

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет имени И. Канта"
ОНК "Институт образования и гуманитарных наук"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 20 от 10.02.2023

46.04.01

Программа магистратуры: Кураторство и продюсирование музейных проектов
Факультет: Высшая школа философии, истории и социальных наук

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>
Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
культурно-просветительский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

46.04.01 История

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1057 от 18.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности [подпись] / Фильченкова И.Ф./

Директор департамента организации образовательной деятельности [подпись] / Саберов Р.А./

Директор высшей школы [подпись] / Светлов Р.В./

Руководитель образовательных программ [подпись] / Жданович Л.Н./



-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование		
Блок 1.Дисциплины (модули)									51	51	1836	1836	920	714	826	90		10	12	20	9		
Обязательная часть									19	19	684	684	490	380	140	54		8	6	3	2		
+	Б1.О.01	История русского искусства	2		1		4	4	144	144	82	68	44	18		2	2			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.О.02	История зарубежного искусства	2	1			5	5	180	180	144	128	18	18		2	3			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.О.03	История искусства XX века		3			2	2	72	72	42	32	30				2			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.О.04	Теория искусства и эстетика	1				2	2	72	72	46	36	8	18		2				15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.О.05	Музееведение		13			2	2	72	72	56	36	16			1		1		15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.О.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности		1	2		2	2	72	72	68	48	4			1	1			18	Ресурсный центр иностранного языка		
+	Б1.О.07	Юридическое сопровождение музейных проектов		4			2	2	72	72	52	32	20						2	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									32	32	1152	1152	430	334	686	36		2	6	17	7		
+	Б1.В.01	Фандрайзинг		2			2	2	72	72	42	32	30				2			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.02	Музейный менеджмент	2				2	2	72	72	42	32	12	18			2			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.03	PR и маркетинг музейных проектов			2		1	1	36	36	34	32	2				1			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.04	Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства	3				4	4	144	144	42	32	84	18				4		15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность		2			1	1	36	36	34	32	2				1			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.06	Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ		3			2	2	72	72	42	32	30					2		15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.07	Охрана культурного наследия			1		2	2	72	72	46	36	26			2				15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору		3			5	5	180	180	42	32	138					5					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)		3			5	5	180	180	32	42			138				5	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Семинар-практикум по формированию кураторских проектов		3			5	5	180	180	32	42			138				5	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору		3			6	6	216	216	48	36	168					6					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое пространство современного музея		3			6	6	216	216	36	48			168				6	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы арт-критики		3			6	6	216	216	36	48			168				6	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору			4		7	7	252	252	58	38	194						7				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Музеи Калининградской области			4		7	7	252	252	38	58			194				7	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Литературный туризм			4		7	7	252	252	38	58			194				7	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
Блок 2.Практика									60	60	2160	2160	145.75	2	2014.25			14	24	6	16		
Обязательная часть									48	48	1728	1728	123.25	2	1604.75			14	18	6	10		
+	Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			124	3	42	42	1512	1512	111	2	1401			14	18	6	4	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика			4		6	6	216	216	12.25		203.75						6	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									12	12	432	432	22.5		409.5			6		6			
+	Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика			2		6	6	216	216	14.25		201.75				6			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика			4		6	6	216	216	8.25		207.75						6	22	Истории		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	3		321					9			
+	Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	2		214						6	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	108	108	1		107						3	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
ФТД.Факультативные дисциплины									4	4	144	144	70	64	74			1	1	2			
+	ФТД.01	Культура академического письма		2			2	2	72	72	36	32	36			1	1			15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		
+	ФТД.02	Практикум письма об искусстве			3		2	2	72	72	34	32	38						2	15	Высшая школа философии, истории и социальных наук		

