

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»**  
**ОНК «Институт образования и гуманитарных наук»**  
**Высшая школа коммуникаций и креативных индустрий**

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
Период обучения по образовательной программе 2026-2028

Направление подготовки  
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы:  
«Литературные практики и менеджмент культурных проектов»

Форма обучения – очная

Калининград – 2026

Программа государственной итоговой аттестации (ГИА) разработана в соответствии с СУОС ВО, утвержденным Ученым советом БФУ им. И. Канта от 22.01.2026 г. № 27 и учебным планом по направлению подготовки 45.04.01 Филология (программа «Литературные практики и менеджмент культурных проектов»).

Разработчик(и):

*Говорухина Юлия Анатольевна, доктор филологических наук, профессор ВШ коммуникаций и креативных индустрий (ОНК Институт образования и гуманитарных наук)*

*Дорофеева Людмила Григорьевна, доктор филологических наук, профессор ВШ коммуникаций и креативных индустрий (ОНК Институт образования и гуманитарных наук)*

*Жилина Наталья Павловна, доктор филологических наук, профессор ВШ коммуникаций и креативных индустрий (ОНК Институт образования и гуманитарных наук)*

*Серганова Дарья Александровна, кандидат филологических наук, старший преподаватель ВШ коммуникаций и креативных индустрий (ОНК Институт образования и гуманитарных наук)*

*Цвигун Татьяна Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент ВШ коммуникаций и креативных индустрий (ОНК Институт образования и гуманитарных наук)*

СОГЛАСОВАНО:

Программа государственной итоговой аттестации рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета ОНК «Институт образования и гуманитарных наук», Высшая школа коммуникации и креативных индустрий

Протокол № 5 от «04» марта 2026 г.

Директор Высшей школы коммуникаций  
и креативных индустрий

к.ф.н., доцент Сивкова А.В.

## **1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации**

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям самостоятельно устанавливаемого образовательного стандарта специализированного высшего образования программ магистратуры БФУ им. И. Канта (СУОС ВО) по направлению подготовки магистратуры 45.04.01 Филология (программа «Литературные практики и менеджмент культурных проектов»). Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК).

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный план по своей образовательной программе.

Задачами государственной итоговой аттестации являются:

- оценка способности самостоятельно решать на современном уровне задачи из области своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, правильно аргументировать и защищать свою точку зрения;
- решение вопроса о присвоении выпускнику квалификации «Филолог-исследователь» по результатам ГИА и выдаче выпускнику документа (диплома) о высшем образовании;
- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников по данному направлению подготовки на основании результатов работы государственной экзаменационной комиссии.

## **2. Компетенции, выносимые на государственную итоговую аттестацию**

В ходе ГИА обучающийся должен продемонстрировать сформированность следующих компетенций.

### **2.1. Универсальные компетенции (УК):**

- УК-1 Способен к формированию и изменению собственных жизненно-образовательных маршрутов в профессиональных сообществах с учётом приоритетов собственной деятельности и национального развития

### **2.2. Общепрофессиональные компетенции (ОПК):**

- ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации;
- ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов педагогической работы с различными типами текстов.

### **2.3. Профессиональные компетенции (ПК):**

- ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
- ПК-2 Способен осуществлять культурно-просветительскую деятельность.

## **3. Объем, структура и содержание государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР).

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

### **3.1. Выпускная квалификационная работа**

Выпускная квалификационная работа (ВКР) представляет собой работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Требования к содержанию, объему и структуре ВКР, порядок выполнения и методические рекомендации по ее выполнению устанавливаются Высшей школой.

Тексты ВКР проверяются на объем заимствования и размещаются на соответствующих ресурсах. Порядок проверки ВКР на объем заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований и размещения текстов ВКР регламентируются локальными актами университета.

При защите ВКР выпускники должны, опираясь на полученные знания, умения и навыки, показать способность самостоятельно решать задачи профессиональной деятельности, излагать информацию, аргументировать и защищать свою точку зрения.

