. Философско-педагогические идеи эпохи Возрождения. Философско-педагогическая мысль начала Нового времени. Современные философские теории, идеи, направления в области образования. Этапы становления и развития отечественной науки. Круг проблем современной отечественной науки и образования.
3	Философия практической образовательной деятельности.	Философия образования: структура и содержание. Характеристики практической деятельности. Средства и методы практической деятельности. Организация процесса практической деятельности. Проекты и научные исследования.
4	Философия и методология учебной деятельности.	Учебная деятельность в контексте философии образования. Смена парадигм учения. Характеристики учебной деятельности. Особенности учебной деятельности. Принципы учебной деятельности. Логическая структура учебной деятельности.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Образование как феномен культуры и социальный институт. Наука как форма общественного сознания.

Образование: общая характеристика. Понятие науки. Формы познания. Познание и знание. Отличие науки от других форм познания. Дефиниции науки. Научное знание. Наука как социальный институт. Наука в системе социальных ценностей.

Тема 2: Этапы становления и развития зарубежной философии образования.

Становление зарубежной философии образования. Педагогические идеи античных философов. Этапы развития зарубежной философии образования. Философско-педагогические идеи эпохи Возрождения. Философско-педагогическая мысль начала Нового времени. Современные философские теории, идеи, направления в области образования.

Тема 3: Философия образования: структура и содержание.

Характеристика практической деятельности. Средства и методы практической деятельности. Организация процесса практической деятельности. Проектирование педагогических (образовательных) систем. Технологическая фаза педагогического (образовательного) проекта. Рефлексивная фаза проекта. Управление проектами в образовательном учреждении. Проекты и научные исследования.

Тема 4: Проблемы современной философии учебной деятельности.

Смена парадигм учения. Нормативные документы. Характеристика учебной деятельности. Особенности учебной деятельности. Принципы учебной деятельности. Логическая структура учебной деятельности. Формы, методы и средства учебной деятельности.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема 1: Философия научно-педагогического исследования.

Вопросы для обсуждения: Исследовательская деятельность. Средства и методы научного исследования. Организация процесса проведения исследования. Проектирование научно-педагогического исследования. Специфика организации коллективного научного исследования.

Тема 2: История отечественной науки и образования.

Вопросы для обсуждения: Этапы становления и развития отечественной науки. Петербургская Академия наук. Московский университет. Научные школы. Советский период: научно-исследовательские институты и лаборатории. Круг проблем современной отечественной науки и образования.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Образование как феномен культуры и социальный институт. Наука как форма общественного сознания; Этапы становления и развития зарубежной философии образования; Философия образования: структура и содержание; Проблемы современной философии учебной деятельности.

2. Выполнение домашнего задания, предусматривающего разработку мини-проекта «Отечественная философия образования: проблематика и прикладные проблемы», составление кейсов по следующим темам: Философия научно-педагогического исследования; История отечественной науки и образования.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной

образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Философско-методологический анализ науки и образования.	<i>УК 1.1 УК 1.3 ОПК 2.1</i>	Опрос (устный или письменный)
Этапы становления и развития философии образования.	<i>УК 1.1, УК 1.3, УК 1.5 ОПК 2.2</i>	Устный опрос, контрольная работа
Философия практической образовательной деятельности.	<i>УК 1.2, УК 1.4, УК 1.5 ОПК 2.2 ОПК 2.3</i>	Реферат, круглый стол
Философия и методология учебной деятельности.	<i>УК 1.2, УК 1.4, УК 1.5 ОПК 2.1</i>	Тест

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

По теме «Философско-методологический анализ науки и образования» примерные вопросы для устного (письменного) опроса:

1. Современная классификация наук и ее отражение в образовании.
2. Междисциплинарный контекст образования.
3. Особенности представления научного знания в образовании.
4. Цели, задачи и. важнейшие целевые показатели интеграции образовательной и научно-исследовательской деятельности
5. Основные направления интеграции науки и образования.
6. Формы интеграции образовательной и научно-исследовательской деятельности в высшем образовании.

По теме «Этапы становления и развития зарубежной философии образования» вопросы для контрольной работы:

1. Каковы педагогические идеи античных философов?

2. С именами каких мыслителей связаны философско-педагогические идеи эпохи Возрождения?

3. Каковы особенности философско-педагогической мысли начала Нового времени (XVII в.)?

4. Какой вклад внесли французские просветители в развитие философско-педагогической мысли?

5. Какое место занимали педагогические идеи в немецкой классической философии?

6. Каково влияние теории экзистенциализма на философию образования?

7. Каковы главные идеи герменевтической концепции образования?

По теме «История отечественной науки и образования» примерные вопросы для устного опроса:

1. Почему возникла необходимость развития истории отечественной науки?

2. Каковы основные задачи истории отечественной науки и образования?

3. Каково ее значение для практической деятельности педагога?

4. Дайте характеристику проблематики и прикладных проблем современного образования.

5. Раскройте сущность понятий “социокультурный тип образования”, “образовательная парадигма”, “образовательная модель”.

6. Как изменялись цели и ценности образования в их исторической динамике?

7. Что означает выражение “социокультурный контекст образования”? Необходимо ли учитывать социокультурный контекст образования при конструировании образовательной модели?

8. Назовите основные тенденции развития современного образования?

По теме «Философия образования: структура и содержание» примерная тематика рефератов:

1. Человек как цель образования.

1. Проблема интеграции междисциплинарных знаний.

2. Взаимопроникновение наук в современных условиях.

3. Контекст понятия «образование».

4. Возникновение научных идей в педагогике и психологии.

5. Роль идеи в научном поиске.

6. Методологические принципы в познании педагогической действительности.

7. Ценности образования в исторической динамике.

8. Целевые показатели интеграции образования.

По теме «Философия научно-педагогического исследования» примерный перечень вопросов для обсуждения в ходе круглого стола:

1. Особенности представления научного знания в современном образовании.

2. Формы интеграции образовательной и научно-исследовательской деятельности в высшем образовании.

3. Необходимость развития философии образования в отечественной науке.

4. Замысел и концепция современного педагогического исследования.

По теме «Проблемы современной философии учебной деятельности» примерные тестовые задания:

1. Что является целью познания:

- объект познания,
 - преобразование предметного содержания в содержание сознания,
 - истина,
 - социальные ценности.
2. Выберите, какая из функций научной теории объединяет отдельные достоверные знания в единую целостную систему:
- объяснительная,
 - синтетическая,
 - методологическая,
 - практическая.
3. Выберите определение элемента научного исследования. Объект исследования – это:
- а) часть объективной реальности, которая на данном этапе становится предметом практической и теоретической деятельности человека как социального существа;
 - б) научное предположение, истинность которого не очевидна;
 - в) объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический интерес.
4. Что отличает общество как систему от других систем:
- уровень производства,
 - политическое устройство,
 - духовные и материальные связи людей,
 - экономические отношения.
5. Выберите наиболее полную трактовку понятия «культура»:
- духовная жизнь общества,
 - образование, широкий кругозор,
 - совокупность созданных человеком материальных и духовных ценностей,
 - определенный уровень цивилизации
6. Как называется учение о ценностях:
- гносеология,
 - аксиология,
 - пантеизм,
 - онтология.
7. К методам педагогического исследования относятся:
- а) эмпирические,
 - б) теоретические,
 - в) аналитические,
 - г) прогностические.
8. Одна из характеристик человека как индивидуального феномена, отражающего его социальную сущность, это - ...
9. Образовательная парадигма – это
10. Социокультурный тип образования – это...
11. Основные задачи философии образования: ...
12. Тенденции современного образования: ...

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Основные черты и функции образования как явления культуры.
2. Образование как социальный институт.
3. Цели и ценности образования в их исторической динамике.
4. Современная классификация наук и ее отражение в образовании.
5. Междисциплинарный контекст образования.
6. Особенности представления научного знания в образовании.
7. Основные направления интеграции науки и образования.
8. Этапы становления и развития зарубежной философии образования.
9. Педагогические идеи античных философов.
10. Философско-педагогические идеи эпохи Возрождения.
11. Философско-педагогическая мысль начала Нового времени.
12. Отечественная философия образования.
13. Проблематика и прикладные проблемы философии образования.
14. Основные тенденции развития современного образования.
15. Образовательная парадигма.
16. Качество современного образования: требования и проблемы.
17. Цели и задачи непрерывного образования.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических	хорошо		71-85

	нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Гусева, Е.А., Леонов, В.Е. Философия и история науки/ Е.А. Гусева, В.Е. Леонов. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2022. – 128 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).
2. Чернявский, А.Г., Грудцына, Л.Ю., Пашенцев, Д.А. История образования и педагогической мысли/А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2021. – 264 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

1. Канке, В.А. Основные философские направления и концепции науки/ В.А. Канке. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2021. – 266 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).
2. Шевцов, А.В. Классические и неклассические логики в историко-философском аспекте: основные принципы и понятия/А.В. Шевцов. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2020. – 259 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет
имени Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Лингвостилистика»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Бабенко Наталья Григорьевна, д.филол.н., проф. Института гуманитарных наук.

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Доцент, к.ист.н.
Ведущий менеджер

В.Н. Маслов
Л.О. Овчинникова

Содержание

1. Наименование дисциплины: «Лингвостилистика».
2. Цель и задачи освоения дисциплины.
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
4. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
5. Виды учебной работы по дисциплине
6. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки, структурированное по темам.
7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы. Методические рекомендации по видам занятий.
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках дисциплины.
 - 8.2. Типовые контрольные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков учебной деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов для промежуточной и итоговой аттестации по дисциплине.
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания.
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Наименование дисциплины: «Лингвостилистика».

Цель дисциплины «Лингвостилистика»: привить студентам навыки филологически ориентированного восприятия текстов различной функциональной принадлежности, их лингвостилистического анализа; развить языковое чутье, необходимое для аналитической деятельности читателя-исследователя; приобщить студентов к проведению самостоятельных лингвостилистических исследований.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Формируемая компетенция
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1. Находит информацию по теме ситуации и верифицирует её. УК-1.2. Находит причинно-следственные связи, прогнозирует потенциальные последствия принимаемых решений. УК-1.3. Проектирует несколько вероятных стратегий, производит оценку рисков, выбирает эффективную и безопасную стратегию. УК-1.4. Производит оперативную переоценку выбранной стратегии, вносит тактические коррективы, при необходимости производит замену стратегии.	Знать: каким образом проектировать несколько вероятных стратегий, производить оценку рисков, выбирать эффективную и безопасную стратегию. Уметь: находит причинно-следственные связи, прогнозировать потенциальные последствия принимаемых решений. Владеть: владеть навыками оперативной переоценки выбранной стратегии, внесения тактических корректив, замены стратегии.
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УК-2.1. Формулирует цели, задачи проекта при его подготовке, определяет ресурсы и ограничения. УК-2.2. Распределяет роли в команде, четко представляет собственную роль и действует в соответствии с ней. УК-2.3. Собирает и анализирует обратную связь, вносит изменения в проект в соответствии с полученными данными.	Знать: правила распределения ролей в команде, четкого понимания собственной роли. Уметь: формулировать цели, задачи проекта при его подготовке, определять ресурсы и ограничения. Владеть: навыками сбора и анализа обратной связи, внесения изменений в проект.
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	УК-3.1. Делегирует задачи с учетом индивидуальных особенностей членов команды. УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решение задачи, оптимальной стратегии и т.д. УК-3.3. Использует механизмы вовлечения членов команды в работу над проектом.	Знать: механизмы вовлечения членов команды в работу над проектом. Уметь: формулировать и аргументированно доказывать свое видение решение задачи, оптимальной стратегии. Владеть: навыками делегирования задач с учетом индивидуальных особенностей членов команды.
УК-4 Способен	УК-4.1. Выбирает и использует оптимальные	Знать: как способствовать

<p>применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия.</p>	<p>коммуникативные технологии в зависимости от задач академического и профессионального взаимодействия.</p>	<p>решению задач академического и профессионального взаимодействия. Уметь: применять современные коммуникативные технологии. Владеть: навыками выбора и использования оптимальных коммуникативных технологий</p>
<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>УК-5.1. Способность ориентироваться в межкультурном разнообразии общества. УК-5.2. Способность адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе.</p>	<p>Знать: каким образом следует ориентироваться в межкультурном разнообразии общества Уметь: адекватно реагировать на межкультурные различия в обществе. Владеть: навыками анализа различных культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
<p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.</p>	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента. УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию. УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p>	<p>Знать: как следует применять основные принципы тайм-менеджмента. Уметь: ставить реалистичные цели по саморазвитию. Владеть: техниками по диагностике адекватной самооценки.</p>
<p>ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.</p>	<p>ОПК-1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики ОПК-1.2. Строит профессиональные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности, возможностей современных коммуникативных стратегий и тактик. ОПК-1.3. Использует широкий спектр риторических и стилистических приемов для получения высоких результатов в процессе профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать: как использовать спектр риторических и стилистических приемов для получения высоких результатов в процессе профессиональной деятельности. Уметь: строить профессиональные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности Владеть: знаниями нормативно-правовых актов в сфере образования и нормами профессиональной этики.</p>
<p>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе</p>	<p>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической, литературоведческой и культурологической терминологии, применяет</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации, лингвистической, литерату-</p>

<p>педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p>	<p>их в профессиональной деятельности. ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, в том числе с применением цифровых технологий. ОПК-2.3. Осуществляет перевод и(или) интерпретацию текстов различных типов, в том числе с применением цифровых технологий. ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, подбирает для анализа релевантные цифровые технологии.</p>	<p>роведческой и культурологической терминологии. Уметь: анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, в том числе с применением цифровых технологий. Владеть: навыками перевода и интерпретации текстов различных типов, в том числе с применением цифровых технологий.</p>
<p>ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</p>	<p>ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией; владеет методами оценки сложности текстов и адаптации текстов для различных уровней владения языком. ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактике РКИ. ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления, соответствие литературного явления уровню владения языком как иностранным. ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.</p>	<p>Знать: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности Уметь: соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. Владеть: основной литературоведческой терминологией; методами оценки сложности текстов и адаптации текстов для различных уровней владения языком.</p>
<p>ПК-1. Способен организовать и осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ высшего образования</p>	<p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ. ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность. ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции.</p>	<p>Знать: технологию проектирования курса по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ. Уметь: применять свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции Владеть: навыками внедрения в работу с обучающимися элементов геймификации,</p>

		элементов интерактивного обучения, элементов мультимедиа.
ПК-2. Способен создать, запустить, редактировать информационный процесс.	ПК-2.1. Создает концепцию и план реализации информационного процесса. ПК-2.2. Уточняет и редактирует концепцию информационного процесса, воздействует на его протекание.	Знать: как создавать, запускать, редактировать информационный процесс. Уметь: создавать концепцию и план реализации информационного процесса. Владеть: навыками воздействия на протекание информационного процесса.
ПК-3. Способен предложить и разработать концепцию авторского проекта, индивидуально или коллективного.	ПК-3.1. Продуцирует концепции авторского проекта с применением приемов креативного мышления и с учетом имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-3.2. Уточняет техническое задание проекта на основе пожеланий заказчика. ПК-3.3. Обеспечивает функционирование авторского проекта, вносит коррективы на основе данных обратной связи.	Знать: как следует уточнять техническое задание проекта на основе пожеланий заказчика. Уметь: продуцировать концепции авторского проекта с применением приемов креативного мышления и с учетом имеющихся ресурсов и ограничений. Владеть: навыками внесения корректив на основе данных обратной связи.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Лингвостилистика» входит в блок факультативных дисциплин образовательной программы магистратуры по направлению 45.04.01 «Филология» (профиль «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»).

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с

преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Темы	Содержание раздела
1	Предмет и основные понятия лингвостилистики	Лингвостилистикой называется отрасль лингвистики, исследующая принципы и эффект выбора и использования лексических, грамматических, фонетических и вообще языковых средств для передачи мысли и эмоции в разных условиях общения. Лингвистическая стилистика изучает стили речи, стилистические приемы, выразительные средства языка в их отношении к выражаемому содержанию. Связь лингвостилистики с литературоведением, семиотикой, прагматикой, социолингвистикой.
2	Отличие стилистики текста от стилистики языка	Стилистика текста изучает не традиционные языковые единицы, а тексты. В определении И.Р. Гальперина, под текстом понимается произведение, имеющее определенную направленность и прагматическую установку, и характеризующееся завершенностью и многомерностью. Стилистика изучает отдельные реальные тексты. Она рассматривает, каким образом тексты передают содержание: следуя нормам, известным грамматике и стилистике языка; на основе значащих отклонений от этих норм.
3	Статус языковой составляющей текста.	Обоснование методики целостного лингвистического анализа художественного текста связано с осмыслением позиции языковой составляющей текста - единицы языка того или иного уровня, которая реализована в тексте. Н. Купина предлагает различать три статуса языковой составляющей текста: 1. Языковая составляющая, которая в изолированном виде обладает основными категориальными свойствами целого текста, имеет статус единицы текста. 2. Языковая составляющая, которая является членом внутритекстовой подсистемы (парадигмы), имеет статус компонента. 3. Языковая составляющая, которая не обладает категориальными свойствами текста и не является членом внутритекстовой подсистемы, имеет статус члена языкового множества. Статус члена языкового множества имеет также языковая

		составляющая, которая рассматривается в линейном ряду однопорядковых текстовых элементов. Изложенный подход определяет модель целостного лингвистического смыслового анализа художественного текста и позволяет конкретизировать предмет анализа на каждом этапе, что знаменует определенный уровень абстракции и определенную параллель с системой общенародного языка
4	Текст как объект лингвистического исследования.	Текст как единица коммуникации. Текст как произведение речетворческого процесса (И. Р. Гальперин). Текст как результат взаимодействия плана выражения и плана содержания. Текст в семиотике: осмысленная последовательность любых знаков. Вербальный текст. Текст письменный и устный. Креолизованный текст.
5	Основные категории и свойства текста	Текст как семантико-структурное единство. Виды информации в тексте: содержательно-фактуальная информация, содержательно-концептуальная информация, содержательно-подтекстовая информация (И.Р. Гальперин). Членимость текста. Объемно-прагматическое и контекстно-вариативное членение текста. Проблема выделения и описания единиц текста. «Сверхфразовое единство» (И. Р. Гальперин), «прозаическая строфа» (Г.Я. Солганик, Е.С. Галкина-Федорук), «диктема» (М. Я. Блох), «ССЦ – сложное синтаксическое целое» (О.А. Москальская, Л.Г. Бабенко), «высказывание и межфразовое единство» (Н.С. Валгина). Когезия. Категория континуума. Автосемантия отрезков текста. Категории ретроспекции и проспекции в тексте. Текстовая модальность: объективно-модальное и субъективно-модальное значения. Интеграция и завершенность текста (И.Р. Гальперин). Целостность и связность текста. Антропоцентричность, социологичность, диалогичность текста. Единство внешней и внутренней стороны текста. Развернутость и последовательность текста. Статичность и динамичность. Напряженность текста (В.Г. Адмони).

		<p>Эстетичность текста. Интерпретируемость текста (Л.Г.Бабенко). Поуровневое представление текста (фонетический, морфологический, лексический и синтаксический уровни). Текстовая значимость лексического уровня.</p>
6	Структурная организация текста	<p>Знакомство с понятием семантической связи. Определение внутритекстовых связей, их типов. Логико-семантические связи: полный тождественный повтор, тематический, синонимический, антонимический, дейктический повтор. Грамматические связи: грамматическое согласование словоформ и синтаксических конструкций. Прагматические связи: ассоциативные, образные. Выявление общих свойств видов связности.</p>
7	Текстовые знаки. Языковые средства актуализации содержания текста.	<p>Понятие текстового знака, сильной позиции текста. Виды сильных позиций: заголовок, эпиграф, цитата, прецедентный текст, анаграмма. Актуализация текстовой семантики. Грамматические доминанты: словообразовательные, морфологические, синтаксические. Лексические средства актуализации текстовой семантики: синонимия, антонимия, паронимия, многозначность, метонимия, метафора.</p>
8	Лингвистика текста и лингвостилистический анализ	<p>Лингвистика текста (теория текста, синтаксис текста, дикурсивный анализ) и лингвостилистика как смежные дисциплины. Сильные позиции художественного текста и лингвостилистические доминанты. Использование служебных слов как маркеров структуры текста. Общая структура текста. Типы внутритекстовых связей, средства связности (замещения и коннекторы). Временные и модальные характеристики текста.</p>
9	Стилистика декодирования как подвид лингвостилистики	<p>Стилистика кодировки (от автора к произведению) и стилистика декодировки художественного текста (от читателя к произведению). Стилистика декодирования как синтетическая дисциплина, объединяющая лингвостилистику и литературоведение. Декодирование как рассмотрение стилистической функции, возникающей на основе языковой структуры текста. Целостность восприятия ХТ как гарант адекватной интерпретации. Кодовые характеристики поэтического и</p>

		прозаического текстов. Понятие конвергенции. Лингвопоэтическая норма и девиации. Эффект обманутого ожидания.
10	Лингвостилистическая специфика художественного текста	Художественный текст как «первая ступень бытия искусства». Художественное произведение как «вторая ступень искусства, его социальное бытие». Обеспечение плавного перехода от текста к произведению в процессе лингвостилистического анализа. Интенции трех участников литературной коммуникации – читателя, текста / произведения, автора. Лингвостилистические ключи к интерпретации речемыслительной деятельности автора. Лингвостилистические ключи как импульсы к речемыслительной деятельности реципиента.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Примеры тематики практических занятий

№ п/п	Наименование темы	Содержание занятия
	Лингвистика текста и лингвостилистический анализ.	Междисциплинарные связи лингвистики текста и лингвостилистики: понятие текста, специфика текста; лингвостилистический анализ языковых средств выражения когезии; лингвостилистический анализ языковых средств выражения когеренции; лингвостилистический анализ языковых средств выражения содержательно-концептуальной информации.
	Методика лингвостилистического описания концепта	Понятие концепта и концептосферы. Типология концептов. Специфика художественного концепта. Проявление авторского начала в художественном концепте Структура концепта Методика концептуального анализа. Ключевые слова как экспликативы концептуальных смыслов.
	Лингвостилистика претекстовых элементов	Заглавие как претекстовый элемент. Типология заглавий. Прецедентные заглавия. Структурные типы заглавий.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Предмет и основные понятия лингвостилистики	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.	Терминологический диктант. Выполнение индивидуального задания.
Отличие стилистики текста от стилистики языка	ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактики РКИ.	Работа на практическом занятии. Комплект заданий для практической работы
Статус языковой составляющей текста.	ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактики РКИ.	Работа на практическом занятии. Комплект заданий для практической работы
Текст как объект лингвистического исследования.	ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы	Участие в составлении глоссария по лингвостилистике, коммуникативной стилистике и стилистике декодирования.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.	
Основные категории и свойства текста	<p>ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления, соответствие литературного явления уровню владения языком как иностранным.</p> <p>ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактики РКИ.</p>	<p>Терминологический диктант</p> <p>Работа на практическом занятии.</p> <p>Тесты по дисциплине.</p>
Структурная организация текста	<p>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической, литературоведческой и культурологической терминологии, применяет их в профессиональной деятельности.</p>	<p>Комплект заданий для практической работы</p> <p>Работа на практическом занятии.</p>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Текстовые языковые средства актуализации содержания текста. Знаки.	ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, в том числе с применением цифровых технологий.	Работа на практическом занятии. Выполнение индивидуального задания.
Лингвистика текста и лингвостилистический анализ	ПК-3. Способен предложить и разработать концепцию авторского проекта, индивидуального или коллективного УК-3.2. Формулирует и аргументированно доказывает свое видение решение задачи, оптимальной стратегии и т.д. УК-3.3. Использует механизмы вовлечения членов команды в работу над проектом.	Комплект заданий для практической работы Опрос Выполнение индивидуального задания.
Стилистика декодирования как подвид лингвостилистики	ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактики РКИ.	Работа на практическом занятии. Выполнение индивидуального задания. Опрос
Лингвостилистическая специфика художественного текста	ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактики	Комплект заданий для практической работы Работа на практическом занятии. Выполнение индивидуального задания.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	РКИ. ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления, соответствие литературного явления уровню владения языком как иностранным.	

8.2. Типовые контрольные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков учебной деятельности в процессе текущего контроля

Образцы тестовых заданий Образцы тестовых заданий

1. Лингвостилистический анализ текста предполагает:

- А. Фонетический анализ слов.
- Б. Морфемный анализ.
- В. Морфологический анализ.
- Г. Установление тех новых признаков, которые появились у разноуровневых языковых средств в художественном тексте.

2. Цель лингвостилистического анализа текста заключается в:

- А. изучении признаков и основных категорий художественного текста.
- Б. рассмотрении межтекстового взаимодействия и выявления его роли в организации художественного текста.
- В. способствовании повышению общефилологической подготовки студентов и усилению её профессиональной направленности.
- Г. определении методики анализа текста.

3. Художественный текст отличается от других видов текста:

- А. Связностью.
- Б. Цельностью.
- В. Информативностью.
- Г. Образностью.

4. Научно обосновал необходимость особой филологической науки – лингвостилистики:

- А. Пешковский А.М.
- Б. Щерба Л.В.
- В. Виноградов В.В.
- Г. Шмелёв Д.Н.

5. В. В. Виноградов дал характеристику категории образа автора в работе:

- А. «О языке художественной литературы».
- Б. «О теории художественной речи».
- В. «О художественной прозе. Стиль пиковой дамы».
- Г. «К построению теории поэтического языка».

6. При анализе фонетического строя художественной речи важно:

- А. Подсчитать количество гласных и согласных звуков.
- Б. Выделить фонетические слова.
- В. Выделить ассонансы, аллитерации и определить их художественную нагрузку.
- Г. Найти позиционную меню звуков.

7. При анализе морфологических средств в художественной речи важно:

- А. Установить начальную форму части речи.
- Б. Определить постоянные морфологические признаки.
- В. Определить непостоянные морфологические признаки.
- Г. Определить соотношение частей речи и выявить их художественную нагрузку.

8. При анализе синтаксических особенностей текста важно:

- А. Разобрать каждое предложение по членам предложения.
- Б. Определить, какие синтаксические средства способствуют выражению идейно-тематического и эстетического содержания.
- В. Разобрать все словосочетания, входящие в текст.
- Г. Определить типы предложений по количеству организующих центров.

9. Образность художественного текста обязательно связана только с:

- А. Тропами.
- Б. Только с фигурами.
- В. Наличием языковых средств, имеющих семантико-эстетические приращения.
- Г. Только со стилистически окрашенными языковыми средствами.

10. Наибольшей семантико-эстетической мотивированностью характеризуются элементы:

- А. Фонетического уровня.
- Б. Лексического уровня.
- В. Морфологического уровня.
- Г. Синтаксического уровня.

Вопросы для промежуточного контроля

Промежуточный контроль освоения учебного материала осуществляется в форме интерактивных практических занятий; вопросы текущего контроля коррелируют с темами интерактивных практических занятий и вопросами, выносимыми на обсуждение в ходе аудиторных дискуссий.

1. Специфика художественного текста.
2. Соотношение художественного текста и художественного произведения.
3. Интенции «участников» литературной коммуникации.
4. Понятие интерпретации ХТ.
5. Сотворчество автора и читателя.

6. Типология читателей.
7. Предмет и задачи лингвостилистики.
8. Понятие филологической герменевтики.
9. Взаимосвязь филологической герменевтики и лингвостилистики.
10. Лингвистика текста и лингвостилистика как смежные дисциплины.
11. Сильные позиции ХТ.
12. Виды внутритекстовых связей.
13. Языковые средства обеспечения связности ХТ.
14. Конвергенция художественных приемов.
15. Хронологические характеристики ХТ.
16. Модальные характеристики ХТ.
17. Специфика художественного концепта.
18. Экстравертность художественного концепта.
19. Структура художественного концепта.
20. Методика описания художественного концепта.
21. Заглавие как семантико-композиционный элемент художественного текста.
22. Структурная типология заглавий художественных текстов.
23. Функции заглавия в ХТ.
24. Проспективное и ретроспективное восприятие заглавия ХТ.
25. Текст как объект лингвистического исследования. Трудности определения понятия «текст».
26. Модальность текста.
27. Функционально-стилевая разновидность текстов: официально-деловые тексты.
28. Функционально-стилевая разновидность текстов: публицистические тексты.
29. Функционально-стилевая разновидность текстов: медиатексты.
30. Функционально-стилевая разновидность текстов: научные тексты.
31. Функционально-стилевая разновидность текстов: художественные тексты. 3 2 .
Интерпретируемость художественного текста.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать	хорошо		71-85

	профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплин модуля.

Основная учебная литература

1. *Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В.* Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика. – М.: Флинта, 2008. Скачать книгу: URL: <https://klex.ru/ml1>
2. *Николина Н.А.* Филологический анализ текста: : учеб. пособие для студ. Вузов. М.: Академия, 2014. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА, ЧЗ4.
3. *Новиков Л.А* Художественный текст и его анализ: научное издание. - М.: УРСС, 2003. Имеются экземпляры в отделах: НА(1)

Основная научно-исследовательская литература

4. *Валгина Н.С.* Теория текста. - М.: Логос, 2004. Скачать книгу. URL: <https://booksee.org/book/633687>
5. *Гальперин И.Р.* Текст как объект лингвистического исследования: научное издание. - 5-е изд. - М.: УРСС, 2007. Читать книгу: URL: <https://knigogid.ru/books/1894301-tekst-kak-obekt-lingvisticheskogo-issledovaniya/toread>

Справочная литература

6. *Даль, В.И.* Толковый словарь живого великорусского языка. Современное написание [Текст] / Даль В.И. – М.: Астрель: АСТ. Т – 4. – 2003. – Точки доступа: ч.з. N4(1).
7. (МАС) Словарь русского языка: В 4 т./ [Гл. ред. А. П. Евгеньева]; АН СССР, Ин-т рус. яз. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Рус. яз., 1981 - 1984. Имеются экземпляры в отделах: всего 5: НА(4), ч.з.N8(1)
Словарь современного русского литературного языка: В 20-ти т./ АН СССР;Ин-т рус.яз.:[Гл.ред. К.С.Горбачевич]. - 2-е изд.,перераб.и доп.. - М.: Рус. яз., 1991 - ...

Имеются экземпляры в отделах: всего 5: ч.з.N1(1), СБО(1), НА(3)

8. Толковый словарь русского языка конца XX в.: Языковые изменения/ РАН. Ин-т лингв. исслед; Е. Ю. Ваулина, Т. И. Гайкович, А. В. Зеленин и др.; Под ред. Г. Н. Складчиковой. - СПб.: Фолио-Пресс, 1998, 2002. - 700 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 4: ч.з.N2(1), ч.з.N1(1), СБО(1), ч.з.N4(1)
9. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка: Проспект/ Ю. Д. Апресян, О. Ю. Богуславская, И. Б. Левонтина, Е. В. Урысон; Под общ. рук. Ю. Д. Апресяна; РАН. Ин-т русского языка. - М.: Рус. слов., 1995. - 558 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ч.з.N1(1), ч.з.N4(1)
10. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений: Около 5000 синонимических рядов. Более 20000 синонимов/ Н.Абрамов. - 5-е изд., испр. и доп.. - М.: Рус. слов., 1994. - 500 с. Имеются экземпляры в отделах: ч.з.N4(1)
11. *Ахманова, О. С.* Словарь омонимов русского языка: словарь/ О. С. Ахманова. - М.: Сов. энцикл., 1974. - 448 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 9: ч.з.N1(1), НА(6), ч.з.N8(1), ч.з.N2(1)
12. *Бельчиков, Ю. А.* Словарь паронимов современного русского языка: словарь/ Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. - М.: Рус. яз., 1994. - 454 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ч.з.N1(1), ч.з.N4(1)
13. Словарь антонимов русского языка: Более 2000 антонимических пар: словарь/ М. Р. Львов; Под ред. Л. А. Новикова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Рус. яз., 1984. - 381 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ч.з.N1(1), ч.з.N4(1)
14. Большой толковый словарь иностранных слов: [В 3-х т.]/ Сост.: М. А. Надель-Червинская, П. П. Червинский. - Ростов н/Д: Феникс, 1995. Имеются экземпляры в отделах: СБО(1)
15. *Крысин, Л. П.* Толковый словарь иноязычных слов: Около 25 000 слов и словосочетаний/ Л. П. Крысин. - М.: Рус. яз., 1998. - 847 с. - (Библиотека словарей русского языка). Имеются экземпляры в отделах: НА(1)
16. *Мелерович, А. М.* Фразеологизмы в русской речи: Словарь/ А. М. Мелерович, В. М. Мокиенко. - М.: Рус. слов., 1997. - 863 с. Имеются экземпляры в отделах: НА(1)
Фразеологический словарь современного русского литературного языка : более 35 000 фразеологических единиц: в 2 т./ под ред. А. Н. Тихонова ; сост. А. В. Королькова, А. Г. Ломов, А. Н. Тихонов. - М.: Флинта: Наука. Т. 1: (А - П). - 2004. - 831 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 3: ч.з.N1(1), ч.з.N4(1), НА(1)
17. *Шанский, Н. М.* Опыт этимологического словаря русской фразеологии: словарь/ Н. М. Шанский, В. И. Зимин, А. В. Филиппов. - М.: Рус. яз., 1987. - 237 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 3: ч.з.N1(1), СБО(1), НА(1)
18. *Ращибуурская Л. В.* Словарь уникальных морфем современного русского языка: учеб. пособие. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 155 с. Режим доступа: всего 2: ч.з.N4(1), ч.з.N8(1)

Дополнительная научно-исследовательская литература

19. *Арнольд И.В.* Семантика. Стилистика. Интертекстуальность. –СПб., 1999.
20. *Бабенко Н.Г.* Лигвопоэтика русской литературы эпохи постмодерна. СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2007.
21. *Болотнова Н.С.* Коммуникативная стилистика текста. Словарь-тезаурус. М.: Флинта; Наука, 2009.
22. *Вольф Е.М.* Функциональная семантика оценки. М.: Едиториал УРСС, 2002.
23. *Воркачев С.Г.* Счастье как лингвокультурный концепт. М., 2004.
24. *Заика В.И.* Очерки по теории художественной речи. Великий Новгород, 2006.
25. *Лингарт А.А.* Основы лингвопоэтики. М.: Книжный дом «Либроком», 2010.
26. *Лукин В.А.* Художественный текст. Основы лингвистической теории. М.: Ось-89, 2009. Скачать книгу: URL: <https://fb2lib.ru/os-89/khudozhestvennyy-tekst/>
27. *Николаева Т.М.* От звука к тексту. М.: Яз. рус. культуры, 2000.
28. *Радбиль Т.Б.* Языковые аномалии в художественном тексте: Андрей Платонов и другие. М.: МПГУ, 2006.
29. *Степанова В.В.* Слово в тексте. Из лекций по функциональной лексикологии. СПб.: Наука, 2006.
30. *Химик В.В.* Поэтика низкого, или Просторечие как культурный феномен. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2000.
31. *Шаховский В.И.* Лингвистическая теория эмоций. М.: Гнозис, 2008.
32. *Шевченко Н.В.* Основы лингвистики текста: учеб. пособие. - М.: Приор-издат, 2003. Имеются экземпляры в отделах: ч.з. №4(1)

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
ЭБС Лань книги, журналы
ЭБС Консультант студента
ПРОСПЕКТ ЭБС
ЭБС ZNANIUM.COM
РГБ Информационное обслуживание по МБА
БЕН РАН
Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

БД SpringerLink: <http://www.springerlink.com/home/main.mpx>

Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>

Некоммерческая электронная библиотека ImWerden: <http://imwerden.de/>

Русский филологический портал: <http://www.philology.ru/>

Университетская библиотека гуманитарных знаний: <http://www.biblioclub.ru/>

Электронная библиотека ВГБИЛ: <http://hyperlib.libfl.ru/index.php>

Справочно-информационный портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru/>

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплинам модуля.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплинам модуля.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования «Балтийский федеральный университет имени
Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

**Рабочая программа дисциплины
«Международное тестирование (ТРКИ)»**

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление международными
проектами»**

**Квалификация (степень) выпускника:
магистр**

Лист согласования

Составитель: Лукьяненко И.Н., к.филол.наук, доцент.

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Международное тестирование (ТРКИ)»
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Наименование дисциплины: «Международное тестирование (ТРКИ)».

Цель дисциплины – познакомить магистрантов с основными теоретическими и практическими проблемами международного тестирования, с методическими вопросами разработки и применения тестов в обучении русскому языку как иностранному; подготовить их к профессиональному проведению тестовой и оценочной деятельности.

Задачи курса:

- познакомить студентов с тестированием как видом контроля;
- охарактеризовать методику проведения основных форм тестирования;
- научить работать с программными документами;
- сформировать представление о специфике Российской государственной системы тестирования, о различных уровнях общего и специального владения русским языком как иностранным;
- способствовать формированию умений самостоятельного усвоения научно-методических знаний, приобретения профессионального опыта.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</i>	<i>УК-6.1. Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач УК-6.2. Определяет способы совершенствования собственной деятельности и ее приоритеты на основе самооценки УК.6.3. Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию</i>	Знать: требования к тесту и стандарту, структуру теста, критерии отбора содержания теста Уметь: проводить основные формы тестирования; использовать инновационные технологии в процессе диагностики результатов обучения русскому языку как иностранному Владеть навыками тестовой диагностики результатов обучения русскому языку как иностранному
<i>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому</i>	<i>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному ПК.2.2. Знает основы по-</i>	

<i>языку как ино- странному</i>	<i>строения авторской мето- дической системы и может формировать учебные ма- териалы для иностранных учащихся</i>	
-------------------------------------	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Международное тестирование (ТРКИ)» представляет собой дисциплину по выбору части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Тестирование как форма контроля в обучении РКИ	Контроль знаний, умений, навыков в обучении РКИ, его цели и особенности. Тестирование как вид контроля. Функции тестового контроля. Место тестирования в преподавании РКИ.

2	Тестология: история, теория, практика науки	Исторические предпосылки современного тестирования в отечественном и зарубежном образовании. Термины и определения. Обзор современных отечественных и зарубежных исследований по проблемам тестирования.
3	Тест. Классификации и основные характеристики теста	Виды тестов. Формы тестов.
4	Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка	Типовые тесты по РКИ. Тесты по лексике и грамматике, чтению и аудированию. Прагматические тесты. Тестирование устной речи.
5	Методика лингвометодического тестирования	Планирование лингводидактического тестирования. Этапы подготовки теста. Форма тестовых заданий. Требования к тесту. Критерии отбора содержания теста. Структура теста. Обработка и интерпретация результатов тестов. Показатели качества лингвометодического тестирования. Критерии оценивания тестов. Коммуникативная ошибка
6	Уровни тестирования. Система уровней владения РКИ	Профили и уровни обучения. Уровни общего владения РКИ. Уровни владения русским языком как средством получения специальности. Уровни владения русским языком как средством делового общения. Система уровней владения РКИ в контексте европейских образовательных стандартов.
7	Тесты общего владения РКИ	Структура субтестов. Требования к уровням владения языком. Специфика тестов 1,2,3,4 уровней
8	Российская государственная система тестирования по русскому языку (ТРКИ-TORFL)	Государственные образовательные стандарты по РКИ

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Дисциплина по выбору магистранта «Контроль качества в обучении русскому языку как иностранному» носит прикладной, практико-ориентированный характер, лекционные занятия не предусмотрены планом.

