

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта" ☐
ОНК "Институт образования и гуманитарных наук"

План одобрен Ученым советом вуза ☐
Протокол № 72 от 24.03.2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе специализированного высшего образования -
магистратуры

45.04.01

45.04.01 Филология

Программа магистратуры: Литературные практики и менеджмент культурных проектов
Высшая школа: Высшая школа коммуникаций и креативных индустрий

Квалификация: Филолог-исследователь
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
прикладной

Год начала подготовки (по учебному плану)	<u>2026</u>
Учебный год	<u>2026-2027</u>
Образовательный стандарт (СУОС)	<u>№ 27 от 25.12.2025</u>

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										Неделя	Контроль	Семестр 2										Неделя	Итого за курс										Неделя	Каф.	Семестр		
				Академических часов									з.е.			Академических часов									з.е.		Академических часов									з.е.					
Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	Конс	СР	Контр оль		Всего	Кон такт.	Лек		Лаб	Пр	КСР	Конс	СР	Контр оль		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб		Пр	КСР	Конс	СР	Контр оль	Всего										
ИТОГО (с факультативами)				972									27	17 2/6		1260									35	23 1/6		2232									62	40 3/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972									27			1188									33			2160									60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		59,3											57,9											58,6															
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		29,5											18											23,8															
		Аудиторная нагрузка		20,8											14,9											17,9															
		Контактная работа		22,1											16,1											19,1															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				972	342	114		208	20		576	54	27	ТО: 15 1/2□ 3: 1 5/6		1260	364	116		222	26		860	36	35	ТО: 21 1/6□ 3: 2		2232	706	230		430	46		1436	90	62	ТО: 36 2/3□ 3: 3 5/6			
1	Б1.О.01	Методология и методы научного исследования	Эк	144	26	6		18	2		100	18	4														Эк	144	26	6		18	2		100	18	4		14	1	
2	Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности	За	72	26			24	2		46		2														За	72	26			24	2		46		2		18	1	
3	Б1.О.03	Сравнительное литературоведение	ЗаО	144	66	28		36	2		78		4														ЗаО	144	66	28		36	2		78		4		14	1	
4	Б1.О.04	Эстетика текста и философия искусства	Эк	144	32	12		18	2		94	18	4														Эк	144	32	12		18	2		94	18	4		14	1	
5	Б1.О.05	Герменевтика художественного текста	За	72	38	12		24	2		34		2														За	72	38	12		24	2		34		2		14	1	
6	Б1.О.06	Современные теории литературы	Эк	108	24	10		12	2		66	18	3														Эк	108	24	10		12	2		66	18	3		14	1	
7	Б1.О.07	Русская классика в контексте мировой культуры	За	108	44	12		28	4		64		3		Эк	108	52	12		36	4		38	18	3		Эк	216	96	24		64	8		102	18	6		14	12	
8	Б1.О.08	Поэтика психологизма в русской литературной классике	За	108	48	22		24	2		60		3														За	108	48	22		24	2		60		3		14	1	
9	Б1.О.09	Культура академического письма													За	144	26	10		14	2		118		4		За	144	26	10		14	2		118		4		14	2	
10	Б1.О.10	Духовно-нравственные коды русской литературы													ЗаО	144	44	12		28	4		100		4		ЗаО	144	44	12		28	4		100		4		14	2	
11	Б1.О.11	Художественная антропология														72	30	12		16	2		42		2			72	30	12		16	2		42		2		14	23	
12	Б1.О.12	Геопоэтика литературы													За	108	38	12		24	2		70		3		За	108	38	12		24	2		70		3		14	2	
13	Б1.О.13	Социология литературы и современная виртуальная среда													За	108	32	10		20	2		76		3		За	108	32	10		20	2		76		3		14	2	
14	Б1.В.01	Мастерская арт-критики													Эк	72	38	12		24	2		16	18	2		Эк	72	38	12		24	2		16	18	2		14	2	
15	Б1.В.02	Культурные индустрии и управление проектами													За	72	36	12		24			36		2		За	72	36	12		24			36		2		14	23	
16	Б1.В.ДВ.01.01	Античные образы в мировой литературе	За	72	38	12		24	2		34		2														За	72	38	12		24	2		34		2		14	1	
17	Б1.В.ДВ.01.02	Межкультурная коммуникация	За	72	38	12		24	2		34		2														За	72	38	12		24	2		34		2		14	1	
18	Б1.В.ДВ.02.01	Библейские образы в мировой литературе													За	72	36	12		20	4		36		2		За	72	36	12		20	4		36		2		14	2	
19	Б1.В.ДВ.02.02	Культурология													За	72	36	12		20	4		36		2		За	72	36	12		20	4		36		2		14	2	
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (научно-исследовательская работа)													ЗаО	288	8			4	4		280		8		ЗаО	288	8			4	4		280		8		14	2	
21	ФТД.01	Семиотика культуры													За	72	24	12		12			48		2		За	72	24	12		12			48		2		14	2	
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(5) ЗаО											Эк(2) За(6) ЗаО(2)											Эк(5) За(11) ЗаО(3)															
КАНИКУЛЫ																									9												9				