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Анализирует проблемные ситуации, используя системный подход	-
УК-1.2	Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации	-
УК-1.3		-
Б1.О.07	Юридическое сопровождение музейных проектов	
Б1.В.06	Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1	Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и механизмов управления проектом на каждом из этапов	-
УК-2.2	Использует методы и механизмы управления проектом для решения профессиональных задач	-
УК-2.3		-
Б1.В.07	Охрана культурного наследия	
Б1.В.01	Фандрайзинг	
Б1.В.02	Музейный менеджмент	
Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность	
Б1.В.06	Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ	
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)	
Б1.В.ДВ.01.02	Семинар-практикум по формированию кураторских проектов	
Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой	-
УК-3.2	Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели	-
УК-3.3		-
Б1.В.07	Охрана культурного наследия	
Б1.В.03	PR и маркетинг музейных проектов	
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)	
Б1.В.ДВ.01.02	Семинар-практикум по формированию кураторских проектов	
Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	-
УК-4.2	Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	-
УК-4.3		-
Б1.О.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность	
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое пространство современного музея	
Б1.В.ДВ.02.02	Основы арт-критики	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Культура академического письма	
ФТД.02	Практикум письма об искусстве	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Анализирует аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии	-
УК-5.2	Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп	-
УК-5.3		-
Б1.О.04	Теория искусства и эстетика	
Б1.В.01	Фандрайзинг	
Б1.В.04	Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства	
Б1.В.ДВ.03.01	Музеи Калининградской области	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
УК-6.1	Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач	-
УК-6.2	Определяет способы совершенствования собственной деятельности и ее приоритеты на основе самооценки	-
УК-6.3	Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию	-
Б1.В.02	Музейный менеджмент	
Б1.В.03	PR и маркетинг музейных проектов	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией;	ОПК
ОПК-1.1	Применяет знания по источниковедению для поиска и отбора источников при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач	-
ОПК-1.2	Проводит комплексный источниковедческий анализ при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач	-
ОПК-1.3		-
Б1.О.01	История русского искусства	
Б1.О.02	История зарубежного искусства	
Б1.О.03	История искусства XX века	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике;	ОПК
ОПК-2.1	Применяет знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях и других видах деятельности	-
ОПК-2.2	Демонстрирует критический подход при оценивании различных интерпретаций прошлого, существующих в историографической теории и практике	-
ОПК-2.3		-
Б1.О.01	История русского искусства	
Б1.О.02	История зарубежного искусства	
Б1.О.03	История искусства XX века	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов;	ОПК
ОПК-3.1	Знает и применяет междисциплинарные подходы при анализе и объяснении исторических процессов и явлений	-
ОПК-3.2	Отбирает и применяет категории, методы и приемы гуманитарных наук при решении задач профессиональной деятельности	-
ОПК-3.3		-
Б1.О.01	История русского искусства	
Б1.О.02	История зарубежного искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	История искусства XX века	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной, в том числе педагогической деятельности;	ОПК
ОПК-4.1	Имеет представление о теоретических и методологических принципах, а также методах научного познания	-
ОПК-4.2	Отбирает и применяет современные теоретические и методологические принципы в профессиональной деятельности	-
ОПК-4.3	Осуществляет научно-исследовательскую деятельность на основе современных методологических подходов	-
Б1.О.04	Теория искусства и эстетика	
Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности;	ОПК
ОПК-5.1	Имеет представление о современных информационно-коммуникационных технологиях и возможностях их использования в профессиональной деятельности	-
ОПК-5.2	Использует базы данных, сетевые ресурсы, современные поисковые системы в профессиональной деятельности с учётом требования информационной безопасности	-
ОПК-5.3		-
Б1.О.07	Юридическое сопровождение музейных проектов	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания.	ОПК
ОПК-6.1	Имеет представление о способах разработки и осуществления культурно-просветительских проектов	-
ОПК-6.2	Демонстрирует готовность к участию в популяризации исторического образования и исторических знаний	-
ОПК-6.3	Реализует проекты, направленные на популяризацию профессиональных знаний	-
Б1.О.05	Музееведение	
Б1.О.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Культура академического письма	
ФТД.02	Практикум письма об искусстве	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-5	Способен обеспечить организацию комплексного хранения музейных предметов	ПК