Тематика практических занятий

п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Тематика самостоятельных работ
1.	Тестирование как форма контроля	Характеристика и особенности традиционных и новых средств контроля. Преимущества и недостатки каждого способа

		оценки результатов обучения
2.	Тестология: история, теория, практика науки	Исторические предпосылки современного тестирования в отечественном и зарубежном образовании.
3.	Тест. Классификации и основные характеристики теста.	Определение основных понятий в области лингвометодического тестирования: тест, тестирование.
4.	Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.	Реферирование и анализ дополнительной учебно-методической литературы по теме «Виды тестов».
5.	Методика лингвометодического тестирования	Тестовые задания: 1) с выбором одного или нескольких правильных ответов; 2) открытой формы; 3) на установление правильной последовательности.
6.	Уровни тестирования. Система уровней владения РКИ.	Характеристика профилей или уровней обучения РКИ.
7.	Российская государственная система тестирования по русскому языку (ТРКИ-TORFL)	История создания государственной системы тестирования Цели и принципы сертификационного тестирования.
8.	Тесты общего владения РКИ. Оценка выполненных заданий.	Субтесты «Аудирование», «Чтение», «Письмо», «Говорение», «Лексика и грамматика» для различных уровней владения языком.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу, выполняемую во внеаудиторное время. Она осуществляется в следующих формах:

- подготовка к текущим аудиторным занятиям;
- изучение учебно-методической и научно-методической литературы (основной и дополнительной), ее реферирование, конспектирование;
- подготовка письменных работ;
- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по заданной проблеме;
- разработку и моделирование уроков и фрагментов уроков РКИ и РКН;
- выполнение научно-исследовательского проекта по заданной проблеме.

Практические занятия проводятся в форме научной дискуссии по предложенной теме и предполагают освещение данной темы проблемной группой (коллективом докладчиков) с последующим обсуждением в аудитории. Ориентируясь на специфику материала, члены проблемной группы вправе самостоятельно избирать стратегию ведения научной дискуссии и определять инструментарий, необходимый для успешного и продуктивного освоения темы. Возможно использование раздаточных материалов (опорных или развернутых тезисов доклада, текстовых иллюстративных материалов) или мультимедийных презентаций. На одного из членов проблемной группы возлагаются функции эксперта: он

обязан изложить предложенную тему максимально компетентно и задать направления дискуссии.

Аналитический обзор литературы и электронных источников информации по заданной проблеме является частью учебно-методической организации самостоятельной работы студента. Данный вид работы, а также рефераты выполняются студентом индивидуально и сдаются для проверки и РКН в распечатанном виде и электронной версии.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тестирование как форма контроля в обучении РКН	<i>УК-6 ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)
Тестология: история, теория, практика науки	<i>УК-6 ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)
Тест. Классификации и основные характеристики теста.	<i>УК-6 ПК-2</i>	тесты, комплект вопросов
Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.	<i>УК-6 ПК-2</i>	тесты, комплект вопросов
Методика лингвометодического тестирования	<i>УК-6 ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
		тация), тесты, комплект вопросов
Уровни тестирования. Система уровней владения РКИ	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)
Тесты общего владения РКИ	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов
Российская государственная система тестирования по русскому языку (ТРКИ-TORFL)	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Тестовые задания

Время выполнения теста 20 минут.

Тест состоит из 10 заданий (100%)

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (10 %).

Результат тестирования считается удовлетворительным, если вы набрали не менее 7 баллов (70%)

Задания 1-10. Выберите один из предложенных вариантов.

1.	Тесты классифицируются по:	1) цели; 2) функции; 3) объективности; 4) содержанию.
2.	Тестовые задания бывают	1) закрытой формы; 2) открытой формы; 3) на установление зависимости между элементами; 4) на установление соответствия.
3.	Для оценивания тестовых заданий открытого типа используются вид оценки	1) дихотомическая; 2) политомическая; 3) вербальная; 4) невербальная.
4.	Тестовая форма открытого задания не содержит	1) инструкцию; 2) текст задания; 3) время выполнения; 4) эталон ответа
5.	Недостатком тестовых заданий закрытой формы является:	1) возможность угадывания ответа; 2) легкость обработки; 3) возможность использования компьютера; 4) объективное оценивание задания.
6	Степень трудности тестового за-	1) суммой баллов;

	дания определяется	2) процентом испытуемых, сумевших правильно выполнить конкретное тестовое задание; 3) средним арифметическим сложностей всех заданий; 4) средним арифметическим всех баллов, полученных за тест.
7.	Какие качества не характеризуют тест	1) надежность, 2) практичность; 3) содержательность; 4) экономичность.
8.	Валидность теста означает соответствие	1) возрасту учащихся; 2) программе обучения; 3) целям тестирования; 4) уровню обучаемых.
9	К дистракторам относятся	1) антоним правильного ответа; 2) неполный синоним, 3) аффиксальная отвлекающая 4) графическая отвлекающая.
10.	Видами контроля являются	1) текущий; 2) коммуникативный; 3) итоговый; 4) промежуточный

Ответы

1-1,2,4	6-2
2-1,2,4	7-3
3-1	8-3
4-4	9-1,2,3,4
5-1	10-1,3,4

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

1. Контроль в обучении РКИ, его цели и особенности.
2. Тестирование как вид контроля. Функции тестового контроля. Место тестирования в преподавании РКИ.
3. Классификации и основные характеристики теста. Виды тестов.
4. История развития тестирования в России.
5. Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.
6. Типовые тесты по РКИ.
7. Современные тенденции в оценивании школьных достижений.
8. Планирование лингводидактического тестирования. Этапы подготовки теста. Форма тестовых заданий.
9. Критерии отбора содержания для составления тестовых заданий. Структура теста.
10. Обработка и интерпретация результатов тестов. Показатели качества лингвометодического тестирования.
11. Специфика компьютерного тестирования.
12. Проблема выбора способа оценивания для различных профилей и уровней обучения.
13. Система уровней владения РКИ в контексте европейских образовательных стандартов.

14. Характеристика Российской государственной системы тестирования по русскому языку (ТРКИ-TORFL).

15. Тесты общего владения РКИ.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков		неудовлетв	не	Менее

ый	удовлетворительного уровня	орительно	зачтено	55
----	----------------------------	-----------	---------	----

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Московкин, Л. В. Дидактические основы теории методов обучения неродному языку : монография / Л. В. Московкин. - Санкт-Петербург : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2021. - 148 с. - ISBN 978-5-288-06115-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1840358>

Дополнительная литература

Федотова, Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. Практический курс / Н. Л. Федотова. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. - 190, [2] с. - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-86547-684-9 : 450.00 р. - Текст : непосредственный. (ЧЗ 4)

Справочная литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). СПб., 1999.– 472 с. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА

2. Амиантова Э.И., Балыхина Т.М., Величко А.В. и др. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному: Элементарный уровень. Общее владение. Базовый уровень. Общее владение. Первый уровень. Общее владение. Второй уровень. Общее владение. Третий уровень. Общее владение. Третий сертификационный уровень: Профессиональный модуль «Филология» Серия: Тест по русскому языку как иностранному. М.– СПб., 1999 г. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА

3. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Изд. 2. М., 2004. 576 с. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА

4. Владимирова Т.Е., Красильникова Л.В. Типовые тесты по русскому языку как иностранному: I сертификационный уровень: Профессиональный модуль «Филология» Серия: Тест по русскому языку как иностранному. М.– С–Пб. 2001 г. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА

5. Образовательная программа по русскому языку как иностранному. Предвузовское обучение. Элементарный уровень. Базовый уровень. Первый сертификационный уровень. М. Изд-во РУДН, 2001 г. — Точки доступа: Библиотека Центра русского языка БФУ им. И. Канта.

6. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. Краткий англо–русский лингвострановедческий словарь. — М.: Флинта, 2006. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА

7. Русский язык: Энциклопедия / Под ред. Ю.Н. Караулова. М., 2003. Лингвострановедческий словарь. — М.: Русский язык, 2001. — Точки доступа: Библиотека БФУ им. И. Канта: НА

1. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Международный менеджмент и управление проектами»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный м управление международными
проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Серганова Д.А., ассистент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Международный менеджмент и управление проектами».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Международный менеджмент и управление проектами».

Цель учебной дисциплины «Международный менеджмент» – формирование научного представления о различных подходах к организации процесса управления и практических навыков в области менеджмента.

В учебной дисциплине рассматриваются получившие наиболее широкое признание современные модели менеджмента, которые нашли воплощение в теории и практике управления в рамках хозяйственной деятельности человека в различных странах и регионах мира. Рассмотрение этих проблем осуществляется системно, комплексно, с тем, чтобы продемонстрировать важнейшие закономерности их становления и развития.

В процессе изучения данной дисциплины должно происходить формирование у студентов навыков аналитического мышления, обеспечиваться обучение конкурентоспособных профессионалов, умеющих адаптироваться в условиях текущих изменений рыночной ситуации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и механизмов управления проектом на каждом из этапов УК-2.2 Использует методы и механизмы управления проектом для решения профессиональных задач	Знать: основные стратегии ведения международного бизнеса; формы международного бизнеса; организационные и экономико-финансовые аспекты осуществления международного бизнеса. Уметь: управлять деятельностью фирмы в сфере международного бизнеса; разрабатывать и оптимизировать стратегии международной деятельности компании, оптимизировать способ выхода компании на зарубежные рынки; оценивать экономическую эффективность различных видов внешнеторговых сделок.
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой УК-3.2 Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели	Владеть: методами стратегического планирования на предприятии; методами определения экономической эффективности проекта; мероприятиями по повышению конкурентоспособности продукции, совершенствованию организации и управления.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Международный менеджмент и управление проектами» представляет собой дисциплину базовой части блока дисциплин подготовки магистрантов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Глобализация экономики: новые возможности международного бизнеса и задачи международного менеджмента. Превращение национальной модели менеджмента в международную	Экономический смысл глобализации. Глобализация как высшая стадия интернационализации и высший этап интеграции. Интернационализация воздействия производства и потребления на мировую экосистему. Социальные последствия глобализации. Глобализация и необходимость формирования новой модели менеджмента: эволюция международной модели менеджмента и ее отличия от национальной. Задачи международного менеджмента и требования, предъявляемые к глобальному

		менеджеру. Смена парадигмы менеджмента в контексте глобализации. Особенности и современные тенденции международного менеджмента
2.	Анализ внешней среды международного бизнеса и управление рисками ведения международных деловых операций	<p>Основные компоненты внешней среды международного бизнеса. Политический и экономический анализ бизнес-окружения в стране размещения. Профиль внешней среды. Виды рисков. События микро- и макрополитического (экономического) риска. Правовая система страны размещения. Методы оценки политических и экономических рисков. Система раннего предупреждения. Компьютерные программы сканирования и мониторинга внешней среды бизнеса. Построение системы зависимости. Взаимодействие с местным сообществом. Роль местных менеджеров. Валютный риск. Хеджирование. Культурный риск. Риск-менеджмент в международной фирме. Способы минимизации рисков ведения международных деловых операций.</p>
3.	Причины, мотивы и модели интернационализации бизнеса в фирме. Стратегические подходы в международном менеджменте	<p>Мотивация интернационализации деятельности фирм и их подготовка к ведению операций на международных рынках. Причины выхода фирм на международные рынки. Специфика международного предпринимательства. Подготовка российских предприятий для успешной деятельности на международных рынках. Модель интернационализации деятельности фирмы. Теории интернационализации. Этапы (стадии) интернационализации: цели, ключевые решения и инструменты управления. Стратегии проникновения международных компаний на российский рынок. Модель интернационализации российских фирм. Стратегические подходы в международном менеджменте: меню и проблема выбора. Интернациональная, мультинациональная, транснациональная и глобальная стратегии международного бизнеса: анализ преимуществ, недостатков,</p>

		областей функционального применения и системы ограничений.
4.	Международные корпорации и финансовые группы в мировой экономике: особенности управления и организационного развития.	Понятие ТНК и их роль в мировой экономике. Эволюция ТНК и их особенности. Предпосылки формирования глобальных ТНК. Модель и индекс транснационализации. Глобальный монополизм и его следствия. Организационное строение ТНК и их классификация. Конкурентные преимущества международных корпораций и способы их обретения. Страновой и региональный анализ деятельности международных ФПГ (американские ТНК, европейские, индустриально развитых стран Азии и России).
5.	Слияния и поглощения как стратегия корпоративного роста международной компании	Основные интеграционные стратегии компаний: внешние причины, мотивы и цели. Выбор интеграционной стратегии. Риски приобретения компаний. Компания как объект поглощения. Стратегия слияний и поглощений и стратегия органического роста: сравнительный анализ. Значимые проблемы и последствия слияний и поглощений. Современные тенденции международного рынка слияний и поглощений компаний. Факторы активизации процессов слияний и поглощений. Крупнейшие мегасделки современности. Эффективность трансформационных сделок. Специфика трансформационных сделок в России
6.	Специфика формирования управления и развития международных совместных предприятий	Совместное предпринимательство в международном бизнесе. Формы совместного предпринимательства и их характерные особенности (консорциумы, аукционные общества, международные экономические организации, свободные экономические зоны, совместные предприятия). Цели создания предприятий с иностранными инвестициями. Международные совместные предприятия: особенности формирования, управления и развития. Виды международных совместных предприятий. Баланс сил и баланс

		интересов. Эффективность управления в МСП: факторы успеха и рисков. Отличия МСП от других форм стратегических альянсов.
7.	Международные стратегические альянсы как феномен глобальной экономики	Глобализация и динамика формирования стратегических альянсов, их эволюция. Формирование стратегических альянсов. Феномен альянса, его сущность. Цели и мотивы поведения партнеров. Основные формы МСА. Отраслевые особенности альянсов. Риски и эффективность в МСА. Факторы успешной деятельности СА. Доверие как ключевой фактор успеха СА

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями) соответствует тематике разделов курса дисциплины (см. п. 5).

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема 1. Влияние национальной деловой культуры на особенности ведения международного бизнеса.

Тема 2. Социальная ответственность и этические аспекты международного бизнеса.

Тема 3. Системы международных рейтингов как основа принятия управленческих решений на международной арене

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия,

практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Глобализация экономики: новые возможности международного бизнеса и задачи международного менеджмента. Превращение национальной модели менеджмента в международную	УК-2, УК-3	<i>Опрос, тестирование</i>
Анализ внешней среды международного бизнеса и управление рисками ведения международных деловых операций	УК-2, УК-3	<i>Опрос, контрольная работа</i>
Причины, мотивы и модели интернационализации бизнеса в фирме. Стратегические подходы в международном менеджменте	УК-2, УК-3	<i>Опрос, тестирование</i>
Международные корпорации и финансовые группы в мировой экономике: особенности управления и организационного развития.	УК-2, УК-3	<i>Опрос, тестирование</i>
Слияния и поглощения как стратегия корпоративного роста международной компании	УК-2, УК-3	<i>Опрос, контрольная работа</i>
Специфика формирования управления и развития международных совместных предприятий	УК-2, УК-3	<i>Опрос, контрольная работа</i>
Международные стратегические альянсы как феномен глобальной экономики	УК-2, УК-3	<i>Опрос, тестирование</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Примерные тестовые задания

Тест № 1

Для немецкого опыта менеджмента наиболее характерно:

- жесткий агрессивный стиль
- использование ресурсного планирования
- стремление избежать рисков

- создание производственных советов в соответствии с Законом о привлечении работников к управлению производством (1951г.)
- все приведенное выше

Тест № 2

Функции планирования в системе японского менеджмента свойственно:

- коллективное принятие решений
- широкое использование обществ качества
- индивидуальное принятие решений
- быстрое принятие решений
- все перечисленное

Тест № 3

Какая черта из перечисленных ниже в большей мере присуща менеджерам французского национального стереотипа:

- этноцентризм
- неприятие компромиссов, склонность к конфликтам и дискуссиям во время решения проблем
- глубокое почитание традиций
- прагматичность
- уважительное отношение к времени как таковому и прежде всего – как к самому важному деловому ресурсу

Тест № 4

Функция руководства в американской модели менеджмента включает такие черты

как:

- парный контроль
- формальные бюрократические организационные структуры
- долгосрочная ориентация
- преимущественно директивный стиль
- ничего из приведенного выше

Рекомендуемые темы докладов

1. ISO 9000 и его значение для экспансии международных компаний.
2. Региональные стратегии (стратегия локализации) продвижения международных оптово-розничных сетей на российский рынок
3. Альтернативы вхождения международной компании на зарубежные рынки: меню и выбор
4. Доминирующие религии в национальной деловой культуре и их влияние на особенности ведения бизнеса
5. Посредники в международной торговле: место, значение и основные типы
6. Причины и технологии переноса за рубеж маркетинговой или производственной деятельности международной компании
7. Задачи и проблемы экспорта российской интеллектуальной собственности
8. Международные стратегические альянсы как перспективная форма интернационализации деятельности российских компаний
9. Организация международной компании как функция ее международной бизнес-миссии.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. *Глобализация, ее составляющие и воздействие на международный менеджмент.*
2. *Преобразование страновой национальной модели менеджмента в международную. Характерные отличия. Требования к международному менеджеру.*
3. *Глобальная иерархия технологий. Метатехнологии и их особенности. Виды инноваций. Роль культурного фактора.*
4. *Современные тенденции международного менеджмента.*
5. *Глобальные, мультинациональные, интернациональные и транснациональные стратегии.*
6. *Анализ бизнес-окружения в зарубежной стране. Политические и экономические риски.*
7. *Управление рисками, существующие системы. Виды рисков. Методы минимизации рисков интернационализации деятельности.*
8. *Системы международных рейтингов различных стран. Отличительные характеристики и практическое значение.*
9. *Понятие конкурентоспособности. Ее составляющие. Конкурентные преимущества страны и конкурентные преимущества компании.*
10. *Международные оценки конкурентоспособности стран Всемирным экономическим форумом и Международным институтом развития менеджмента (г.Лозанна, Швейцария). Рейтинг России.*
11. *Различные подходы к изучению деловой культуры. Верования и их влияние на формирование деловой культуры. Протестантская этика и западная деловая культура.*
12. *Ислам и восточная деловая культура. Особенности «мусульманского предпринимательства».*
13. *Исследование особенностей деловых культур различных стран по Г.Хофстеду. Базовые критерии межкультурных различий.*
14. *Позиционирование России в исследовании Хофстеда.*
15. *Стратегическое управление на международной арене. Причины выхода на мировой рынок. Стратегическое планирование - развитие международной стратегии.*
16. *Международный рынок труда: основные тенденции. Практикуемые подходы подбора и найма менеджеров в международные компании.*
17. *Необходимость международных стратегических альянсов в мировой экономике. Их преимущества, недостатки и мотивы формирования.*
18. *Мотивы, формы и практика заключения международных стратегических альянсов. Примеры. Факторы успеха и неудач.*
19. *Основные направления интернационализации деятельности Тюменского региона. Проблемы и перспективы.*
20. *Особенности ведения бизнеса в России: возможности и угрозы.*
21. *Международный рынок слияний и поглощений: динамика, мотивы, тенденции и эффективность.*
22. *Особенности слияний и поглощений в России. Актуальные примеры.*
23. *Управленческие модели корпоративных культур: сравнительный анализ достоинств и недостатков.*
24. *Предприятия с иностранными инвестициями в России: динамика, тенденции и проблемы развития. Международное совместное предпринимательство.*
25. *Транснациональная корпорация как эффективная форма международного предпринимательства. Конкурентные преимущества ТНК. Индекс транснационализации. Примеры.*
26. *Характеристика деловой культуры и системы менеджмента в зарубежной стране (по выбору).*

27. Технологии международных слияний и поглощений. Факторы успеха и риска в интеграционных сделках. Особенности российской модели слияний и поглощений фирм.
28. Место и роль международных корпораций и финансово-промышленных групп в мировой экономике. Страновые особенности ФПГ и их характеристика.
29. Модель транснационализации: становление ТНК и ее характерные особенности. Классификация ТНК. Транснационализация российских компаний.
30. Совместное предприятие как форма международного совместного предпринимательства: мотивы и условия создания, функционирования и контроля. Виды международных совместных предприятий и практика их деятельности в России.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически	удовлетворительно		55-70

		контролируемого материала			
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Попов, Ю. И. Управление проектами : учебное пособие / Ю. И. Попов, О. В. Яковенко. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 208 с. — (Учебники для программы MBA). - ISBN 978-5-16-002337-3. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

2. Шунейко, А. А. Коммуникативный менеджмент : учебное пособие / А. А. Шунейко, И. А. Авдеенко. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2021. — 176 с. - ISBN 978-5-9558-0488-0. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

Корзникова, Г. Г. Менеджмент в образовании : учебник / Г. Г. Корзникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 352 с. — (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-012109-3. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по MBA
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;

- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Межкультурная коммуникация»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Шкапенко Т.М, д. филол. н., профессор
Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Межкультурная коммуникация».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Межкультурная коммуникация».

Цель дисциплины – формирование у магистрантов знаний в области лингвокультурных и этноспецифических особенностей языковой картины мира носителей русского языка как средства межкультурной коммуникации, позволяющих реализовать научно-исследовательские проекты, а также избегать культурных конфликтов и коммуникативных неудач в различных видах речевого общения в рамках межкультурной коммуникации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
УК-4 – Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на иностранном(ых) языке(ах) УК-4.2. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Знать основные понятия и термины курса, языковые средства хранения национально-культурной информации Уметь демонстрировать углубленные знания в области кросс-культурных исследований Владеть основами кросс-культурных фундаментальных и прикладных исследований с опорой на аналитический инструментарий современного гуманитарного знания
УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии УК-5.2. Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп	Знать основные этноспецифические лингвокультурные концепты и социокультурные маркеры, характерные для русской языковой картины мира Уметь использовать в сопоставительных исследованиях основные принципы изучения ЯКМ и характерной для нее иерархии ценностей Владеть основными принципами изучения и критического осмысления этноспецифических лингвокультурных концептов и социокультурных маркеров, свойственных национальной языковой картине мира

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме
1	Тема 1. Язык и межкультурная коммуникация. Национальная ментальность и языковая картина мира.	Язык/национальный язык/язык межнационального общения/ лингва франка/пиджин. Язык и культура. Универсальное и лингвокультурное в языках. Лингвистическая концепция В. Гумбольдта (учение о тождестве ``духа народа" и его языка). Теория лингвистической относительности Э. Сепира – Б. Уорфа. Понятие языковой картины мира. Уровни отражения лингвокультурного в языке. Ключевые слова/этноспецифичные культурные концепты.

		<p>Естественный семантический язык А. Вежбицкой.</p> <p>Технологии экспликации в рамках натурального семантического языка.</p> <p>Сравнительно-сопоставительная/конфротативная/контрастивная лингвистика.</p> <p>Межкультурная коммуникация как особый вид коммуникации.</p>
2	Тема 2. Теория языковой личности и теория лингвокультурного типажа	<p>Теория языковой личности Ю.Н. Караулова</p> <p>Теория языковой личности как носителя социолингвистического или профессионального варианта национального языка (Л.П. Крысин)</p> <p>Теория лингвокультурного типажа (В. С. Карасик)</p>
3	Тема 3. Этнокультурные стереотипы и их отражение в языковой картине мира.	<p>Понятие этнического стереотипа.</p> <p>Два вида этностереотипов: автостереотипы (описание собственного этноса) и гетеростереотипы (описание другого этноса). Этнофолизмы как языковые маркеры этнических автостереотипов и гетеростереотипов (уровень номинации, паремиологии, афористики и т.п.).</p> <p>.</p>
4	Тема 4. Языковые единицы как хранители культурной информации. Прецедентные феномены в русском языковом сознании и в МКК.	<p>Когнитивная база лингвокультурного сообщества и прецедентные феномены в МКК.</p> <p>Понятие интертекстуальности и прецедентности.</p> <p>Прецедентные имена.</p> <p>Прецедентные высказывания.</p> <p>Интернет-мемы и феномен прецедентности.</p>
5	Тема 5. Языковые единицы как хранители культурной информации. Фразеологические единицы и фразеорефлексы.	<p>Понятие фразеологизма.</p> <p>Классификация фразеологизмов.</p> <p>Фразеологизмы как источник знаний о культуре и менталитете.</p> <p>Изменения в современной фразеологической картине мира.</p> <p>Фразеорефлексы как специфический вид речевой фразеологии.</p> <p>Прагмалингвистический подход к изучению фразеорефлексов.</p>
6	Тема 6. Русское лингвокультурное поведение	<p>Основные черты русского менталитета, определяющие коммуникативное поведение народа.</p> <p>Ситуативная модель описания русского коммуникативного поведения</p> <p>Вербальное и невербальное коммуникативное поведение.</p> <p>Параметрическое описание русского коммуникативного поведения в сопоставлении с коммуникативным поведением отдельных народов</p>
7	Тема 7. Место и роль русского языка в системе	<p>Русский язык и глобализация.</p> <p>Американский вариант английского языка как донор лингвокультурной глобализации.</p>

	современных коммуникативно-мощных языков.	Понятие коммуникативно-мощных языков. Гибридизация языков в эпоху глобализации. Место и роль русского языка в системе современных коммуникативно-мощных языков. Проблема оценочных характеристик языков. Кириллица и латиница. Количественный состав языков. Активные процессы в современном русском языке
8	Тема 8. Проблема оценочных характеристик языков. Активные процессы в современном русском языке	

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме
1	Тема 1. Язык и межкультурная коммуникация. Межкультурная коммуникация как особый вид коммуникации.	Язык/национальный язык/язык межнационального общения/ лингва франка/пиджин. Язык и культура. Универсальное и лингвокультурное в языках. Лингвистическая концепция В. Гумбольдта (учение о тождестве ``духа народа" и его языка). Теория лингвистической относительности Э. Сепира – Б. Уорфа. Понятие языковой картины мира. Уровни отражения лингвокультурного в языке. Ключевые слова/этноспецифичные культурные концепты. Естественный семантический язык А. Вежбицкой. Технологии экспликации в рамках натурального семантического языка. Сравнительно-сопоставительная/конфротативная/контрастивная лингвистика. Межкультурная коммуникация как особый вид коммуникации.
2	Тема 2. Теория языковой	Теория языковой личности Ю.Н. Караулова

	личности и теория лингвокультурного типажа	Теория языковой личности как носителя социолингвистического или профессионального варианта национального языка (Л.П. Крысин) Теория лингвокультурного типажа (В. С. Карасик)
3	Тема 3. Этностереотипы и их отражение в языковой картине мира.	Понятие этнического стереотипа. Два вида этностереотипов: автостереотипы (описание собственного этноса) и гетеростереотипы (описание другого этноса). Этнофолизмы как языковые маркеры этнических автостереотипов и гетеростереотипов (уровень номинации, паремиологии, афористики и т.п.).
4	Тема 4. Языковые единицы как хранители культурной информации. Прецедентные феномены в русском языковом сознании и в МКК.	Когнитивная база лингвокультурного сообщества и прецедентные феномены в МКК. Понятие интертекстуальности и прецедентности. Прецедентные имена. Прецедентные высказывания. Интернет-мемы и феномен прецедентности.
5	Тема 5. Языковые единицы как хранители культурной информации. Фразеологические единицы и фразорефлексы.	Понятие фразеологизма. Классификация фразеологизмов. Фразеологизмы как источник знаний о культуре и менталитете. Изменения в современной фразеологической картине мира. Фразорефлексы как специфический вид речевой фразеологии. Прагмалингвистический подход к изучению фразорефлексов.
6	Тема 6. Русское лингвокультурное поведение.	Основные черты русского менталитета, определяющие коммуникативное поведение народа. Ситуативная модель описания русского коммуникативного поведения Вербальное и невербальное коммуникативное поведение. Параметрическое описание русского коммуникативного поведения в сопоставлении с коммуникативным поведением отдельных народов
7	Тема 7. Русский язык в системе современных коммуникативно-мощных языков.	Русский язык и глобализация. Американский вариант английского языка как донор лингвокультурной глобализации. Понятие коммуникативно-мощных языков. Гибридизация языков в эпоху глобализации. Место и роль русского языка в системе современных коммуникативно-мощных языков. Проблема оценочных характеристик языков. Кириллица и латиница. Количественный состав языков. Активные процессы в современном русском языке

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание темы занятия
1	Практическое занятие 1. Основные термины и понятия курса «Русский язык в МКК».	Анализ научных статей различного типа и основных принципов их написания. Изучение статей и написание аннотаций к ним. Анализ способов экспликации концептов с использованием языка семантических примитивов А. Вежбицкой.
2	Практическое занятие 2. Теория языковой личности и теория лингвокультурного типажа	Работа с научными статьями по тематике второй лекции. Анализ различных способов исследования языковой личности и лингвокультурного типажа .
3	Практическое занятие 3.. Этностереотипы и их отражение в языковой картине мира.	Работа с научными статьями по тематике третьей лекции. Поиск различного типа этнофолизов и их лингвистический анализ (уровень номинации, паремиологии, афористики и т.п.). .
4	Практическое занятие 4. Языковые единицы как хранители культурной информации. Прецедентные феномены в русском языковом сознании и в МКК.	Работа с научными статьями по тематике четвертой лекции. Составление анкет, анализирующих актуальные прецедентные имена и высказывания.
5	Практическое занятие 5. Языковые единицы как хранители культурной информации. Фразеологические единицы и фразеорефлексы.	Работа с научными статьями по тематике пятой лекции. Прагмалингвистический анализ фразеорефлексов.
6	Практическое занятие 6. Русское лингвокультурное (коммуникативное) поведение	Семинар по отдельным вопросам в рамках темы «Русское лингвокультурное (коммуникативное) поведение»
7	Практическое занятие 7. Русский язык в системе современных коммуникативно-мощных языков.	Дискуссия на тему «Русский язык в системе современных коммуникативно-мощных языков».

Требования к самостоятельной работе студентов

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Тематика самостоятельных работ
1	Тема 1. Язык и межкультурная коммуникация. Межкультурная коммуникация как особый вид коммуникации.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ дефиниций основных понятий курса (язык, культура, коммуникация, межкультурная коммуникация) в словарях и в статьях, посвященных проблематике концепта «Языковая картина мира». 2. Подготовка письменного конспекта статей, посвященных проблематике понятия лингвоконцепта 3. Изучение первой главы учебного пособия С. Тер-Минасовой «Язык и межкультурная коммуникация» 4. Подготовка к анализу естественного семантического языка А. Вежбицкой и применение техник экспликации значения в рамках данной теории.
2	Тема 2. Теория языковой личности и теория лингвокультурного типажа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ трехуровневой структуры языковой личности Ю.Н. Караулова 2. Ознакомление с теорией ЯЛ Н.В. Уфимцевой 3. Изучение способов анализа ЯЛ как носителя социолингвистического или профессионального варианта на примере авторефератов диссертационных работ. 4. Анализ различных подходов к изучению лингвокультурного типажа (В. С. Карасик)
3	Тема 3. Культурные этностереотипы и их отражение в языковой картине мира	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск в интернет-ресурсах научных статей о языке вражды 2. Анализ различных способов терминологизация понятия этнофолизмы 3. Сбор этнофолической лексики в русском языке и ее дефиниционный анализ. 4. Составление мини-словаря этнофолизмов русского языка
4	Тема 4. Языковые единицы как хранители культурной информации. Прецедентные феномены в русском языковом сознании и в МКК.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ темы «Языковые единицы как хранители культурной информации» (на основе монографии Д. Гудкова «теория и практика межкультурной коммуникации») 2. Анализ уровней и состав прецедентных имен (национально-прецедентные и

		универсально-прецедентные феномены) 3. Изучение уровня прецедентности в языковом сознании различных социовозрастных групп (подготовка анкетирования).
5	Тема 5. Языковые единицы как хранители культурной информации. Фразеологические единицы и фразеорефлексы.	1. Подготовка к анализу статей с проблематикой «Фразеологическая картина мира: ее свойства и принципы исследования» 2. Составление библиографического списка фразеологических словарей русского языка. 3. Анализ различных подходов к теоретическому описанию и практическому изучению фразеорефлексов.
6	Тема 6. Русское лингвокультурное поведение	1. Анализ основных черт русского менталитета, определяющих коммуникативное поведение народа. 2. Анализ ситуативной и параметрической моделей описания русского коммуникативного поведения. 3. Анализ динамики изменений в русском коммуникативном поведении в условиях глобализации.
7	Тема 7. Русский язык в системе современных коммуникативно-мощных языков.	1. Анализ различных концепций описания значимости языков в условиях глобализации. 2. Анализ идей о конкретных преимуществах/недостатках отдельных языков 3. Анализ статей М. Эпштейна о конкурентной отсталости русского языка 4. Подготовка контраргументов к тезисам статей М. Эпштейна

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику

занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации

обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Язык и межкультурная коммуникация. Национальная ментальность и языковая картина мира.	УК 4.1 УК 5.1	<i>Опрос</i>
Тема 2. Теория языковой личности и теория лингвокультурного типажа	УК 4.2 УК 5.2.	<i>Опрос, рефераты</i>
Тема 3. Этнокультурные стереотипы и их отражение в языковой картине мира.	УК 4.2 УК 5.2.	<i>Опрос, рефераты</i>
Тема 4. Языковые единицы как хранители культурной информации. Прецедентные феномены в русском языковом сознании и в МКК.	УК 4.2 УК 5.2.	<i>Опрос, рефераты</i>
Тема 5. Языковые единицы как хранители культурной информации. Фразеологические единицы и фразеорефлексы.	УК 4.1 УК 5.1	<i>Опрос, рефераты</i>
Тема 6. Русское лингвокультурное поведение	УК 4.2 УК 5.2.	<i>Опрос, рефераты</i>
Тема 7. Место и роль русского языка в системе современных коммуникативно-мощных языков.	УК 4.1 УК 5.1	<i>Опрос, рефераты</i>
Тема 8. Проблема оценочных характеристик языков. Активные процессы в современном русском языке	УК 4.1 УК 4. УК 5.1	<i>Опрос, рефераты</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

8.2.1 Тематика рефератов

- 1) Понятие «языковой картины мира» и различные подходы к его исследованию.
- 2) Национальный язык и национальная культура как объект изучения лингвокультурологии.
- 3) Языковые уровни отражения реальности: универсальное и этноспецифичное.
- 4) Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира –Б. Уорфа.
- 5) Концепт и лингвокультурный концепт как единицы лингвистического исследования.
- 6) Соотношение понятий «концепт» и «образ»
- 7) Понятие языковой личности и различные подходы к ее изучению.

- 8) Понятие «лингвокультурный типаж»
- 9) Соотношение понятий «языковая личность» и «лингвокультурный типаж»
- 10) Естественный семантический язык А. Вежбицкой.
- 11) Когнитивные сценарии А. Вежбицкой как инструмент экспликации семантики
- 12) Особенности менталитета русских, отраженные в русском языке (в концепции А. Вежбицкой)
- 13) Понятие языка вражды и его базовые языковые единицы.
- 14) Автостеретотипы и гетеростереотипы о русских (в этнонимах; в паремиях, анекдотах, по материалам СМИ)
- 15) Гетеростереотипы русских о других нациях (в этнонимах; в паремиях, анекдотах, по материалам СМИ)
- 16) Понятие прецедентных феноменов в филологии
- 17) Динамика понятия прецедентных феноменов в условиях интернет-среды.
- 18) Интернет-мем как новый тип прецедентного текста
- 19) Популярные фразорефлексы СРЯ как средство аутентичной межкультурной коммуникации.
- 20) Национально-культурная специфика русского лингвокультурного поведения.
- 21) Кириллица – вчера и сегодня.
- 22) Функции и роль русского языка в современной языковой ситуации в России (мире)
- 23) М. Эпштейн о современном состоянии русского языка
- 24) Функции и возможности Национального корпуса русского языка в лингвистических исследованиях
- 25) Концепт «Русский мир»

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

- 1) Понятие «языковой картины мира» и различные подходы к его исследованию.
- 2) Национальный язык и национальная культура как объект изучения лингвокультурологии.
- 3) Языковые уровни отражения реальности: универсальное и этноспецифичное.
- 4) Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира –Б. Уорфа.
- 5) Концепт и лингвокультурный концепт как единицы лингвистического исследования.
- 6) Соотношение понятий «концепт» и «образ»
- 7) Понятие языковой личности и различные подходы к ее изучению.
- 8) Понятие «лингвокультурный типаж»
- 9) Соотношение понятий «языковая личность» и «лингвокультурный типаж»
- 10) Понятие языка вражды и его базовые языковые единицы.
- 11) Автостеретотипы и гетеростереотипы о русских (в этнонимах; в паремиях, анекдотах, по материалам СМИ)
- 12) Гетеростереотипы русских о других нациях (в этнонимах; в паремиях, анекдотах, по материалам СМИ)
- 13) Понятие прецедентных феноменов в филологии
- 14) Динамика понятия прецедентных феноменов в условиях интернет-среды.
- 15) Интернет-мем как новый тип прецедентного текста
- 16) Популярные фразорефлексы СРЯ как средство аутентичной межкультурной коммуникации.
- 17) Национально-культурная специфика русского лингвокультурного поведения.
- 18) Кириллица – вчера и сегодня.

- 19) Функции и роль русского языка в современной языковой ситуации в России (мире)
- 20) Функции и возможности Национального корпуса русского языка в лингвистических исследованиях

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: в 2 ч. : учеб. для академического бакалавриата/ Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. - Москва: Юрайт, 2019 - 2019. - Лицензия до 31.12.2019. - ISBN 978-5-534-01745-8 Ч. 2. - 1 on-line, 263 с.). - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01861-5: Б.ц. Имеются экземпляры в отделах /There are copies in departments: ЭБС Юрайт(1)

Дополнительная литература

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учеб. для СПО/ Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп.. - Москва: Юрайт, 2019. - 1 on-line, 222 с.. - (Профессиональное образование). - Лицензия до 31.12.2019. - ISBN 978-5-534-07708-7: Б.ц. Имеются экземпляры в отделах /There are copies in departments: ЭБС Юрайт(1) Свободны / free: ЭБС Юрайт(1)

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика преподавания русского языка как иностранного»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Лукьяненко И.Н., канд. филол. наук, доцент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Методика преподавания РКИ».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Методика преподавания РКИ».

Цель дисциплины – теоретическая и методическая подготовка магистров филологии к самостоятельной преподавательской деятельности.