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР					Конс	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				936									26	17 3/6		1296									36	23 1/6		2232									62	40 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864									24			1296									36			2160									60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54,7												57,9												56,3																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27												36												31,5																
	Аудиторная нагрузка			17,1												11,9												14,5																
	Контактная работа			18,1												12,9												15,5																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				792	292	122		156	14		482	18	22	ТО: 14 1/6□ Э: 2/3		828	180	72		94	14		630	18	23	ТО: 14□ Э: 1/2		1620	472	194		250	28		1112	36	45	ТО: 28 1/6□ Э: 1 1/6						
1	Б1.О.11	Художественная антропология	ЗаО	72	30	12		16	2		42		2														ЗаО	72	30	12		16	2		42		2	14	23					
2	Б1.О.14	Современная литература в интермедиальной перспективе	За	72	32	12		18	2		40		2		Эк	72	32	12		18	2		22	18	2		Эк За	144	64	24		36	4		62	18	4	14	34					
3	Б1.В.02	Культурные индустрии и управление проектами	Эк	72	36	12		24			18	18	2														Эк	72	36	12		24			18	18	2	14	23					
4	Б1.В.03	Литературный факт и экспертиза источников	За	72	38	18		18	2		34		2														За	72	38	18		18	2		34		2	14	3					
5	Б1.В.04	Культурные проекты в пространстве литературного музея	За	144	38	18		18	2		106		4														За	144	38	18		18	2		106		4	14	3					
6	Б1.В.05	Литературный туризм	За	144	42	20		20	2		102		4														За	144	42	20		20	2		102		4	14	3					
7	Б1.В.06	Брендинг культурных проектов													За	72	38	18		18	2		34		2		За	72	38	18		18	2		34		2	14	4					
8	Б1.В.07	Цифровые технологии в мемориальных практиках													За	72	38	12		24	2		34		2		За	72	38	12		24	2		34		2	14	4					
9	Б1.В.ДВ.03.01	Имагология	За	144	40	12		24	4		104		4														За	144	40	12		24	4		104		4	14	3					
10	Б1.В.ДВ.03.02	Ценностное пространство русской поэзии XVIII-XIX веков	За	144	40	12		24	4		104		4														За	144	40	12		24	4		104		4	14	3					
11	Б1.В.ДВ.04.01	Литература и визуальные искусства													За	72	38	18		18	2		34		2		За	72	38	18		18	2		34		2	14	4					
12	Б1.В.ДВ.04.02	Художественная аксиология													За	72	38	18		18	2		34		2		За	72	38	18		18	2		34		2	14	4					
13	Б1.В.ДВ.05.01	Кросс-культурные аспекты читательской рецепции													За	252	26	12		12	2		226		7		За	252	26	12		12	2		226		7	14	4					
14	Б1.В.ДВ.05.02	Современная литературная критика													За	252	26	12		12	2		226		7		За	252	26	12		12	2		226		7	14	4					
15	Б2.О.02(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)													ЗаО	288	8			4	4		280		8		ЗаО	288	8			4	4		280		8	14	4					
16	ФТД.02	Локальный текст как объект литературоведческого исследования	За	72	36	18		18			36		2														За	72	36	18		18			36		2	14	3					
ПРАКТИКИ			(План)		144	4		4			140		4	2 2/3		144	6			4	2		138		4	2 2/3		288	10			8	2		278		8	5 1/3						
	Б2.В.01(П)	Производственная коммуникационно-информационная практика	ЗаО	144	4			4			140		4	2 2/3												ЗаО	144	4			4			140		4	2 2/3	14	3					
	Б2.О.03(Пд)	Производственная преддипломная практика												ЗаО	144	6			4	2		138		4	2 2/3	ЗаО	144	6			4	2		138		4	2 2/3	14	4					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)												324	4				1	3	320		9	6			324	4				1	3	320		9	6						
	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы													216	2					2	214		6	4			216	2				2	214		6	4	14	4					
	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы													108	2				1	1	106		3	2			108	2				1	1	106		3	2	14	4				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(6) ЗаО(2)											Эк За(4) ЗаО(2)											Эк(2) За(10) ЗаО(4)																			
КАНИКУЛЫ																									9												9							