

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта"
Институт гуманитарных наук

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 21.08.2022

46.04.01

Программа магистратуры: Культурные индустрии и арт-менеджмент

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

46.04.01 История

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 12.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности Ильиченкова И.Ф.

Начальник управления организации образовательной деятельности Саберов Р.А.

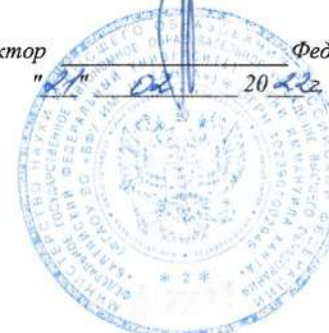
Директор Цвигун Т.В.

Ведущий менеджер ООП Дронова А.Л.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Федоров А.А.

"21" 08 2022



Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I																																																							
II																																																							

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
п Теоретическое обучение и практики	14	5/6	34	18	12	30	64
Э Экзаменационные сессии	2	2	4				4
У Учебная практика		4	4				4
Пд Преддипломная практика				6	6	6	6
Д Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты					6	6	6
К Каникулы	1	7	8	1	9	10	18
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)				2 (12 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	19	33	52	19	33	52	104
Студентов	9						
Групп	1						

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Закрепленная	Код	Компетенции		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП		Экспер тное	Экспер тное	Конт. раб.	СР	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.					
Блок 1. Дисциплины (модули)						51	1836	922	770	13	14	19	5							
Обязательная часть						13	468	228	186	13										
+	Б1.О.01	Культурная антропология	1				2	72	36	18	2						22	УК-5; ОПК-1		
+	Б1.О.02	Современная философия		1			2	72	36	36	2						22	УК-1; УК-5; ОПК-6		
+	Б1.О.03	Культурные институции	1				5	180	84	78	5						22	УК-4; УК-6; ОПК-3		
+	Б1.О.04	Теория и история кураторства	1				2	72	36	18	2						22	УК-3; ОПК-4		
+	Б1.О.05	Кураторские кейсы		1			2	72	36	36	2						22	УК-2; ОПК-2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						38	1368	694	584	14		19	5							
+	Б1.В.01	Искусство мировое и региональное	2				2	72	30	24	2				22	ОПК-1				
+	Б1.В.02	Искусство и медиатеchnологии		2			2	72	22	50	2				24	УК-5; ОПК-5				
+	Б1.В.03	Региональные исследования	3				4	144	58	68			4			22	УК-1			
+	Б1.В.04	Культуры идентичности		3			2	72	32	40			2			22	ОПК-1			
+	Б1.В.05	Городские исследования	2				4	144	90	36	4				22	ОПК-2; ПКС-1				
+	Б1.В.06	Культура и архитектура		2			2	72	50	22	2				22	ОПК-3; ПКС-3				
+	Б1.В.07	Критическое письмо		3			2	72	32	40			2			24	УК-4			
+	Б1.В.08	Культурная журналистика		3			2	72	32	40			2			24	УК-5			
+	Б1.В.09	Проза и поэзия: кейсы		3			2	72	32	40			2			24	УК-6			
+	Б1.В.10	Маркетинг культуры	2				2	72	50	4	2				24	ОПК-3				
+	Б1.В.11	Брендинг территорий		2			2	72	50	22	2				22	ОПК-4; ПКС-1				
+	Б1.В.12	Фандрайзинг в сфере культуры и искусства		3			2	72	34	38			2			22	УК-2; УК-3; ПКС-2			
+	Б1.В.13	Практикум по реализации проектов		3			2	72	34	38			2			22	УК-2; УК-3			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору	3				3	108	34	74			3			УК-4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Академическое письмо		3			3	108	34	74			3			24	УК-4			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Академическое письмо на английском языке		3			3	108	34	74			3			19	УК-4			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору	4				3	108	58	32			3			УК-5; УК-6				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сетература и социология виртуальной культуры	4				3	108	58	32			3			24	УК-5; УК-6			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Виртуальные музеи, архивы и библиотеки	4				3	108	58	32			3			22	УК-5; УК-6			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору	4				2	72	56	16			2			ПКС-1; ПКС-3				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Цифровой видеоконтент		4			2	72	56	16			2			22	ПКС-1; ПКС-3			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Видеонискусство и образование		4			2	72	56	16			2			24	ПКС-1; ПКС-3			
Блок 2. Практика						60	2160	52	2108	10	23	5	22							
Обязательная часть						45	1620	40	1580	10	17	5	13							
+	Б2.О.01(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)		13	4	2	45	1620	40	1580	10	17	5	13	22	УК-1; УК-5; ОПК-3; ОПК-5				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						15	540	12	528	6		9								
+	Б2.В.01(У)	Учебная проектная практика			2		6	216	6	210	6				22	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-6; ПКС-2				
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная преддипломная практика		4			9	324	6	318			9			22	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКС-1			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	324				9								
+	Б3.01(Д)	Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					3	108	108				3			22	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПКС-1; ПКС-2; ПКС-3			
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					6	216	216				6			22	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПКС-1; ПКС-2; ПКС-3			
ФТД. Факультативные дисциплины						8	288	108	180	2	2	4								
+	ФТД.01	Психогеография		1			2	72	18	54	2						22	УК-1		
+	ФТД.02	История искусства стран Балтийского моря		2	3		4	144	52	92	2		2			22	УК-5; ОПК-6			
+	ФТД.03	Литературный туризм		3			2	72	38	34			2			24	УК-1; ПКС-3			