Индекс	Содержание	Тип
ПК-5.1	Имеет представление об основных принципах и подходах к организации и комплексному хранению музейных предметов	-
ПК-5.2	Применяет современные технические средства в организации комплексного хранения музейных предметов	-
ПК-5.3		-
Б1.О.05	Музееведение	
Б1.В.07	Охрана культурного наследия	
Б1.В.02	Музейный менеджмент	
Б1.В.04	Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства	
Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен подготовить методическую разработку и провести экскурсию	ПК
ПК-4.1	Имеет представление об основных подходах и принципах подготовки методического обеспечения при осуществлении историко-культурных функций в деятельности организации или учреждения	-
ПК-4.2	Разрабатывает и проводит экскурсии при осуществлении историко-культурных функций в деятельности организации или учреждения	-
ПК-4.3	Демонстрирует владение навыками получения, обработки, хранения и распространения научной информации.	-
Б1.О.05	Музееведение	
Б1.В.02	Музейный менеджмент	
Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность	
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)	
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое пространство современного музея	
Б1.В.ДВ.03.01	Музеи Калининградской области	
Б1.В.ДВ.03.02	Литературный туризм	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен проектировать и осуществлять научно-исследовательские работы в области истории, осуществлять их публикацию и представление на научных мероприятиях	ПК
ПК-2.1	Имеет представление об основных принципах написания научно-исследовательских работ, подготовке их к публикации и к представлению на научных мероприятиях	-
ПК-2.2	Применяет современные технические средства и программные продукты для организации и проведения научных мероприятий	-
ПК-2.3		-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.04	Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)	
Б1.В.ДВ.01.02	Семинар-практикум по формированию кураторских проектов	
Б1.В.ДВ.02.02	Основы арт-критики	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен проводить научные дискуссии по актуальным проблемам отечественной и зарубежной науки	-
ПК-3.1	Имеет представление об особенностях проведения научных дискуссий по актуальным проблемам исторической науки	-
ПК-3.2	Применяет различные приемы проведения дискуссий по актуальным проблемам современной политической науки в качестве модератора и участника	-
ПК-3.3	Соблюдает этические нормы и регламенты ведения научных дискуссий	-
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	культурно-просветительский	
ПК-1	Способен формировать познавательную активность, активную гражданскую позицию, уважительное отношение к историческому наследию	ПК
ПК-1.1	Имеет представление о важнейших традиционных культурных, идеологических ценностях и ценностных системах.	-
ПК-1.2	С помощью научных методов и приемов формирует ценностные ориентации в профессиональной, в том числе научно-исследовательской деятельности	-
ПК-1.3		-
Б1.О.04	Теория искусства и эстетика	
Б1.В.03	PR и маркетинг музейных проектов	
Б1.В.06	Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ	
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое пространство современного музея	
Б1.В.ДВ.03.01	Музеи Калининградской области	
Б1.В.ДВ.03.02	Литературный туризм	
Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-1; ПК-5
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-4; ПК-1
Б1.О.01	История русского искусства	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.02	История зарубежного искусства	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.03	История искусства XX века	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.04	Теория искусства и эстетика	УК-5; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.05	Музееведение	ОПК-6; ПК-4; ПК-5
Б1.О.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4; ОПК-6
Б1.О.07	Юридическое сопровождение музейных проектов	УК-1; ОПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-4; ПК-1; ПК-5; ПК-2
Б1.В.01	Фандрайзинг	УК-2; УК-5
Б1.В.02	Музейный менеджмент	УК-2; УК-6; ПК-4; ПК-5
Б1.В.03	PR и маркетинг музейных проектов	УК-3; УК-6; ПК-1
Б1.В.04	Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства	УК-5; ПК-2; ПК-5
Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность	УК-2; УК-4; ПК-4; ПК-5
Б1.В.06	Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ	УК-1; УК-2; ПК-1
Б1.В.07	Охрана культурного наследия	УК-2; УК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору	УК-2; УК-3; ПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)	УК-2; УК-3; ПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Семинар-практикум по формированию кураторских проектов	УК-2; УК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору	УК-4; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое пространство современного музея	УК-4; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Основы арт-критики	УК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору	УК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Музеи Калининградской области	УК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Литературный туризм	ПК-1; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-5; ПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-3
Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	УК-2; УК-3; ПК-4; ПК-2; ПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '46.04.01-ИсторияМУЗЕЙ1-2023 НОВЫЙ СТАНДАРТ+.plx', код направления 46.04.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-1; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-5; ПК-3
Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-5; ПК-3
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-5; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-4; ОПК-6
ФТД.01	Культура академического письма	УК-4; ОПК-6
ФТД.02	Практикум письма об искусстве	УК-4; ОПК-6

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов

Блок 1. Дисциплины (модули)

+	Б1.О.01	История русского искусства	1	2	72
			2	2	72
+	Б1.О.02	История зарубежного искусства	1	2	72
			2	3	108
+	Б1.О.03	История искусства XX века	3	2	72
+	Б1.О.04	Теория искусства и эстетика	1	2	72
+	Б1.О.05	Музееведение	1	1	36
			3	1	36
+	Б1.В.07	Охрана культурного наследия	1	2	72
+	Б1.О.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1	1	36
			2	1	36
+	Б1.О.07	Юридическое сопровождение музейных проектов	4	2	72
+	Б1.В.01	Фандрайзинг	2	2	72
+	Б1.В.02	Музейный менеджмент	2	2	72
+	Б1.В.03	PR и маркетинг музейных проектов	2	1	36
+	Б1.В.04	Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства	3	4	144
+	Б1.В.05	Экспозиционно-выставочная деятельность	2	1	36
+	Б1.В.06	Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ	3	2	72
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музейный менеджмент и формирование кураторских проектов (семинар-практикум)	3	5	180
-	<i>Б1.В.ДВ.01.02</i>	<i>Семинар-практикум по формированию кураторских проектов</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>180</i>
+	Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое пространство современного музея	3	6	216
-	<i>Б1.В.ДВ.02.02</i>	<i>Основы арт-критики</i>	<i>3</i>	<i>6</i>	<i>216</i>
+	Б1.В.ДВ.03.01	Музеи Калининградской области	4	7	252
-	<i>Б1.В.ДВ.03.02</i>	<i>Литературный туризм</i>	<i>4</i>	<i>7</i>	<i>252</i>