Основные задачи курса:

- дать студентам знания по методике преподавания русского языка как иностранного, необходимые и достаточные для педагогической деятельности в разных условиях;
- сформировать представления о методике преподавания русского языка как иностранного как прикладной науке;
- познакомить магистрантов с основными понятиями методики, содержанием, задачами обучения РКИ;
- на базе теоретических знаний сформировать практические профессиональные навыки и умения, необходимые в организаторской, конструктивной, коммуникативной деятельности на уроке и во внеаудиторной работе;
- способствовать формированию умений самостоятельного усвоения научно-методических знаний, приобретения профессионального опыта.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ОПК.3. Способен владеть широким спектром методов и приемов педагогической работы с различными типами текстов</i>	<i>ОПК.3.1. Ориентируется в методах и приемах филологической работы с различными видами текстов ОПК.3.2. Устанавливает оптимальные методы и приемы анализа текстов ОПК.3.3. Применяет современные методы и приемы филологического анализа текста</i>	<i>Знать: общие вопросы организации педагогических исследований, методы исследований и их возможности Уметь выбирать необходимые методы исследования и разрабатывать методики обучения русскому языку как иностранному; применять оптимальные методы моделирования учебного процесса, Владеть навыками научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности</i>
<i>ПК.1. Способен вести самостоятельную</i>	<i>ПК.1.1 Демонстрирует знание ведущих принципов</i>	

<p>организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ, дополнительных общеобразовательных программ, по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ среднего профессионального и высшего образования</p>	<p>проектирования основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному ПК.1.2 Свободно владеет методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности</p>	<p>Знать нормативную основу образовательного процесса и его практическую организацию, а также основные принципы, теоретические и методические основы обучения русскому языку как иностранному, устанавливаемые государственным образовательным стандартом</p> <p>Уметь преподавать русский язык как иностранный наиболее оптимальным и научно обоснованным образом, применять инновационные образовательные технологии в процессе обучения русскому языку как иностранному</p> <p>Владеть навыками применения основных методов объективной диагностики знаний учащихся, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики</p>
<p>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому языку как иностранному</p>	<p>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному</p> <p>ПК.2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы для иностранных учащихся</p>	

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания РКИ» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки магистрантов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

Содержательную часть курса «**Методика преподавания русского языка как иностранного**» составляют три тематических модуля «1. Общие вопросы методики преподавания РКИ», «2. Лингводидактические аспекты преподавания фонетики, лексики, грамматики», «3. Лингвострановедение». Первый тематический блок имеет по отношению к остальным вводно-обобщающий характер, формируя представление о методике преподавания русского языка как об актуальной филологической дисциплине. Второй третий блоки предполагают тематическую локализацию объекта, его глубинное изучение и формируют навыки практического применения полученных знаний.

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
	МОДУЛЬ I. Общие вопросы методики преподавания РКИ	
1	Методика РКИ как наука	Общее понятие о методике. Методика как научная, учебная и практическая дисциплина. Предмет методики. Задачи методики. Связь методики с другими науками. Методы исследования в методике. Основные категории

		методики РКИ: принципы, подходы, цели, содержание, методы, средства обучения русскому языку. Формы организации учебной деятельности.
2	РКИ как учебный предмет	Специфика предмета «Русский язык как иностранный». Коммуникативная компетенция как основная цель обучения и результат обучения. Содержание обучения, его структура. Принципы отбора содержания обучения. Описание языка в учебных целях. Этапы обучения. Уровни владения РКИ.
3	Методы обучения	Метод как научная категория. Классификация методов. Методы общеметодологические: общедидактические и частнометодические. Методы обучения иностранному языку. Проблема оптимального метода обучения.
4	1. Средства обучения	2. Средства обучения как система. Классификация средств обучения. Программа по русскому языку как средство обучения. Учебник русского языка как иностранного. Аудиовизуальные и технические средства обучения. Использование интернет технологий в обучении РКИ.
5	3. Планирование учебного материала	4. Цели обучения, их отражение в языковом стандарте по обучению языку, программе обучения, в учебном плане. Типы планов: календарный (семестровый, цикловой), тематический, поурочный планы. Компоненты планирования: языковой материал, содержание работы над видами речевой деятельности, средства обучения, виды и формы контроля, внеаудиторная работа.
6	5. Самостоятельная работа учащихся	Цели и содержание самостоятельной работы. Упражнения по русскому языку как иностранному как средство формирования речевых навыков и умений работы. Типы упражнений.
7	Урок РКИ. Структура урока и ее компоненты.	Основные требования к современному уроку РКИ. Типы уроков. Структура урока и основные этапы урока, приемы работы в разных методах. Новые формы организации урока как эффективный путь оптимизации обучения: урок — диспут, урок — круглый стол, урок — конференция и др. Место и роль игры, технических средств, интерактивных форм при обучении русскому языку разных категорий учащихся.
МОДУЛЬ II. Лингводидактические аспекты преподавания фонетики, лексики, грамматики		
8	Фонологическая система русского языка	Основные методические проблемы обучения произношению. Единицы обучения произношению.
9	Система работы над произношением	Методы обучения произношению. Основные типы упражнений. Система работы над ударением и ритмикой русского слова.
10	Обучение интонации	Основные типы интонационной речи. Система русских интонационных конструкций. Типы интонационных конструкций русского языка. Использование АВСО и ТСО при обучении фонетике
11	Лексика в системе обучения РКИ	Общая характеристика лексического состава русского языка применительно к практике обучения русскому

		языку иностранцев. Типологические особенности русской лексики в сравнении с лексико-семантическими системами других языков.
12	Основные этапы работы над новой лексикой.	Трудности усвоения русской лексики и лексические ошибки в речи учащихся. Работа над лексическим значением слова и его сочетаемостью. Усвоение многозначных слов, тематической и ассоциативной лексики. Роль словарных минимумов в обучении, их использование в учебном процессе. Принципы отбора лексического минимума. Методика словарной работы при изучении синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, эмоционально-экспрессивной и стилистически окрашенной лексики. Использование учебных словарей для семантизации и обогащения словарного запаса речи иностранных учащихся. Тематический и системный принципы в подаче новой лексики
13	Формирование лексических навыков	б. Приёмы семантизации лексики и система лексических упражнений. Введение, закрепление, активизация слова в речи. Система упражнений и заданий, направленных на раскрытие значения слова, на употребление лексических единиц в речи. Методика обобщения лексических единиц с учетом их деривационных, парадигматических, и синтагматических связей, выработка навыков правильного их употребления в устной и письменной речи. Работа со словарями с целью обогащения устной и письменной речи учащихся.
14	Практическая грамматика в аспекте РКИ	Грамматическая система русского языка. Содержание понятия «грамматика». Обобщенный характер грамматических значений. Морфология и синтаксис. Единицы морфологии и синтаксиса.
15	Методика обучения грамматике	Основные принципы организации грамматического материала: связь морфологии с синтаксисом, комплексно-концентрическая организация учебного материала, обобщение и систематизация грамматических явлений. Предложение как основная единица обучения грамматике. Основные трудности обучения грамматике иноязычных учащихся и способы их преодоления. Проблема переноса, межъязыковой и внутриязыковой интерференции в области грамматики.
16	Принципы отбора грамматического материала	Функциональный подход к отбору и репрезентации языкового материала. Принципы отбора лексико-грамматических единиц с учетом целей и этапов обучения, родного языка и категорий учащихся в соответствии с коммуникативными установками в обучении.
17	Методика введения нового грамматического материала	Особенности введения грамматического материала на начальном этапе обучения. Особенности введения грамматического материала на продвинутом этапе обучения. Типы упражнений по обучению грамматике, направленных на формирование грамматического

		навыка. Типы упражнений по обучению грамматике, направленных на совершенствование грамматического навыка и развитие речевых умений
18	Морфология в системе РКИ	Цели задачи обучения морфологии русского языка. Проблема реализации коммуникативно-деятельного подхода при обучении морфологии на уроках русского языка. Анализ упражнений по обучению морфологии. Система и виды упражнений: имитационные, подстановочные, трансформационные, репродуктивные, речевые (в том числе ситуативные, игровые). Методика орфографической работы при изучении частей речи, преодоление типичных морфологических (грамматических) ошибок, вызванных как интерференцией родного языка, так и общими трудностями. Формирование орфографической грамотности у иностранных учащихся при изучении частей речи. Порядок морфологического разбора именных частей речи. Использование справочников и словарей грамматических трудностей при проведении морфологической работы.
19	Синтаксис в курсе РКИ	Современные синтаксические теории и практика обучения РКИ. Объекты изучения функционально-коммуникативного синтаксиса. Семантические типы предикатов и практика обучения РКИ. Словосочетание и предложение как объекты изучения. Текст как материал для наблюдения и анализа употребления грамматических форм и синтаксических конструкций.
МОДУЛЬ III. Лингвострановедение		
20	Лингвострановедение в практике преподавания русского языка как иностранного	Предмет и объекты лингвострановедения. Место лингвострановедения среди аспектов преподавания РКИ. Лингвострановедение как комплексная учебная дисциплина, знакомящая иностранных учащихся с историей, географией, общественно-политическим устройством, культурой России и др. Лингвострановедение как метод ознакомления учащихся с русской цивилизацией через посредство русского языка и в процессе его изучения.
21	Содержание лингвострановедения	Язык как источник лингвострановедческой информации. Языковая специфика этнической картины мира. Национально-культурная семантика русского слова. Слова с культурным компонентом в русском языке: безэквивалентные, фоновые, коннотативные слова. Методика работы над безэквивалентной и фоновой лексикой. Системный и комплексный лингвострановедческий комментарий. Использование средств наглядности
22	Национально-культурная семантика русской фразеологии и афористики.	7. Специфика русской антропонимической системы и ее связь с речевым этикетом. Фольклор в обучении РКИ. Пословицы, поговорки, анекдоты. Коммуникативная ценность устойчивых выражений, выработка у учащихся навыков уместного их

		<p>использования в устной и письменной речи в соответствии с целями высказывания учёта сферы общения и речевой ситуации, стиля, типа и жанра речи.</p> <p>Структурно-семантические и стилистические особенности пословиц, поговорок, крылатых выражений и афоризмов, их коммуникативная и речевая ценность. Пословицы, поговорки и афоризмы как средство духовно-нравственного воспитания учащихся. Страноведческое и культурологическое значение фразеологического материала. Тематическое и ассоциативное усвоение поговорок, уместное их употребление в речи с учетом цели высказывания, сферы и ситуации общения, типа, стиля и жанра речи.</p>
23	Национальные стереотипы речевого и невербального поведения	8. Национальные речеведческие тактики общения. Русский речевой этикет. Вербальные и невербальные способы социокультурного поведения. Невербальные средства общения, отражающие особенности национальной ментальности носителей языка. Предупреждение межкультурной интерференции и коммуникационных конфликтов.
24	Текст в лингвострановедческом рассмотрении.	Текст как высшая единица обучения общению на русском (иностранном) языке. Проблема подбора текстов для разных целей и этапов обучения. Основные требования к текстам — информативная ценность, лингвострановедческая и лингвокультурологическая насыщенность, четкость структуры и логичность изложения; соответствие уровню подготовленности учащихся, доступность содержания и языкового оформления. Тексты «учебниковые» (составленные в учебных целях) и тексты подлинные (аутентичные). Использование текстов для языковой работы (наблюдений над функционированием языковых единиц в речи). Использование текстов как источника информации при обучении рецептивным видам речи — аудированию и чтению и как стимула при обучении продуктивной речи — говорению и письму.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

№ п/п	Наименование раздела
1	Методика РКИ как наука
2	РКИ как учебный предмет
3	Методы обучения
4	Средства обучения
5	Планирование учебного материала
6	Самостоятельная работа учащихся

7	Урок РКИ. Структура урока и ее компоненты.
8	Фонологическая система русского языка
9	Система работы над произношением
10	Обучение интонации
11	Лексика в системе обучения РКИ
12	Основные этапы работы над новой лексикой.
13	Формирование лексических навыков
14	Практическая грамматика в аспекте РКИ
15	Методика обучения грамматике
16	Принципы отбора грамматического материала
17	Методика введения нового грамматического материала
18	Морфология в системе РКИ
19	Синтаксис в курсе РКИ
20	Лингвострановедение в практике преподавания русского языка как иностранного
21	Содержание лингвострановедения
22	Национально-культурная семантика русской фразеологии и афористики.
23	Национальные стереотипы речевого и невербального поведения
24	Текст в лингвострановедческом рассмотрении.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Все лекционные учебные занятия данной дисциплины целесообразно сочетать с практическими занятиями, в том числе интерактивного характера, целью которых является проектирование фрагментов урока; проведение круглых столов с целью проведения учебной дискуссии, а также работой в проблемных группах, направленной на моделирование учебного процесса.

Требования к *самостоятельной* работе студентов

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме

самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Цель практического / семинарского занятия – углубление знания по методике проведения разных видов учебных занятий по русскому языку и приобретение практических навыков учебно-методической работы.

Практические занятия проводятся в форме научной дискуссии по предложенной теме и предполагают освещение данной темы проблемной группой (коллективом докладчиков) с последующим обсуждением в аудитории. Ориентируясь на специфику материала, члены проблемной группы вправе самостоятельно избирать стратегию ведения научной дискуссии и определять инструментарий, необходимый для успешного и продуктивного освоения темы. Возможно использование раздаточных материалов (опорных или развернутых тезисов доклада, текстовых иллюстративных материалов) или мультимедийных презентаций. На одного из членов проблемной группы возлагаются функции эксперта: он обязан изложить предложенную тему максимально компетентно и задать направление дискуссии.

Аналитический обзор литературы и электронных источников информации по заданной проблеме является частью учебно-методической организации самостоятельной работы студента. Данный вид работы, а также рефераты выполняются студентом индивидуально и сдаются для проверки в распечатанном виде и электронной версии.

В целях достижения образовательной цели по дисциплине, формирования соответствующих компетенций, необходима регулярная и последовательная самостоятельная работа обучающихся.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа магистрантов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу, выполняемую во внеаудиторное время. Она осуществляется в следующих формах:

- подготовка к текущим аудиторным занятиям;
- **изучение учебно-методической и научно-методической литературы (основной и дополнительной), ее реферирование, конспектирование;**
- **подготовка письменных работ;**
- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по заданной проблеме;
- разработку и моделирование уроков и фрагментов уроков РКИ;
- выполнение научно-исследовательского проекта по заданной проблеме.

Подготовка научно-исследовательских проектов представляет собой разработку и моделирование уроков и фрагментов уроков РКИ по изучаемым темам курса «Методика преподавания РКИ. По выбранной теме студент разрабатывает схему урока, план аудиторного занятия или сценарий деловой игры. При подготовке данных материалов необходимо подготовить подробный конспект содержания дисциплины, особо обратить внимание: вводную часть занятия и обоснование актуальности, выявить проблемные аспекты темы, представить варианты примерных вопросов по выявленным проблемам, продумать заключение. Для этого необходимо изучить литературу по технологии и методике преподавания, а также основную и дополнительную литературу по выбранной проблеме, знать и уметь оперировать понятиями, выявить основные дискуссионные и проблемные моменты. Сценарий деловой игры должен содержать в себе модель реального

занятия или апробацию новейших методологических разработок. При подготовке сценария деловой игры необходимо:

- последовательно изложить цель игры;
- выявить основное содержание предложенной проблемы или методике анализа;
- представить алгоритм действия студентов;
- правила поведения;
- сформулировать конкретные задачи деятельности студентов;
- пошагово продумать течение игры;
- сформулировать выводы, к которым в конечном итоге должны прийти студенты;
- продумать возможность отклонения от заранее продуманного плана.

Проект представляется на зачете в распечатанном виде и электронной версии, защищается в форме доклада.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
Методика РКИ как наука	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
РКИ как учебный предмет	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Методы обучения	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	выступление с докладом
Средства обучения		выступление с докладом
Планирование учебного материала	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Самостоятельная работа учащихся	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Урок РКИ. Структура урока и ее компоненты.	ПК.1.2. ПК.2.2	выступление с докладом
Фонологическая система русского языка	ПК.1.1 ПК1.2. ПК.2.1 ПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Система работы над произношением	ПК.1.1 ПК1.2. ПК.2.1 ПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Обучение интонации	ПК.1.1 ПК1.2. ПК.2.1 ПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Лексика в системе обучения РКИ	ПК.1.1 ПК1.2. ПК.2.1 ПК.2.2	выступление с докладом
Основные этапы работы над новой лексикой.	ПК.1.1 ПК1.2. ПК.2.1 ПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Формирование лексических навыков	ПК.1.1 ПК1.2. ПК.2.1 ПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена

Практическая грамматика в аспекте РКИ	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Методика обучения грамматике	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	выступление с докладом
Принципы отбора грамматического материала	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Методика введения нового грамматического материала	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Морфология в системе РКИ	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	выступление с докладом
Синтаксис в курсе РКИ	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	выступление с докладом
Лингвострановедение в практике преподавания русского языка как иностранного	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Содержание лингвострановедения	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Национально-культурная семантика русской фразеологии и афористики.	ОПК.3.2 ОПК.1.2 ОПК.2.2	выступление с докладом
Национальные стереотипы речевого и невербального поведения	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена
Текст в лингвострановедческом рассмотрении.	ОПК.3.1 ОПК.3.2 ПК.1.1	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов для экзамена

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

8.2.1 Тестовые задания

По дисциплине «Методика преподавания РКИ» разработана система тестов. Основной блок тестов размещен в системе brs.kantiana.ru БФУ им. И. Канта.

Ниже приводятся образцы тестов.

Тест по дисциплине «Методика преподавания русского языка как иностранного»

Инструкция по выполнению теста:

- Время выполнения теста 20 минут.
- Тест состоит из 4-х частей, включающих 40 заданий (100%)
- Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.
- Результат тестирования считается удовлетворительным, если вы набрали не менее 30 баллов (75%)

I. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ

Задания 1-10. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

1. Проблемы преподавания русского языка как иностранного изучает наука ____	(А) языкознание (Б) методика (В) лингвистика
2. Основной принцип современной методики преподавания русского языка как иностранного – ____	(А) переводно-грамматический (Б) ситуативный (В) коммуникативный
3. Единицей обучения при коммуникативном подходе преподавания русского языка как иностранного является ____	(А) предложение (Б) слово (В) речевой акт
4. Начальным действием в механизме порождения речи является ____	(А) мотив (стимул) (Б) отбор речевых средств (В) замысел
5. Речевое умение – это ____	(А) знание грамматических структур и лексики (Б) способность осуществлять то или иное речевое действие в условиях коммуникации (В) автоматическое использование речевых конструкций
6. Свободное общение на иностранном языке возможно при условии сформированности у учащегося ____ компетенции.	(А) языковой (лингвистической) (Б) коммуникативной (В) речевой
7. В современной методике преподавания РКИ выделяется ____ уровней владения языком.	(А) четыре (Б) пять (В) шесть
8. Для достижения базового уровня владения языком учащемуся требуется ____ учебных часов	(А) 300-400 (Б) 500-550 (В) 700-800
9. Основной задачей обучения русскому языку на базовом уровне является ____	(А) создание языковой базы для обучения речи (Б) освоение фонетической системы русского языка (В) обучение грамматике русского языка
10. Лексический минимум базового уровня владения языком составляет ____ лексических единиц	(А) 800 (Б) 1300 (В) 2500

II. ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФОНЕТИКИ, ЛЕКСИКИ, ГРАММАТИКИ

Задания 11-20. Выберите один из предложенных вариантов ответов.

11. Задача обучения фонетике на начальном <i>этапе</i> :	А) корректировать произносительные навыки учащихся Б) формировать произносительные навыки В) формировать навыки безакцентного произношения
12. Слова, в которых ударение падает на третий слог (татаТА) ____	(А) сегодня, проблема, спасибо (Б) холодно, правило, выставка (В) хорошо, сторона, разговор
13. Определите предложение с интонационной конструкцией – 3 (ИК - 3) ____	(А) Дайте, пожалуйста, книгу! (Б) Кто взял мою книгу? (В) Это моя книга.
14. Задача начального этапа обучения лексике –	А) научить использованию изучаемых лексических единиц в типичных ситуациях общения; Б) совершенствовать лексико-грамматические навыки; В) систематизировать и обобщить лексико-грамматический материал
15. К подготовительным лексическим упражнениям относятся:	А) дополнение предложений по смыслу, группировка слов по тематическому признаку; Б) упражнения на сочетаемость слов (составление словосочетаний, заполнение пропусков); В) восстановление диалога на основе одной реплики
16. При семантизации значения слова «цветок» предпочтительнее использовать ____	(А) антонимы или синонимы; (Б) перевод на родной язык; (В) наглядность
17. Значение лексической единицы с точки зрения обучения языку –	А) содержание слова, которое отражает в сознании и закрепляет в нем представления о предметах и явлениях; Б) информация, которую необходимо усвоить, чтобы правильно употреблять слово в собственной речи и понимать его при восприятии чужой; В) лексическое понятие и страноведческий фон слова
18. Основная задача начального этапа обучения грамматике русского языка –	А) систематизация знаний о языке; Б) активизация и совершенствование грамматических навыков на материале неадаптированных текстов устной и письменной речи; В) овладение знаниями, необходимыми для общения в типовых учебных и реальных ситуациях

19. Наиболее эффективной формой представления грамматического материала является ____	(А) схема (Б) речевой образец (В) комментарий
20. Знания о системе изучаемого языка и сформированные на их основе навыки оперирования языковыми средствами общения – это ____	(А) лингвистическая компетенция; (Б) прагматическая компетенция; (В) социокультурная компетенция

III. ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ

Задания 21 –30. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

21. Изучение языка в контексте культуры, при котором культуроведческая информация извлекается из самих единиц языка, реализуется в рамках ____	(А) лингвострановедения (Б) лингвокультурологии (В) лингводидактики
22. Научная дисциплина синтезирующего типа, изучающая взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка в его функционировании, - это ____	(А) лингвострановедение (Б) лингвокультурология (В) лингводидактики
23. Оформление лингвострановедения в специальную дисциплину в методике преподавания русского языка как иностранного произошло в работах ____	(А) С.К. Милославской; (Б) Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова; (В) А.Н. Щукина
24. Комплексная межуровневая единица, представляющая собой диалектическое единство лингвистического (знак, значение) и экстралингвистического (понятие, предмет), аккумулирующая в себе как собственно языковое представление («форма мысли»), так и тесно связанную с ней внеязыковую культурную среду, - это ____	(А) лингвокультурема; (Б) безэквивалентная лексическая единица; (В) лексема
25. Чем может быть выражена лингвокультурема?	(А) словом; (Б) текстом; (В) словом, словосочетанием, целым текстом
26. Избирательный вид усвоения разножанровых текстов с установкой на познание страны и особенностей культуры изучаемого языка, это ____	(А) филологическое чтение; (Б) лингвострановедческое чтение; (В) изучающее чтение
27. Лексические единицы, не имеющие равнозначных соответствий в родном языке учащихся, – это ____	(А) эквивалентные лексические единицы; (Б) безэквивалентные лексические единицы; (В) псевдоэквивалентные лексические единицы
28. Лексические единицы, которые по своей семантике соответствуют лексическим единицам родного языка учащегося, – это ____	(А) эквивалентные лексические единицы; (Б) безэквивалентные лексические единицы; (В) псевдоэквивалентные лексические единицы
29. Лексические единицы, которые могут быть неправильно, ложно истолкованы в силу одинакового или похожего звучания в	(А) эквивалентные лексические единицы (Б) безэквивалентные лексические единицы (В) псевдоэквивалентные лексические единицы

русском и родном языке учащегося, – это _____	
30. Фоновая лексика – это _____	(А) слова, совпадающие по основному значению, но отличные по культурно-историческим ассоциациям (Б) слова, обозначающие предметы и явления, имеющие аналоги в сопоставляемых культурах, но различающиеся национальными особенностями. (В) слова, не имеющие равнозначных соответствий в родном языке учащихся

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Методика как теория обучения иностранным языкам. Предмет и задачи методики. Связь с другими науками.
2. Иностранный язык как предмет преподавания. Русский язык как иностранный. Цели и содержание обучения иностранцев русскому языку,
3. Коммуникативные потребности разных категорий учащихся. Возможные цели изучения русского языка, влияние целей на содержание обучения.
4. Языковые и речевые аспекты обучения, их взаимосвязь в учебном процессе. Аспектность и комплексность в преподавании.
5. Задачи и содержание обучения произношению. Вводно-фонетический курс, принципы организации учебного материала.
6. Слухопроизносительные навыки, упражнения для их выработки и закрепления
7. Проблема отбора и минимизации лексики.
8. Особенности работы над лексикой на начальном этапе.
9. Особенности работы над лексикой на продвинутом этапе.
10. Активный, пассивный, потенциальный словарь учащихся, их роль и соотношение на разных этапах обучения.
11. Способы раскрытия значения слова.
12. Работа над словом как единицей фонетики, лексики, грамматики
13. Роль грамматики в практическом овладении иностранным языком. Практическая грамматика и её особенности.
14. Понятие грамматического навыка. Навыки как основа формирования речевых умений. Требования к навыкам,
15. Взаимодействие родного и изучаемого языков. Явление переноса. Интерференция как источник ошибок.
16. Учёт особенностей родного языка учащихся. Пути реализации принципа учёта родного языка в учебном процессе.
17. Знания, навыки, умения, их соотношение в процессе овладения иноязычной речевой деятельностью.
18. Виды и формы речевой деятельности, их краткая характеристика. Речевые аспекты в преподавании иностранного языка.
19. Чтение как вид речевой деятельности. Механизмы чтения. Трудности чтения на иностранном языке. .

20. Методические аспекты лингвострановедения в практике преподавания русского языка как иностранного.

21. Проблемы лингвокультурологического и семасиологического анализа лексики: смысловая структура слова, денотативные и коннотативные аспекты семантики, безэквивалентная лексика. Фоновые слова.

22. Номинативные единицы языка как носители и источники национально-культурной информации: национально-культурная семантика русской лексики, фразеологии, афористики. Фольклор в обучении РКИ. Пословицы, поговорки, анекдоты.

23. Источники страноведческой и лингвострановедческой информации в процессе преподавания: учебные и художественные тексты, лингвострановедческие словари, кинофильмы, диафильмы и т. д.

24. Национальные стереотипы речевого поведения. Лингвострановедческое значение невербальных языков.

25. Художественная литература и другие виды искусства в лингвострановедческом рассмотрении: лингвострановедческий потенциал произведений искусства.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятель	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или	хорошо		71-85

	ности и инициативы	обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Воронина, Л. А. Практикум по технологиям обучения иностранным языкам: Учебно-методическое пособие / Воронина Л.А., Баева Г.А. - СПб:СПбГУ, 2017. - 119 с.: ISBN 978-5-288-05759-5. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

Азимов, Э. Г. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании русского языка как иностранного : метод. пособие для преподавателей рус. яз. как иностранного / Э. Г. Азимов. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2012. - 352 с. : ил. - (Методы. Приемы. Результаты). - Библиогр. : с.284-304 (225 назв.). - ISBN 978-5-88337-283-3 : 320.00 р. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ 4.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;

- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ДИССЕРТАЦИОННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ »

Шифр: 45.04.01
Направление подготовки: «Филология»
**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Мычко Е.И., докт.пед.наук, профессор

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Методология и методика диссертационного исследования».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

2. Наименование дисциплины: «Методология и методика диссертационного исследования».

Цель дисциплины – ознакомление магистрантов с основными научными подходами, реализуемыми в профессиональной педагогической деятельности (инклюзивные практики), а также в приобретении ими практических навыков использования основных методик, обеспечивающих проведение грамотного психолого-педагогического исследования в условиях инклюзивного образования.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК.2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</p>	<p>ОПК.2.1. Демонстрирует знание современной научной парадигмы в области филологии ОПК.2.2. Использует оптимальные методологические принципы и методические приемы в ходе филологического исследования ОПК.2.3. Ориентируется в современной научной парадигме в области филологии</p>	<p>Знать: – актуальные направления современных научных педагогических и психологических исследований. Уметь: – обосновывать свою позицию в условиях выбора методологической основы научных психолого-педагогических исследований, защищать основные положения своего исследования. Владеть: – навыками анализа своей профессиональной исследовательской деятельности с целью ее оптимизации.</p>
<p>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому языку как иностранному</p>	<p>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному ПК.2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы для иностранных учащихся</p>	<p>Знать: – методологические основы организации психолого-педагогического исследования и методы его проведения. Уметь: – определять методологические основания своего исследования, отбирать методы проведения исследования. Владеть: – современными технологиями организации сбора, обработки данных, их анализа и интерпретации для проведения психолого-педагогического научного исследования.</p>

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методология и методика диссертационного исследования» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки магистрантов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Научная деятельность и принципы научного познания.	Особенности научной деятельности. Современный исследователь. Актуальные проблемы педагогической науки. Научно-исследовательские институты. Академия образования РФ. Принципы научного познания.
2	Методология науки и психолого-педагогических исследований.	Педагогика как наука. Методология образования. Уровни методологии образования. Сущность исследований в области педагогики. Классификации

		научно-педагогических исследований. Роль теории в объяснении эмпирического материала. Особенности квалификационных исследований.
3	Методы психолого-педагогического исследования.	Сущность методов психолого-педагогических исследований. Классификация методов исследования. Теоретические и эмпирические методы исследования. Возможности социологических и психологических методов в научном исследовании.
4	Организация и проведение психолого-педагогического исследования.	Композиция и структура магистерской работы. Научный стиль речи в педагогическом исследовании. Сущность, процедура и этикет защиты научной работы. Типы докладов, выносимых на защиту магистерских диссертаций. Библиографическое описание. Антиплагиат.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Научная деятельность и принципы научного познания.

Особенности научной деятельности. Принципы научного познания. Научные подходы. Основные современные проблемы педагогической науки: теория содержания общего и профессионального образования; теория обучения; обучение и развитие личности; интеллектуальное развитие; нравственное воспитание; коллектив и личность; социализация личности; система образовательных учреждений и управление ею; система подготовки специалиста в области дефектологического образования. Академия образования РФ. Научно-исследовательские институты РАО.

Тема 2: Методология науки и психолого-педагогических исследований.

Педагогика как наука. Методология образования. Уровни методологии образования. Сущность исследований в области педагогики. Классификации научно-педагогических исследований. Роль теории в объяснении эмпирического материала. Особенности квалификационных исследований.

Тема 3: Методы психолого-педагогических исследований.

Сущность методов психолого-педагогических исследований. Классификация методов исследования. Теоретические и эмпирические методы исследования. Возможности социологических и психологических методов в научном исследовании.

Тема 4: Организация и проведение психолого-педагогического исследования.

Композиция и структура магистерской работы. Научный стиль речи в педагогическом исследовании. Сущность, процедура и этикет защиты научной работы. Типы докладов, выносимых на защиту магистерских диссертаций.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема 1: Методология науки и психолого-педагогических исследований.

Вопросы для обсуждения: Основные компоненты методологии педагогического исследования: объект и предмет исследования, его проблема, актуальность исследуемой темы, цели, гипотезы, задачи исследования, его логика, методы, структура. Фундаментальные и прикладные исследования, разработки. Многоаспектность педагогических исследований. Фасетный метод классификации научно-педагогических исследований. Основные фасеты: задачи исследования, результаты исследования, адрес пользователя, вид публикации. Роль ключевых слов и адекватных им дескрипторов. Особенности учебно-научного педагогического исследования в вузе. Особенности квалификационных исследований

Тема 2: Методы психолого-педагогического исследования.

Вопросы для обсуждения: Эмпирические методы исследования: 1) метод педагогического наблюдения, его виды, организации, интерпретация результатов; 2) методы беседы, интервьюирования, анкетирования; 3) методы рейтинга и самооценки; 4) метод «педагогического консилиума»; 5) метод компетентных судей; 6) метод диагностирующих контрольных работ; 7) метод педагогического эксперимента; 8) метод изучения и обобщения педагогического опыта; 9) метод изучения школьной документации; 10) методика лонгитюдного исследования. Теоретические методы исследования. Роль анализа литературных источников в педагогическом исследовании; метод сравнительно-исторического анализа; метод восхождения от абстрактного к конкретному; метод моделирования; метод графов; метод причинно-следственного анализа.

Тема 3: Организация и проведение психолого-педагогического исследования.

Вопросы для обсуждения: Способы цитирования в тексте научной работы. Правила библиографического описания источников. Правила оформления таблиц и рисунков (графиков, диаграмм, других изображений). Антиплагиат.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: *Научная деятельность и принципы научного познания. Методология науки и психолого-педагогических исследований. Методы психолого-педагогического исследования. Организация и проведение психолого-педагогического исследования.*

2. Выполнение домашнего задания, предусматривающего подготовку отзыва на дипломную работу по результатам анализа примененных в ней теоретических методов исследования;

выполнение задания по анализу научного аппарата исследования (на материале авторефератов защищенных диссертаций); выполнение конспекта статьи по вопросам методологии и методов научного исследования (журнал «НИР. Социально-гуманитарные исследования и технологии», изд-во «НИЦ ИНФРА-М» за последние 5 лет).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
1. Научная деятельность и принципы научного познания.	ОПК 2.1 ПК 2.1	<i>устный опрос (доклад)</i>
2. Методология науки и психолого-педагогических исследований.	ОПК 2.2 ПК 2.2	<i>контрольная работа</i>
3. Методы психолого-педагогического исследования.	ОПК 2.3. ПК 2.3	<i>письменный опрос</i>
4. Организация и проведение психолого-педагогического исследования.	ОПК 2.1 ОПК 2.3 ПК 2.1 ПК 2.3	<i>круглый стол</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые задания практических, контрольных работ и проектов:
По теме «Научная деятельность и принципы научного познания».
 Темы докладов:

1. Вклад В.В. Краевского в развитие педагогики как науки.
2. Методология отечественной педагогики во второй половине XX века.
3. Система принципов научного познания в области дефектологического образования.
4. Методологические принципы в познании педагогических явлений и процессов.
5. Системный подход в научном исследовании.
6. Деятельностный подход в научном исследовании.
7. Личностный подход в психолого-педагогическом исследовании.
8. Компетентностный подход в современном образовании.
9. Образ молодого ученого: современные требования.
10. Изучение передового опыта в контексте научной деятельности молодого исследователя.

По теме «Методология науки и психолого-педагогических исследований».

Задание 1. На основе проблемы качества современного образования предложите:

- а) несколько тем курсовых и дипломных работ;
- б) для одной из тем опишите объект и предмет исследования;
- в) попробуйте на основе одного объекта описать несколько возможных вариантов предмета исследования.

предмета исследования.

Задание 2. Прочитайте раздел «Введение» в любой из дипломных работ выпускников последних лет. Проанализируйте методологический аппарат этих сочинений с точки зрения методологической рефлексии.

Задание 3. Прочитайте главу I (обзор литературы) в любой дипломной работы выпускников за последние годы, охарактеризуйте и оцените ее с точки зрения теоретических методов исследования. Напишите отзыв на эту тему.

Задание 4. Прочитайте главу II (описание эмпирической части исследования) в любой дипломной работе выпускников за последние несколько лет и расскажите, как была организована дипломантом эмпирическая часть исследования.

Задание 5. Проведите наблюдение защиты кандидатской (докторской) диссертации, проанализируйте процедуру и подготовьте отчет о результатах наблюдения.

По теме «Методы психолого-педагогического исследования»

Примерные вопросы для письменного опроса:

1. Перечислите и опишите эмпирические методы педагогического исследования.
2. Перечислите и опишите теоретические методы педагогического исследования.
3. Раскройте преимущества и недостатки педагогического эксперимента.
4. Раскройте преимущества и недостатки педагогического наблюдения.
5. Чем интервью отличается от беседы?
6. Сформулируйте основные принципы педагогического исследования.
7. Опишите 3-4 педагогических ситуаций, при которых можно реализовать такой метод как включенное, скрытое, несистематическое наблюдение.
8. Опишите 3-4 педагогических ситуаций, при которых можно реализовать такой метод как открытое, невключенное, систематическое, целенаправленное наблюдение.
9. В каких случаях в педагогической практике будет оправдан такой метод как биографический?
10. Сформулируйте и аргументируйте 5 положений, которые смогут подтвердить необходимость применения методов исследования в педагогической практике.

По теме «Организация и проведение психолого-педагогического исследования»

Примерный перечень вопросов и заданий для обсуждения в ходе круглого стола

1. Методологическая культура педагога-исследователя.

2. Замысел и концепция педагогического исследования.
3. О соотношении категорий «метод» и «методология».
4. Визуализация результатов исследования.
5. Логика и технология научного поиска.
6. Проведение опытно-экспериментального исследования в педагогике.
7. Процедура и этикет защиты магистерской работы.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Что такое наука? Научное исследование?
2. Чем различаются научные и вненаучные знания? Что такое факт?
3. Назовите основные методологические характеристики педагогического исследования. Опишите их сущность.
4. В чем сходство и различия фундаментальных, прикладных исследований и разработок?
5. В чем сущность педагогического исследования?
6. Какие классификации научных исследований вы знаете?
7. Как соотносятся цели и задачи исследования?
8. Какие типы гипотез описывает Ю.К. Бабанский?
9. Какие уровни гипотетического предсказания выделяет Ю.К. Бабанский?
10. Что такое методологическая рефлексия в педагогическом исследовании? В чем состоит ее важность?
11. В чем сущность фасетного метода классификации научно-педагогических исследований? Назовите фасеты.
12. Чем эмпирические методы исследования отличаются от теоретических?
13. Что необходимо выявить исследователю при изучении литературных источников?
14. Основные проблемы педагогической науки.
15. Классификации научно-педагогических исследований.
16. Фасетный метод классификации научно-педагогических исследований.
17. Особенности учебно-научного и квалификационного исследования в вузе.
18. Основные компоненты методологии педагогического исследования.
19. Виды, организация наблюдения, интерпретация его результатов.
20. Особенности методов беседы, интервьюирования, анкетирования.
21. Методы рейтинга и самооценки.
22. Метод педагогического эксперимента.
23. Теоретические методы исследования.
24. Структура магистерской работы.
25. Основные требования ГОСТа к оформлению библиографического списка.
26. Правила оформления таблиц и рисунков.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенны й	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиона льной деятельности, нежели по образцу с большой степени самостоятель ности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетвори тельный (достаточны й)	Репродуктивн ая деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетвор ительно		55-70
Недостаточн ый	Отсутствие удовлетворительного уровня	признаков	неудовлетв орительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Овчаров, А.О., Овчарова, Т.Н. Методология научного исследования/ А.О. Овчаров, Т.Н. Овчарова. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2021. – 304 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).
2. Ходусов, А.Н. Методология профессионального образования/ А.Н. Ходусов. – Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2020. -351 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

1. Александрова, Е.А., Асадуллин, Р.М., Бережнова, Е.В. и др. Методология педагогики/ Е.А. Александрова, Р.М. Асадуллин, Е.В. Бережнова и др. –Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2020. -296 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

2. Мишенин, С.Е. Информационно-аналитическая работа/С.Е. Мишенин. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2020. -384 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Обучение видам речевой деятельности»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Лист согласования

Составитель: Гаврилова М.В., к.филол.н., доцент ОНК «Институт образования и гуманитарных наук»

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Обучение видам речевой деятельности».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1.Наименование дисциплины: «Обучение видам речевой деятельности».