#### **3.2.1. Перечень тем выпускных квалификационных работ**

1. Концепция и модель управления международным поэтическим фестивалем «Русская рифма»: отбор участников, продвижение, поствузовское сопровождение
2. Организация литературно-театрального перформанса как гибридного формата культурного события (на материале инсценировок современной прозы)
3. Проектирование и продюсирование книжного фестиваля в городском публичном пространстве: экономика, партнерства, программа
4. Разработка франшизы регионального литературного фестиваля: масштабирование и адаптация к локальным контекстам
5. Проект мобильного приложения «Литературная карта города»
6. Управление краудсорсинговым проектом по созданию цифрового архива региональной поэзии
7. Разработка интерактивного выставочного пространства «Литературные миры: от рукописи к бестселлеру»
8. Разработка концепции книжного клуба нового формата: синтез чтения, лекций и социального взаимодействия
9. Школа молодого критика как образовательный стартап: методика подготовки, пул экспертов, сетевое взаимодействие
10. Разработка просветительского курса «Актуальная литература: стратегии чтения»
11. Проект литературного салона в цифровую эпоху: возрождение практик коллективного чтения
12. Проект городского литературного квартала: музеефикация, арт-объекты, туристический маршрут
13. Модель коллаборации литературного музея и театральной студии: иммерсивные экскурсии и реконструкции
14. Категория присутствия в литературе: от теории к практикам иммерсивного чтения
15. Концепция цифрового научно-просветительского архива региональной литературы: управление краудсорсингом, метаописание, интерфейс
16. Интерактивная биографическая карта писателя
17. Разработка мобильного аудиогuida по литературному маршруту
18. Модель коллаборации драматурга и режиссера в создании читки пьесы по неродовому тексту: менеджмент творческого процесса
19. Концепция стационарной мультимедийной экспозиции «Литературная гостиная:

диалог эпох»

20. Проект круглогодичного лектория «Город и текст» на базе общественного пространства
21. Брендинг фольклорно-этнографического фестиваля: от локальной традиции к событийному туризму
22. Проект цифрового архива нематериального этнокультурного достояния
23. Создание и продвижение литературно-критического медиа как культурного стартапа
24. Проектный офис литературного музея: структура, функции, регламенты, эффективность
25. Стилеметрическая атрибуция анонимных текстов пушкинской эпохи: от филологической гипотезы к публичному верификационному проекту
26. Разработка научно-просветительского портала, интегрирующего корпус текстов, иконографию и историко-бытовой комментарий
27. Цифровой архив литературного объединения / журнала: модель управления контентом и долгосрочного развития
28. Визуализация творческой истории литературных произведений: интерактивная карта рукописных редакций и вариантов
29. База данных персоналий региональной литературы: проектирование, наполнение, публичная презентация
30. Корпус детской литературы советского периода: концепция, источники, образовательный потенциал

### **3.2.2. Критерии оценивания выпускной квалификационной работы**

Основными качественными показателями оценивания ВКР являются:

- актуальность и обоснование выбора темы ВКР;
- логика работы, соответствия содержания ВКР и её темы;
- степень самостоятельности;
- достоверность и обоснованность выводов;
- качество оформления ВКР, четкость и грамотность изложения материала;
- качество доклада, наглядных материалов (презентации), умение вести полемику по теоретическим и практическим вопросам, глубина и правильность ответов на вопросы членов ГЭК и замечания рецензентов;
- список использованных источников, достаточность использования отечественной и зарубежной литературы;
- возможность внедрения.

Оценка «отлично» выставляется при максимальной оценке всех вышеизложенных параметров.

Оценка «хорошо» выставляется за погрешности в каком-либо параметре.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за серьезные недостатки в одном или нескольких критериях оценки.

Оценка «неудовлетворительно» за полное несоответствие ВКР вышеизложенным требованиям.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешную защиту ВКР.

#### **4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения государственной итоговой аттестации**

##### **Основная литература**

1. Синченко, Г. Ч. Логика диссертации: учебное пособие / Г.Ч. Синченко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 312 с. — (Высшее образование: Магистратура). Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1)

##### **Дополнительная литература**

1. Овчаров, А.О., Овчарова, Т.Н. Методология научного исследования/ А.О. Овчаров, Т.Н. Овчарова. - Москва: «НИЦ ИНФРА-М», 2021. – 304 с. Имеются экземпляры в отделах: ЭБС «Znanium» (1).

#### **5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения государственной итоговой аттестации**

- НЭБ Национальная электронная библиотека
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- ЭБС Консультант студента
- ЭБС IBooks
- ЭБС Лань
- ЭБС РУССКИЙ КАК ИНОСТРАННЫЙ
- ЭБС ПРОСПЕКТ
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- РНБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

Информационное и ресурсное обеспечение процедур ГИА в случае его проведения с использованием средств электронного обучения и дистанционных образовательных технологий производится в электронной информационно-образовательной среде университета.

#### **6. Программное обеспечение государственной итоговой аттестации**

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО.

#### **7. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации**

Материально-техническая база БФУ им. И. Канта обеспечивает подготовку и проведение всех форм государственной итоговой аттестации, практической и научно-

исследовательской работы обучающихся, предусмотренных основной образовательной программой и соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально-необходимый перечень для информационно-технического и материально-технического обеспечения дисциплины:

- аудитория для проведения консультаций, оснащенная рабочими местами для обучающихся и преподавателя, доской, мультимедийным оборудованием;
- библиотека с читальным залом и залом для самостоятельной работы обучающегося, оснащенная компьютером с выходом в Интернет, книжный фонд которой составляет специализированная научная, учебная и методическая литература, журналы (в печатном или электронном виде).