Блок 2. Практика

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	1	14	504
			2	18	648
			3	6	216
			4	4	144
+	Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика	2	6	216
+	Б2.О.02(П)	Производственная педагогическая практика	4	6	216
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика	4	6	216
Блок 3. Государственная итоговая аттестация					
+	Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	4	6	216
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	4	3	108
ФТД. Факультативные дисциплины					
+	ФТД.01	Культура академического письма	1	1	36
			2	1	36
+	ФТД.02	Практикум письма об искусстве	3	2	72

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная проектная практика	1	2			4						
			22	+	4						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	1	1			9	1/3					
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	1	2			12						
			22	+	12						
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	2	1			4						
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	2	2			2	2/3					
			22	+	2	2/3					
Производственная педагогическая практика	2	2			4						
			22	+	4						
Вид практики: Преддипломная практика											
Производственная преддипломная практика	2	2			4						
			22	+	4						
Итого по факту					26	2/3					
Итого по плану					40						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Производственная практика (научно-исследовательская работа)					
КП	2	1	22		Контингент обучающихся, указанный в графике, не совпадает с контингентом, распределенным по кафедрам 15 <> 0

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '46.04.01-ИсторияМУЗЕЙ1-2023 НОВЫЙ СТАНДАРТ+.plx', код направления 46.04.01, год начала подготовки 2023

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				103	370	124	62	25	37	62	28	34
	Итого по ОП (без факультативов)				99	360	120	60	24	36	60	26	34
B1	Дисциплины (модули)	37%	63%	56.2%	51	120	51	22	10	12	29	20	9
B1.O	Обязательная часть					120	19	14	8	6	5	3	2
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					120	32	8	2	6	24	17	7
B2	Практика	80%	20%	0%	39	120	60	38	14	24	22	6	16
B2.O	Обязательная часть					120	48	32	14	18	16	6	10
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					60	12	6		6	6		6
B3	Государственная итоговая аттестация				9	120	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины				4	10	4	2	1	1	2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.9	-	54	52.3	-	60	46.8
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					36	-	36	36	-	36	
		в период гос. экзаменов						-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					16.4	-	18.3	15.8	-	15.8	15.3
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					920	-	282	290	-	238	110
		Блок Б2					145.75	-	16.25	44.5	-	22.25	62.75
		Блок Б3					3	-			-		3
		Блок ФТД					70	-	18	18	-	34	
		Итого по всем блокам					1138.75	-	316.25	352.5	-	294.25	175.75
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Эк)						4	1	3	1	1	
		ЗАЧЕТЫ (За)						5	3	2	6	5	1
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						7	3	4	4		4
		КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)									1	1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					37.26%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						55.8%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						50.11%						

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Руководство	15		25.00	
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
		0		
Председатель	15		1.00	
Член комиссии				
1	15		0.50	
2	15		0.50	
3	15		0.50	
4	15		0.50	
5	15		0.50	
6	15		0.50	
Секретарь	15			
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоёмкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Физики
2		Радиофизики и информационной безопасности
3		Телекоммуникаций
4		Фундаментальной математики
5		Компьютерной безопасности
6		Прикладной математики
7		Математического моделирования и информационных систем
8		Биоэкологии и биоразнообразия
9		Молекулярной физиологии и биофизики
10		Химии
11		Географии, природопользования и пространственного развития
12		Географии океана
13		Градостроительства, землеустройства и дизайна
14		Пустая кафедра
15	ВШФИИСН	Высшая школа философии, истории и социальных наук
16		Политики, социальных технологий и массовых коммуникаций
17		Лингвистики и межкультурной коммуникации
18	РЦ	Ресурсный центр иностранного языка
19		Теории и практики перевода
20		Теории и методики преподавания ФК
21		Физической культуры
22		Истории
23		Философии
24		Славяно-русской филологии
25		Исторического языкознания, зарубежной филологии и документоведения
26		Педагогики и образовательных технологий
27		Теории и истории государства и права
28		Уголовного права и криминологии
29		Гражданского права и процесса
30		Предпринимательского права
31		Уголовного процесса, криминалистики и правовой информатики
32		Международного и европейского права
33		Технологии транспортных процессов и сервиса
34		Социально-культурного сервиса и туризма
35		Экономики фирмы и рынков
36		Менеджмента и маркетинга
37		Пустая кафедра
38		Пустая кафедра
39		Фундаментальной медицины
40		хирургических дисциплин
41		Терапии
42		пустая кафедра
43		пустая кафедра
44		акушерства и гинекологии