Цель дисциплины – формирование у магистрантов профессионально значимых компетенций в части, предусмотренной настоящей рабочей программой.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</i>	<i>УК.1.1. Анализирует проблемные ситуации, используя системный подход УК.1.2. Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации</i>	Знать: - структуру речевой деятельности, ее предметную и содержательную стороны; основные виды речевой деятельности и их особенности с точки зрения лингводидактики. Уметь: - применять на практике полученные теоретические знания по видам речевой деятельности. Владеть: - методами и приемами взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности

<p><i>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому языку как иностранному</i></p>	<p><i>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному</i></p> <p><i>ПК.2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы для иностранных учащихся</i></p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - механизмы речевой деятельности и их функционирование в различных видах речевой деятельности; - методические приемы по развитию каждого вида речевой деятельности; - структуру работы по развитию каждого вида речевой деятельности; - виды заданий и упражнений, используемых для развития каждого вида речевой деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в ситуациях реальной учебной деятельности соответствующие методы и учебные средства, направленные на овладение видам речевой деятельности; - самостоятельно создавать учебные материалы по видам речевой деятельности планировать и проводить занятия, направленные на овладение видов речевой деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными подходами к обучению в современной лингводидактике; - методами и приемами речевой деятельности подхода в современной лингводидактике.
---	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Обучение видам речевой деятельности» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки магистрантов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия,

практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме
1.	Тема 1. Русский язык как предмет методики преподавания РКИ.	Система обучения иностранных граждан в вузах России. Русский язык для иностранцев как учебный предмет, его отличие от учебных предметов «Русский язык как родной (в русскоязычной школе)», «Русский язык как неродной (в национальной школе)».
2.	Тема 2. Этапы обучения и уровни владения РКИ. Программа обучения.	Этапы обучения: начальный, средний, продвинутый. Уровни владения РКИ: элементарный, базовый, пороговый, пороговый продвинутый, постпороговый, совершенный, уровень носителя языка. Профили обучения: подготовительный, филологический, нефилологический, курсовой и др. Образовательная программа, уровни владения языком, содержание обучения, контроль обучения, учебная программа, цели и задачи обучения. Содержание коммуникативно-речевой компетенции в зависимости от этапа обучения и уровня владения языком. Ситуации и темы общения. Интенции. Требования к речевым умениям. Требования к языковым умениям. Система тестирования.
3.	Тема 3. Процесс обучения.	Участники процесса обучения: преподаватель и ученик. Характеристика участников учебного процесса. Средства обучения. Пособия и ресурсы РКИ. Программа. Учебно-тематическое планирование. План урока. Урок РКИ. Стандартная структура урока. Анализ урока. Типология уроков РКИ. Модели уроков в зависимости от метода обучения. Контроль за усвоением материала. Виды контроля.
4.	Тема 4. Понятие коммуникативной компетенции.	Формирование коммуникативной компетенции как способности общаться на иностранном языке. Составляющие коммуникативной компетенции: языковая и речевая компетенции. Знания, навыки и умения.
5.	Тема 5. Формирование речевой компетенции .	Текст как единица обучения и виды речевой деятельности Понятие текста. Цельность и связность.

		Структура текста. Тексты устной и письменной речи. Понятие речевой деятельности.
6.	Тема 6. Лингвометодические основы обучения речевой деятельности	Структура речевой деятельности. Виды речевой деятельности в условиях естественной коммуникации. Цели и задачи обучения речевой деятельности. Основные и вторичные виды речевой деятельности.
7.	Тема 7. Критерии выделения основных видов речевой деятельности.	Критерии выделения основных видов речевой деятельности: рецептивный / продуктивный характер, устная / письменная форма речи. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению, письму).
8.	Тема 8. Аудирование как вид речевой деятельности и цель обучения.	Связь аудирования с говорением. Роль и место аудирования в реальной коммуникации и в процессе обучения иностранному языку. Цели обучения аудированию на разных этапах. Отличительные особенности аудирования.
9.	Тема 9. Характеристика процесса аудирования. Механизмы и способности, обеспечивающие процесс аудирования.	Психолингвистическая характеристика процесса аудирования. Психофизические механизмы, работающие при аудировании. Способности, необходимые при слушании. Умения, развиваемые при аудировании. Факторы, влияющие на внимание учащегося при аудировании. Трудности при аудировании.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Русский язык как предмет методики преподавания РКИ.
- Тема 2. Этапы обучения и уровни владения РКИ. Программа обучения.
- Тема 3. Процесс обучения
- Тема 4. Формирование речевой компетенции .
- Тема 5. Понятие коммуникативной компетенции.
- Тема 6: Виды речевой деятельности в условиях естественной коммуникации.
- Тема 7. Аудирование как вид речевой деятельности и цель обучения.
- Тема 8. Формирование речевых навыков и умений аудирования.
- Тема 9. Типы упражнений при обучении аудированию.
- Тема 10. Говорение как продуктивный вид речевой деятельности и цель обучения.
- Тема 11. Обучение монологической речи.
- Тема 12. Обучение диалогической речи.
- Тема 13. Система обучения говорению на разных этапах обучения
- Тема 14. Чтение как вид речевой деятельности и цель обучения.
- Тема 15. Основы методики обучения чтению. Обучение технике чтения.
- Тема 16. Использование текста при обучении чтению.
- Тема 17. Система обучения чтению на разных этапах обучения
- Тема 18. Письмо как вид речевой деятельности, цель и средство обучения.
- Тема 19. Методика обучению письму и письменной речи.
- Тема 20. Система обучения письменной речи на разных этапах обучения.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Практическая работа 1. Русский язык как предмет методики преподавания РКИ.
Вопросы для обсуждения: Русский язык для иностранцев как учебный предмет, его отличие от учебных предметов «Русский язык как родной (в русскоязычной школе)», «Русский язык как неродной (в национальной школе)».

Практическая работа 2. Процесс обучения.

Вопросы для обсуждения: Понятие «средства обучения». Система средств обучения. Классификация средств обучения. Программа по русскому языку как средство обучения. Учебник русского языка как иностранного.

Практическая работа 3. Этапы обучения и уровни владения РКИ.

Вопросы для обсуждения: Этапы обучения: начальный, средний, продвинутой. Уровни владения РКИ: элементарный, базовый, пороговый, пороговый продвинутой, постпороговый, совершенный, уровень носителя языка. Профили обучения: подготовительный, филологический, нефилологический, курсовой и др

Практическая работа 4. Урок РКИ.

Вопросы для обсуждения: План урока. Стандартная структура урока. Анализ урока. Типология уроков РКИ. Модели уроков в зависимости от метода обучения. Контроль за усвоением материала. Виды контроля.

Практическая работа 5. Упражнения по русскому языку как иностранному как средство формирования речевых навыков и умений работы.

Вопросы для обсуждения : Типы упражнений. По каким основаниям они классифицируются? Языковые (аспектные) упражнения и их особенности. Речевые упражнения.

Практическая работа 6. Виды речевой деятельности в условиях естественной коммуникации.

Вопросы для обсуждения: Назовите цели и задачи обучения речевой деятельности, основные и вторичные виды речевой деятельности. Определите, в чем состоит сущность взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению, письму).

Практическая работа 7. Формирование речевых навыков и умений аудирования.

Вопросы для обсуждения. Дайте характеристику трудностям аудирования, связанным с языковой формой сообщения. Какие приемы обучения, упражнения позволяют снимать трудности такого рода? В чем специфика трудностей аудирования, связанных со смысловым содержанием высказывания? Охарактеризуйте трудности обучения аудированию, связанные с условиями предъявления текста, источниками информации.

Практическая работа 8. Типы упражнений при обучении аудированию

Вопросы для обсуждения: Система подготовительных (языковых упражнений) в учебнике РКИ, предречевые упражнения, направленные на различение и узнавание языковых единиц и на развитие механизмов аудирования, и собственно речевые, обучающие пониманию звучащего текста.

Практическая работа 9. Обучение диалогической речи.

Вопросы для обсуждения: Психологические и лингвистические особенности диалогической речи. Специфика целей при обучении говорению с учетом уровневого характера овладения РКИ. Задачи и этапы обучения. Трудности диалогического общения на иностранном языке. Методика работы при обучении диалогическому высказыванию. Система упражнений, формирующих диалогические речевые умения.

Практическая работа 10. Обучение монологической форме речи.

Вопросы для обсуждения. Специфические (психологические и лингвистические) особенности монологической речи. Подготовленная и неподготовленная речь. Подходы к обучению говорению, существующие отечественной методике. Этапы работы при

обучении монологическому высказыванию. Методические особенности обучения монологу. Формирование, развитие и совершенствование монологической речи.

Особенности монолога-описания, повествования, рассуждения.

Система упражнений, формирующих монологические речевые умения.

Практическая работа 11. Основы методики чтения.

Вопросы для обсуждения. Обучение чтению как виду речевой деятельности.

Классификация видов чтения. Соотношение видов чтения на разных этапах обучения.

Последовательность обучения видам чтения. Система упражнений для выработки навыков различных видов чтения. Домашнее или самостоятельное чтение учащихся.

Практическая работа 12. Обучение технике чтения.

Вопросы для обсуждения. Обучение технике чтения и обучение беспереводному пониманию текста. Выработка навыков быстрого чтения про себя. Контроль понимания содержания текста. Контроль умений и навыков чтения. Показатели сформированности навыков техники чтения. Приемы контроля, объективные критерии оценки уровней понимания иноязычного текста.

Практическая работа 13. Использование текста при обучении чтению.

Вопросы для обсуждения. Коммуникативные задачи чтения. Требования к тексту для обучения чтению. Этапы работы над учебными текстами.

Практическая работа 14. Понятие языковой догадки, формирование потенциального словарного запаса учащихся.

Вопросы для обсуждения: Упражнения, развивающие навыки догадки на основе словообразовательного анализа и на основе контекста.

Практическая работа 15. Внеаудиторное чтение.

Вопросы для обсуждения: Формы внеаудиторного чтения. Приемы и методы работы с текстом при организации внеаудиторного чтения, позволяющие оптимизировать процесс овладения навыками чтения, повысить эффективность работы с текстом на занятиях по РКИ.

Практическая работа 16. Основные подходы к обучению письменной речи в методике преподавания РКИ.

Вопросы для обсуждения: Задачи обучения письменной речи на начальном этапе. Обучение технике письма как подготовительный этап для овладения письменной речью. Упражнения для обучения технике письма. Выработка графических навыков и навыков скорописи.

Практическая работа 17. Система обучения письменной речи на начальном этапе обучения.

Вопросы для обсуждения: Обучение технике письма как подготовительный этап для овладения письменной речью. Упражнения для обучения технике письма. Выработка графических навыков и навыков скорописи.

Практическая работа 18. Система обучения письменной речи на продвинутом этапе.

Вопросы для обсуждения. Формирование, развитие и совершенствование навыков и умений выражения мыслей в письменной форме. Жанры письменной речи. Система упражнений для обучения письменной речи. Изложение и сочинение как письменные речевые упражнения.

Практическая работа 19. Обучение созданию вторичных научных текстов.

Вопросы для обсуждения: Формирование, развитие и совершенствование навыков конспектирования. Приемы компрессии текста. Работа с разными видами плана. Работа над жанром конспекта, реферата, аннотации, рецензии.

Практическая работа 20. Характеристика речевых ошибок в обучении языковым уровням и речевым аспектам русского языка.

Вопросы для обсуждения: нормативные ошибки, коммуникативно-значимая ошибка и коммуникативно-незначимая ошибка.

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая самостоятельную проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам:

Тема 1. Русский язык как предмет методики преподавания РКИ.

Вопросы для самоподготовки: Русский язык для иностранцев как учебный предмет, его отличие от учебных предметов «Русский язык как родной (в русскоязычной школе)», «Русский язык как неродной (в национальной школе)».

Тема 2. Процесс обучения.

Вопросы для самоподготовки: Расскажите о современных программах по РКИ. Проанализируйте компоненты учебника на примере конкретной учебной книги для практических занятий по русскому языку для начального этапа обучения / для продвинутого этапа обучения. Расскажите о средствах обучения, рассчитанных на слуховые, зрительные, зрительно-слуховые каналы поступления информации

Тема 3. Этапы обучения и уровни владения РКИ.

Вопросы для самоподготовки: Расскажите об этапах обучения языку и об уровнях владения РКИ. Охарактеризуйте профили обучения: подготовительный, филологический, нефилологический и др.

Тема 4. Урок РКИ.

Вопросы для самоподготовки: Охарактеризуйте урок РКИ как комплексную структуру. Подготовьте опорный конспект «Структура урока по русскому языку как иностранному». Расскажите о задачах и деятельности преподавателя на каждом этапе урока, используя опорный конспект. Назовите основные профессиональные компетенции преподавателя РКИ. Посетите урок РКИ. Проведите анализ посещенного урока.

Тема 5. Упражнения по русскому языку как иностранному как средство формирования речевых навыков и умений работы.

Вопросы для самоподготовки: Типы упражнений. По каким основаниям они классифицируются? Языковые (аспектные) упражнения и их особенности. Речевые упражнения.

Тема 6. Виды речевой деятельности в условиях естественной коммуникации.

Вопросы для самоподготовки: Какими науками и в каких аспектах изучается речь? В чем проявляется взаимосвязь языка и речи? В чем специфика речевой деятельности как самостоятельного вида деятельности? Какими уровнями представлена речевая деятельность и чем характеризуется каждый из уровней? Что включается в предметное содержание речевой деятельности? Какие общефункциональные и собственно речевые механизмы характеризуют речь? Какие характеристики объединяют и различают основные виды речевой деятельности?

Тема 7. Формирование речевых навыков и умений аудирования.

Вопросы для самоподготовки: В чем особенности аудирования с психологической точки зрения? Какую роль в эффективном аудировании играют речевые механизмы внутреннего проговаривания, сегментации речевой цели, оперативной и долговременной памяти, идентификации понятий и вероятностного прогнозирования, осмысливания?

Тема 8. Типы упражнений при обучении аудированию.

Вопросы для самоподготовки: Охарактеризуйте систему подготовительных (языковых) упражнений. Какие типы подготовительных упражнений вы знаете? Чем предречевые упражнения отличаются от речевых? Выявите последовательность проведения подготовительных и речевых упражнений при обучении аудированию. На что направлены устно-языковые, устно-тренировочные упражнения? Что характеризует упражнения на развитие механизма оперативной памяти, языковой догадки и механизма вероятностного прогнозирования? Охарактеризуйте методически значимые параметры организации учебного аудиотекста. Проведите анализ современного учебного пособия по обучению аудированию.

Тема 9. Говорение как продуктивный вид речевой деятельности и цель обучения.

Вопросы для самоподготовки: В чем заключается связь говорения с другими видами речи? Каковы механизмы порождения высказывания. В чем выражаются трудности говорения на иностранном языке? Сформулируйте задачи обучения говорению на начальном и продвинутом этапах. Охарактеризуйте разновидности устной речи — монолог и диалог.

Тема 10. Обучение монологической форме речи.

Вопросы для самоподготовки: Что отличает подготовленную речь от неподготовленной? Какова последовательность работы обучения монологу? Какие упражнения формируют, развивают и совершенствуют монологическую речь? Охарактеризуйте подготовительные (языковые), условно-речевые (развивающие механизмы говорения), собственно речевые упражнения.

Тема 11. Обучение диалогической речи.

Вопросы для самоподготовки: Каковы задачи обучения диалогической речи? Что такое диалогическое единство? Сформулируйте, в чем заключаются основные трудности диалогического общения на иностранном языке.

Тема 12. Основы методики чтения.

Вопросы для самоподготовки: Назовите особенности методики обучения чтению на элементарном и продвинутом уровнях владения языком? Опишите разные виды чтения в современной методике РКИ. Какие упражнения необходимо предусмотреть для эффективного освоения разных видов чтения? Методика составления пред-, при- и

послетекстовых упражнений при работе с текстом на уроке РКИ в аудиториях разного уровня владения языком.

Тема 13. Обучение технике чтения.

Вопросы для самоподготовки: Какие учебные задачи должен решать преподаватель РКИ при обучении иностранных учащихся технике чтения на начальном этапе обучения? Какие технические навыки и умения формируются на начальном этапе обучения?

Тема 14. Система упражнений при обучении чтению.

Вопросы для самоподготовки: Какие упражнения необходимо использовать при обучении технике чтения на начальном и продвинутом этапах?

Тема 15. Использование текста при обучении чтению.

Вопросы для самоподготовки: Назовите основные критерии отбора текста при обучении чтению иностранных учащихся разного уровня владения языком. Назовите типы упражнений при обучении чтению. В чем заключается особенность методики составления пред-, при- и послетекстовых упражнений при работе с текстом на уроке РКИ в аудиториях разного уровня владения языком.

Тема 16. Письмо как вид речевой деятельности, цель и средство обучения.

Вопросы для самоподготовки: Охарактеризуйте письменную речь как вид речевой деятельности. Опишите психологические и лингвистические особенности письменной формы общения. Раскройте содержание механизмов письменной речи. Каковы задачи обучения письменной речи на начальном и продвинутом этапах?

Тема 17. Методика обучения письму и письменной речи.

Вопросы для самоподготовки: В чем специфика письменной речи как цели обучения? Как связана письменная речь с другими видами речевой деятельности: говорением, аудированием, чтением? Каковы задачи обучения письменной речи на начальном этапе?

Тема 18. Система обучения письменной речи на продвинутом этапе.

Вопросы для самоподготовки: Охарактеризуйте упражнения для обучения технике письма. Какие упражнения способствуют выработке навыков скорописи?

Тема 19. Система обучения письменной речи на продвинутом этапе.

Вопросы для самоподготовки: Каковы задачи обучения письменной речи на продвинутом этапе обучения языку? Назовите особенности обучения жанрам письменной речи? Охарактеризуйте упражнения для обучения письменной речи. Назовите приемы

компрессии текста. Охарактеризуйте последовательность работы с разными видами плана, работы над жанром конспекта, реферата, аннотации, рецензии.

Тема 20. Характеристика речевых ошибок в обучении языковым уровням и речевым аспектам русского языка.

Вопросы для самоподготовки: Дайте характеристику речевых ошибок в обучении языковым уровням и речевым аспектам русского языка. Проанализируйте требования теста ТРКИ начального и продвинутого уровней обучения языку часть «Критерии оценивания».

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое

обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 1. Русский язык как предмет методики преподавания РКИ.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 2. Этапы обучения и уровни владения РКИ. Программа обучения.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 3. Процесс обучения.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 4. Понятие коммуникативной компетенции.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 5. Формирование речевой компетенции .		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 6. Лингвометодические основы обучения речевой деятельности		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 7. Критерии выделения основных видов речевой деятельности.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 8. Аудирование как вид речевой деятельности и цель обучения.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Тема 9. Характеристика процесса аудирования. Механизмы и способности, обеспечивающие процесс аудирования.		<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Образец тестовых заданий:

Тестовое задание

1. Продуктивными видами речевой деятельности являются ____	(А) говорение и письмо (Б) чтение и письмо (В) говорение и аудирование
2. Обучение чтению на иностранном языке начинается с ____	(А) составления предложений (Б) овладения техникой чтения (В) ответов на вопросы
3. Основным видом чтения при обучении на базовом уровне является ____	(А) изучающее чтение (Б) ознакомительное чтение (В) просмотровое чтение
4. Какой тип упражнения в данном задании используется при обучении чтению? Упражнение: Прочитайте заголовки и определите содержание текста.	(А) языковое упражнение на снятие лексико-грамматических трудностей (Б) упражнение на развитие смысловой догадки (В) упражнение на увеличение скорости чтения
5. Определите вид самостоятельной деятельности учащихся по заданию:	(А) рецептивная (Б) репродуктивная

«Вставьте в исходный текст подходящие по смыслу слова».	(В) продуктивная
6. Понятие «устная речь» включает в себя —	(А) говорение (Б) аудирование (В) говорение и аудирование
7. К какому типу текстов, используемых при обучении говорению, относится данный текст: «Моя жизнь в Москве началась со знакомства с моим университетом....».	(А) диалог (Б) полилог (В) монолог

Темы рефератов:

1. Как научить слышать и понимать? (Обучение аудированию).
2. Сторителлинг на уроках иностранного языка.
3. Речевой этикет для иностранцев.
4. Обучение технике чтения.
5. Учим писать конспект (или реферат, эссе).
6. Использование компьютерных и мультимедийных технологий в обучении видам речевой деятельности.
7. Игровые технологии в обучении видам речевой деятельности.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Виды и формы речевой деятельности, их краткая характеристика. Речевые аспекты в преподавании иностранного языка.
2. Текст как продукт речевой деятельности. Текст в процессе преподавания РКИ.
3. Психологические и лингвистические особенности аудирования. Трудности аудирования на иностранном языке. Методика обучению аудирования.
4. Говорение как вид речевой деятельности. Психологические механизмы порождения высказывания. Трудности говорения на иностранном языке.
5. Психологические и лингвистические особенности монолога. Трудности монологического высказывания на иностранном языке.
6. Обучение репродуктивной и продуктивной устной монологической речи,
7. Психологические и лингвистические особенности диалога. Трудности диалогического общения на иностранном языке.
8. Обучение диалогической речи. Система упражнений.

9. Чтение как вид речевой деятельности. Механизмы чтения. Трудности чтения на иностранном языке.

10. Виды чтения. Методика обучения различным видам чтения.

11. Обучение технике чтения.

12. Письмо как вид речевой деятельности. Психологические и лингвистические особенности письменной речи.

13. Методика обучения репродуктивной и продуктивной письменной речи.

14. Обучение жанрам письменной речи.

15. Система упражнений при обучении письму на разных этапах обучения языку.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Воронина, Л. А. Практикум по технологиям обучения иностранным языкам: Учебно-методическое пособие / Воронина Л.А., Баева Г.А. - СПб:СПбГУ, 2017. - 119 с.: ISBN 978-5-288-05759-5. - Текст : электронный.

Дополнительная литература

Лингвистика, методика и культурология в преподавании русского языка как иностранного : сб. ст. / С.-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак., Каф. рус. яз. как иностранного и методики его преподавания. - СПб. : Политехника, 2003. - 195 с. : ил. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 5-7325-0762-0762-0 : 62.00 р. - Текст : непосредственный. (НА)

Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика : учеб. пособие для студентов, обучающихся по спец."Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. - 2-е изд., испр. - М. : Academia, 2005. - 334,[2] с. : схемы. - (Высшее профессиональное образование. Иностранные языки). - Библиогр.: с. 319-331. - ISBN 5-7695-2443-X : 193.50 р. - Текст : непосредственный. (НА)

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;

- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

«Утверждаю»:

Директор

Институт гуманитарных наук

(наименование института/колледжа)

Цвигун Т.В.

(подпись)

(ФИО директора)

«10» «февраля» 2022 г.

М.П.

(печать института)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Обучение научному стилю речи»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Лист согласования

Составитель: Писарь Надежда Владимировна, к.филол.н, доцент Института гуманитарных наук.
Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Доцент, к.ист.н.
Ведущий менеджер

В.Н. Маслов
Л.О. Овчинникова

Содержание

1. Наименование дисциплины «Обучение научному стилю речи».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Обучение научному стилю речи».

Цель дисциплины формирование у магистрантов методических навыков профессионально ориентированного обучения иностранных студентов русскому языку в аспекте научного стиля речи.

Для достижения цели дисциплины необходимо решение следующих задач:

- изучение теоретических основ методики профессионально ориентированного обучения, обучения научному стилю речи;
- обучение методике профессионально ориентированного обучения и обучения научному стилю речи инофонов;
- развитие и закрепление навыков обучения научному стилю речи и профессионально ориентированному обучению инофонов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Формируемая компетенция
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента. УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию. УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.	Знать - основные принципы тайм-менеджмента; - базовые способы постановки целей; - перспективы саморазвития; - основные методы самооценки и самодиагностики. Уметь - применять основные принципы тайм-менеджмента в педагогической деятельности; - использовать базовые способы постановки целей для саморазвития и самосовершенствования; - видеть перспективы саморазвития; - применять основные методы самооценки и самодиагностики в педагогической деятельности. Владеть - навыками применения тайм-менеджмента в педагогической деятельности; - навыками постановки целей для саморазвития и самосовершенствования; - навыками саморазвития; - навыками самооценки и самодиагностики в педагогической деятельности.

<p>ПК-1 Способен организовать и осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ высшего образования.</p>	<p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции.</p>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования ФГОС ВО РФ к построению ОПОП и РПД по обучению иностранных граждан русскому языку (научному стилю речи); - основы геймификации образовательного процесса в рамках профессионально ориентированного обучения; - цифровые инструменты для интерактивного обучения научному стилю речи; - сервисы мультимедиа для обучения научному стилю речи; - способы формирования гражданской позиции в рамках обучения инофонов русскому языку. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять ОПОП и РПД по обучению иностранных граждан русскому языку (научному стилю речи) в соответствии с требованиями ФГОС ВО РФ; - использовать основы геймификации образовательного процесса в рамках профессионально ориентированного обучения; - применять цифровые инструменты для интерактивного обучения научному стилю речи; - использовать сервисы мультимедиа для обучения научному стилю речи; - формировать гражданскую позицию у инофонов в рамках обучения русскому языку. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками составления в соответствии с требованиями ФГОС ВО РФ ОПОП и РПД по обучению иностранных граждан русскому языку (научному стилю речи); - навыками геймификации образовательного процесса в рамках профессионально ориентированного
--	--	---

	обучения; - цифровыми инструментами для интерактивного обучения научному стилю речи; - сервисами мультимедиа для обучения научному стилю речи; - формирования гражданской позиции у инофонов в рамках обучения русскому языку.
--	---

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Обучение научному стилю речи» представляет собой дисциплину части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
-------	----------------------	--------------------

1	Тема 1. Цели и задачи обучения научному стилю речи	Цель курса «Обучение научному стилю речи». Задачи курса «Обучение научному стилю речи». Структура курса «Обучение научному стилю речи». Организация занятий по курсу. Результаты освоения курса. Актуальность обучения научному стилю речи инофонов. Цели обучения научному стилю речи (для инофонов). Цели преподавателя в обучении научному стилю речи. Средства обучения научному стилю речи. Личность преподавателя, обучающего научному стилю речи. Барьеры в обучении научному стилю речи (для преподавателя) и способы их преодоления. Барьеры в изучении научного стиля речи у инофонов и способы их преодоления.
2	Тема 2. Обучение научному стилю речи: основные понятия	Научный стиль речи: сущность и особенности. Деловое общение и профессиональное общение: корреляция терминов. Соотношение понятий «научный стиль речи», «язык для специальных целей» и «язык специальности». Построение образовательного процесса обучения НСР. Программа профессионально ориентированного модуля в системе обучения РКИ: Опыт 80-х гг. XX в. (Клобукова). Программа профессионально ориентированного модуля в системе обучения РКИ: Современный опыт (Сальная и Пугачев).
3	Тема 3. Обучение научному стилю речи: история, проблемы, перспективы	1950-е гг. Обращение к проблематике профессионально ориентированного обучения. 1960-е гг. Формирование функционально-коммуникативной лингводидактической модели языка, создание языкового фундамента для обучения иностранных учащихся учебно-профессиональному и учебно-научному общению. 1960-1970-е гг. Функционально-семантический принцип организации языкового учебного материала для профессионально ориентированного обучения. Конец 1970-х гг. Введение понятия «профессиональное общение». Психолингвистический подход в обучении НСР. 1970-1980-е гг. Антропо-и текстоцентрический подход к обучению НСР. 1970-1980-е гг. Коммуникативно-деятельностный подход в методике обучения НСР. 1980-е гг. Появление целостной системы обучения студентов языку специальности. 1980-1990-е гг. Тенденция к углублению внутрстилевой дифференциации. 1990-2000-е гг. Ведущий принцип – профессиональная ориентация при подготовке иностранного специалиста. Настоящее время – Практикоориентированный и компетентностный подход к обучению НСР. Внедрение ИКТ в образовательный процесс. Проблемы обучения НСР. Перспективы обучения НСР.
4	Тема 4. Профессионально ориентированное обучение по профилям подготовки	История классификации профессионально ориентированного обучения по профилям подготовки. Виды и профили обучения.

5	Тема 5. Подходы в профессионально ориентированном обучении	Традиционные подходы в обучении НСР. CLIL-подход в преподавании РКИ (сущность и основные понятия, цели и задачи, принципы, сферы применения, примеры использования, общее и различия профессионально ориентированного обучения и CLIL).
6	Тема 6. Учебники и учебные пособия по профессионально ориентированному обучению	Учебники и учебные пособия по профилям подготовки и уровню владения русским языком: - Гуманитарный профиль (пропедевтика, А1-А2, В1-В2, С1-С2); - Медико-биологический профиль пропедевтика, А1-А2, В1-В2, С1-С2); - Инженерно-технический профиль пропедевтика, А1-А2, В1-В2, С1-С2); - Естественно-научный профиль пропедевтика, А1-А2, В1-В2, С1-С2); Учебники и учебные пособия, не входящие в указанные профили обучения.
7	Тема 7. Структура традиционного занятия по профессионально ориентированному обучению	План построения традиционного занятия по профессионально ориентированному обучению
8	Тема 8. Структура CLIL-занятия в рамках профессионально ориентированного обучения	План построения CLIL-занятия в рамках профессионально ориентированного обучения
9	Тема 9. Геймификация занятий по профессионально ориентированному обучению	Геймификация и игрофикация: сущность и основные понятия. Игофикация и бейджификация. Этапы внедрения геймификации в процесс обучения иностранным языкам. Этапы создания игры. Примеры использования геймификации в обучении иностранным языкам и РКИ. Геймификация (игрофикация) в профессионально ориентированном обучении РКИ.
10	Тема 10. Цифровые технологии в профессионально ориентированном обучении	Цифровые технологии по профилям и областям знаний: - гуманитарный профиль (филология, лингвистика, журналистика и реклама, история, политология, философия); - медико-биологический профиль (медицина, биология); - инженерно-технологический профиль; - естественно-научный профиль (естественные науки, экономика и бизнес) Цифровые технологии для обучения отдельным аспектам речи (деловой русский язык, ресурсы для обучения терминологии, цифровые ресурсы для реализации CLIL) ЭБС

11	Тема 11. Методика проведения офлайн-занятия по профессионально ориентированному обучению	Методика проведения офлайн-занятия по профессионально ориентированному обучению на примере авторского учебного пособия «Русский язык как иностранный в учебно-научной и учебно-профессиональной сфере. Объекты морской техники», предназначенного для студентов-кораблестроителей с уровнем владения русским языком В1-В2.
12	Тема 12. Методика проведения онлайн-занятия по профессионально-ориентированному обучению	Методика проведения онлайн-занятия по профессионально-ориентированному обучению на примере авторского онлайн-курса «Тренинг делового общения», предназначенного для обучения студентов-медиков 2 курса обучения с уровнем владения русским языком А2.
13	Тема 13. Методика проведения занятия по профессионально ориентированному обучению в смешанном формате	Методика проведения занятия по профессионально ориентированному обучению в смешанном формате на примере работы со студентами-филологами 1 и 2 курса с уровнем владения русским языком А1-А2.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Все учебные занятия данной дисциплины целесообразно организовывать в форме лекционных и практических занятий.

Требования к самостоятельной работе студентов

В целях достижения образовательной цели по дисциплине, формирования соответствующих компетенций, необходима регулярная и последовательная самостоятельная работа обучающихся.

В первую очередь такая работа состоит в осознанной проработке лекционного материала, предлагаемого преподавателем в домашних заданиях по темам дисциплины, анализу дополнительных источников по методике профессионально ориентированного обучения.

Обучающимся рекомендуется самостоятельно знакомиться со следующими документами: Требования по русскому языку как иностранному. I сертификационный уровень. Общее владение. Профессиональный модуль. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. I и II сертификационный уровень. Профессиональные модули. Приказ Министерства образования и науки РФ от 3 октября 2014 г. N 1304 "Об утверждении требований к освоению дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих подготовку иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке", а также с другими действующими нормативно-правовыми документами, непосредственно связанными с обучением иностранных граждан в РФ.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные и семинарские занятия.

Методика преподавания дисциплины строится на основе лекционных и семинарских занятий.

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Семинарские занятия проводятся по темам дисциплины, требующим приобретения практических навыков составления ОПОП и РПД в соответствии с ФГОС ВО РФ, планов-конспектов уроков по научному стилю речи (традиционного, CLIL, оффлайн, онлайн, смешанного), сценариев геймифицированных уроков по НСР и уроков по профессионально ориентированному обучению с применением ИКТ. Важным аспектом приобретения этих навыков служит активное участие студентов на семинарских занятиях: четкое следование дорожной карте практического занятия, выполнение практических заданий в парах, группах, индивидуально. Особую роль в обучении играет командная работа, способность к дискуссии, критическое мышление, креативность, рефлексия.

При изучении дисциплины «Обучение научному стилю речи» особое значение имеет правильная организация самостоятельной работы студентов. Работа такого рода подразумевает внеаудиторное выполнение творческих заданий, без которых невозможно овладение навыками саморазвития и самосовершенствования.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Цели и задачи обучения научному стилю речи	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p>	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 2. Обучение научному стилю речи: основные понятия	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 3. Обучение научному стилю речи: история, проблемы, перспективы	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	учетом требований ФГОС ВО РФ.	
Тема 4. Профессионально ориентированное обучение по профилям подготовки	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 5. Подходы в профессионально ориентированном обучении	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 6. Учебники и учебные пособия по профессионально ориентированному обучению	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 7. Структура традиционного занятия по профессионально ориентированному обучению	УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p> <p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях</p>	

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	формирования гражданской позиции	
Тема 8. Структура СЛП- занятия в рамках профессионально ориентированного обучения	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм- менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p> <p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с</p>	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции</p>	
Тема 9. Геймификация занятий по профессионально ориентированному обучению	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p> <p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет</p>	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контроли- руемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции</p>	
Тема 10. Цифровые технологии в профессионально ориентированном обучении	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p> <p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках</p>	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции</p>	
Тема 11. Методика проведения оффлайн-занятия по профессионально ориентированному обучению	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной</p>	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования. ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции</p>	
Тема 12. Методика проведения онлайн-занятия по профессионально-ориентированному обучению	УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p> <p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции</p>	

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 13. Методика проведения занятия по профессионально ориентированному обучению в смешанном формате	<p>УК-6.1. Понимает ценность времени как ресурса, знает и применяет основные принципы тайм-менеджмента.</p> <p>УК-6.2. Понимает ценность непрерывного образования, ставит реалистичные цели по саморазвитию.</p> <p>УК-6.3. Понимает важность адекватной самооценки, применяет техники её диагностики и совершенствования.</p> <p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ.</p> <p>ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с</p>	<i>Выполнение кейса</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	<p>целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.</p> <p>ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции</p>	

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
Семинарское занятие № 5

Кейс 1. Прочитайте ситуации формирования обучения научному стилю речи. Какой подход использует преподаватель? Аргументируйте свой ответ.

Ситуация 1. Преподаватель работает в тесной связи с преподавателями определенных профессиональных дисциплин, которые меняются в течение всего процесса обучения студентов, выбирая ряд тем, необходимых для освоения на языке.

Для наиболее успешного изучения любой профессиональной дисциплины, а также для углубленного изучения русского языка возникает необходимость использования методов активного обучения, которые стимулируют мотивацию студентов в освоении как профессиональных дисциплин, так и русского языка. К данным методам относят всевозможные презентации, ролевые игры, применение интерактивных лекций и семинаров, подготовка независимых проектов, конференции и др.

Ситуация 2. Мозаика. Это своего рода универсальная структура взаимодействия, которая основана на идее разделения работы между исполнителями с последующей сборкой результатов. Ее можно с успехом использовать, например, для организации работы внутри группы. При этом:

- каждый член группы разрабатывает свой материал (работает над ним самостоятельно, с участием других членов группы или других групп);
- подготовленный материал представляется партнерам, изучается и (или) используется совместно.

Еще один вариант: каждая группа разрабатывает свой аспект общей темы, а работа по всей теме (сборка) ведется в рамках аудитории (фронтально). Такой вид работы мы предлагаем при прохождении различных тем по анатомии: «Организм человека и его составные элементы», «Опорно-двигательный аппарат человека», «Мышечная система» и др. Каждый студент готовит свою подтему самостоятельно. Так, тема «Организм человека и его составные элементы» делится на такие подтемы, как клетка, ткани, органы. Количество вариантов этой структуры практически не ограничено. Потом группы встречаются для «сборки» своих подтем. Преподаватель наблюдает за процессом и оценивает его.

Проблемная ситуация. Цель – обмен информацией или выработка совместного решения. Формой задания может быть заполнение вопросника, дискуссия и др. Формулировка задания определяет последовательность выполнения задачи. Роль преподавателя варьируется от пассивной (наблюдение за аудиторией) до активной (участие в каждой из подгрупп в течение короткого времени).

Проблемные ситуации составляются таким образом, чтобы студент мог, во-первых, переосмыслить имеющиеся у него знания; во-вторых, самостоятельно приобрести недостающие знания и понять функционирование языковых средств и речи.

Решение таких задач заставляет студентов не только припоминать, о чем идет речь в тексте, активизировать усвоенный языковой материал, но и побуждает их к высказыванию по поводу услышанного или прочитанного, к анализу полученной информации. Учащийся синтезирует прежние знания с новой информацией путем использования ранее усвоенных знаний и приемов умственного поиска, анализа условий и требований вопроса. Проблемная ситуация, по сравнению с другими видами учебных задач, носит поисковый, учебно-познавательный характер.

Приведем примеры проблемных ситуаций.

1. Ваш друг не пришел на занятия, потому что серьезно заболел. Опишите его состояние, как вы ему помогли, что сказал врач.

2. Девушка из вашей группы потеряла сознание и упала в обморок. Ваши действия с комментариями

(после прохождения темы «Дыхательная система»).

3. Вас пригласили на научный медицинский симпозиум, но у вас больная мать, которую не с кем оставить.

Сделайте так, чтобы ваш друг или знакомые согласились присматривать за ней на время Вашего отсутствия.

Проблемная ситуация развивает творческие способности студентов, воспитывает самостоятельное мышление.

Дискуссия. Характерная особенность – большое количество участников, выражающих различные мнения и суждения. Обязательным условием дискуссии является наличие какого-либо спорного вопроса, проблемы, вызывающей интерес у всех (или большинства) учащихся. Дискуссия требует решения сложных мыслительных задач, умения отстаивать свою точку зрения, критического отношения к мнению оппонента и др.

Для организации дискуссии на занятиях важен не только результат, но и сам процесс поиска ответа.

Целью дискуссии является не выработка умений построения монологического высказывания, а умение анализировать саму ситуацию общения и находить решение проблемы в данной ситуации.

Для проведения дискуссий и круглых столов предлагается обсудить следующие проблемы: эвтаназия, пересадка органов, СПИД, клонирование, народная медицина и др.

Предлагаемые формы учебной работы развивают способность мыслить самостоятельно, креативно подходить к решению проблемы, стимулируют речемыслительную деятельность учащихся. Кроме того, такая работа является мощным мотивационным стимулом, если учитывать, что русский язык не является профильной дисциплиной в медицинском вузе. На таких занятиях преподавателю отводится роль организатора. Он формулирует выводы, обобщает результаты, проводит анализ работы учащихся как творческого коллектива

Ситуация 3. Преподаватель на занятиях с иностранными студентами направления «Туризм» группирует схожие по форме или смыслу фразы, одновременно обрабатывает однотипные фразы. При определенной речевой задаче произносятся фразы с различными интонациями: грустно, радостно, гневно. Одни и те же структуры, встречающиеся в разнообразных ситуациях общения, доводит до автоматизации. Студенты учатся действовать по аналогии в схожих ситуациях (таможня, в гостинице, заполнение анкеты).