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр															
				Академических часов										Академических часов										Академических часов																										
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль	Всего	Неделя																	
ИТОГО (с факультативами)				900								25	16	5/6		1404											39	25	1/6		2304										64	42								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				828							23				1332											37				2160									60											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57.1											59.2																																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27											27																																			
	Аудиторная нагрузка			14.7											15.1																																			
	Контактная работа			15.8											15.8																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				900	252	72			162	18	594	54	25	ТО: 14 5/6 Э: 2	1188	330	104			210	16	804	54	33	ТО: 19 1/6 Э: 2	2088	582	176			372	34	1398	108	58	ТО: 34 Э: 4														
1	Б1.0.01	Культурная антропология	Эк	72	36	10			24	2	18	18	2																																					
2	Б1.0.02	Современная философия	За	72	36	10			24	2	36		2																						22	1														
3	Б1.0.03	Культурные институты	Эк	180	84	30			48	6	78	18	5																							22	1													
4	Б1.0.04	Теория и история кураторства	Эк	72	36	10			24	2	18	18	2																							22	1													
5	Б1.0.05	Кураторские кейсы	За	72	36	4			30	2	36		2																							22	1													
6	Б1.8.01	Искусство мировое и региональное																																		22	1													
7	Б1.8.02	Искусство и медиатеchnологии	Эк	72	30	8			20	2	24	18	2																							22	2													
8	Б1.8.05	Городские исследования	За	72	22	6			14	2	50		2																							24	2													
9	Б1.8.06	Культура и архитектура	Эк	144	90	28			60	2	36	18	4																							22	2													
10	Б1.8.10	Маркетинг культуры	За	72	50	14			34	2	22		2																							22	2													
11	Б1.8.11	Брендинг территорий	Эк	72	50	14			34	2	4	18	2																							24	2													
12	Б2.0.01(п)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	За	360	6				4	2	354		10																							22	2													
13	ФТД.01	Психогеография	За	72	18	8			8	2	54		2																							22	1234													
14	ФТД.02	История искусства стран Балтийского моря	За	72	28	20			6	2	44		2																							22	1													
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(4)										Эк(3) За(4) КП										Эк(6) За(8) КП																										
ПРАКТИКИ							(План)																																											
Б2.В.01(У)		Учебная проектная практика	ЗаО	216	6				4	2	210		6	4																							216	6	4	2	210		6	4						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ							(План)																																											
КАНИКУЛЫ																																																		
													1														7														8									