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
	Курс 1				Курс 2			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	62				62			
Всего	25		37		28		34	
1	Б1.О.01 История русского искусства [ЗаО]	2	Б1.О.01 История русского искусства [Эк]	2	Б1.О.03 История искусства XX века [За]	2	Б1.О.07 Юридическое сопровождение музейных проектов [За]	2
2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3		ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3		ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3		УК-1; ОПК-5	
3	Б1.О.02 История зарубежного искусства [За]	2	Б1.О.02 История зарубежного искусства [Эк]	3	Б1.О.05 Музееведение [За]	1	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору : Музеи Калининградской области [ЗаО] (/ Литературный туризм) УК-5; ПК-1; ПК-4	7
4	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3		ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3		ОПК-6; ПК-4; ПК-5			
5	Б1.О.04 Теория искусства и эстетика [Эк]	2	Б1.О.06 Иностранный язык в профессиональн ой деятельности [ЗаО]	1	Б1.В.04 Основы хранения, учета и реставрации произведений искусства [Эк]	4		
6								
7	Б1.О.05 Музееведение [За]	1	Б1.В.01 Фандрайзинг [За]	2	Б1.В.06 Основы формирования и продюсирования публичных музейных программ [За]	2		
8	Б1.О.06 Иностранный язык в профессиональн ой деятельности [За]	1					УК-2; УК-5	УК-1; УК-2; ПК-1
9	Б1.В.07 Охрана культурного наследия [ЗаО]	2	Б1.В.02 Музейный менеджмент [Эк]	2	Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору: Музейный менеджмент и формирование кураторских			
10	УК-2; УК-3; ПК-5		УК-2; УК-6; ПК-4; ПК-5					
11			Б1.В.03 PR и маркетинг музейных проектов [ЗаО]	1			Б2.О.01(П) Производственна я практика (научно-исследов ательская	
			УК-3; УК-6; ПК-1					

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
	Курс 1				Курс 2			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
12			Б1.В.05 Экспозиционно-выставочная деятельность [За]	1	проектов (семинар-практикум) [За]	5	работа) [ЗаО]	4
13					(/ Семинар-практикум по формированию кураторских проектов)		УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-3	
14					УК-2; УК-3; ПК-4; ПК-2			
15	Б2.О.01(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа) [ЗаО]	14					Б2.О.02(П) Производственная педагогическая практика [ЗаО]	6
16					Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору : Цифровое пространство современного музея [За]	6	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-4	
17					(/ Основы арт-критики)			
18					УК-4; ПК-1; ПК-4			
19								
20			Б2.О.01(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа) [ЗаО]	18				
21								
22					Б2.О.01(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа) [КП]	6	Б2.В.02(Пд) Производственная преддипломная практика [ЗаО]	6
23					УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-3		УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-2; ПК-3	
24								
25	ФТД.01 Культура академического письма	1						
26							Б3.01(Д) Выполнение, подготовка к	
27					ФТД.02 Практикум			

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
	Курс 1				Курс 2			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
28				письма об искусстве [ЗаО] УК-4; ОПК-6	2	процедуре защиты выпускной квалификационной работы	6	
29						УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-2; ПК-1; ПК-5; ПК-3		
30								
31								
32						вз.оз(д) Защита выпускной квалификационной работы		
33			Б2.В.01(У) Учебная проектная практика [ЗаО]	6		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-2; ПК-1;	3	
34			УК-2; УК-3; ПК-4; ПК-2; ПК-5			ПК-5; ПК-3		
35								
36								
37			ФТД.01 Культура академического письма [За]	1				
			УК-4; ОПК-6					

Примечание Учебный план магистратуры '46.04.01-ИсторияМУЗЕЙ1-2023 НОВЫЙ СТАНДАРТ+.plx', код направления 46.04.01, год начала подготовки 2023