Ситуация 4. В пособии «Обществознание. Читаем, анализируем, обсуждаем на уроках русского языка» предложена система специальных заданий и вопросов: она стандартизирована, многие учебные задачи представлены в нем в унифицированной форме, а учебные действия, направленные на их решение, строго алгоритмизированы. Парадокс заключается в том, что именно такой способ организации учебного материала активизирует деятельность учащегося, подводит его к собственному открытию, пусть «микроскопическому», но очень значимому для него (и это подтверждается опытом использования данного пособия в учебном процессе в течение двух лет). Такого рода «открытия» способствуют созданию ситуации успеха, что, безусловно, стимулирует движение учащихся вверх по ступеням познания. На это же в конечном счете нацелены и действия самоконтроля и самооценки, которые в пособии предлагается осуществлять в тестовой форме.

Ситуация 5. Два года назад мы начали преподавать на начальном этапе язык специальности. Нами были использованы мультимедийные лаборатории с компьютерами, рассчитанные на 20 человек. Для комфортной работы с такой большой группой нам помогало программное обеспечение «Симпозиум», при работе с которой каждый студент имеет наушники, чтобы слушать уроки, может набирать текст на русском языке и отслеживать графику записей своего голоса и произношения, тем самым контролируя собственное обучение. Преподаватель может слушать каждого студента, записывать и проверять произношение каждого обучающегося даже после урока. Эта программа значительно облегчает обучение РКИ.

Ситуация 6. Обучение иностранных студентов профессионально ориентированному общению проходило в два этапа. Целью первого этапа являлось обучение конспектированию письменных текстов. Целью второго - создание письменных вторичных текстов в процессе аудирования. Помимо поэтапного тестирования, в результате опытного обучения проводилось итоговое тестирование, целью которого было определить уровень владения учащимися умениями создавать конспекты лекций.

Кейс 2. В сети Интернет найдите более подробную информацию о подходах в обучении научному стилю речи инофонов. На основе полученных сведений заполните следующую таблицу, отметьте достоинства и недостатки каждого подхода, ситуации, в которых данный подход можно эффективно применять:

Наименование подхода	Достоинства	Недостатки	Ситуации применения
Личностно-ориентированный			
Коммуникативно-ориентированный			
Компетентностный			
Деятельностный			
Интегративно-модульный			
CLIL			

Кейс 3. Индивидуальное задание. Проанализируйте всю информацию о подходах в обучении научному стилю речи иностранных студентов. Определите для себя, какой из них будет для вас приоритетным, обоснуйте свое мнение.

Семинарское занятие № 9

Кейс. Распределитесь на 2 команды. Возьмите любой учебник или учебное пособие по профессионально ориентированному обучению РКИ и попробуйте создать на основе одного из уроков (или всего учебного пособия) прототип игры.

Команда 1 создает настольную игру

Команда 2 создает компьютерную игру

При создании прототипа заполняйте таблицу:

Команда 1. Настольная игра по учебному пособию:

Этап создания игры	Комментарии к игре
1) цель заказчика: какую проблему она будет решать?	
2) потенциальные игроки: кто будет играть (возраст, пол, национальность, статус, интересы и т.п.? Как будет играть?	
3) объединение цели игроков и заказчика: какие общие цели у заказчика и игрока?	
4) путь игрока: а) что он будет делать в каждый момент игры? (рулетка, проблемная ситуация, память, творчество, сбор/накопление ресурсов, поиск, открытие закрытых областей) б) какая у него задача в игре? (сделать все, что требуется, набрать максимальное количество очков, сохранить жизнь и т.п.)	
5) Fun	
6) инструменты: что нужно для реализации игры?	
7) создание прототипа и тестирование: а) создайте схему/карту игры, на которой показаны варианты пути игрока, движение его мотивации и локации с заданиями; б) определите, где вы будете тестировать игру, кому дадите попробовать в нее поиграть	
8) отладка игры: где игра будет реализована (издательство, интернет-ресурс)?	
9) запуск игры: за какое время вы можете создать игру? (дата начала – дата окончания работ)	

Команда 2. Компьютерная игра по учебному пособию:

Найди киберпреступника

Этап создания игры	Комментарии к игре

1) цель заказчика: <i>какую проблему она будет решать?</i>	
2) потенциальные игроки: <i>кто будет играть (возраст, пол, национальность, статус, интересы и т.п.? Как будет играть?</i>	
3) объединение цели игроков и заказчика: <i>какие общие цели у заказчика и игрока?</i>	
4) путь игрока: а) <i>что он будет делать в каждый момент игры? (рулетка, проблемная ситуация, память, творчество, сбор/накопление ресурсов, поиск, открытие закрытых областей)</i> б) <i>какая у него задача в игре? (сделать все, что требуется, набрать максимальное количество очков, сохранить жизнь и т.п.)</i>	
5) Fun	
6) инструменты: <i>что нужно для реализации игры?</i>	
7) создание прототипа и тестирование: а) <i>создайте схему/карту игры, на которой показаны варианты пути игрока, движение его мотивации и локации с заданиями;</i> б) <i>определите, где вы будете тестировать игру, кому дадите попробовать в нее поиграть</i>	
8) отладка игры: <i>где игра будет реализована (издательство, интернет-ресурс)?</i>	
9) запуск игры: <i>за какое время вы можете создать игру? (дата начала – дата окончания работ)</i>	

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к экзамену:

I. Составление плана-конспекта к занятию по научному стилю речи

II. Проведение занятия по научному стилю речи.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает низестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий</i>	отлично	зачтено	86-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

(библиотека БФУ им. И. Канта):

- 1) Азимов, Э. Г. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. - Москва : Русский язык. Курсы, 2018. - 493 с.
- 2) Крючкова, Л. С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному : учеб. пособие для вузов / Л.С. Крючкова, Н.В. Мощинская. - 5-е изд. - Москва : ФЛИНТА ; [Б. м.] : Наука, 2014. - 474, [1] с.
- 3) Методика обучения русскому языку как иностранному : учеб. пособие для вузов / [И. П. Лысакова [и др.] ; под ред. И. П. Лысаковой. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2016. - 319 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1) Валгина, Н. С. Функциональные стили русского языка : учеб. пособие / Н. С. Валгина. - М. : Илекса, 2011. - 223 с.
- 2) Московкин, Л. В. Продуктивные инновационные технологии в обучении русскому языку как иностранному / Л. В. Московкин, Г. Н. Шамонина. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2017. - (Методы. Приемы. Результаты). - Библиогр.: с. 137-143.

- 3) Русский язык профессионального общения. Модуль "Бизнес". Базовый уровень. Лингводидактическое описание целей и содержания обучения : / [Л. С. Журавлева [и др.]. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2007. - 54, [1] с.
- 4) Федотова, Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. Задачник к практическому курсу / Н. Л. Федотова. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2013. - 198 с.
- 5) Федотова, Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. Практический курс / Н. Л. Федотова. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. - 190, [2] с.
- 6) Дидактический материал на портале:
<https://lms-3.kantiana.ru/mod/page/view.php?id=243169>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Лань книги, журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Обучение русскому языку как иностранному на продвинутом этапе»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Серганова Д.А., ассистент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Обучение русскому языку как иностранному на продвинутом этапе».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Обучение русскому языку как иностранному на продвинутом этапе».

Цель дисциплины – теоретическая и методическая подготовка магистров филологии к самостоятельной преподавательской деятельности.

Основные задачи курса:

- дать студентам знания по методике преподавания русского языка как иностранного, необходимые и достаточные для педагогической деятельности в разных условиях;
- сформировать представления о методике преподавания русского языка как иностранного как прикладной науке;
- познакомить магистрантов с основными понятиями методики, содержанием, задачами обучения РКИ;
- на базе теоретических знаний сформировать практические профессиональные навыки и умения, необходимые в организаторской, конструктивной, коммуникативной деятельности на уроке и во внеаудиторной работе;
- способствовать формированию умений самостоятельного усвоения научно-методических знаний, приобретения профессионального опыта.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ПК-1 Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ, дополнительных общеобразовательных программ, по профильным дисциплинам (модулям) в рамках</i>	<i>ПК-1.1 Демонстрирует знание ведущих принципов проектирования основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному</i> <i>ПК-1.2 Свободно владеет методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования</i>	Знать: общие вопросы организации педагогических исследований, методы исследований и их возможности Уметь: выбирать необходимые методы исследования и разрабатывать методики обучения русскому языку как иностранному; применять оптимальные методы моделирования учебного процесса. Владеть: навыками научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности

<p><i>программ среднего профессионального и высшего образования</i></p> <p><i>ПК-2 Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому языку как иностранному</i></p>	<p><i>педагогической деятельности</i></p> <p><i>ПК-2.1 Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному</i></p> <p><i>ПК-2.2 Осуществляет руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся / воспитанников к участию в них</i></p>	<p>Знать: нормативную основу образовательного процесса и его практическую организацию, а также основные принципы, теоретические и методические основы обучения русскому языку как иностранному, устанавливаемые государственным образовательным стандартом</p> <p>Уметь: преподавать русский язык как иностранный наиболее оптимальным и научно обоснованным образом, применять инновационные образовательные технологии в процессе обучения русскому языку как иностранному</p> <p>Владеть: навыками применения основных методов объективной диагностики знаний учащихся, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики</p>
--	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Обучение русскому языку как иностранному на продвинутом этапе» представляет собой дисциплину по выбору.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Практическая грамматика в аспекте РКИ	Грамматическая система русского языка. Содержание понятия «грамматика». Обобщенный характер грамматических значений. Морфология и синтаксис. Единицы морфологии и синтаксиса.
2.	Методика обучения грамматике	Основные принципы организации грамматического материала: связь морфологии с синтаксисом, комплексно-концентрическая организация учебного материала, обобщение и систематизация грамматических явлений. Предложение как основная единица обучения грамматике. Основные трудности обучения грамматике иноязычных учащихся и способы их преодоления. Проблема переноса, межъязыковой и внутриязыковой интерференции в области грамматики.
3.	Принципы отбора грамматического материала	Функциональный подход к отбору и репрезентации языкового материала. Принципы отбора лексико-грамматических единиц с учетом целей и этапов обучения, родного языка и категорий учащихся в соответствии с коммуникативными установками в обучении.

4.	Методика введения нового грамматического материала	Особенности введения грамматического материала на начальном этапе обучения. Особенности введения грамматического материала на продвинутом этапе обучения. Типы упражнений по обучению грамматике, направленных на формирование грамматического навыка. Типы упражнений по обучению грамматике, направленных на совершенствование грамматического навыка и развитие речевых умений
5.	Морфология в системе РКИ	Цели задачи обучения морфологии русского языка. Проблема реализации коммуникативно-деятельного подхода при обучении морфологии на уроках русского языка. Анализ упражнений по обучению морфологии. Система и виды упражнений: имитационные, подстановочные, трансформационные, репродуктивные, речевые (в том числе ситуативные, игровые). Методика орфографической работы при изучении частей речи, преодоление типичных морфологических (грамматических) ошибок, вызванных как интерференцией родного языка, так и общими трудностями. Формирование орфографической грамотности у иностранных учащихся при изучении частей речи. Порядок морфологического разбора именных частей речи. Использование справочников и словарей грамматических трудностей при проведении морфологической работы.
6.	Синтаксис в курсе РКИ	Современные синтаксические теории и практика обучения РКИ. Объекты изучения функционально-коммуникативного синтаксиса. Семантические типы предикатов и практика обучения РКИ. Словосочетание и предложение как объекты изучения. Текст как материал для наблюдения и анализа употребления грамматических форм и синтаксических конструкций.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

1. *Практическая грамматика в аспекте РКИ*
2. *Методика обучения грамматике*

3. *Принципы отбора грамматического материала*
4. *Методика введения нового грамматического материала*
5. *Морфология в системе РКИ*
6. *Синтаксис в курсе РКИ*

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Все лекционные учебные занятия данной дисциплины целесообразно сочетать с практическими занятиями, в том числе интерактивного характера, целью которых является проектирование фрагментов урока; проведение круглых столов с целью проведения учебной дискуссии, а также работой в проблемных группах, направленной на моделирование учебного процесса.

Требования к самостоятельной работе студентов

По всем темам рабочей программы предусматривается самостоятельная проработка научной литературы, а также ведение конспектов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать

преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Практическая грамматика в аспекте РКИ	ПК-1, ПК-2	Опрос, тестирование, контрольная работа
Методика обучения грамматике	ПК-1, ПК-2	Опрос, тестирование, контрольная работа
Принципы отбора грамматического материала	ПК-1, ПК-2	Опрос, тестирование, контрольная работа
Методика введения нового грамматического материала	ПК-1, ПК-2	Опрос, тестирование, контрольная работа
Морфология в системе РКИ	ПК-1, ПК-2	Опрос, тестирование, контрольная работа
Синтаксис в курсе РКИ	ПК-1, ПК-2	Опрос, тестирование, контрольная работа

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Задания 1-10. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

1. Проблемы преподавания русского языка как иностранного изучает наука ____	(А) языкознание (Б) методика (В) лингвистика
2. Основной принцип современной методики преподавания русского языка как иностранного – ____	(А) переводно-грамматический (Б) ситуативный (В) коммуникативный
3. Единицей обучения при коммуникативном подходе преподавания русского языка как иностранного является ____	(А) предложение (Б) слово (В) речевой акт
4. Начальным действием в механизме порождения речи является ____	(А) мотив (стимул) (Б) отбор речевых средств (В) замысел
5. Речевое умение – это ____	(А) знание грамматических структур и лексики (Б) способность осуществлять то или иное речевое действие в условиях коммуникации (В) автоматическое использование речевых конструкций
6. Свободное общение на иностранном языке возможно при условии сформированности у учащегося ____ компетенции.	(А) языковой (лингвистической) (Б) коммуникативной (В) речевой
7. В современной методике преподавания РКИ выделяется ____ уровней владения языком.	(А) четыре (Б) пять (В) шесть
8. Для достижения сертификационного уровня владения языком учащемуся требуется ____ учебных часов	(А) 300-400 (Б) 500-550 (В) 700-800
9. Основной задачей обучения русскому языку на сертификационном уровне является ____	(А) создание языковой базы для обучения речи (Б) освоение фонетической системы русского языка (В) обучение грамматике русского языка
10. Лексический минимум сертификационного уровня владения языком составляет ____ лексических единиц	(А) 800 (Б) 1300 (В) 2500

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Методика как теория обучения иностранным языкам. Предмет и задачи методики. Связь с другими науками.
2. Коммуникативные потребности разных категорий учащихся. Возможные цели изучения русского языка, влияние целей на содержание обучения.
3. Языковые и речевые аспекты обучения, их взаимосвязь в учебном процессе. Аспектность и комплексность в преподавании.
4. Особенности работы над лексикой на продвинутом этапе.
5. Активный, пассивный, потенциальный словарь учащихся, их роль и соотношение на разных этапах обучения.
6. Способы раскрытия значения слова.
7. Работа над словом как единицей фонетики, лексики, грамматики
8. Роль грамматики в практическом овладении иностранным языком. Практическая грамматика и её особенности.
9. Понятие грамматического навыка. Навыки как основа формирования речевых умений. Требования к навыкам,
10. Взаимодействие родного и изучаемого языков. Явление переноса. Интерференция как источник ошибок.
11. Учёт особенностей родного языка учащихся. Пути реализации принципа учёта родного языка в учебном процессе.
12. Чтение как вид речевой деятельности. Механизмы чтения. Трудности чтения на иностранном языке. .
13. Методические аспекты лингвострановедения в практике преподавания русского языка как иностранного.
14. Проблемы лингвокультурологического и семасиологического анализа лексики: смысловая структура слова, денотативные и коннотативные аспекты семантики, безэквивалентная лексика. Фоновые слова.
15. Номинативные единицы языка как носители и источники национально-культурной информации: национально-культурная семантика русской лексики, фразеологии, афористики. Фольклор в обучении РКИ. Пословицы, поговорки, анекдоты.
16. Источники страноведческой и лингвострановедческой информации в процессе преподавания: учебные и художественные тексты, лингвострановедческие словари, кинофильмы, диафильмы и т. д.
17. Национальные стереотипы речевого поведения. Лингвострановедческое значение невербальных языков.
18. Художественная литература и другие виды искусства в лингвострановедческом рассмотрении: лингвострановедческий потенциал произведений искусства.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать</i>	отлично	зачтено	86-100

		проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий			
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Воронина, Л. А. Практикум по технологиям обучения иностранным языкам: Учебно-методическое пособие / Воронина Л.А., Баева Г.А. - СПб:СПбГУ, 2017. - 119 с.: ISBN 978-5-288-05759-5. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

Азимов, Э. Г. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании русского языка как иностранного : метод. пособие для преподавателей рус. яз. как иностранного / Э. Г. Азимов. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2012. - 352 с. : ил. - (Методы. Приемы. Результаты). - Библиогр. : с.284-304 (225 назв.). - ISBN 978-5-88337-283-3 : 320.00 р. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ 4.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Обучение русской орфографии»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»

**Квалификация (степень) выпускника:
магистр**

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Вертинская О.М., канд. филол. наук, доцент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Обучение русской орфографии».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы.
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Обучение русской орфографии».

Цель дисциплины: дать магистранту комплексное представление об орфографии как науке, составляющей нормативную базу любого языка, системе и типологических свойствах орфографических норм русского языка и методике обучения орфографии иностранных учащихся.

Задачи дисциплины: формирование понимания и обоснование теоретических основ орфографической культуры; углубление, обобщение и систематизация знаний, умений и навыков по орфографии русского языка, полученных студентами во время обучения в средней школе; знакомство студентов с теоретическими основами русской орфографии, позволяющее установить связи орфографии и фонологии, орфографии и морфологии и сделать грамотное письмо осознанным; сформировать профессиональную языковую компетенцию будущих преподавателей русского языка как иностранного.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ПК.1. Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ, дополнительных общеобразовательных программ, по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ среднего профессионального и высшего образования</i>	<i>ПК.1.1 Демонстрирует знание ведущих принципов проектирования основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному ПК.1.2 Свободно владеет методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности</i>	<i>Знать: принципы русской орфографии, систему орфографических норм русского языка. Уметь: видеть языковые ошибки и не допускать их в своей речи. Владеть: навыками грамотного письма, методическими приемами совершенствования орфографической грамотности и способами обучения русской орфографии иностранных учащихся.</i>
<i>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русско-</i>	<i>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современны-</i>	<i>Знать: обусловленность написания слов языковыми факторами (особенностями организации формы и значения языкового знака); основные методы, формы, средства формирования и контроля орфографических знаний, умений и навыков (включая компьютерные технологии, тестовые материалы и др.) при обучении русской орфографии иностранных учащихся.</i>

<p><i>му языку как иностранному</i></p>	<p><i>ми методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному</i> <i>ПК.2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы для иностранных учащихся</i></p>	<p><i>Уметь:</i> предупреждать и исправлять языковые ошибки в письменной речи иностранных учащихся; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русского языка и применять полученные знания в профессиональной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками грамотного письма, методическими приемами совершенствования орфографической грамотности и способами обучения русской орфографии иностранных учащихся.</p>
---	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Обучение русской орфографии» представляет собой дисциплину по выбору части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Русская орфография	Русская орфография и состояние орфографической грамотности общества. Принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционноисторический, дифференцирующий). Понятие орфографической нормы. Орфографическая норма и вариантность (разведение понятий «варианты орфограмм» и «варианты трудностей орфограммы»). Классификация орфограмм. Трудные орфограммы русского языка по частям слова и частям речи.
2	Орфография в структуре КИМ ГИА и ЕГЭ.	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ на обязательной государственной итоговой аттестации (ГИА и ОГЭ) и на едином государственном экзамене по русскому языку (ЕГЭ). Концептуальные подходы к построению экзаменационных моделей ГИА и ЕГЭ.
3	Методы и приемы совершенствования умений и навыков грамотной письменной речи	Учет, анализ и классификация орфографических ошибок. Оценка знаний по орфографии. Способы исправления ошибок. Причина рецидива неграмотности. Предупреждение орфографических ошибок. Индивидуальная программа коррекции грамотности. Компьютерные орфографические тренажеры.
4	Практическая орфография в аспекте преподавания русского языка как иностранного	Соотношение орфоэпии, графики, словообразования, морфологии и орфографии на уроках РКИ. Методы и приемы введения орфографии на уроках РКИ на различных этапах обучения. Контроль орфографических навыков.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

1. Вспомните орфографическое правило, используя справочную литературу.
2. Разработайте комплекс упражнений, предполагающий использование следующих методов работы над орфограммами: а) догматический метод - моторное заучивание, без понимания; б) репродуктивный (воспроизведение усвоенного); в) объяснительно - иллюстративный (понимание - примеры); г) продуктивный (применение полученных знаний); д) частично - поисковый (моменты поиска); е) проблемный; ж) исследовательский.
3. Подготовьте графическую схему или таблицу, иллюстрирующую правило.
4. Подберите примеры и тестовые задания на данное правило.
5. Напишите текст, позволяющий закрепить данное правило при написании выборочно-распределительного или творческого диктанта.

6. Придумайте игру, позволяющую запомнить сложные случаи правописания. 8.3. Вопросы для самопроверки, обсуждений, дискуссий Актуальные тенденции развития русской орфографии. Неканоническая орфография: актуальные проблемы феномена. «Падонкафский» или «олбанский» йезыг или йазык падонкафф как игровая форма существования языка. Современные тенденции использования знаков препинания в естественно-письменной речи. Смайлы и иконки вместо знаков препинания: проблемы упрощения пунктуации в виртуальном общении.

Требования к *самостоятельной* работе студентов.

Самостоятельная работа студентов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу студентов, выполняемую во внеаудиторное время.

Рекомендуемая тематика для самостоятельной работы:

Русская орфография. Работа со справочной литературой. Составление сводной таблицы Проверка таблиц, выполнение письменных заданий на занятиях.

Орфография в структуре КИМ ГИА и ЕГЭ. Работа с материалами образцов КИМ ГИА и ЕГЭ и методической справочной литературой. Составление сводной таблицы Проверка таблиц, выполнение письменных заданий на занятиях.

Методы и приемы совершенствования умений и навыков грамотной письменной речи. Работа со справочной литературой. Составление сводной таблицы. Проверка таблиц, выполнение письменных заданий на занятиях.

Практическая орфография в аспекте преподавания русского языка как иностранного: анализ государственных по РКИ разных уровней владения языком с точки зрения представления в них орфографического материала. Оценка контроля орфографических навыков на в процессе обучения РКИ. Составление сводной таблицы. Проверка таблиц, выполнение письменных заданий на занятиях.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Данный курс является корректирующим и не должен дублировать школьный курс русского языка. В связи с этим необходимо в самом начале курса провести тестирование, выявляющее основные пробелы в языковой подготовке слушателей. В дальнейшем на каждом занятии проводится небольшая самостоятельная работа для проверки результатов коррекции грамотности. Можно использовать индуктивный метод подачи материала, двигаясь от разбора и объяснения примеров к формулировке правила.

Эффективность данного практического курса зависит от активной индивидуальной работы каждого студента. Самостоятельная подготовка к занятиям предполагает работу со справочниками, повторение вопросов, вызывающих затруднения, выполнение закрепляющих упражнений. В случае уверенного владения основными нормами русского языка возможна работа по индивидуальной программе, нацеленная на отработку более сложных случаев.

По разделам «Орфография: элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ на едином государственном экзамене по русскому языку» и «Роль компьютера в процессе овладения орфографией. Компьютерные орфографические тренажеры»: обсуждение и разработка тестовых заданий.

По разделу «Русская орфография и состояние орфографической грамотности общества» запланировано участие в дидактической и деловой игре (квиз, викторина).

По разделам «Учет, анализ и классификация орфографических ошибок. Оценка знаний по орфографии. Способы исправления ошибок» и «Индивидуальная программа коррекции грамотности» – проверка и оценивание проекта учебной программы или конспекта цикла уроков.

По разделу «Практическая орфография в аспекте преподавания русского языка как иностранного» – проверка и оценивание проекта учебной программы или конспекта цикла уроков.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Русская орфография	ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, контрольная работа, индивидуальные и групповые проекты</i>
Орфография в структуре КИМ ГИА и ЕГЭ.	ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, контрольная работа, индивидуальные и групповые проекты</i>
Методы и приемы совершенствования умений и навыков грамотной письменной речи	ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, контрольная работа, индивидуальные и групповые проекты</i>
Практическая орфография в аспекте преподавания русского языка как иностранного	ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, контрольная работа, индивидуальные и групповые проекты</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Задание 1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) трепетать, бастион, уплотнить
- 2) макулатура, заплетать, выращенный
- 3) развевающийся (флаг), примерять (платье), воспевать
- 4) безотлагательный, запирается, вырос
- 5) изложение, горелка, сжигать

Задание 2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..вратник, пр..зидент, пр..важный (вид)
- 2) пр..славянский (язык), пр..писная (буква), нед..смотреть
- 3) меж..здательский, дез..нфекция, пост..ндустиальный

- 4) о..дать, на..пилить, пре..писание
- 5) бе..вкусный, ра..жалобить, и..гонять

Задание 3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) посвяща..щий, гас..щий
- 2) жал..щие (пчёлы), хран..щие
- 3) (окно) свет..тся, хран..мый
- 4) сутул..щийся, бре..щий
- 5) мол..щийся, убира..щий

Задание 4. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(И)ТАК, Константин утверждал, что эта поездка прибавила жизненных сил, я говорил ТО(ЖЕ) самое.

ЧТО(БЫ) быть счастливым, нужно стремиться к успеху и в ТО(ЖЕ) время необходимо учиться благородству по отношению к окружающим людям.

Вскоре птицы (СО)ВСЕМ замолкли, кроме одной, которая (НА)ПЕРЕКОР всем монотонно чирикала.

Незнакомец исчез за поворотом ТАК(ЖЕ) внезапно, как и появился, (ПО)ЭТОМУ рассмотреть его не удалось.

(НА)КОНЕЦ дождик перестал, но КОЕ(ГДЕ) ещё толпились тяжёлые громады отчасти рассеянных туч.

Задание 5. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) РАССТАВЛЯТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

2) РЕШЕНА (задача) — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.

3) ПРИКАСАТЬСЯ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.

4) (устал от) НЕУДАЧ — в форме множественного числа имени существительного 3-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.

5) (объяснялся) ПО-НЕМЕЦКИ — наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине:

Вопросы к зачету не предусмотрены, поскольку промежуточная аттестация осуществляется на основе данных текущего контроля (включая результаты тестирования) и признания разработанного обучающимся проекта теста как соответствующего основным предъявляемым к данному средству оценивания требованиям.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пяти-балльная шкала (академическая)	Двух-балльная шкала	БРС, % освоения (рейтинго-
--------	--------------------------------	---	-------------------------------------	---------------------	----------------------------

		ности)	оценка	зачет	вая оценка)
Повышен- ный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоя- щий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать пробле- му/задачу теоретиче- ского и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и уме- ний в более широких кон- текстах учеб- ной и профес- сиональной деятельности, нежели по образцу с большей сте- пени самосто- ятельности и инициативы	<i>Включает нижестоя- щий уровень.</i> Способ- ность собирать, систе- матизировать, анализи- ровать и грамотно ис- пользовать информа- цию из самостоятельно найденных теоретиче- ских источников и ил- люстрировать ими тео- ретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетво- рительный (достаточ- ный)	Репродуктив- ная деятель- ность	Изложение в пределах задач курса теоретиче- ски и практически кон- тролируемого материа- ла	удовлетво- рительно		55-70
Недостаточ- ный	Отсутствие признаков удовлетвори- тельного уровня		неудовле- творитель- но	не за- чтено	Менее 55

Проверка качества усвоения знаний в течение семестра осуществляется в письменной форме, в виде выполнения упражнений и тестовых заданий, написания диктантов и выполнения корректорской правки текстов с ошибками. Предусмотрено и осуществляется обязательное тестирование обучающихся после освоения ими части объема и полного объема материала дисциплины (в середине и в конце семестра).

Степень усвоения студентом учебного материала курса «Обучении русской орфографии» оценивается с помощью методики балльно-рейтингового контроля. Итоговый рейтинг складывается из оценивания следующих видов и форм работы студента:

№	Виды и формы работы	Кол-во баллов
1.	Участие в дискуссиях на интерактивных практических заня-	0—5 баллов за заня-

	тиях.	тие, максимум — 25 баллов (5 занятий)
2.	Выступление с докладами на интерактивных практических занятиях.	0—20 баллов (4 балла за занятие)
3.	Составление аннотирующих резюме по проблематике интерактивных практических занятий.	0—20 баллов (0 – 4 балла за тему)
4.	Посещение занятий.	0–10 баллов. (оценка 0 ставится при пропуске более чем половины занятий)
5.	Устный ответ на зачете	0-25 баллов
	Максимальный итоговый рейтинг	100 баллов

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература:

- 1 Греков, В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В. Ф. Греков, С. Е. Крюков, Л. А. Чешко. – М. : Просвещение, 2008. – 367 с.
- 2 Розенталь, Д. Э. Русский язык: орфография : пунктуация / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. – М. : Айрис-пресс, 2009. – 381 с.
- 3 Тренировочные тесты по русскому языку / Авт.-сост. Н.А. Артеменко. – Томск : издательство ТГПУ, 2009. – 384 с.

Дополнительная литература:

- 4 Бабайцева В. В. Русский язык. Теория. 5-9 классы : учебник для общеобразовательных учебных заведений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – М. : Дрофа, 2002. – 330 с.
- 5 Былинский К. И. Справочник по орфографии и пунктуации / К. И. Былинский, Н. Н. Никольский ; редкол. : А. В. Западов [и др.]. – М. : Издательство МГУ, 1970. – 343 с.
- 6 Валгина Н. С., Светлышева, В. Н. Русский язык : Орфография и пунктуация : Правила и упражнения / Н. С. Валгина, В. Н. Светлышева. – М. : Неолит, 2000. – 414 с.
- 7 Голев Н.Д. Орфография и лингвистическая культура [Электронный вариант] / Н.Д. Голев. – Режим доступа: <http://lingvo.asu.ru/golev/articles/v93.html>.
- 8 Голев Н.Д. Русская орфография как "вещь в себе" //Человек. Коммуникация. Текст. - Вып.2.- Ч.1/Под ред. А.А. Чувакина. - Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1998. - С.83-85.
- 9 Граник Г. Г. Секреты орфографии: книга для учащихся 5-7 классов / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М.:Просвещение, 1991. – 221с.
- 10 Дейкина А. Д. Русский язык. 10-11 классы: учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. – М.: Вербум-М, 2003. – 414 с.
- 11 Единый государственный экзамен 2015. Русский язык: универсальные материалы для подготовки учащихся / Федеральный институт педагогических измерений; [сост. : В. И. Капинос и др.]. – М.: Интеллект-Центр, 2015. – 256 с.
- 12 Иванова В. Ф. Современная русская орфография: Учебное пособие для вузов / В. Ф. Иванова. – М.: Высшая школа, 1991. – 190 с.
- 13 Кайдалова А. И. Современная русская орфография: учебное пособие для вузов по специальности "Журналистика" / А. И. Кайдалова, И. К. Калинина. – М.: Высшая школа, 1983. – 239 с.
- 14 Леонович Е. Н. Орфографический словарь русского языка: Начальная школа: Пособие для учащихся / Е. Н. Леонович. – М.: АСТ, 2003. – 110 с.

15 Ожегов С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова; РАН. Институт русского языка. – М.: А ТЕМП, 2004. – 939 с.

16 Панов М. В. Занимательная орфография: книга для внеклассного чтения учащихся 7-8 классов / М. В. Панов. – М.: Просвещение, 1984. – 158 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

ПРАВИЛА РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ (1956) на Информационно-справочном портале “Русский язык” - www.gramota.ru

Тренажер по русскому языку на сайте “Культура письменной речи” - <http://grammar.ru/RUS/?id=12.0>

Проверка орфографии он-лайн - <http://online.orfo.ru/>

Электронная версия книги Д.Э. Розенталя "Справочник по правописанию и стилистике" - <http://www.rosental-book.ru/>

База электронных программ "Электронный тренажер по русскому языку" - <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/rubr/e92131e2-85b9-ee62-b9c8-1d8c08dc1b5f/90147>

Тесты по русскому языку на сайте «Интерактивные технологии в образовании» - <http://www.saharina.ru/>

Тренажер по русскому языку - <http://opensystem.tspu.ru/>

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.
- *специализированное ПО (при наличии):*

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский текст» в кросс-культурном контексте**

Шифр: 45.04.01

**Направление подготовки: «Филология»
Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Цвигун Т.В., к.филол.н., доцент
Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Русский текст» в кросс-культурном контексте».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Русский текст» в кросс-культурном контексте».

Цель дисциплины — сформировать представление о национальной картине мира и способах ее моделирования на различных «языках» культуры (словесность, балет, музыка, архитектура и проч.), о способах междисциплинарного описания объектов культуры и использования их в методике преподавания русского языка как иностранного.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</i>	<i>УК-5.1. Анализирует аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии УК-5.2. Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп</i>	Знать: модели конструирования национальной картины мира Уметь: демонстрировать многообразие методологических подходов к понятию «русский текст» Владеть: разными инструментами анализа сложных семиотических объектов с учетом их этнокультурной специфики
<i>ПК-2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому языку как иностранному</i>	<i>ПК-2.1 Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному ПК-2.2 Осуществляет руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся /</i>	Знать: существующие практики этнокультурного анализа при обучении русскому языку как иностранному Уметь: использовать эффективные технологии работы с этнокультурным материалом в целях адаптации и окультурации обучающегося Владеть: навыками проектирования и организации культурно-просветительских мероприятий в целях продвижения русского языка и культуры среди иноязычной аудитории

	<i>воспитанников к участию в них ПК-2.3 Реализует проекты различных типов</i>	
--	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский текст» в кросс-культурном контексте» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
	Введение в понятийное поле дисциплины. «Русский текст» и его базовые дефиниции	«Текст» как объект анализа: основные методологические подходы к структурированию понятийного поля. От «текста» к «произведению» (И.Р. Гальперин, Ю.М. Лотман, Р. Барт, П.

		Рикер). Семиотическое раздвижение текстуального: от вербального к социальному. Трансформации кода. Категоризация понятия «русский текст» (слово / произведение / социальная и культурная практика). Предметное поле «русского текста»: словесность, живопись, текст, балет, музыка, кино, культурные события и д.р.
	«Русский текст». Кинематограф	История кинематографии в России: немое/звуковое кино, первые опыты, основные имена. С. Эйзенштейн как теоретик и практик кинематографа. «Броненосец "Потемкин"» — новые принципы в кино. Советский кинематограф. Кинопритчи М. Захарова. А. Тарковский и новый язык кино. Кинокомедии Л. Гайдая.
	«Русский текст». Театр	Языки классического театра и драматургия А.Н. Островского. Новый театр А.П. Чехова и его референсы в мировой культуре. Проект С. Дягилева: «Русский сезоны» как эффективный инструмент маркетинга русской культуры
	«Русский текст». Живопись	Языки русской живописи. Становление русского живописного канона. Живописный реализм XIX века, его место в культуре и корреляции с литературными практиками. Живопись русского модерна. Русский классический авангард как «культурный бренд» России в XX веке. Развитие советской монументальной живописи. Советское фотоискусство и эволюция фотоязыка. Позднесоветский авангард и его рецепция. Развитие языков русской живописи в перспективе семиотики культуры.
	«Русский текст». Музыка	Становление русской национальной музыкальной традиции в XIX веке. Музыкальная поэтика П. Чайковского, М. Мусоргского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова. Становление русской оперы и балета. Эксперименты в русской музыкальной культуре первой трети XX века (С. Рахманинов, Д. Шостакович, А. Скрябин и др.). Советская музыкальная школа. Академические и неакадемические тенденции в русской музыке XX века. Феномен советской киномузыки.

	Эффективные практики продвижения русского языка	Понятие «культурное событие / событие в культуре» и его потенциал идентичности. Повседневная и праздничная культура в контексте национального поля. Событийные практики как форма продвижения русской культуры. Персонасфера русской культуры: личность в культуре / за пределами культуры. Практики продвижения русского языка и культуры за рубежом.
--	---	--

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

1. «Русский текст» и его базовые дефиниции
2. Семиотика текста в перспективе семиотики культуры
3. Основные эстетические тенденции развития «русского текста»
4. «Русский текст» в координатах междисциплинарных исследований
5. Эффективные практики продвижения русского языка на материале русской культуры

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

1. «Русский текст». Кинематограф
2. «Русский текст». Театр
3. «Русский текст». Живопись
4. «Русский текст». Музыка
5. «Русский текст» как лингвострановедческий ресурс

Требования к *самостоятельной работе* студентов

Самостоятельная работа студентов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу студентов, выполняемую во внеаудиторное время. Самостоятельная работа студентов осуществляется в следующих формах:

- подготовка к текущим аудиторным занятиям;
- подготовка научных проектов;
- обзор научных источников информации по заданной проблеме

Выполнение предлагаемых форм самостоятельной работы вырабатывает у студентов навыки поиска научно значимой информации посредством библиотечных фондов и интернет-ресурсов (научных порталов, электронных библиотек, агрегаторов научного контента и т.п.) и призвано обеспечить формирование у студента эффективного инструментария для анализа текстов культуры, решения лингвистических задач разной специфики и уровня сложности.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую

инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Введение в понятийное поле дисциплины. «Русский текст» и его базовые дефиниции	УК-5.1	<i>Проблемная дискуссия, контрольная работа</i>
«Русский текст». Кинематограф	УК-5.1, ПК-2.1	<i>Проблемная дискуссия, контрольная работа</i>
«Русский текст». Театр	УК-5.1, ПК-2.1	<i>Проблемная дискуссия, контрольная работа</i>
«Русский текст». Живопись	УК-5.1, ПК-2.1	<i>Проблемная дискуссия, контрольная работа</i>
«Русский текст». Музыка	УК-5.1, ПК-2.1	<i>Проблемная дискуссия, контрольная работа</i>
Эффективные практики продвижения русского языка	УК-5.2, ПК-2.2	<i>Проектная работа</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые задания практических, контрольных работ и проектов:

1. Сопоставьте интерпретацию категории «текст» и ее содержательный объем в разных методологических традициях (И.Р. Гальперин, Ю.М. Лотман, Р. Барт, П. Рикер). На основе изученных источников разработайте матрицу описания культурных текстов разной семиотической природы.
2. Подготовьте исследовательский проект (групповой или индивидуальный) по одной из следующих тем (на выбор):
 - «Русский текст». Кинематограф
 - «Русский текст». Театр
 - «Русский текст». Живопись
 - «Русский текст». Музыка
3. Проанализируйте различные подходы к использованию культурных текстов разной семиотической природы в качестве лингвострановедческого материала при обучении русскому языку как иностранному.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

1. Национальная картина мира и принципы ее описания
2. Категория «текст» в междисциплинарной перспективе: подходы и решения
3. Национальное своеобразие русской художественной культуры в ее эволюции.

4. «Золотой век» русской культуры XIX века: литература, музыка, живопись, театр, архитектура.
5. Художественная культура «серебряного века» в России, ее характерные черты.
6. Русское меценатство и его роль в развитии и продвижении культуры и искусства.
7. Влияние Октябрьской революции на развитие российской культуры.
8. Советский период развития российской культуры: особенности и противоречия.
9. Основные направления художественной культуры XX века.
10. Массовая и элитарная культура XX века, ее сущность и проявление.
11. Понятие «культурные ценности» и «культурное наследие», их роль в понимании «русского текста».
12. Ценности и противоречия художественной культуры XX века.
13. Рецепция русской культуры и искусства за рубежом. «Русские бренды» в культуре и искусстве.
14. Российская культура и искусство в современном обществе: проблемы и перспективы.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85

	инициативы				
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Синявина, Н. В. История русской культуры : учебное пособие / Н. В. Синявина. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 1 on-line, 316 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1044532>. - Режим доступа: по подписке.
2. История русской культуры IX - начала XXI века : учебное пособие / под ред. Л. В. Кошман. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 1 on-line, 432 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1943578>. - Режим доступа: по подписке

Дополнительная литература

1. Ганчурина, В. Русское искусство. Для тех, кто хочет все успеть : от Древней Руси до советского искусства 80-х; русский классицизм, византийское наследие, смешение стилей; новаторство и традиции; шедевры архитектуры, живописи и музыки / Вероника Ганчурина ; [отв. ред. А. Семенова]. - Москва : Эксмо, 2019.
2. Москалюк, М. В. Русское искусство конца XIX - начала XX века : учебное пособие / М. В. Москалюк. - Красноярск : СФУ, 2012. - 1 on-line, 257 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/document?pid=492773>. - Режим доступа: по подписке.
3. Мощинская, Н. В. Русская культура: диалог со временем : учеб. пособие для иностранцев, изучающих рус. яз. / Н. В. Мощинская, Н. М. Разинкина. - 2-е изд., стер. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2015. - 415, [1] с. : ил., портр. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Семиотика и лингвистика мультимодальности»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Черняков А.Н., канд. филол. наук, профессор

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «**Семиотика и лингвистика мультимодальности**».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Семиотика и лингвистика мультимодальности».

Цель дисциплины – сформировать комплексное представление о семиотике культуры как межпарадигматической научной дисциплине, ее месте в системе гуманитарного знания; ознакомить магистранта с метаязыком семиотического описания и выработать навыки практического анализа культурных текстов различного типа (произведений искусства, фактов материальной и духовной культуры, научных дискурсов и т.п.); обеспечить системный подход при подготовке магистранта к профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ПК.1. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач и организации проектной деятельности обучающихся/воспитанников в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)</i>	<i>ПК.1.1. Демонстрирует знание методологии, теоретических основ и технологий научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)</i> <i>ПК.1.2. Осуществляет руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся / воспитанников к участию в них</i> <i>ПК.1.3. Реализует проекты различных типов</i>	Знать: об основных законах семиотической репрезентации культурных смыслов и принципах их изучения Уметь: соотносить исследуемые факты культуры, используемые в процессе обучения русскому языку как иностранному, с общетеоретической проблематикой семиотики культуры Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Семиотика и лингвистика мультимодальности» представляет собой дисциплину по выбору части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

Тема 1. Базовые семиотические категории
Тема 2. Методологические универсалии семиотического анализа
Тема 3. Динамика семиотических традиций в XX веке
Тема 4. Текстцентричная модель семиотики: идеи Тартуско-московской семиотической школы
Тема 5. Текст: структура или процесс?
Тема 6. Семиотические дефиниции художественного текста
Тема 7. Семантическое измерение художественного семиозиса: текст и значение
Тема 8. Синтактическое измерение художественного семиозиса
Тема 9. Прагматика художественного текста
Тема 10. Текст и культура
Тема 11. Культурный фрагмент как текст

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

<p>Тема 1. Базовые семиотические категории. Категории «знак», «знаковая система», «семантика — синтактика — прагматика», «код», «текст», «язык / речь» и др. Предпосылки семиотического изучения культуры: коммуникативность, системность, знаковость, осмысленность, транслируемость культурных единиц и кодов.</p>
<p>Тема 2. Методологические универсалии семиотического анализа. Развитие метаязыка семиотики в XX веке. Семиотики языка, семиотики текста, семиотики «крупных» единиц. Семиотика как интегральное знание XX века.</p>
<p>Тема 3. Динамика семиотических традиций в XX веке. Теоретическое наследие Ф. де Соссюра и его развитие в науке XX века. Становление, расцвет и распад идей структурности и системности семиотических объектов. Методологический скепсис современной семиотики.</p>
<p>Тема 4. Текстотрицентричная модель семиотики: идеи Тартуско-московской семиотической школы. Язык / речь / текст: преодоление Соссюра. Текст и его семиотические константы.</p>
<p>Тема 5. Текст: структура или процесс? Текст как структура: идеи ТМШ. Текст как процесс: идеи европейской семиотики.</p>
<p>Тема 6. Семиотические дефиниции художественного текста. Художественный текст как знак. Текст и информация: избыточность художественного текста.</p>
<p>Тема 7. Семантическое измерение художественного семиозиса: текст и значение. Проблема значения в художественном тексте: семиотические предпосылки исследования. Референция в художественном тексте: подходы к проблеме.</p>
<p>Тема 8. Синтаксическое измерение художественного семиозиса. Синтагматическое членение художественного текста. Членимость текста. Связность как конструктивное свойство текста.</p>
<p>Тема 9. Прагматика художественного текста. Позиции «говорящего» и «слушающего» в структуре текста. Пресуппозиция как единица прагматики текста.</p>
<p>Тема 10. Текст и культура. «Двойное кодирование» текста в культуре. Функции текста в культуре. Текст и контекст культуры.</p>
<p>Тема 11. Культурный фрагмент как текст. Понятие «X-текста» и перспектива семиотической методологии. Петербургский текст русской культуры: смысловые константы.</p>
<p>Тема 1. Базовые семиотические категории. Категории «знак», «знаковая система», «семантика — синтактика — прагматика», «код», «текст», «язык / речь» и др. Предпосылки семиотического изучения культуры: коммуникативность, системность, знаковость, осмысленность, транслируемость культурных единиц и кодов.</p>

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

вид занятия	форма проведения и контроля		рекомендации по подготовке

<p>Практическое занятие 1</p>	<p>разработка и представление научных проектов, дискуссия</p>	<p>Текстоцентричная модель семиотики: идеи Тартуско-московской семиотической школы.</p> <p>1. Язык / речь / текст: преодоление Соссюра. 2. Текст и его семиотические константы.</p>	<p>1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Построить систему аргументов и контраргументов по поставленной проблеме (до 10 положений). 3. Подготовиться к участию в дискуссии «Вклад Ю. М. Лотмана в развитие семиотики текста»</p>
<p>Практическое занятие 2</p>	<p>дискуссия, работа в проблемных группах</p>	<p>Текст: структура или процесс?</p> <p>1. Текст как структура: идеи ТМШ. 2. Текст как процесс: идеи европейской семиотики.</p>	<p>1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Подготовиться к участию в дискуссии.</p>
<p>Практическое занятие 3</p>	<p>дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями</p>	<p>Семиотические дефиниции художественного текста.</p> <p>1. Художественный текст как знак. 2. Текст и информация: избыточность художественного текста.</p>	<p>1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Принять участие в разработке научного проекта «Рецепция</p>

			философской эстетики М.М. Бахтина во французской семиотической традиции»
Практическое занятие 4	дискуссия, работа в проблемных группах	Семантическое измерение художественного семиозиса: текст и значение. 1. Проблема значения в художественном тексте: семиотические предпосылки исследования. 2. Референция в художественном тексте: подходы к проблеме.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить аннотирующее резюме по поставленной проблеме (до 10 тезисов). 3. Подготовиться к дискуссии «Взгляды Ю. Кристевой в контексте семиотики словесности»
Практическое занятие 5	дискуссия с заранее предусмотренными проблемными полемическими ситуациями	Синтаксическое измерение художественного семиозиса. 1. Синтагматическое членение художественного текста. 2. Членимость текста. 3. Связность как конструктивное свойство текста.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Построить систему аргументов и контраргументов по поставленной проблеме (до 10 положений). 3. Подготовиться к дискуссии «Специфика реализации синтагматической оси в художественном тексте»
Практическое занятие 6	разработка и представление научных	Прагматика художественного текста. 1. Позиции «говорящего» и «слушающего» в структуре текста.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать

	проектов, дискуссия	2. Пресуппозиция как единица прагматики текста.	дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Подготовить сопоставительное исследование «Прагмасемантика художественного текста: традиции концептуализации»
Практическое занятие 7	дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями	Текст и культура. 1. «Двойное кодирование» текста в культуре. 2. Функции текста в культуре. 3. Текст и контекст культуры.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Принять участие в работе проблемной группы «Культура как текст: признаки изоморфизма»
Практическое занятие 8	дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями	Культурный фрагмент как текст. 1. Понятие «Х-текста» и перспектива семиотической методологии. 2. Петербургский текст русской культуры: смысловые константы.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Подготовить сопоставительное исследование «Петербургский

			текст: версии В.Н. Топорова и Ю.М. Лотмана»
--	--	--	---

Требования к самостоятельной работе студентов

Подготовка научного сообщения является частью учебно-методической организации самостоятельной работы студента. Научное сообщение строится как развернутая характеристика одного из дискуссионных вопросов семиотики культуры и представляется в виде доклада на практическом занятии.

6.4.1. Список тем научных сообщений (докладов)

1. Учение о внутренней форме А. Потебни и его перспективы для семиотики словесности.
2. Феноменология и герменевтика знака у Г. Шпета: между эстетикой и философией.
3. Вклад Ю. М. Лотмана в развитие семиотики текста.
4. Семиотическая реконструкция архаических систем: исследования Вяч. Вс. Иванова и В. Топорова.
5. Семиотика — лингвистика — поэтика: семиотические взгляды Б. Успенского.
6. Рецепция философской эстетики М.М. Бахтина во французской семиотической традиции.
7. Эволюция теоретических идей Р. Барта.
8. Взгляды Ю. Кристевой в контексте семиотики словесности.
9. Ж. Деррида и проект ревизии семиотического знания.
10. М. Риффатер: текст — интертекст — читатель.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме

самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Базовые семиотические категории	<i>УК-5.1.</i> <i>ПК 1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 2. Методологические универсалии семиотического анализа	<i>УК-5.2.</i> <i>ПК-1.2</i>	Опрос Реферат

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 3. Динамика семиотических традиций в XX веке	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 4. Текстцентричная модель семиотики: идеи Тартуско-московской семиотической школы	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 5. Текст: структура или процесс?	<i>УК-5.2. ПК-1.2</i>	Опрос Реферат
Тема 6. Семиотические дефиниции художественного текста	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 7. Семантическое измерение художественного семиозиса: текст и значение	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 8. Синтаксическое измерение художественного семиозиса	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 9. Прагматика художественного текста	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 10. Текст и культура	<i>УК-5.1. ПК_1.1</i>	Опрос Реферат
Тема 11. Культурный фрагмент как текст	<i>УК-5.2. ПК-1.2</i>	Опрос Реферат

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

8.2.1 Тематика контрольных работ

Контрольная работа по теме 4 «Семиотика культуры в наследии Тартуско-московской семиотической школы»: «Коммуникативные механизмы культуры в теории Ю.М. Лотмана: эволюция категориального аппарата».

8.2.1 Вопросы для собеседования

Темы	Вопросы
Аналитический инструментарий и базовые постулаты семиотики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы ядро и периферия термина «знак» в разных семиотических традициях? 2. В чем состоит различие между трактовкой категории «код» в теории информации и семиотике? 3. Как изменяются подходы к интерпретации понятия «семиозис» в развитии семиотических идей?

<p>Методологические послылки семиотики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как семиотика соотносится с дисциплинами естественнонаучного и гуманитарного циклов? 2. Каково место семиотики в научном знании и чем определяются ее метанаучные предпосылки? 2. Как интерпретируются текстуальное и семиотическое в рамках имманентизма, интертекстуализма, семиогонизма?
<p>Эволюция семиотических доктрин: предструктурализм — структурализм — постструктурализм</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как базовые семиотические категории, введенные Ч.С. Пирсом, Ф. де Соссюром и Ч.У. Моррисом, получили развитие в семиотике XX века? 2. Чем определяется идейная эволюция семиотических методологий от структурализма к постструктурализму?
<p>Семиотика культуры в наследии Тартуско-московской семиотической школы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В каких аспектах в трудах представителей Тартуско-московской семиотической школы развиваются семиотические идеи Пирса и Соссюра? 2. Как соотносятся семиотика и культурология в трудах представителей Тартуско-московской семиотической школы? 3. Каковы основные положения коммуникативной теории культуры Ю.М. Лотмана?
<p>Семиотика культуры и идея текстоцентризма</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимодействие каких процессов позволяет говорить о «двойной закодированности» культурного текста? 2. Чем определяются культуроформирующие функции текста в коммуникативном аспекте? 3. Каковы основные точки соотнесения текста и контекста в перспективе культуры?
<p>Условность в культуре и искусстве: теория конвенциональности и семиотика культуры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как соссюрский принцип семиотической конвенциональности может быть интерполирован в область различных семиотических объектов и процессов? 2. Что лежит в основе представлений об условности в искусстве представителей Тартуско-московской семиотической школы?
<p>Теория семиосферы как базис семиотического изучения культуры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какие семиотические признаки текста релевантны для концептуализации культуры? 2. Как Ю.М. Лотман определяет семиосферу? Каковы ядро и периферия термина?
<p>Текст в культурном пространстве. Семиотическая природа художественного текста</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В чем сближаются и чем различны трактовки понятия «текст» в отечественной и зарубежной семиотических традициях? 2. Как идеи А.А. Потебни повлияли на представления Ю.М. Лотмана о знаковой природе художественного текста?
<p>Культурный фрагмент как текст: методология анализа Х-текстов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что лежит в основе теории Х-текста и в чьих исследованиях сформировалась эта теория? 2. Какие семиотические константы Петербургского текста выделяют Ю.М. Лотман и В.Н. Топоров?
<p>Семиотический инструментальный анализ текстов искусства</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чем определяются отличия эстетического знака от знака языкового? 2. Как формалистская теория приема развивается в семиотической эстетике?

Семиотическая типология культур и понятие модели	1. Как семиотическая трактовка понятия «модель» соотносится с определением модели в других науках? 2. Какова методологическая основа описания культурных феноменов в рамках теории вторичных моделирующих систем?
Семиотическая интерпретация истории: базовые постулаты	1. Какие базовые семиотические категории могут быть релевантны для описания истории? 2. Как реализуется семиозис при формировании исторического опыта?

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. «Знак», «код», «семиозис»: становление и аналитический потенциал категорий.
2. Семиотика как метанаука: положение семиотики в цикле научного знания.
3. Имманентизм, интертекстуализм, семиогонизм: перспективы и пределы семиотических методологий.
4. Эволюция семиотических методологий: предструктурализм — структурализм — постструктурализм. «Бегство от структурального» в новейшей постсемиотике.
5. Между семиотикой и культурологией: научно-идейная платформа Тартуско-московской семиотической школы.
6. Культура как коммуникация в трудах Ю.М. Лотмана.
7. Текст и культура: культууроформирующие функции текста в коммуникативном аспекте.
8. Текст и контекст: расширение модели в перспективе культуры.
9. Семиотическое как условное: интерполяция принципа конвенциональности в общесемиотической перспективе.
10. Искусство как условность: основные аспекты семиотического изучения проблемы.
11. Культура как текст: от метафоры к дефинициям.
12. Теория семиосферы как доминанта семиотики культуры.
13. Семиотическая интерпретация текста и перспективы текстоцентризма.
14. Художественный текст как слово/знак: от А.А. Потебни к Ю.М. Лотману.
15. Теория и практика X-текста: Петербургский текст и его семиотические константы.
16. Знак в искусстве: принципы описания.
17. «Искусство как прием»: формалистская эстетика и ее семиотическая рецепция.
18. «Модель» и «моделирование» в семиотике и других науках. Феномен вторичного моделирования в культуре.
19. История как объект семиотического описания: основные аспекты.
20. Семиозис и формирование исторического опыта.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
--------	--------------------------------	---	---	---------------------------	--------------------------------------

Повышенны й	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиона льной деятельности, нежели по образцу с большой степени самостоятель ности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетвори тельный (достаточны й)	Репродуктивн ая деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетвор ительно		55-70
Недостаточн ый	Отсутствие удовлетворительного уровня	признаков	неудовлетв орительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Силичев, Д. А. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - Москва : Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с. (Научная книга). ISBN 978-5-9558-0331-9. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров : человек - текст - семиосфера - история / Ю. М. Лотман. - Москва : Яз. рус. культуры ; [Б. м.], 19961999. - 447 с. : портр. - (Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 5-7859-0006-8 : 170.00 ; 44000.00 р. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры в отделах: НА.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Семиотика культуры»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Черняков А.Н., канд. филол. наук, профессор

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Семиотика культуры».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Семиотика культуры».

Цель дисциплины – сформировать комплексное представление о семиотике культуры как межпарадигматической научной дисциплине, ее месте в системе гуманитарного знания; ознакомить магистранта с метаязыком семиотического описания и выработать навыки практического анализа культурных текстов различного типа (произведений искусства, фактов материальной и духовной культуры, научных дискурсов и т.п.); обеспечить системный подход при подготовке магистранта к профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ПК.3. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач и организации проектной деятельности обучающихся/воспитанников в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)</i>	<i>ПК 3.1. Демонстрирует знание методологии, теоретических основ и технологий научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)</i> <i>ПК.3.2. Осуществляет руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся / воспитанников к участию в них</i> <i>ПК.3.3. Реализует проекты различных типов</i>	Знать: об основных законах семиотической репрезентации культурных смыслов и принципах их изучения Уметь: соотносить исследуемые факты культуры, используемые в процессе обучения русскому языку как иностранному, с общетеоретической проблематикой семиотики культуры Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Семиотика культуры» представляет собой факультативную дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

Тема 1. Аналитический инструментарий и базовые постулаты семиотики.

Категории «знак», «знаковая система», «семантика — синтактика — прагматика», «код», «текст», «язык / речь» и др. Предпосылки семиотического изучения культуры: коммуникативность, системность, знаковость, осмысленность, транслируемость культурных единиц и кодов.

Тема 2. Методологические послышки семиотики. Развитие метаязыка семиотики в XX веке. Семиотики языка, семиотики текста, семиотики «крупных» единиц. Семиотика как интегральное знание XX века.

Тема 3. Эволюция семиотических доктрин: предструктурализм — структурализм — постструктурализм. Теоретическое наследие Ф. де Соссюра и его развитие в науке XX века. Становление, расцвет и распад идей структурности и системности семиотических объектов. Методологический скепсис современной семиотики.

Тема 4. Семиотика культуры в наследии Тартуско-московской семиотической школы. Два подхода к анализу культуры в семиотических исследованиях. Семиотика как методология изучения культуры. Коммуникация в системе культуры.

Тема 5. Семиотика культуры и идея текстоцентризма. «Двойное кодирование» текста в культуре. Культуроформирующие функции текста. Текст и культурный контекст.

Тема 6. Условность в культуре и искусстве: теория конвенциональности и семиотика культуры. Теория конвенциональности: расширение лингвистических трактовок. Эстетическая условность как культурный механизм.

Тема 7. Теория семиосферы как базис семиотического изучения культуры. Культура как «текстоморфное» образование. Культура и категория границы. Идея семиосферы.

Тема 8. Текст в культурном пространстве. Семиотическая природа художественного текста. Семиотические определения текста. Художественный текст как знак. Текст и информация: избыточность художественного текста.

Тема 9. Культурный фрагмент как текст: методология анализа X-текстов. Понятие «X-текста» и перспектива семиотической методологии. Петербургский текст русской культуры: смысловые константы.

Тема 10. Семиотический инструментальный анализ текстов искусства. Специфика эстетического знака. «Искусство как прием»: от формализма к семиотике.

Тема 11. Семиотическая типология культур и понятие модели. «Модель» и «моделирование» как семиотические инструменты. Культура как вторичная моделирующая система.

Тема 12. Семиотическая интерпретация истории: базовые постулаты. Исторический процесс как коммуникация. Семиотическая модель исторического опыта.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Аналитический инструментальный и базовые постулаты семиотики
Тема 2. Методологические посылки семиотики
Тема 3. Эволюция семиотических доктрин: предструктурализм — структурализм — постструктурализм
Тема 4. Семиотика культуры в наследии Гартуско-московской семиотической школы
Тема 5. Семиотика культуры и идея текстоцентризма
Тема 6. Условность в культуре и искусстве: теория конвенциональности и семиотика культуры
Тема 7. Теория семиосферы как базис семиотического изучения культуры
Тема 8. Текст в культурном пространстве. Семиотическая природа художественного текста
Тема 9. Культурный фрагмент как текст: методология анализа X-текстов
Тема 10. Семиотический инструментальный анализ текстов искусства
Тема 11. Семиотическая типология культур и понятие модели
Тема 12. Семиотическая интерпретация истории: базовые постулаты

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

вид занятия	форма проведения и контроля	рекомендации по подготовке

<p>Практическое занятие 1</p>	<p>разработка и представление научных проектов, дискуссия</p>	<p><i>Семиотика культуры и идея текстоцентризма</i></p> <p>1. «Двойное кодирование» текста в культуре. 2. Культуроформирующие функции текста. 3. Текст и культурный контекст.</p>	<p>1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Построить систему аргументов и контраргументов по поставленной проблеме (до 10 положений). 3. Подготовиться к участию в дискуссии «Культура: Слово или Текст?»</p>
<p>Практическое занятие 2</p>	<p>дискуссия, работа в проблемных группах</p>	<p><i>Условность в культуре и искусстве: теория конвенциональности и семиотика культуры</i></p> <p>1. Теория конвенциональности: расширение лингвистических трактовок. 2. Эстетическая условность как культурный механизм.</p>	<p>1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Подготовиться к обсуждению доклада «Условное и безусловное в искусстве»</p>
<p>Практическое занятие 3</p>	<p>дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями</p>	<p><i>Теория семиосферы как базис семиотического изучения культуры</i></p> <p>1. Культура как «текстоморфное» образование. 2. Культура и категория границы. 3. Идея семиосферы.</p>	<p>1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений).</p>

			3. Принять участие в разработке научного проекта «Символы и их место в национальной семиосфере»
Практическое занятие 4	дискуссия, работа в проблемных группах	<i>Текст в культурном пространстве. Семиотическая природа художественного текста</i> 1. Семиотические определения текста. 2. Художественный текст как знак. 3. Текст и информация: избыточность художественного текста.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить аннотирующее резюме по поставленной проблеме (до 10 тезисов). 3. Подготовиться к дискуссии «Художественный текст: грани и границы семиотической интерпретации»
Практическое занятие 5	дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями	<i>Культурный фрагмент как текст: методология анализа Х-текстов</i> 1. Понятие «Х-текста» и перспектива семиотической методологии. 2. Петербургский текст русской культуры: смысловые константы.	1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Построить систему аргументов и контраргументов по поставленной проблеме (до 10 положений). 3. Подготовить сопоставительное исследование «Петербургский текст: версии В.Н. Топорова и Ю.М. Лотмана»
Практическое занятие 6	разработка и представление	<i>Семиотический инструментарий анализа текстов искусства</i>	1. Освоить предложенную научную литературу по теме;

	научных проектов, дискуссия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика эстетического знака. 2. «Искусство как прием»: от формализма к семиотике. 	<p>самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Принять участие в работе проблемной группы «Семиотика — метаязык эстетики»
Практическое занятие 7	дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями	<p><i>Семиотическая типология культур и понятие модели</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Модель» и «моделирование» как семиотические инструменты. 2. Культура как вторичная моделирующая система. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Подготовиться к участию в дискуссии «Теория вторичного моделирования и ее роль в семиотике культуры»
Практическое занятие 8	дискуссия с заранее предусмотренными проблемными ситуациями	<p><i>Семиотическая интерпретация истории: базовые постулаты</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исторический процесс как коммуникация. 2. Семиотическая модель исторического опыта. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоить предложенную научную литературу по теме; самостоятельно подобрать дополнительную научную литературу. 2. Составить тезаурус ключевых слов, понятий и дефиниций по поставленной проблеме (до 15 определений). 3. Подготовиться к обсуждению доклада «Может ли семиотика

			заменить исторические нарративы?»
--	--	--	-----------------------------------

Требования к *самостоятельной* работе студентов

Подготовка научного сообщения является частью учебно-методической организации самостоятельной работы студента. Научное сообщение строится как развернутая характеристика одного из дискуссионных вопросов семиотики культуры и представляется в виде доклада на практическом занятии.

6.4.1. Список тем научных сообщений (докладов)

1. Семиотика как способ познания культуры.
2. Может ли семиотика стать универсальным метаязыком?
3. Семиотика культуры как междисциплинарная форма знания.
4. Символы и их роль в культуре.
5. Язык и культура: точки пересечения.
6. Теория «точки зрения» Б.А. Успенского в семиотическом изучении литературного текста.
7. Миф и мифологии как семиотический феномен.
8. Семиотика ритуала в культуре.
9. Семиотика тела и телесности: быт — культура — искусство.
10. Символы власти и власть символов: семиотические исследования в политике.
11. Визуализация знаков современной культуры: реклама, кино, повседневность.
12. Культура как процесс человеческих коммуникаций, смыслопорождения и отображения смысла.
13. Пространство СМИ как симуляционная реальность: идеи Ж. Бодрийера.
14. Семиотические аспекты повседневности.
15. Семиотика вещи в контексте развития культуры.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем,

в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Аналитический инструментарий и базовые постулаты семиотики	<i>ПК 3.1.</i> <i>ПК 3.2.</i>	Опрос Контрольная работа
Тема 2. Методологические посылки семиотики	<i>ПК 3.1.</i> <i>ПК 3.2.</i>	Опрос Контрольная работа
Тема 3. Эволюция семиотических доктрин: предструктурализм — структурализм — постструктурализм	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа
Тема 4. Семиотика культуры в наследии Тартуско-московской семиотической школы	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 5. Семиотика культуры и идея текстоцентризма	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 6. Условность в культуре и искусстве: теория конвенциональности и семиотика культуры	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 7. Теория семиосферы как базис семиотического изучения культуры	<i>ПК 3.1.</i> <i>ПК 3.2.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 8. Текст в культурном пространстве. Семиотическая природа художественного текста	<i>ПК 3.1.</i> <i>ПК 3.2.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 9. Культурный фрагмент как текст: методология анализа X-текстов	<i>ПК 3.1.</i> <i>ПК 3.2.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 10. Семиотический инструментарий анализа текстов искусства	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 11. Семиотическая типология культур и понятие модели	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат
Тема 12. Семиотическая интерпретация истории: базовые постулаты	<i>ПК 3.2.</i> <i>ПК 3.3.</i>	Опрос Контрольная работа Реферат

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

8.2.1 Тематика контрольных работ

Контрольная работа по теме 4 «Семиотика культуры в наследии Тартуско-московской семиотической школы»: «Коммуникативные механизмы культуры в теории Ю.М. Лотмана: эволюция категориального аппарата».

8.2.1 Вопросы для собеседования

Темы	Вопросы
Аналитический инструментарий и базовые постулаты семиотики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы ядро и периферия термина «знак» в разных семиотических традициях? 2. В чем состоит различие между трактовкой категории «код» в теории информации и семиотике? 3. Как изменяются подходы к интерпретации понятия «семиозис» в развитии семиотических идей?
Методологические посылки семиотики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как семиотика соотносится с дисциплинами естественнонаучного и гуманитарного циклов? 2. Каково место семиотики в научном знании и чем определяются ее метанаучные предпосылки? 2. Как интерпретируются текстуальное и семиотическое в рамках имманентизма, интертекстуализма, семиогонизма?
Эволюция семиотических доктрин: предструктурализм — структурализм — постструктурализм	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как базовые семиотические категории, введенные Ч.С. Пирсом, Ф. де Соссюром и Ч.У. Моррисом, получили развитие в семиотике XX века? 2. Чем определяется идейная эволюция семиотических методологий от структурализма к постструктурализму?
Семиотика культуры в наследии Тартуско-московской семиотической школы	<ol style="list-style-type: none"> 1. В каких аспектах в трудах представителей Тартуско-московской семиотической школы развиваются семиотические идеи Пирса и Соссюра? 2. Как соотносятся семиотика и культурология в трудах представителей Тартуско-московской семиотической школы? 3. Каковы основные положения коммуникативной теории культуры Ю.М. Лотмана?
Семиотика культуры и идея текстоцентризма	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимодействие каких процессов позволяет говорить о «двойной закодированности» культурного текста? 2. Чем определяются культуроформирующие функции текста в коммуникативном аспекте? 3. Каковы основные точки соотнесения текста и контекста в перспективе культуры?
Условность в культуре и искусстве: теория конвенциональности и семиотика культуры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как соссюрский принцип семиотической конвенциональности может быть интерполирован в область различных семиотических объектов и процессов? 2. Что лежит в основе представлений об условности в искусстве представителей Тартуско-московской семиотической школы?
Теория семиосферы как базис семиотического изучения культуры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какие семиотические признаки текста релевантны для концептуализации культуры? 2. Как Ю.М. Лотман определяет семиосферу? Каковы ядро и периферия термина?
Текст в культурном пространстве. Семиотическая	<ol style="list-style-type: none"> 1. В чем сближаются и чем различны трактовки понятия «текст» в отечественной и зарубежной семиотических традициях?

природа художественного текста	2. Как идеи А.А. Потебни повлияли на представления Ю.М. Лотмана о знаковой природе художественного текста?
Культурный фрагмент как текст: методология анализа Х-текстов	1. Что лежит в основе теории Х-текста и в чьих исследованиях сформировалась эта теория? 2. Какие семиотические константы Петербургского текста выделяют Ю.М. Лотман и В.Н. Топоров?
Семиотический инструментальный анализ текстов искусства	1. Чем определяются отличия эстетического знака от знака языкового? 2. Как формалистская теория приема развивается в семиотической эстетике?
Семиотическая типология культур и понятие модели	1. Как семиотическая трактовка понятия «модель» соотносится с определением модели в других науках? 2. Какова методологическая основа описания культурных феноменов в рамках теории вторичных моделирующих систем?
Семиотическая интерпретация истории: базовые постулаты	1. Какие базовые семиотические категории могут быть релевантны для описания истории? 2. Как реализуется семиозис при формировании исторического опыта?

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. «Знак», «код», «семиозис»: становление и аналитический потенциал категорий.
2. Семиотика как метанаука: положение семиотики в цикле научного знания.
3. Имманентизм, интертекстуализм, семиогонизм: перспективы и пределы семиотических методологий.
4. Эволюция семиотических методологий: предструктурализм — структурализм — постструктурализм. «Бегство от структурального» в новейшей постсемиотике.
5. Между семиотикой и культурологией: научно-идейная платформа Тартуско-московской семиотической школы.
6. Культура как коммуникация в трудах Ю.М. Лотмана.
7. Текст и культура: культууроформирующие функции текста в коммуникативном аспекте.
8. Текст и контекст: расширение модели в перспективе культуры.
9. Семиотическое как условное: интерполяция принципа конвенциональности в общесемиотической перспективе.
10. Искусство как условность: основные аспекты семиотического изучения проблемы.
11. Культура как текст: от метафоры к дефинициям.
12. Теория семиосферы как доминанта семиотики культуры.
13. Семиотическая интерпретация текста и перспективы текстоцентризма.
14. Художественный текст как слово/знак: от А.А. Потебни к Ю.М. Лотману.
15. Теория и практика Х-текста: Петербургский текст и его семиотические константы.
16. Знак в искусстве: принципы описания.
17. «Искусство как прием»: формалистская эстетика и ее семиотическая рецепция.
18. «Модель» и «моделирование» в семиотике и других науках. Феномен вторичного моделирования в культуре.
19. История как объект семиотического описания: основные аспекты.
20. Семиозис и формирование исторического опыта.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Силичев, Д. А. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - Москва : Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с. (Научная книга). ISBN 978-5-9558-0331-9. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров : человек - текст - семиосфера - история / Ю. М. Лотман. - Москва : Яз. рус. культуры ; [Б. м.], 19961999. - 447 с. : портр. - (Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 5-7859-0006-8 : 170.00 ; 44000.00 р. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры в отделах: НА.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими

средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Тестирование по РКИ на получение гражданства РФ»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Лист согласования

Составитель: Лукьяненко И.Н., канд. филол. наук, профессор

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Тестирование по РКИ на получение гражданства РФ».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Тестирование по РКИ на получение гражданства РФ».

Цель курса: познакомить магистрантов с основными теоретическими и практическими проблемами международного тестирования (ТРКИ), с методическими вопросами разработки и применения тестов в обучении русскому языку как иностранному; подготовить их к профессиональному проведению тестовой и оценочной деятельности.

1. Задачи курса:

- познакомить студентов с тестированием как видом контроля;
- охарактеризовать методику проведения основных форм тестирования;
- научить работать с программными документами;
- сформировать представление о специфике Российской государственной системы тестирования, о различных уровнях общего и специального владения русским языком как иностранным;
- способствовать формированию умений самостоятельного усвоения научно-методических знаний, приобретения профессионального опыта.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</i>	<i>УК-6.1. Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач УК-6.2. Определяет способы совершенствования собственной деятельности и ее приоритеты на основе самооценки УК.6.3. Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию</i>	Знать: историю тестирования и тестологии, систему уровней владения РКИ в контексте европейских стандартов и тестов, методику лингвометодического тестирования Уметь: пользоваться необходимой литературой по лингводидактическому тестированию в соответствии со своими профессиональными задачами Владеть навыками использования типовых тестов по РКИ в реальной педагогической практике
<i>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам обучения русскому</i>	<i>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному ПК.2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные</i>	Знать: требования к тесту и стандарту, структуру теста, критерии отбора содержания теста Уметь: проводить основные формы тестирования; использовать инновационные технологии в процессе диагностики результатов обучения русскому языку как иностранному Владеть навыками тестовой диагностики результатов обучения русскому языку как иностранному

языку как иностранному	материалы для иностранных учащихся	
------------------------	------------------------------------	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Тестирование по РКИ на получение гражданства РФ» представляет собой дисциплину по выбору части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Тестирование как форма контроля в обучении РКИ	Контроль знаний, умений, навыков в обучении РКИ, его цели и особенности. Тестирование как вид контроля. Функции тестового контроля. Место тестирования в преподавании РКИ.
2	2. Тестология: история, теория, практика науки	3. Исторические предпосылки современного тестирования в отечественном и зарубежном образовании. Термины и определения. Обзор современных отечественных и зарубежных исследований по проблемам тестирования.

3	4. Тест. Классификации и основные характеристики теста.	5. Виды тестов. Формы тестов.
4	6. Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.	Типовые тесты по РКИ. Тесты по лексике и грамматике, чтению и аудированию. Прагматические тесты. Тестирование устной речи.
5	7. Методика лингвометодического тестирования	8. Планирование лингводидактического тестирования. Этапы подготовки теста. Форма тестовых заданий. Требования к тесту. Критерии отбора содержания теста.
6	9. Структура и содержание тестовых экзаменов на получение гражданства РФ Оценка выполнения тестовых заданий	10. Структура теста. Обработка и интерпретация результатов тестов. Показатели качества лингвометодического тестирования. Критерии оценивания тестов. Коммуникативная ошибка
7	Административно-правовое обеспечение системы тестирования по русскому языку на получение гражданства РФ	11. Государственные образовательные стандарты по РКИ. Требования к проведению экзамена. Приказы Министерства образования и науки по тестированию на получение гражданства РФ
8	12. Лингводидактические компьютерные тесты	13. Специфика тестирования на компьютере. Типы компьютерных тестов Преимущества и недостатки компьютерных тестов.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Дисциплина по выбору магистранта «Тестирование по РКИ на получение гражданства РФ» носит прикладной, практико-ориентированный характер, лекционные занятия не предусмотрены планом.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

В целях достижения образовательной цели по дисциплине, формирования соответствующих компетенций, необходима регулярная и последовательная самостоятельная работа обучающихся.

п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Тематика самостоятельных работ
1.	Тестирование как форма контроля	Характеристика и особенности традиционных и новых средств контроля. Преимущества и недостатки каждого способа оценки результатов обучения
2.	Тестология: история, теория, практика науки	Исторические предпосылки современного тестирования в отечественном и зарубежном образовании.
3.	Тест. Классификации и основные характеристики теста.	Определение основных понятий в области лингвометодического тестирования: тест, тестирование.

4.	Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.	Реферирование и анализ дополнительной учебно-методической литературы по теме «Виды тестов».
5.	Методика лингвометодического тестирования	Тестовые задания: 1) с выбором одного или нескольких правильных ответов; 2) открытой формы; 3) на установление правильной последовательности.
6.	Структура и содержание тестовых экзаменов на получение гражданства РФ	Характеристика этапов тестирования, содержательные параметры субтестов.
7.	Административно-правовое обеспечение системы тестирования по русскому языку на получение гражданства РФ	История создания государственной системы тестирования Цели и принципы сертификационного тестирования.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тестирование как форма контроля в обучении РКИ	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)
Тестология: история, теория, практика науки	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)
Тест. Классификации и основные характеристики теста.	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	тесты, комплект вопросов
Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	тесты, комплект вопросов
Методика лингвометодического тестирования	<i>УК-6</i> <i>ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Структура и содержание тестовых экзаменов на получение гражданства РФ. Оценка выполнения тестовых заданий	<i>УК-6 ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация)
Административно-правовое обеспечение системы тестирования по русскому языку на получение гражданства РФ	<i>УК-6 ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов
Лингводидактические компьютерные тесты	<i>УК-6 ПК-2</i>	комплект заданий с использованием мультимедийного продукта (презентация), тесты, комплект вопросов

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

8.2.1 Типовые тестовые задания

Тест по дисциплине «Тестирование по РКИ на получение гражданства РФ»

Время выполнения теста 20 минут.

Тест состоит из 10 заданий (100%)

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (10 %).

Результат тестирования считается удовлетворительным, если вы набрали не менее 7 баллов (70%)

Задания 1-10. Выберите один из предложенных вариантов.

1.	Тесты классифицируются по:	1) цели; 2) функции; 3) объективности; 4) содержанию.
2.	Тестовые задания бывают	1) закрытой формы; 2) открытой формы; 3) на установление зависимости между элементами; 4) на установление соответствия.
3.	Для оценивания тестовых заданий открытого типа используются вид оценки	1) дихотомическая; 2) политомическая; 3) вербальная; 4) невербальная.
4.	Тестовая форма открытого задания не содержит	1) инструкцию; 2) текст задания;

		3) время выполнения; 4) эталон ответа
5.	Недостатком тестовых заданий закрытой формы является:	1) возможность угадывания ответа; 2) легкость обработки; 3) возможность использования компьютера; 4) объективное оценивание задания.
6	Степень трудности тестового задания определяется	1) суммой баллов; 2) процентом испытуемых, сумевших правильно выполнить конкретное тестовое задание; 3) средним арифметическим сложностей всех заданий; 4) средним арифметическим всех баллов, полученных за тест.
7.	Какие качества не характеризуют тест	1) надежность, 2) практичность; 3) содержательность; 4) экономичность.
8.	Валидность теста означает соответствие	1) возрасту учащихся; 2) программе обучения; 3) целям тестирования; 4) уровню обучаемых.
9	К дистракторам относятся	1) антоним правильного ответа; 2) неполный синоним, 3) аффиксальная отвлекающая графическая отвлекающая.
10.	Видами контроля являются	1) текущий; 2) коммуникативный; 3) итоговый; 4) промежуточный

Ответы

1-1,2,4	6-2
2-1,2,4	7-3
3-1	8-3
4-4	9-1,2,3,4
5-1	10-1,3,4

8.2. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

1. Контроль в обучении РКИ, его цели и особенности.
2. Тестирование как вид контроля. Функции тестового контроля. Место тестирования в преподавании РКИ.
3. Классификации и основные характеристики теста. Виды тестов.
4. История развития тестирования в России.

5. Тесты по различным видам речевой деятельности и аспектам языка.
6. Типовые тесты по РКИ.
7. Современные тенденции в оценивании школьных достижений.
8. Планирование лингводидактического тестирования. Этапы подготовки теста.

Форма тестовых заданий.

9. Критерии отбора содержания для составления тестовых заданий. Структура теста.
10. Обработка и интерпретация результатов тестов. Показатели качества лингвометодического тестирования.
11. Специфика компьютерного тестирования.
12. Проблема выбора способа оценивания для различных профилей и уровней обучения.
13. Система уровней владения РКИ в контексте европейских образовательных стандартов.
14. Характеристика Российской государственной системы тестирования по русскому языку (ТРКИ-TORFL).
15. Тесты общего владения РКИ.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий</i>	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по	<i>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и</i>	хорошо		71-85

	образцу с большей степени самостоятель ности и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетвори тельный (достаточно й)	Репродуктивн ая деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетвор ительно		55-70
Недостаточн ый	Отсутствие удовлетворительного уровня	признаков	неудовлетв орительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Силичев, Д. А. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - Москва : Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с. (Научная книга). ISBN 978-5-9558-0331-9. - Текст : электронный. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

Дополнительная литература

Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров : человек - текст - семиосфера - история / Ю. М. Лотман. - Москва : Яз. рус. культуры ; [Б. м.], 19961999. - 447 с. : портр. - (Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 5-7859-0006-8 : 170.00 ; 44000.00 р. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры в отделах: НА.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет
имени Иммануила Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Типология грамматик русского языка»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Бабенко Наталья Григорьевна, д.филол.н., проф. Института гуманитарных наук.

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Доцент, к.ист.н.
Ведущий менеджер

В.Н. Маслов
Л.О. Овчинникова

Содержание

1. Наименование дисциплины: «Типология грамматик русского языка».
2. Цель и задачи освоения дисциплины.
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
4. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
5. Виды учебной работы по дисциплине
6. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки, структурированное по темам.
7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы. Методические рекомендации по видам занятий.
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках дисциплины.
 - 8.2. Типовые контрольные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков учебной деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов для промежуточной и итоговой аттестации по дисциплине.
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания.
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Наименование дисциплины: «Типология грамматик русского языка».

Цель дисциплины «Типология грамматик русского языка»: познакомить студентов с основными концепциями описания грамматического строя русского языка, с методическими возможностями грамматик различного типа в обучении русскому языку как иностранному; подготовить обучающихся к ситуативно обусловленному применению дескриптивной, функциональной и коммуникативной грамматик в практике преподавания русского как иностранного.

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить студентов с общей типологией грамматик;
- охарактеризовать принципы создания и основные понятия дескриптивной грамматики русского языка;
- продемонстрировать различия синхронических грамматик русского языка 1952-1954, 1970, 1980 годов;
- сформировать представление о специфике функционального подхода к описанию грамматического строя русского языка в понимании школ А.В. Бондарко, Г.А. Золотовой и М.В. Всеволодовой;
- охарактеризовать грамматики русского языка как ценные лингводидактические ресурсы обучения русскому языку как иностранному.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Формируемая компетенция
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития,	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической, литературоведческой и культурологической терминологии, применяет их в профессиональной деятельности. ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, в том числе с применением цифровых технологий. ОПК-2.3. Осуществляет перевод и(или) интерпретацию текстов различных типов, в том числе с применением цифровых технологий. ОПК-2.4. Соотносит лингвистические	Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации Уметь: анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. Владеть: владеть навыками соотнесения лингвистических концепций, анализа релевантных цифровых технологий.

<p>системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p>	<p>концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, подбирает для анализа релевантные цифровые технологии.</p>	
<p>ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</p>	<p>ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией; владеет методами оценки сложности текстов и адаптации текстов для различных уровней владения языком. ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактике РКИ. ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления, соответствие литературного явления уровню владения языком как иностранным. ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной и педагогической деятельности. Уметь: соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом, а также в области дидактики РКИ.. Владеть: навыками применения литературоведческих концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</p>
<p>ПК-1 Способен организовать и осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ высшего образования.</p>	<p>ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ. ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность. ПК-1.3. Применяет свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции.</p>	<p>Знать: правила проектирования курса по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ. Уметь: применять свои знания и умения в целях формирования гражданской позиции Владеть: навыками внедрения в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа.</p>

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Типология грамматик русского языка» входит в обязательную часть первого блока образовательной программы магистратуры по направлению 45.04.01 «Филология» (профиль «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»).

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Темы	Содержание раздела
1	<i>Синхроническая грамматика русского языка: принципы описания языковой системы</i>	Разновидности грамматик: академическая грамматика, активная грамматика, античная грамматика, ассоциативная грамматика, внешняя грамматика, внутренняя грамматика, всеобщая грамматика, историческая грамматика, коммуникативная грамматика, логическая грамматика, научная грамматика, нормативная грамматика, нормативно-описательная грамматика, пассивная грамматика, порождающая грамматика, синхрони-

		<p>ческая грамматика, синтагматическая грамматика, сопоставительная грамматика, формальная грамматика, функциональная грамматика, частная грамматика, школьная грамматика. Синхроническая грамматика как дифференциально-уровневая, моно-системная грамматика. Предмет и задачи синхронической грамматики. Нелинейность дескриптивно-классификационной синхронической грамматики. «Грамматика русского языка» 1952 г. Как описательно-нормативная грамматика. Традиционная (школьная) грамматика как теоретическая основа АГ-52. Источники материала АГ-52. Описание грамматического строя русского языка «от формы к значению». «Грамматика современного русского литературного языка» 1970 г. как результат поиска модели, описывающей грамматический строй языка. Динамический характер синхронического описания. Экспериментальный характер АГ-70. «Русская грамматика» 1980 г. как нормативная грамматика современного русского языка, описывающая языковые явления «от формы к значению» и по функции. Продуктивные и непродуктивные языковые образцы. Система помет. Ориентация синхронической грамматики на объект речевой деятельности.</p>
2	<p><i>Принципы и основные понятия функциональной грамматики</i></p>	<p>Предмет и задачи функциональной грамматики. Ориентация функциональной грамматики на субъект речевой деятельности. Ориентация описания «от значения (функции) к форме». Понятие функционально-семантической категории (ФСК). Понятие функционально-семантического поля (ФСП). ФСП как реализация ФСК. Понятие категориальной ситуации (КС). Соотнесение ФСП с системой языка, а КС – с речью. Понятия системы и среды, речевой макросреды, речевой макросреды. Подвижность и диффузность границ между макро- и микросредой. Понятие функции. Разновидности функций: Фп – функция-</p>

		<p>потенция, Фр – функция-реализация. Соотнесение ФСП с Фп и КС с Фр. Структура ФСП (ядро, приядерная зона, ближняя периферия, дальняя периферия). Сравнительная характеристика центральной и периферийной зон ФСП. Грамматические, лексические, синтаксические конститuentы ФСП. Взаимодействие конститuentов ФСП. Понятие осложненных значений – зон пересечения данных ФСП и ФСК с другими (пространственно-временное, пространственно-ситуативное, метанимическое, пространственно-ограничительное и др.). Структурные разновидности ФСП (моноцентрические и полицентрические). ФСП с предикативным, субъектно-объектным, качественно-количественным, обстоятельственным ядром. Разновидности ФСК: темпоральность, аспектуальность, локативность, квантитативность, посессивность, каузативность, модальность, залоговость, персональность и др.</p>
3	<p><i>Структура функционально-семантических полей аспектуальности и темпоральности</i></p>	<p>Обеспечение единства ФСП и ФСК наличием микрополей разного уровня. Механизмы пересечения ФСП посредством формирующих их ФСК. Пересечение ядерных зон ФСП. Членение периферии и взаимоотношения ее сегментов. ФСК как база системного членения языковых значений и семантических функций. Различные подходы к выделению центра и периферии полевой структуры. Взаимосвязь и взаимообусловленность разноуровневых ФСП. Инвариантные семантические признаки ФСК. ФСК аспектуальности и базирующееся на ней ФСП аспектуальности. Предмет и задачи аспектологии. Ленинградская аспектологическая школа. Категория вида как ядро ФСП аспектуальности. Комбинированный (словоизменительно-классифицирующий) характер категории вида. Разграничение видов и способов глагольного действия. Отнесенность способов глагольного действия к ближней периферии ФСП аспектуальности. Периферийные</p>

		<p>конституенты ФСП аспектуальности. Моноцентрический характер ФСП темпоральности. Микрополя настоящего, прошедшего и будущего времени в структуре макрополя Времени. Различие между функционально-семантической категорией темпоральности и грамматической категорией времени. Разноуровневые языковые средства выражения темпоральных отношений: структура сложноподчиненных предложений, формы повелительного и сослагательного наклонений, экспрессивные обороты, глагольные междометия, соотношения видовых форм, аффиксы и чередования гласных в корне. Обязательность темпорального маркирования синтаксических конструкций.</p>
4	<p><i>Принципы и основные понятия коммуникативной грамматики</i></p>	<p>Предмет и задачи коммуникативной грамматики (КГ). Синтез морфологии, конструктивного синтаксиса и синтаксиса речи в КГ. Синтез системного и текстового исследования языковых единиц в КГ. Модель субъектной перспективы высказывания. Таксис как техника межпредикативных отношений в тексте. Механизм порождения текста. Ступени порождения текста (А, В, С, D). Понятие коммуникативного регистра речи. Коммуникативный регистр как средство обнаружения синтаксической композиции текста. Типология коммуникативных регистров: репродуктивный (прямая констатация наблюдаемого), информативный (сообщение информации: знаний и мнений), генеритивный (формулировки общечеловеческих истин), волюнтивный (выражение воли говорящего, каузирующее слово) и реактивный (каузированное слово, эмоциональная реакция на чужое слово, на речевую ситуацию). Понятие функциональной парадигмы. «Синтаксический словарь» Г.А. Золотовой. Понятие связанной синтаксемы. Понятие регистрово связанной модели предложения. Понятие композитива. Объяснительная сила концепции КГ. Проблема точки зрения говорящего. Инклюзивность /</p>

		<p>эсклюзивность говорящего и всевременное значение глагольной формы как критерий разграничения неопределенно-личных и обобщенно-личных предложений. Разграничение текстового и перцептивного времени. Текстовые функции глагольных синтаксем: перфектив, имперфектив, аористив. Триада форма-значение-функция в коммуникативной грамматике.</p>
5	<p><i>Функционально-коммуникативный подход к изучению грамматики русского языка на занятиях по РКИ</i></p>	<p>Понятие функционально-коммуникативной лингводидактической модели. Научная и научно-методическая школа М.В. Всеволодовой. Рецепция устной и письменной речи и продуцирование высказываний как составляющие обучения РКИ. Полифункциональное пользование языком как условие и цель обучения РКИ в России. Проблема взаимодействия различных уровней языка. Системность, антропоцентризм, текстоцентризм, интегральность – основные тенденции лингвистики конца XX века. Текст как объект грамматики. Функция и функциональность в современной лингвистике. Трехмерность слова и предложения. Функция как способ участия языковой единицы в построении текста. Коммуникативная грамматика (КГ) и стилистика. КГ и поэтика. Текст, дискурс, речевой акт, стиль, тип речи и коммуникативный регистр речи. Коммуникативный регистр речи и «образ автора». Коммуникативный регистр речи и глагольные категории вида, времени и наклонения. Многомерность текстового времени. Вид глагола с точки зрения морфемики, морфологии, лексикографии и синтаксиса текста. Функции видо-временных форм глагола и синтаксическая композиция текста. Коммуникативный регистр речи и тип модуса. Коммуникативный регистр как результат взаимодействия лексики, морфологии и синтаксиса. Типология коммуникативных регистров и система моделей русского предложения. Категория лица, тип повествования, «образ автора» и модель субъектной перспективы текста. «Фигура</p>

		<p>наблюдателя», перцептивный модус с точки зрения лексикографии и грамматики. Репродуктивный регистр в художественном тексте. Волюнтивный регистр речи а аспекте теории речевых актов. Безглагольные акциональные предложения в тексте. Роль эгоцентрических слов и конструкций в тексте. Экспрессивный синтаксис (сегментация, парцелляция, присоединение) и актуальное членение. Морфологическая и синтаксическая база таксиса. Цельность регистрового композитива и цельность текста. Лингвистическая и литературоведческая интерпретация текста.</p>
--	--	---

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Примеры тематики практических занятий

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы занятия	Используемые методы и методики
1	<i>Основные понятия современной синхронической грамматики русского языка</i>	1) Понятие фонемы. Фонетическая транскрипция. 2) Понятия морфа, морфемы, морфонемы, словообразовательной системы, словообразовательного типа, словообразовательного гнезда.	Совершенствование владения методикой словообразовательного анализа
2	<i>Способы словообразования в аспекте «диахронического синхронизма».</i>	1) Лексико-семантический способ словообразования. 2) Лексико-синтаксический способ словообразования. 3) Морфолого-синтаксический способ словообразования.	научная дискуссия о понятиях синхронизма и диахронизма
3	<i>Функционирование форм рода имен существительных в русском языке.</i>	1) Вопрос о семантике рода. 2) Теория парного рода. 3) Общий род: феминизированный	обсуждение сообщений магистрантов по теме занятия

		мужской или маскулинизированный женский.	морфологический анализ
4	<i>Категория наклонения как ядро функционально-семантического поля модальности.</i>	<p>1) Модальность как общепонятная категория.</p> <p>2) Объективная и субъективная модальность.</p> <p>3) Характеристика категории наклонения русского глагола.</p> <p>4) Структурирование ФСП модальности.</p>	структурирование ФСП (работа в проблемной группе)
5	<i>Категория вида как ядро функционально-семантического поля аспектуальности</i>	<p>1) Вид русского глагола в историческом аспекте.</p> <p>2) Внутренняя структура грамматического ядра ФСП аспектуальности.</p> <p>3) Способы глагольного действия как ближняя периферия ФСП аспектуальности.</p> <p>4) Лексическая аспектуальность.</p>	структурирование ФСП (работа в проблемной группе)
6	<i>Аспектограмма художественного текста</i>	<p>1) Лингвопоэтический потенциал видовых форм глагола.</p> <p>2) Методика построения аспектограммы.</p> <p>3) Аспектограмма короткого рассказа.</p>	тренинг по составлению аспектограмм
7	<i>Взаимодействие ФСП и аспектуальности темпоральности.</i>	<p>1) Структурирование ФСП аспектуальности на материале рассказа И.А. Бунина «Убийца».</p> <p>2) Структурирование ФСП темпоральности на материале рассказа И.А. Бунина «Убийца».</p> <p>3) Видо-временная система русского глагола в функциональном аспекте.</p>	тренинг по интерпретации ФСП

8	<i>Монорегистровые и полирегистровые прозаические тексты</i>	<p>1) Терминологический тренинг.</p> <p>2) Анализ монорегистрового текста (на материале научного текста).</p> <p>3) Анализ полирегистрового текста (на материале публицистического текста).</p>	Работа в проблемной группе
9	<i>Грамматика изобразительного регистра</i>	<p>1) Терминологический диктант по темам «Синхроническая грамматика», «Функциональная грамматика».</p> <p>2) Порождение текста изобразительного регистра.</p> <p>Анализ пейзажа как элемента, выдержанного в изобразительном регистре.</p>	Апробация методики, сочетающей коммуникативно-синтаксический и лингвопоэтический подходы
10	<i>Пословицы и поговорки как тексты генеритивного регистра.</i>	<p>1) Специфика генеритивного регистра.</p> <p>2) Пословицы как тексты генеритивного регистра.</p> <p>3) Поговорки как тексты генеритивного регистра.</p>	Работа в проблемной группе
11	<i>Содержание и методы ассоциативной грамматики активного типа.</i>	<p>1) Диктант по терминосистеме ассоциативной грамматики.</p> <p>2) Специфика пассивной и активной версий ассоциативной грамматики.</p> <p>3) Методы ассоциативной грамматики.</p>	тренинг по интерпретации ассоциативного поля слова

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение

отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
<i>Синхроническая грамматика русского языка: описание системы принципов языковой</i>	ПК-1.1. Проектирует курс обучения по дисциплине в рамках реализации программ высшего образования, с учетом требований ФГОС ВО РФ. ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактике РКИ.	Терминологический диктант. Опрос
<i>Принципы и основные понятия функциональной грамматики</i>	ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со	Работа на практическом занятии. Комплект заданий для практической работы

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	знаниями и навыками в лингводидактике РКИ.	
<i>Структура функционально-семантических полей аспектуальности и темпоральности</i>	ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактике РКИ.	Работа на практическом занятии. Комплект заданий для практической работы
<i>Принципы и основные понятия коммуникативной грамматики</i>	ПК-1.2. Внедряет в работу с обучающимися элементы геймификации, элементы интерактивного обучения, элементы мультимедиа с целью их максимального вовлечения в учебную деятельность.	Участие в составлении глоссария по коммуникативной грамматике
<i>Функционально-коммуникативный подход к изучению грамматики русского языка на занятиях по РКИ</i>	ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления, соответствие литературного явления уровню владения языком как иностранным. ОПК-3.4. Соотносит знания в области филологии со знаниями и навыками в лингводидактике	Терминологический диктант Тесты по дисциплине.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
	РКИ.	

8.2. Типовые контрольные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков учебной деятельности в процессе текущего контроля

Образцы тестовых заданий

Тест 1. В приведенном списке отметьте фамилию(и) языковеда(ов)-аспектолога(ов):

1)Улуханов И.С.
2)Бондарко А.В.
3)Маслов Ю.С.
4)Крысин Л.
5)Шелякин М.А.

Тест 2. Категория числа имени существительного является

- 1) Словоизменительной.
- 2) Комбинированной (словоизменительно-классифицирующей).
- 3) Классифицирующей.

Тест 3. Приведите в соответствие тип грамматики и фамилию ее создателя

Тип грамматики	Глава соответствующей грамматической школы
1)Функциональная грамматика	4)Г.А. Золотова
2)Коммуникативная грамматика	5)Ю.Н. Караулов
3)Ассоциативная грамматика	6)А.В. Бондарко

Тест 4. Приведите в соответствие грамматическую категорию и функционально-семантическое поле, ядром которого она является

Грамматическая категория	Функционально-семантическое поле
1) время	6)ФСП личности

2) залог	7)ФСП залоговости
3) наклонение	8)ФСП темпоральности
4) вид	9)ФСП модальности
5) лицо	10)ФСП акспекуальности

Тест. 5. В приведенном списке отметьте фамилию языковеда – создателя ассоциативной грамматики:

a. Всеволодова М.В.
b. Бондарко А.В.
c. Виноградов В.В.
d. Караулов Ю.Н.
e. Шелякин М.А.

Ключи:

Номер теста	Правильный ответ
1	2, 3, 5
2	2
3	1-6, 2-4, 3-5
4	1-8, 2-7, 3-9, 4-10, 5-6
5	d

Вопросы для промежуточного контроля

Промежуточный контроль освоения учебного материала осуществляется в форме интерактивных практических занятий; вопросы текущего контроля коррелируют с темами интерактивных практических занятий и вопросами, выносимыми на обсуждение в ходе аудиторных дискуссий.

Раздел I. Синхроническая грамматика русского языка:

1. Значения термина «грамматика».
2. Содержание понятия «диахронический синхронизм».
3. Типология грамматик.
4. Термины, называющие синхроническую грамматику.
5. Принципы синхронической грамматики.
6. Понятие фонемы как основной единицы фонетики, принципы фонетической транскрипции.
7. Понятия морфа, морфемы, морфонемы, словообразовательной системы, словообразовательного гнезда.
8. Понятия грамматической категории, значения, формы, парадигмы, части речи.
9. Основные единицы синтаксического уровня.

10. Характеристика «Русской грамматики».

Раздел II. Функциональная грамматика русского языка:

1. Понятие функции.
2. Грамматические подходы: «от семантики» и «от формы».
3. Понятие функционально-семантического поля.
4. Понятие функционально-семантической категории.
5. Понятие контекстуальной ситуации.
6. Структура ФСП аспектуальности.
7. Структура ФСП темпоральности.
8. Структура ФСП модальности.
9. Структура ФСП залоговости.
10. Структура ФСП количественности.

Раздел III. Коммуникативная грамматика русского языка:

1. Понятие текста.
2. Textoобразующие категории.
3. Коммуникативные стратегии и тактики.
4. Текстовые единицы.
5. Понятие коммуникативного регистра.
6. Понятие модальной рамки.
7. Информативный регистр.
8. Изобразительный регистр.
9. Генеритивный регистр.
10. Волюнтивный регистр.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать,	хорошо		71-85

	более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплин модуля.

Основная учебная литература

Современный русский язык: учебник для филол. спец. вузов/ под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова, 2010. – 916 с. Электронная книга (CD-ROM).

Морфология современного русского языка: учеб. для вузов / С.И. Богданов. 2013. – 638 с.

Синтаксис современного русского языка / учеб. для вузов / Г.Н. Акимова. 2013. – 430 с.

Бондарко А.В. Принципы функциональной грамматики и вопросы аспектологии. 4-е изд., М.: ЛКИ/URSS, 2007. *Точки доступа:* всего 2: ч.з.N1(1), ч.з.N4(1).

Виноградов В.В. Русский язык : (грамматическое учение о слове): научное издание; ред. - редактор Г. А. Золотова. - 4-е изд. - М.: Рус. яз., 2001. - 718 с. *Точки доступа:* всего 2: ч.з.N1(1), ч.з.N4(1)

Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. М., 1998. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: ЧЗ4.

Русская грамматика: [в 2 т.]/ РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; [редкол.: Н. Ю. Шведов (гл. ред.) [и др.]. - [Репр. изд.]. - М.: Ин-т рус. яз. РАН, 2005. Т. 1: Фонетика, фонология, ударение, интонация, словообразование, морфология/ [Н. С. Авилова [и др.]. - 783 с. *Точки доступа:* ч.з.N4(1)

Основная научно-исследовательская литература

1. *Акимова Г.Н.* Новое в синтаксисе современного русского языка. М., 1990. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: НА.
2. *Арутюнова Н.Д.* Предложение и его смысл: Логико-семантические проблемы. М., 1976. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: ЧЗ1.
3. *Арутюнова Н.Д.* Язык и мир человека. М., 1998. *Точки доступа:* ЧЗ4.
4. *Бабайцева В.В.* Явления переходности в грамматике русского языка. М.: Дрофа, 2000. *Точки доступа:* БП.
5. *Бондарко А. В.* Теория морфологических категорий и аспектологические исследования. РАН. Ин-т лингвист. исслед. - М.: Яз. славян. культуры, 2005. - 620 с. *Точки доступа:* НА(1)
6. *Бондарко А.В.* Теория функциональной грамматики. М.: УРСС, 2001. *Точка доступа:* БП.
7. *Валгина Н.С.* Активные процессы в современном русском языке. М., 2003. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: НА, ЧЗ4.
8. *Гальперин И.Р.* Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: НА, ЧЗ4.
9. *Золотова Г.А.* Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. М., 2003. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: НА, ЧЗ4.
10. *Золотова Г.А.* Очерк функционального синтаксиса русского языка. М., 1973. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: ЧЗ4.
11. *Исаченко А. В.* Грамматический строй русского языка в сопоставлении с словацким. Морфология: I – II. - 2-е изд.. - М.: Языки славян. культуры, 2003. - 877 с. *Точки доступа:* НА(1)
12. *Милославский И.Г.* Морфологические категории современного русского языка. - М.: Просвещение, 1981. - 254 с. *Точки доступа:* ч.з.N4(1)
13. *Падучева Е.В.* Высказывание и его соотнесенность с действительностью. М., 1985. *Точки доступа:* Библиотека РГУ им. И. Канта: ЧЗ4.
14. *Петрухина Е. В.* Актуальные вопросы системного словообразования. С.142-153. // Славистика. Синхрония и диахрония: сб. науч. ст. к 70-летию И. С. Улуханова/ РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; [под общ. ред. В. Б. Крысько]. - М.: Азбуковник, 2006. - 663 с.
15. *Ремчукова Е. Н.* Морфология современного русского языка. Категория вида глагола. - М.: Флинта: Наука, 2004. - 137 с. *Точки доступа:* ч.з.N4(1)
16. *Шелякин М.А.* Категория аспектуальности русского глагола. М.: ЛКИ, 2008. БП

17. *Шелякин М.А.* О функциональной сущности русского инфинитива. М., 1996. *Точка доступа:* БП.

Справочная литература

Грамматика русского языка [Текст]: [В 2-х т. / Ред. коллегия: В. В. Виноградов и др.]; АН СССР; Ин-т русского языка. – [Изд. испр.]. – М.: Изд-во АН СССР, 1960 – Т. 1: Фонетика и морфология: научное издание. – [Изд. испр.]. – *Точки доступа:* ч.з. N1(1), НА(2), ч.з. N4(1).

Русская грамматика [Текст]: [в 2 т.] / РАН, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова; [редкол.: Н.Ю. Шведова (гл. ред.) [и др.]. – [Репр. изд.]. – М.: Ин-т рус. яз. РАН, 2005. Т. 1: Фонетика, фонология, ударение, интонация, словообразование, морфология / [Н.С. Авилова [и др.]. – *Точки доступа:* ч.з. N4(1).

Грамматический разбор: Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический. Более 4000 слов / [сост.: С. М. Снарская (авт. проекта), Н. В. Соловьев]. - СПб.: Норинт, 2005. - 190 с. Режим доступа: ч.з.N4(1)

Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка: словоизменение. М., 1980.

Шелякин М.А. Справочник по русской грамматике. М., 2006. *Точки доступа:* ЧЗ4.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций

Гребенников Электронная библиотека ИД журналы

ЭБС Лань книги, журналы

ЭБС Консультант студента

ПРОСПЕКТ ЭБС

ЭБС ZNANIUM.COM

РГБ Информационное обслуживание по МБА

БЕН РАН

Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

БД SpringerLink: <http://www.springerlink.com/home/main.mpx>

Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>

Некоммерческая электронная библиотека ImWerden: <http://imwerden.de/>

Русский филологический портал: <http://www.philology.ru/>

Университетская библиотека гуманитарных знаний: <http://www.biblioclub.ru/>

Электронная библиотека ВГБИЛ: <http://hyperlib.libfl.ru/index.php>

Справочно-информационный портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru/>

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплинам модуля.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплинам модуля.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Художественные практики современной русской литературы»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Лихина Н.Е., к.филол.наук, доцент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Художественные практики современной русской литературы».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1.Наименование дисциплины: «Художественные практики современной русской литературы».

Цель дисциплины – дать магистранту комплексное представление о специфике литературного процесса новейшего времени и художественных ценностях в литературе XX – XXI вв.; сформировать у магистранта представления о структуре литературного текста, соответствующего современным научно-теоретическим воззрениям; выработать у обучаемых навыки структурного анализа художественного текста; обеспечить системные связи теоретического знания и практических умений в структуре профессиональной подготовки научного работника.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ПК.1. Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ, дополнительных общеобразовательных программ, по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ среднего профессионального и высшего образования</i>	<i>ПК.1.1 Демонстрирует знание ведущих принципов проектирования основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному ПК.1.2 Свободно владеет методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности</i>	<i>Знать:</i> – наиболее значимые историко-литературные факты и явления изучаемого периода, периодизацию литературного процесса; – творчество и биографические данные репрезентативных художников; – жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода. <i>Уметь:</i> – рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи; – обозначать те или иные тенденции развития и хронологию историко-литературных явлений; – сопоставлять произведения, принадлежащие к различным эстетическим направлениям и аргументировать их типологическую и индивидуально авторскую принадлежность; – охарактеризовать творческий путь (или этап) отдельных писателей; – грамотно использовать терминологический аппарат в анализе текстов различной эстетической природы и жанрово-родовой принадлежности. <i>Владеть:</i>

		– навыками, методами, приёмами исследовательской, аналитической и практической работы с художественными, критическими и научными текстами.
--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Художественные практики современной русской литературы» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Многообразие художественных	Специфика литературного процесса XX века. Проблема литературно-художественного метода, направления, типа нарратива, жанрово-видовой природы, стиливого своеобразия современной литературы. Перспективы развития литературы на рубеже тысячелетия. Художественные системы.

	практик в современной литературе.	Неоклассическая проза и постмодернизм. Разновидности дискурсов. Эсхатологическая проза. Модернистская антиутопия. Постапокалиптическая антиутопия. Женская проза. Литература нон-фикшен. Новый автобиографизм. Бестиарный роман. Альтернативная проза. Психоделическая проза. Новое слово о войне. Художественный вуайеризм. Натур-философская проза. Система жанров. Роман-ретроспекция, эго-проза, роман-катахреза, роман-аттракцион, психоделический роман, исторический роман нового типа, псевдоавтобиография и т.д..
2.	Бестиарный мотив в современной литературе как форма реализации постмодернистской художественной практики.	Реализация в бестиарной литературе мифологических зооморфов. Взаимодействие нескольких тенденций в пространстве русской прозы. Типологические общности: <u>анималистика</u> и <u>бестиарий</u> . Художественные практики в анималистике. Социально - исторический, нравственно-этический и философский смысл. Активизация натурфилософского направления. Фантастическое направление в бестиарной тематике. Множественность художественных проявлений и разнообразных авторских интерпретаций: Ю. Буйда («Чудо о чудовище»), Т. Толстая («Кысь»), Н. Садур («Немец»), Н. Кононов («Магический бестиарий»), П. Крусанов («Укус ангела»), А. Боссарт («Новый русский стиарий»), К.Булычев («Фантастический бестиарий») и др. Параметры литературы постмодернизма: бестиарный мотив является а) логическим компонентом эсхатологического плана; б) типологизирует разработку мифа в новейшей прозе; в) является смыслообразующим компонентом в антиутопии. Перспективность данного направления в литературе. Особая философская, символическая и экспрессивная нагрузка зооморфных образов в произведениях современной литературы.
3.	Художественные практики эсхатологическом дискурсе.	Религиозная традиция (сюжетно-образные, мифопоэтические и символические варианты эсхатологии). Уровни экспликации эсхатологических категорий в литературно-художественной, культурологической, религиозно-философской традиции. Типологические признаки эсхатологического дискурса. Интерпретация мифа. Метафизическая антиномичность сакральных понятий. Катастрофический тип авторского сознания. Наличие эсхатологического бестиария. Антропологический пессимизм. Типология эсхатологической прозы. Жанровая специфика. Аксиологический аспект эсхатологического

		дискурса. Поэтика эсхатологической прозы.
	Художественные практики в женской прозе.	Женская проза как феноменальное явление для современной русской литературы. Беллетризованное начало и мелодраматический сюжет. Специфичность художественного сознания, повышенная эмоциональность, камерность тематики, интимность переживаний. Эгоцентризм, непредсказуемость, эксцентричность, импульсивность, алогизм в мыслях и действиях как характеристика женского типа письма. Многовариантность реализации данного типа письма: реалистическая, социально-философская, социально-психологическая проза; метафизический сентиментализм; сюрреалистическая, мистическая проза; нео – натурализм; постмодернистская проза; феминистская, эротическая проза; новый декаданс; нон-фикшен, художественно-документальная проза; массовая литература гламурного толка.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Художественные практики в творчестве В. Маканина.

1. Эволюция В. Маканина 60-90 годов: - от сюжетики («Человек свиты») к медитации («Иероглиф», «Квази»); - от реализма («Прямая линия») к прочим «измам»: романтизм («Где сходилась небо с холмами», исповедальная проза («На первом дыхании»), сюрреализм («Сюр в Пролетарском районе», «Стол, покрытый сукном...»), экзистенциализм («Предтеча»), эсхатологическая антиутопия («Лаз»), мистика («Ключарев и Алимешкин») и т. д.; - от социальности («Антилидер») – к притче («Один и одна»). 2. В. Маканин – классик, постмодернист или писатель «вне системы». 3. Повторяемость сюжетных мотивов (эксплицитная и имплицитная) как элемент эстетической системы («Ключарев и Алимешкин» – «Лаз», «Предтеча» – «Квази», «Нешумные» - «Антилидер»). 4. Вторичная художественная модель в дискурсивном аспекте. «Антирепродуктивное» традиций русской классики (Гоголь, Лермонтов, Достоевский, Чехов и т.д.). 5. Сюжет и композиция романа «Андеграунд». Черты постмодернизма. Социальный антропологизм и антипсихологизм романа. Нигилистическая ирония как системообразующий фактор. Метаморфозы героя. Народное, социальное и общечеловеческое в герое. Философия «удара». Проблема Дома.

«Генерал и его армия» Г. Владимова как новое слово о войне.

1. Место Г. Владимова в современной русской прозе. 2. Идеино-художественное своеобразие и эволюция творчества /от "Большой руды" к "Верному Руслану"/. 3. Военная тема в творчестве писателя. Свообразие изображения войны. Тип повествования. Новый взгляд на историю. Принцип "равной вины". 4. Герои и конфликты романа "Генерал и его армия". Судьба народа и образ солдата. Три генерала в романе (Кобрисов, Гудериан, Власов). 5. Смысл названия.

Дискурсивные практики в творчестве Л. Улицкой.

1. Людмила Улицкая: новое качество прозы (от повести «Медея и ее дети к роману «Даниэль Штайн – переводчик») 2. Художественная реализация актуальных тенденций в современной литературе. 3. Беллетристическое начало: занимательность, увлекательность сюжета (саспенс), доходчивость, любовные мотивы и другие проявления «гладкописи» масскультуры. 4. Жизнь человека на весах судьбы. Проблема свободы выбора. 5. Жанр (социально-психологический, эротический, утопия). Структура мифа в прозе Л. Улицкой. 6. Знаки времени и пространства, реальное и мистическое в прозе писательницы.

«Жизнь и необыкновенные приключения солдата Ивана Чонкина» В. Войновича в фольклорной и литературной традиции.

1. Своеобразие жанра. Черты ”менипповой сатиры”: смешение комического - трагического, высокого - низкого, реального - фантастического. Приемы карнавализации действия. Роман и «смеховая культура» народа (М. Бахтин). 2. Черты жанра романа-анекдота /фабульность, антинормативность, антистабилизированный характер, эпатаж, смысловая емкость, непредсказуемость развязки, открытость финала/. 3. Литературные реминисценции в романе /Гаршин, Чехов, Гоголь, Гашек и др./. 4. Споры о романе. Правомочность обвинений в эпигонстве и малохудожественности. 5. Киноверсии.

Триединство комического в творчестве С. Довлатова.

1. Своеобразие метода и стиля. Особенности повествовательной манеры /сюжетная ослабленность, размытость ”контура” автора, парадоксальность художественных решений, игровой принцип/. Смерть автора. Растворение автора в герое. 2. Концепция человека. Понятие ”негативного пространства” человеческой личности, антиидеальность героя, «не украсившего собой историю», как принцип авторского изображения и как программа жизненного поведения персонажа. Инверсия парадигмы: злой - добрый, свой - чужой, маленький человек - лишний человек, циничный - благопристойный и т.д. 3. Компромисс как онтологическое кредо и принцип отношения к действительности. 4. Абсурдистский принцип. Норма и антинорма — размытость данных категорий. 5. Природа смеха, комизма /комическое начало/ в творчестве писателя. Ирония, сатира, юмор — взаимодействие этих начал в художественной системе писателя.

«Взятие Измаила» М. Шишкина как «последний роман XX века».

Образ времени: миф или реальность. Своеобразие структуры: композиция (фрагментарность-целостность); сюжет (условный - реальный); персонажи (децентрализация, демифологизация). Жанр. Черты постмодернизма в романе. Прием «остранения» и его функции. Тема детей в страдательном дискурсе. Концепт «слезиночки ребенка». Соотношение автор - alter ego - герой. Позиция и метапозиция. Символика названия. Концепты жизни-смерти, чистоты- грязи, тюрьмы-каторги - воли.

Идейно-художественное своеобразие творчества Людмилы Петрушевской.

1.. Жанровое многообразие прозы и драматургии /рассказы, повести, сказки, пьесы/. 2. Пьесы «Три девушки в голубом», «Сырая нога, или Встреча друзей», «Аве Мария, мамочка», «Уроки музыки» как синтез жанрово-видовых форм. Одноактные пьесы как жанровый феномен («Мужская зона»). 3. Проблема социально-нравственной детерминации. Классификация героев в пьесах. Быт и бытие. Женское начало в пьесах и прозе. 4. Природа конфликта в драматургии и прозе Л. Петрушевской. 5. Модифицированные формы сказочного жанра («Дикие животные сказки», «Лингвистические сказочки»). 6. Многообразие художественных

практик в рассказах циклов «В садах других возможностей», «Найди меня, сон», «Песни восточных славян».

Специфика антиутопического дискурса в романе В. Залотухи «Великий поход за освобождение Индии».

1. Роман как классический пример «плаги-арта» (тавто-арта). Многообразие интертекстуальных связей. Заимствования на уровне сюжета, мотивной структуры, проблематики, архетипов, мифологем. 2. Механизм включения (запуска) интертекстуальной игры. Аллюзивный ряд. Правила кодирования. Код - контекст - текст. 3. История и миф. Демифологизирующие элементы структуры. 4. «Ироико - комическое» начало в романе и способы его выражения. Травестирование (пародирование) как принцип демифологизации. 5. Смысл названия. 6. Жанр (пародия, антиутопия, роман – миф, симулякр, соц-арт, киносценарий, филологический роман, роман-предостережение). Бинарные оппозиции в романе: игра-реальность, комическое-трагическое, свое-чужое, насилие-толерантность, дикость-цивилизация, Восток-Запад, Север-Юг, цель-средства, прошлое-настоящее, время-пространство.

Роман Т. Толстой «Кысь» в парадигме постапокалиптической антиутопии.

1. Жанровое своеобразие романа (сказка, притча, утопия, ретро –антиутопия, эсхатологическая антиутопия, абсурдистский роман, постмодернистский роман, фэнтези, киберпанк, блокбастер, футуристический роман, посткатастрофа, креативный, интерактивный роман). Роман как новая или старая русская книга. 2. Сюжет (внутренний и внешний) и проблематика. Отношение бытия к небытию. 3. Форма выражения реминисцентного сознания автора. 4. Уровень традиции - подлинные или ложные сигналы. 5. Интертекстуальная природа романа (Е. Замятин, В. Набоков, Р. Бредбери, А. Азимов, Х.Л. Борхес, У. Эко, Б. Акунин, А. Тарковский А. и Б. Стругацкие и т. д.). Пушкинская тема в романе. Инверсии и перверсии в осмыслении пушкинской темы Разрушение языка – крушение мира и человека. 6. Проблема языковых мутаций. 6. «Кысь» как «постмодернистский роман для простонародья».

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

№ п/п	Наименование темы практических (семинарских) занятий
1.	Утопические художественные практики в творчестве В.Шарова. 1. Жанровая природа романа «Будьте как дети». Роман - жанровый конгломерат или синтетизм. Утопический аспект квазиисторического романа. Евангельские рецепции в романе. Эсхатологические мотивы. Место романа в художественной антилениниане. Концепт «дети». Смысл названия романа. 2. Роман «До и во время». Место романа в творческой эволюции писателя. Традиции Ф.Достоевского. Идеи Н. Ф. Федорова.
2.	Традиции русского социально-психологического романа в творчестве Захара Прилепина. 1. Роман «Санька» как идеологический роман. Горьковская традиция в изображении социального дна. Саша Тишин – закономерность эволюции (превращение идеологического героя в маргинальную личность). Авторская эмоция в романе – сочувствие, осуждение, бесстрастная констатация, метапозиция. Тема русского бунта, «бессмысленного и беспощадного». Финал романа – продукт художественного моделирования или реальная историческая перспектива, политическое будущее России. 2. Новое качество прозы в текстах «Грех», «Черная обезьяна». Жанровая эволюция – от реальности к мифу. 3.

	Военная тема в «Патологии», « Войне». Опыт чеченской войны в творчестве писателя.
3.	<p>«Библиотекарь» М. Елизарова - приглашение в «русский зал» Вавилонской библиотеки.</p> <p>1.Интертекстальная природа романа (Х.Л.Борхес, У. Эко, Ю. Буйда, Т. Толстая, Б. Акунин). 2. Роль книги в исторической судьбе человечества и жизни отдельного человека.3. Художественная манера: реалистическая жесткость или игра.4. Природа стилизации: стилизация пародийная или ностальгическая. Жанровая стилизация: фантастика, мистика, магия, боевик, притча».5. Концепт истории в координатах исторического конструирования или исторической рефлексии.6. Психоделический аспект романа.</p>
4.	<p>Натурфилософское направление в творчестве Г. Головина.</p> <p>1.Традиции «натуральной школы» в дилогии «Джек, Братишка и другие», «Покой и воля». (И.Тургенев, М.Пришвин, Ю.Казаков, И.Соколов-Микитов, Л.Леонов, В. Астафьев, Г. Троепольский). 2.Проблема метода и жанра: от натурализма анималистической прозы к медитативности философской прозы. Принципы и признаки натурфилософской прозы. 3.Модернистская и постмодернистская традиции в повести «День рождения покойника». 4. Неонатурализм («Чужая сторона»).</p>
5.	<p>Черты творческой индивидуальности В. Сорокина.</p> <p>Жанрово-композиционные особенности романа В. Сорокина "Норма". Своеобразие языка и стиля. Метафорический строй романа. В. Сорокин как писатель-стилизатор. Литературные реминисценции в творчестве писателя. Роль культурных кодов. Парадокс в системе художественных принципов. Концепция жизни - антижизни в трилогии: «Лед», «Путь Бро», «25000». Взаимосвязь дискурсов. Система парадоксов. Феномен «антилиберальной» дистопии: «День опричника», «Сахарный Кремль». Повесть «Метель» как прецедентный текст.</p>
6.	<p>Мифопоэтическая природа творчества Виктора Пелевина.</p> <p>1.Черты постмодернизма в художественном мире В. Пелевина.2.Философская база и методологические источники творчества. Буддистский концепт: мир как иллюзия, проекция воображения, копия реальности, тень тени, след следа, симулякр. Философская или квазифилософская проблематика творчества. 3. Проблематика романа «Чапаев и Пустота». Вопрос об отношении сознания к действительности. Знаковая система романа.4. Философско-исторические реминисценции. Интертекстуальный характер романа. 5. Игровая природа романа. 6. Жанровое своеобразие: роман - миф, фантазия, сказка, притча, антиутопия, мистический роман, роман – симулякр, роман-эхо. Миф как жанрообразующий фактор.7. «Генерация «П» - кризис общества или кризис писателя. 8. Роман «Числа» как альтернативный текст. Мотив «утраты».9. Бестиарный роман «Священная книга оборотня» - интертекстуальность, диалог текстов, самоцитирование, опора на «вторичную художественную модель», двойная прецедентность текста.10. Новые технологии в создании текста. Принцип компьютерной игры в «Шлеме ужаса».11. Интертекстуальная природа романа «SNUFF».</p>
7.	<p>Повествователь – вуайерист в художественной парадигме творчества Н. Кононова.</p> <p>Многоаспектность творчества. Связь прозы и поэзии. Особое место сборника «Магический бестиарий». Роль автора-повествователя. Система масок. Стилистическое своеобразие романа «Похороны кузнечика». Ложно-</p>

	лирическое начало в романе. Эсхатологические мотивы. «Нежный театр» как шоковый роман. Роман «Фланер» - история героя или эпохи.
8.	Художественные поиски Д. Липскерова в контексте мировой литературы. Антиутопический смысл романа «Сорок лет Чанчжоз». Традиции латиноамериканского магического реализма (Г.Г. Маркес, К.Кастанеда, Х. Л. Борхес). «Пространство Готлиба» как рецепция западноевропейского экзистенциализма». Антиклерикальный пафос романа «Русское стакато британской матери».
9.	Иронический дискурс В. Пьецуха. «Новая московская философия»- «другая литература», «новая волна» или иронический реализм. Фантастическое в повести. «Ночные бдения Иоганна Вольфганга Гете» и «Ночные бдения» Бонавентуры» - воскрешение романтической традиции в ироническом аспекте. Новое качество историзма (историзм «вопреки») в «Заколдованной стране». Национальный характер и российская история в парадоксальной интерпретации.

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с материалом, изученном на практических занятиях. Выполнение домашнего задания, предусматривающего выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по соответствующим темам:

Тематика самостоятельных работ

Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень заданий для самостоятельной работы (рефераты, доклады, переводы, расчеты, планирование эксперимента и т.п.)
Элементы сюрреализма в прозе В. Маканина («Сюр в Пролетарском районе», «Стол, покрытый сукном и с графином посередине»).	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
«Антирепродуцирование» традиций русской классики в творчестве В. Маканина	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Нигилистическая ирония как системообразующий фактор в романе В. Маканина «Андеграунд».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Три генерала в романе Г. Владимова «Генерал и его армия».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Беллетристическое начало в прозе Л. Улицкой.	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Структура мифа в прозе Л. Улицкой («Медея и ее дети»).	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения

Система парадоксов в диалогии В. Сорокина «Лед», «Путь Бро».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Литературные реминисценции в прозе В. Сорокина.	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Интертекстуальные связи в романе В. Залотухи «Великий поход за освобождение Индии».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Детская тема в романе М. Шишкина «Взятие Измаила».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Проблема метода в неоклассической и новореалистической литературе (А. Дмитриев, Б. Екимов, А. Варламов, В. Распутин).	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Жанр семейной саги в интерпретации Л. Улицкой («Медея и ее дети», «Зеленый шатер», «Веселые похороны»).	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Деконструкция мифа в творчестве Н. Сакур («Немец»).	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Роман В. Пелевина «Числа» как образец интертекстуальной игры.	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Вторичная литературная модель в тексте В. Пелевина «Священная книга оборотня».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Женский почерк современной прозы: «Опыты» М. Вишневецкой.	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Стратегия комического в прозе В. Пьецуха (сборник рассказов «Государев дитя»).	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
«Золото бунта» А. Иванова как исторический роман нового типа.	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Реальное и мифологическое в тексте О. Ермакова «Знак зверя».	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения
Роман И. Денежкиной «Дай мне» как «первая ласточка» сетературы.	Магистрант производит в письменной форме самостоятельный анализ произведения

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем,

в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Рекомендации по выполнению текущего домашнего задания (текущее домашнее задание включает заучивание активной лексики, чтение и перевод текста, выполнение тренировочных упражнений по лексике и грамматике):

- помните о том, что залог успеха в освоении иностранного языка – в регулярной языковой практике, поэтому готовьтесь к занятиям систематически;
- работая с новой лексикой, помните о том, что важное значение имеет ее правильное произношение, поэтому сначала научитесь правильно произносить новое слово;
- отработав произношение и перевод лексики, приступайте к чтению и переводу текста;
- при переводе текста, соблюдайте правила грамматики, используя правильные грамматические формы единственного и множественного числа существительных, степеней сравнения прилагательных, форм местоимений, времен глагола;
- переводя текст, следует давать его литературный, а не дословный перевод;
- в случае использования машинного перевода, тщательно отредактируйте перевод;
- если необходимо, в процессе перевода составляйте рабочий словарь, включая в него незнакомые слова и выражения;
- при выполнении заданий по грамматике прибегайте к справочным материалам – грамматическим таблицам и грамматическому комментарию;
- по мере необходимости пользуйтесь специализированными терминологическими словарями и прибегайте к помощи Интернета – специализированных сайтов и языковых форумов.

Рекомендации по закреплению и обогащению лексического запаса:

- работая с лексикой, уделяйте первостепенное внимание ее правильному произношению – неправильно произнесенное слово затрудняет процесс общения, а иногда и делает его практически невозможным;
- работая с глаголами, необходимо сразу заучивать формы неправильных глаголов;
- работая с новым словом, старайтесь заучить и однокоренные слова, образованные во многих случаях с помощью словообразовательных аффиксов, поэтому знание словообразовательных элементов во многом расширит ваш словарный запас;
- зная правила словообразования, умея расчленить производное слово на корень, суффикс и префикс, легче определить значение неизвестного слова;
- необходимо помнить о таких явлениях, как конверсия (переход слова из одной части речи в другую) и о многозначности слов, поэтому заучивать слова целесообразнее в контексте их употребления;
- работая с традиционным словарем, ознакомьтесь с его построением и с системой условных сокращений, принятых в данном словаре;
- работая с электронным словарем Lingvo, прибегайте к помощи карточек с грамматическими формами слова, а также к расширенному многоконтекстному поиску слова по всей имеющейся базе данных;

- целесообразно выписывать слова в тетрадь или на карточки в исходной форме с соответствующей грамматической характеристикой (существительные – в единственном числе, глаголы – в неопределенной форме, указывая для неправильных глаголов основные формы);
- слова-интернационализмы могут стать как помощниками при переводе, так и «ложными друзьями переводчика», поэтому выверяйте слова по словарю;

Рекомендации по использованию информационных технологий обучения:

- для самооценки собственных знаний магистрантам целесообразно периодически проходить он-лайн тесты, выявляющие уровень владения английским языком;
- для экономии времени разумно пользоваться электронным словарем Lingvo, позволяющим быстро находить нужное значение слова и приводящим грамматические формы слова;
- при использовании машинного перевода (например, программы-переводчика PROMT и др.) необходимо помнить о том, что компьютерная версия перевода нуждается в грамотном редактировании;
- для обратной связи студентов и преподавателей предусмотрено использование электронной почты.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Многообразие художественных практик в современной литературе.	<i>ПК-1.1 ПК-1.2</i>	<i>Опрос, контрольная работа, ролевая игра</i>
Бестиарный мотив в современной литературе как форма реализации постмодернистской художественной практики.	<i>ПК-1.1 ПК-1.2</i>	<i>Опрос, контрольная работа, ролевая игра</i>
Художественные практики в эсхатологическом дискурсе.	<i>ПК-1.1 ПК-1.2</i>	<i>Опрос, контрольная работа, ролевая игра</i>
Художественные практики в женской прозе.	<i>ПК-1.1 ПК-1.2</i>	<i>Опрос, контрольная работа, ролевая игра</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

8.2.1 Образцы вопросов для беседы

1. Типологические признаки современной литературы.
2. Классификация: типологические общности и направления в современной литературе.
3. Интертекстуальность как свойство прозы новейшего времени.
4. Постмодернизм как «энергетическая культура».
5. Дискурсивные практики в женской прозе.
6. Проблема жанровой трансгрессии в современной литературе.
7. Новое слово о войне как особый тип письма.
8. Соединение классической и постмодернистской традиции в современной литературе.
9. Симулякр как ключевое понятие в эстетике постмодернизма.
10. Эсхатологический дискурс в современной литературе.
11. Игровые дискурсивные практики.
12. Новые технологии в создании постмодернистского текста.
13. Антиутопия как метажанр в современной литературе.
14. Дискурсивные стратегии и практики современной литературы.
15. Своеобразие литературы нон-фикшен.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

1. Тенденции развития современной русской литературы. Жанрово - тематическое многообразие. Стилизовое и художественное своеобразие. Поиск художественной идентичности. Тенденции развития реалистической и нереалистической литературы. Характер жанровой трансгрессии.
2. Войнович В. Н. Жанровое своеобразие романа /анекдот, сатира, мениппея/. Традиции русской прозы. Роман и народная "смеховая культура". Полемика в современной критике.
3. Довлатов С. Д. Своеобразие метода, жанра, стиля. Концепция человека. Тип героя-аутсайдера. Теория компромисса. Природа комического.
4. Истоки и природа постмодернизма. Вектор развития. Традиции и новаторство. Проблема апроприации. Критерии искусства авангарда и постмодернизма.
5. Проза и драматургия Л. С. Петрушевской. Принципы постижения реальности /детализация, гиперболизация, магнитофонный реализм/. Особые приемы раскрытия психологических состояний героев.
6. Пьецух В. Соединение классической и постмодернистской традиции в прозе («Новая московская философия»). История и современность («Заколдованная страна»). Воспоминание о романтизме («Ночные бдения с Иоганном Вольфгангом Гете»).
7. Пелевин В. Черты постмодернизма в художественном методе. Философская проблематика. Знаковая система. Жанровое своеобразие., («Поколение «П», «ДПП (нн)», «Шлем ужаса», «Ампир В» - по выбору). Концепт (код) пустоты в романе "Чапаев и Пустота"
8. Сорокин В.Г. Черты творческой индивидуальности писателя. Своеобразие жанра, метода, языка и стиля. Проблема стилизации / «Очередь», «Кисет», «Норма». - по выбору/. Гностицизм и манихейство в трилогии «Лед», «Путь Бро», «25 тысяч». Опыт дистопии («День опричника», «Сахарный Кремль»). Рецептивная природа текста «Метель».
9. Маканин В. Своеобразие прозы. Художественный метод, жанр, стиль, проблематика. Народное, социальное и общечеловеческое в характере героя /"Андеграунд, или Герой нашего времени"/. "Кавказский пленный", «Асан». Своеобразие сюжета. Система бинарных оппозиций. Многозначность и метафоричность названия. Литературная традиция.

10. Неореалистическая и натурфилософская тенденция: возрождение традиций классической литературы (А. Дмитриев, А. Варламов, Г. Головин).
11. Толстая Т. Традиции и новаторство в жанре, методе, проблематике, стиле. Интерактивная природа романа Т. Толстой «Кысь». Законы фантазии и абсурда в романе Т. Толстой «Кысь». Тема мутаций в романе.
12. Модернистские антиутопии в современной литературе (по выбору).
13. Бестиарий современной литературы.
14. Традиции анималистической («Белый Бим Черное Ухо» Г. Троепольского), социально-психологической («Верный Руслан» Г. Владимова) и философской («Холстомер. История лошади» Л.Н. Толстого) прозы в дилогии Г. Головина «Джек, Братишка и другие» и «Покой и воля».
15. Проблема метода в неоклассической и новореалистической литературе (В. Маканин, Б. Екимов, А. Дмитриев, Г. Головин, А. Варламов, В. Распутин).
16. «Казус Кукоцкого» Л.Улицкой как социально-психологический роман. Две реальности в романе. Семейная тема в интерпретации Л.Улицкой («Искренне ваш Шурик»). «Даниэль Штайн, переводчик» как эсхатологический роман.
17. «Ведьмины слезки» Н. Садур в рамках постмодернистской эстетики.
18. Конфликт язычества и христианства в романе А. Иванова «Сердце Пармы». «Золото бунта» А. Иванова как исторический роман нового типа.
19. Художественный вуайеризм Н. Кононова («Похороны кузнечика», «Нежный театр», «Фланер»).
20. Рецепции классической литературы в творчестве М. Вишневецкой («Опыты», «Вот такой гобелен»).

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно	хорошо		71-85

	ьной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Богданова, О.А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции: учебное пособие для студентов-филологов / О.А. Богданова ; науч. ред. С.А. Кибальник ; Российская Академия Наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – СанктПетербург : Петрополис, 2020. – 204 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272392>

Дополнительная литература

Горшкова, Н.Д. Отечественная проза XXI века : учебное пособие : [12+] / Н.Д. Горшкова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 43 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575415>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«Цифровые ресурсы и технологии в преподавании русского языка как
иностранного»**

Шифр: 45.04.02

Направление подготовки: «Филология»

**Профиль: «Русский язык как иностранный и управление
международными проектами»**

**Квалификация (степень) выпускника:
магистр**

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Писарь Н.В., к.филол.н., доцент

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Наименование дисциплины: «Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ».

Цель дисциплины – формирование у студентов методических навыков обучения иностранных студентов русскому языку с использованием цифровых технологий.

Для достижения цели дисциплины необходимо решение следующих задач:

- изучение базовых понятий «сквозные цифровые технологии», «цифровые технологии», «цифровые инструменты», «цифровые ресурсы».
- изучение теоретических основ методики использования цифровых технологий в обучении РКИ;
- создание учебного материала по РКИ с помощью цифровых технологий;
- использование цифровых технологий в преподавании РКИ.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>ПК.1. Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ, дополнительных общеобразовательных программ, по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ среднего профессионального и высшего образования</i>	<i>ПК.1.1 Демонстрирует знание ведущих принципов проектирования основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному ПК.1.2 Свободно владеет методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности</i>	Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных научных концепций в этическом и философском контексте. Уметь: понимать и воспринимать разнообразие научных концепций в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекста; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.
<i>ПК.2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по</i>	<i>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному ПК.2.2. Знает основы</i>	Знать: требования к построению онлайн-курсов по обучению РКИ; основы геймификации образовательного процесса обучения РКИ; цифровые инструменты для интерактивного обучения РКИ; сервисы мультимедиа для обучения РКИ Уметь: выстраивать онлайн-курсы по обучению РКИ; геймифицировать

<p><i>программам обучения русскому языку как иностранному</i></p>	<p><i>построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы для иностранных учащихся</i></p>	<p>образовательный процесс обучения РКИ; использовать цифровые инструменты для интерактивного обучения РКИ; использовать сервисы мультимедиа для обучения РКИ Владеть: навыками выстраивания онлайн-курсов по обучению РКИ; навыками геймификации образовательного процесса обучения РКИ; навыками использования цифровых инструментов для интерактивного обучения РКИ; навыками использования сервисов мультимедиа для обучения РКИ</p>
---	--	---

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Цифровые ресурсы и технологии в преподавании русского языка как иностранного» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается

студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Тема 1. Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ: основные понятия	Цель курса «Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ». Задачи курса «Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ». Структура курса «Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ». Организация занятий по курсу. Результаты освоения курса. Актуальность использования цифровых технологий в обучении РКИ. Сквозные цифровые технологии: сущность и особенности: технология больших данных, искусственный интеллект и нейротехнологии, технологии виртуальной и дополненной реальности, системы распределенного реестра, промышленный интернет, облачные технологии, технологии беспроводной связи, компоненты робототехники и сенсорики, квантовые технологии, новые производственные технологии, интернет вещей. Цифровые технологии, цифровые инструменты, цифровые ресурсы: корреляция терминов. Ключевые цифровые компетенции обучающегося и преподавателя (коммуникация и кооперация в цифровой среде, саморазвитие в условиях неопределенности, креативное мышление, управление информацией и данными, критическое мышление в цифровой среде).
2	Тема 2. Готовые цифровые ресурсы по РКИ: обзор	Определение понятия «инфосфера». Новая модель образования. Характеристика интернет-ресурсов и их видов. Сайты, авторские курсы, мобильные приложения, сетевые учебники и учебные пособия по РКИ от ведущих методистов.
3	Тема 3. Технологии виртуальной и дополненной реальности. Инструменты визуализации учебного контента.	1. Инструменты для создания инфографики и рабочих листов: Редактор Flyvi: https://flyvi.io/app/designs Редактор Supa: https://supa.ru/?p=624845 Редактор Wilda: https://wilda.ru/?ref=sxh213594 Редактор Desygner: https://desygner.com/ru/ 2. Инструменты для генерации и обработки фото, видео. Unsplash, Burst, Freepic. Remove.bg. Clip2net. Скруглитель. Screencast-o-matic.com, www.videoscribe.co/ 3. Сервисы для создания виртуальных экскурсий: Конструктор Surpriseme: https://surpriseme.ru Сервис для тегирования thinglink: https://www.thinglink.com/ 4. Сервисы для создания виртуальной и дополненной реальности: artar.es, Удоба
4	Тема 4. Облачные технологии: Инструменты для создания интерактивного учебного контента по РКИ	Сервисы для создания викторин, тестов, кроссвордов, интерактивного видео, облаков слов и т.п. Удоба, Online Test Pad, Wordwall, Quizziz, My Quiz, Edpuzzle, Wooclap, , Ahaslides, Pollev Joyteka, learningsapp. Колёса фортуны, Wizer.me, Interacty.me

5	Тема Облачные технологии: Инструменты для формирования «мягких» навыков на занятиях РКИ	5. Сервисы для командной работы: Google-документы, таблицы, формы; Яндекс-документы, таблицы, формы; Интерактивные онлайн-доски: Miro, Trello, Padlet, Jeamboard, Scumlr, Ideaboardz Конструкторы сайтов и мобильных приложений: Tilda, Glide, Google sites
6	Тема Облачные технологии: Информационно-образовательная среда в обучении РКИ	6. ЭИОС: виды, примеры, особенности. Разработка онлайн-курса по РКИ в одной из ЭИОС: Notion, Moodle, Google classroom, Telegram.
7	Тема Искусственный интеллект и нейротехнологии в обучении РКИ	7. Искусственный интеллект в обучении РКИ. Создание тренажеров для работы с текстом с помощью инструментов распознавания и синтеза речи, генерации текста, аннотирования и реферирования (Arihost, voxworker, Порфирьевич, textovod). Разработка чат-ботов и голосовых помощников для обучения РКИ (Aimylogic, Яндекс. Диалоги, Telegram).

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Все учебные занятия данной дисциплины целесообразно организовывать в форме лекционных и практических занятий.

Требования к самостоятельной работе студентов

В целях достижения образовательной цели по дисциплине, формирования соответствующих компетенций, необходима регулярная и последовательная самостоятельная работа обучающихся.

В первую очередь такая работа состоит в осознанной проработке лекционного материала, предлагаемого преподавателем в домашних заданиях по темам дисциплины, анализу дополнительных источников по методике использования цифровых ресурсов в обучении РКИ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия,

практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Цифровые ресурсы и технологии в преподавании РКИ: основные понятия	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 2. Готовые цифровые ресурсы по РКИ: обзор	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 3. Технологии виртуальной и дополненной реальности. Инструменты визуализации учебного контента.	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 4. Облачные технологии: Инструменты для создания интерактивного учебного контента по РКИ	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 5. Облачные технологии: Инструменты для формирования «мягких» навыков на занятиях РКИ	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 6. Облачные технологии: Информационно-образовательная среда в обучении РКИ	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>
Тема 7. Искусственный интеллект и нейротехнологии в обучении РКИ	ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Выполнение кейса</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Практическое занятие № 1

Для четкого понимания, что представляют собой сквозные цифровые технологии, как они соотносятся с цифровыми инструментами, какие ключевые цифровые компетенции необходимы преподавателю РКИ и иностранному обучающемуся, выполните два кейса. При необходимости можете распределиться на 2 группы.

Кейс 1. Заполните таблицу по ссылке: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1-CgiBLooCbz8gxGZwik28v6Q91bO7Ue-/edit?usp=sharing&oid=117751269451491870746&rtpof=true&sd=true>

Кейс 2. Заполните таблицу по ссылке: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1-CgiBLooCbz8gxGZwik28v6Q91bO7Ue-/edit?usp=sharing&ouid=117751269451491870746&rtpof=true&sd=true>

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Кейс к зачету:

В одном из цифровых ресурсов (на ваш выбор) создайте онлайн-курс по РКИ на 24 академических часа, используя сторонние цифровые инструменты.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически	удовлетворительно		55-70

		контролируемого материала			
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Методика проведения онлайн-урока в рамках педагогики сотрудничества : методика преподавания РКИ : учебно-методическое пособие / О. В. Анциферова, Т. Н. Колосова, Т. И. Попова, К. А. Щукина. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 90 с. - ISBN 978-5-288-05957-5. - Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Азимов, Э. Г. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. - Москва : Русский язык. Курсы, 2018. - 493 с.
2. Крючкова, Л. С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному : учеб. пособие для вузов / Л.С. Крючкова, Н.В. Мощинская. - 5-е изд. - Москва : ФЛИНТА; [Б. м.] : Наука, 2014. - 474, [1] с.
3. Методика обучения русскому языку как иностранному : учеб. пособие для вузов / [И. П. Лысакова [и др.] ; под ред. И. П. Лысаковой. - Москва : Рус. яз. Курсы, 2016. - 319 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;

- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Институт гуманитарных наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Этнообразовательные традиции в преподавании русского языка как иностранного»

Шифр: 45.04.01

Направление подготовки: «Филология»

Профиль: «Русский язык как иностранный и управление международными проектами»

**Квалификация (степень) выпускника:
магистр**

Калининград
2022

Лист согласования

Составитель: Серганова Д.А., ассистент ОНК «Институт образования и гуманитарных наук»

Рабочая программа утверждена на заседании Научно-методического совета Института гуманитарных наук

Протокол № 10 от «02» февраля 2022 г.

Председатель Научно-методического
совета Института гуманитарных наук

Маслов В.Н.

Руководитель ОПОП ВО

Овчинникова Л.О.

Содержание

1. Наименование дисциплины «Этнообразовательные традиции в преподавании русского языка как иностранного».
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Виды учебной работы по дисциплине.
5. Содержание дисциплины, в том числе практической подготовки в рамках дисциплины, структурированное по темам.
6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы
7. Методические рекомендации по видам занятий
8. Фонд оценочных средств
 - 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины
 - 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля
 - 8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине
 - 8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1.Наименование дисциплины: «Этнообразовательные традиции в преподавании русского языка как иностранного».

Цель дисциплины – формирование системы знаний о взаимосвязи лингвистических и экстралингвистических факторов в истории языка и развития его фонетической, лексической и грамматической системы; формирование у студентов правильного представления о национально-культурной специфике речевого общения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<i>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</i>	<i>УК-5.1. Анализирует аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии УК-5.2. Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп</i>	Знать: терминологию в области методики РКИ. Уметь: совершать операции анализа-синтеза. Владеть: методологией исследования.

<p><i>ПК.2. Способен применять современные методики технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса программам обучения русскому языку иностранному</i></p>	<p><i>ПК.2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания русского языка как системы в иноязычной аудитории, технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, современными методами интенсивного обучения русскому языку как иностранному</i></p> <p><i>ПК.2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы для иностранных учащихся</i></p>	<p>Знать: терминологию в области методики РКИ. Уметь: совершать операции анализа-синтеза. Владеть: методологией исследования.</p>
--	---	---

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнообразовательные традиции в преподавании русского языка как иностранного» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки магистрантов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме
1	Теоретические основы лингвострановедения	Исторический взгляд на социальную природу языка. Термин лингвострановедение, предмет лингвострановедения, лингвострановедение как аспект в преподавании языка. Методологические основы лингвострановедения. Понятие лингвострановедческая компетенция.
2	Номинативные единицы языка как носители и источники национально-культурной информации	Структура слова в теории лингвострановедения. Классификация слов в зависимости от местоположения СД. Классификация апеллятивов. Фоновые особенности терминологической и ономастической лексики. Национально-культурная семантика топонимики. Лексический фон.
3	Лингвострановедческая семантизация	Лексикография и лингвострановедение. Лингвострановедческие словари. Специфические приемы лингвострановедческой семантизации.
4	Способы подачи страноведческой информации в текстах	Способы подачи страноведческой информации в текстах (прагматичный, проективный, комбинированный тексты). Структурирование и проवेशивание текста как способы усиления страноведческой отдачи прагматичного текста.
5	Система упражнений к тексту, содержащему лингвострановедческую информацию	Система упражнений к тексту, содержащему страноведческую информацию. Лингвострановедческий комментарий
6	Лингвострановедческое значение невербальных языков	Единицы невербального языка (соматический язык и язык повседневного общения). Явления соматического языка. Проявление невербального языка в произведениях художественной литературы. Русский речевой этикет
7	Лингвострановедческая зрительная наглядность	Прием дополнительности зрительного и вербального рядов. Мера глубины страноведческих изображений. Три уровня наглядности. Многоплановые картины в учебном процессе и роль фоновых знаний к ним. Лингвострановедческие приемы работы с произведениями изобразительного искусства.

8	Искусство как средство отражения мира, накопления и хранения лингвострановедческой информации	Искусство как средство отражения мира, накопления и хранения лингвострановедческой информации. Понятийный и чувственно-образный уровни слова.
9	Художественная литература в лингвострановедческом рассмотрении	Наводящий метод и его приемы в изучении произведений художественной литературы. Особенности художественного текста в методическом аспекте.

6. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретические основы лингвострановедения

Тема 2. Номинативные единицы языка как носители и источники национально-культурной информации

Тема 3. Лингвострановедческая семантизация

Тема 4. Способы подачи страноведческой информации в текстах

Тема 5. Система упражнений к тексту, содержащему лингвострановедческую информацию

Тема 6. Лингвострановедческое значение невербальных языков

Тема 7. Лингвострановедческая зрительная наглядность

Тема 8. Искусство как средство отражения мира, накопления и хранения лингвострановедческой информации

Тема 9. Художественная литература в лингвострановедческом рассмотрении

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание темы занятия
1.	Лингвострановедение в практике преподавания русского языка как иностранного	Предмет и объекты лингвострановедения. Место лингвострановедения среди аспектов преподавания РКИ. Лингвострановедение как комплексная учебная дисциплина, знакомящая иностранных учащихся с историей, географией, общественно-политическим устройством, культурой России и др. Лингвострановедение как метод ознакомления учащихся с русской цивилизацией через посредство русского языка и в процессе его изучения.
2.	Содержание лингвострановедения	Язык как источник лингвострановедческой информации. Языковая специфика этнической картины мира. Национально-культурная семантика русского слова. Слова с культурным компонентом в русском языке: безэквивалентные, фоновые, коннотативные слова. Методика работы над безэквивалентной и фоновой лексикой. Системный и комплексный лингвострановедческий комментарий. Использование средств наглядности
3.	Национально-культурная	Специфика русской антропонимической системы

	семантика русской фразеологии и афористики.	и ее связь с речевым этикетом. Фольклор в обучении РКИ. Пословицы, поговорки, анекдоты. Коммуникативная ценность устойчивых выражений, выработка у учащихся навыков уместного их использования в устной и письменной речи в соответствии с целями высказывания учёта сферы общения и речевой ситуации, стиля, типа и жанра речи. Структурно-семантические и стилистические особенности пословиц, поговорок, крылатых выражений и афоризмов, их коммуникативная и речевая ценность. Пословицы, поговорки и афоризмы как средство духовно-нравственного воспитания учащихся. Страноведческое и культурологическое значение фразеологического материала. Тематическое и ассоциативное усвоение поговорок, уместное их употребление в речи с учетом цели высказывания, сферы и ситуации общения, типа, стиля и жанра речи.
4.	Национальные стереотипы речевого и невербального поведения	Национальные речеведческие тактики общения. Русский речевой этикет. Вербальные и невербальные способы социокультурного поведения. Невербальные средства общения, отражающие особенности национальной ментальности носителей языка. Предупреждение межкультурной интерференции и коммуникационных конфликтов.
5.	Текст в лингвострановедческом рассмотрении.	Текст как высшая единица обучения общению на русском (иностранном) языке. Проблема подбора текстов для разных целей и этапов обучения. Основные требования к текстам — информативная ценность, лингвострановедческая и лингвокультурологическая насыщенность, четкость структуры и логичность изложения; соответствие уровню подготовленности учащихся, доступность содержания и языкового оформления. Тексты «учебниковые» (составленные в учебных целях) и тексты подлинные (аутентичные). Использование текстов для языковой работы (наблюдений над функционированием языковых единиц в речи). Использование текстов как источника информации при обучении рецептивным видам речи — аудированию и чтению и как стимула при обучении продуктивной речи — говорению и письму.

Требования к самостоятельной работе студентов

В целях достижения образовательной цели по дисциплине, формирования соответствующих компетенций, необходима регулярная и последовательная самостоятельная работа обучающихся.

Самостоятельная работа студентов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу, выполняемую во внеаудиторное время. Она осуществляется в следующих формах:

- подготовка к текущим аудиторным занятиям;
- изучение учебно-методической и научно-методической литературы (основной и дополнительной), ее реферирование, конспектирование;
- подготовка письменных работ;
- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по заданной проблеме;
- разработку и моделирование уроков и фрагментов уроков РКИ;
- выполнение научно-исследовательского проекта по заданной проблеме.

Подготовка научно-исследовательских проектов представляет собой разработку и моделирование уроков и фрагментов уроков РКИ по изучаемым темам курса. По выбранной теме студент разрабатывает схему урока, план аудиторного занятия или сценарий деловой игры. При подготовке данных материалов необходимо подготовить подробный конспект содержания дисциплины, особо обратить внимание: вводную часть занятия и обоснование актуальности, выявить проблемные аспекты темы, представить варианты примерных вопросов по выявленным проблемам, продумать заключение. Для этого необходимо изучить литературу по технологии и методике преподавания, а также основную и дополнительную литературу по выбранной проблеме, знать и уметь оперировать понятиями, выявить основные дискуссионные и проблемные моменты. Сценарий деловой игры должен содержать в себе модель реального занятия или апробацию новейших методологических разработок. При подготовке сценария деловой игры необходимо:

- последовательно изложить цель игры;
- выявить основное содержание предложенной проблемы или методике анализа;
- представить алгоритм действия студентов;
- правила поведения;
- сформулировать конкретные задачи деятельности студентов;
- пошагово продумать течение игры;
- сформулировать выводы, к которым в конечном итоге должны прийти студенты;
- продумать возможность отклонения от заранее продуманного плана.

Проект представляется на зачете в распечатанном виде и электронной версии, защищается в форме доклада.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия,

практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Лингвострановедение в практике преподавания русского языка как иностранного	УК-5.1. УК-5.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Содержание лингвострановедения	УК-5.1. УК-5.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Национально-культурная семантика русской фразеологии и афористики.	УК-5.1. УК-5.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Национальные стереотипы речевого и невербального поведения	УК-5.1. УК-5.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Текст в лингвострановедческом рассмотрении.	УК-5.1. УК-5.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>
Лингвострановедение в практике преподавания русского языка как иностранного	УК-5.1. УК-5.2. ПК-2.1. ПК-2.2.	<i>Опрос, тестовая работа, итоговое исследование</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Образец тестовых заданий:

Задания 1 –5. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

1. Изучение языка в контексте культуры, при котором культуроведческая информация извлекается из самих единиц языка, реализуется в рамках _____	(А) лингвострановедения (Б) лингвокультурологии (В) лингводидактики
2. Научная дисциплина синтезирующего типа, изучающая взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка в его функционировании, - это _____	(А) лингвострановедение (Б) лингвокультурология (В) лингводидактики
3. Оформление лингвострановедения в специальную дисциплину в методике преподавания русского языка как иностранного произошло в работах _____	(А) С.К. Милославской; (Б) Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова; (В) А.Н. Щукина
4. Комплексная межуровневая единица, _____	(А) лнгвокультурема;

представляющая собой диалектическое единство лингвистического (знак, значение) и экстралингвистического (понятие, предмет), аккумулирующая в себе как собственно языковое представление («форма мысли»), так и тесно связанную с ней внеязыковую культурную среду, - это ____	(Б) безэквивалентная лексическая единица; (В) лексема
5 Лексические единицы, не имеющие равнозначных соответствий в родном языке учащихся, – это ____	(А) эквивалентные лексические единицы; (Б) безэквивалентные лексические единицы; (В) псевдоэквивалентные лексические единицы

Темы рефератов:

1. Отражение языка в культуре и культуры в языке. Концепция В. фон Гумбольдта.
2. Идеи В. фон Гумбольдта в русской лингвофилософской традиции.
3. Фразеологизмы как «свернутые тексты» культуры.
4. «Определение культуры в концепции Ю.М. Лотмана».
5. «Лингвокультурологическая школа В.Н. Телии».
6. «Лингвокультурологическая школа в Российском университете дружбы народов».
7. «Типы цивилизации и проблемы межкультурной коммуникации».
8. «Лингвострановедческие аспекты исследования обрядов, ритуалов и обычаев».
9. «Лингвострановедческие аспекты исследования поверий».
10. «Лингвострановедческие аспекты исследования заговоров».
11. «Стереотипы поведения россиянина как причина межнационального конфликта».
12. «Фразеологизмы, отражающие идеологию Советского Союза».
13. «Названия обуви в русском и (...) языках».
14. «Названия головных уборов в русском и (...) языках».
15. «Прецедентные имена и прецедентные тексты в публицистическом произведении».
16. «Парадоксы перевода фразеологизмов».
17. «Русская языковая картина мира в сопоставлении с (...)».
18. «Образ русского мужчины в мире, фольклоре, фразеологии».
19. «Образ русской женщины в мире, фольклоре, фразеологии».
20. «Языковая личность учителя-словесника».

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Термин «лингвострановедение», предмет лингвострановедения, определение лингвострановедения как аспекта в преподавании языка.
2. Методологические основы лингвострановедения.
3. Лингвострановедческая компетенция.
4. Структура слова в теории лингвострановедения.
5. Классификация слов в зависимости от местоположения национально-культурного компонента семантики.
6. Классификация апеллятивов.
7. Национально-культурная семантика терминов, топонимов и ономастической лексики.

8. Национально-культурная семантика русской фразеологии.
9. Национально-культурная семантика языковых афоризмов.
10. Особенности лингвострановедческой семантизации.
11. Способы лингвострановедческой семантизации.
12. Лингвострановедческий словарь.
13. Реляционные единицы языка в ключе лингвострановедения.
14. Русский соматический язык и язык повседневного общения.
15. Лингвострановедческая роль соматических речений.
16. Лингвострановедческая зрительная наглядность.
17. Приемы работы с произведениями изобразительного искусства.
18. Учебные тексты, содержащие страноведческую информацию (многообразие терминологического обозначения).
19. Способы повышения лингвострановедческой отдачи учебного текста.
20. Роль лингвострановедческого комментария.
21. Критерии отбора художественных текстов для обучения иностранцев русскому языку.
22. Адаптация художественного произведения.
23. Лингвострановедческая работа над художественным текстом.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические	хорошо		71-85

	степени самостоятельности и инициативы	положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Куликова, Л. В. Коммуникация. Стиль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. В. Куликова. - Красноярск: СФУ, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/443095>

Дополнительная литература

1. Прохоров Ю. Е. Национальные социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку иностранцев, 3-е изд., стер. - М. : УРСС, 2003. - 224 с. - Библиогр.: с. 195-224. - ISBN 5-354-00453-5 : 102.86 р. - Текст : непосредственный. (ЧЗ 4)
2. Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. вузов - М. : Академия, 2001. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с.194-203. - ISBN 5-7695-0745-4 : 68.51 р. - Текст : непосредственный. (НА)

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- корпоративная платформа Microsoft Teams;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.