

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила  
Канта»  
Высшая школа коммуникаций и креативных индустрий

**АННОТАЦИИ  
РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН**

**Шифр: 45.03.01**

**Направление подготовки: «Филология»**

**Профиль: «Филология»**

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

Калининград

2024

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Введение в языкознание»</b> по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о языкознании как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах, методиках лингвистического анализа.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</i> <i>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-1.1 Ориентируется в истории, современном состоянии и перспективах развития филологической науки в целом и с учетом профиля образовательной программы, в частности</i> <i>ОПК-1.2 Свободно использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и с учетом профиля образовательной программы</i> <i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i> <i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i> <i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: о месте языкознания в контексте современной филологической парадигмы, о связи языкознания как филологической дисциплины с другими науками; о формировании и развитии языкознания как науки, об этапах формирования методологической базы данной дисциплины; о современном состоянии методологического инструментария языкознания, о круге проблем, характерных для данной дисциплины Уметь: планировать учебную деятельность по изучению программы дисциплины «Введение в языкознание»; систематизировать содержательные блоки дисциплины, выделять и разрешать спорные вопросы Владеть: аналитическим аппаратом описания языка, его структуры, системных отношений; методами исследования языка в зависимости от стоящих задач; навыками строить проблемные научные сообщения с использованием полученных (в том числе самостоятельно) знаний  Знать: принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации; условия реализации языка в зависимости от различных коммуникативных условий и прагматических задач

	<p>Уметь: соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и ставящимися исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания</p> <p>Владеть: многообразием методов лингвистического анализа</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>1. <i>Общая характеристика языкознания как науки. Базовые постулаты лингвистики</i></p> <p>2. <i>Язык как система. Функциональные модели языка</i></p> <p>3. <i>Основы уровневого описания языковой структуры. Строевые единицы языка. Фонетика и фонология. Морфемика. Словообразование</i></p> <p>4. <i>Основы уровневого описания языковой структуры. Лексика. Грамматика. Язык и значение</i></p> <p>5. <i>Основы уровневого описания языковой структуры. Грамматика. Синтаксис</i></p> <p>6. <i>Язык и коммуникация</i></p> <p>7. <i>Язык и мышление</i></p> <p>8. <i>Язык и действительность</i></p> <p>9. <i>Язык и культура</i></p> <p>10. <i>Язык и человек</i></p> <p>11. <i>Язык и общество</i></p> <p>12. <i>Язык и политика</i></p>
Разработчики	<i>Черняков А. Н., канд. филол. наук, доцент</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«Введение в литературоведение»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Получение представления о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, приобщение к азбуке современного литературоведения, дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</i></p> <p><i>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ОПК-3.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы, литературной критики</i></p> <p><i>ОПК-3.2 Владеет знаниями о различных литературных и фольклорных жанрах</i></p> <p><i>ОПК-3.3 Демонстрирует необходимый уровень библиографической культуры</i></p>

	<p><i>ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</i></p> <p><i>ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</i></p> <p><i>ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: теоретико-литературную терминологию; структуру изучаемой дисциплины, ее важнейшие разделы; учение об образной специфике литературы, о структуре произведения; категории и закономерности литературного процесса; понятие о литературных родах и жанрах, их становлении в исторической ретроспективе.</p> <p>Уметь: корректно использовать литературоведческую терминологию в процессе анализа литературного произведения; пользоваться соответствующими терминами в процессе анализа литературного произведения; анализировать художественное произведение как формально-содержательное единство; выявлять и анализировать формы авторского присутствия в художественном тексте.</p> <p>Владеть: в анализе эпических, лирических и драматических произведений; в наблюдении над литературными явлениями, в классификации литературных явлений по содержательному и стилевому основанию; в интерпретации текстов по узловым деталям, по ключевым эпизодам, по динамике сюжета, по системе характеров.</p> <p>Знать: теоретико-литературную терминологию; структуру изучаемой дисциплины, ее важнейшие разделы; учение об образной специфике литературы, о структуре произведения; категории и закономерности литературного процесса; понятие о литературных родах и жанрах, их становлении в исторической ретроспективе.</p> <p>Уметь: корректно использовать литературоведческую терминологию в процессе анализа литературного произведения; пользоваться соответствующими терминами в процессе анализа литературного произведения; анализировать художественное произведение как формально-содержательное единство; выявлять и анализировать формы авторского присутствия в художественном тексте.</p> <p>Владеть: в анализе эпических, лирических и драматических произведений; в наблюдении над литературными явлениями, в классификации литературных явлений по содержательному и стилевому основанию; в интерпретации текстов по узловым деталям, по ключевым эпизодам, по динамике сюжета, по системе характеров.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Введение. Литературоведение как наука.</i></li> <li><i>2. Искусство как форма общественного сознания. Виды искусства.</i></li> <li><i>3. Художественный образ. Образ и знак.</i></li> <li><i>4. Литература как вид искусства.</i></li> <li><i>5. Историко- литературный процесс: основные категории, понятия, термины.</i></li> <li><i>6. Бытие литературы: литературные роды и виды.</i></li> <li><i>7. Литературное произведение как художественное целое: основные понятия, категории, термины.</i></li> <li><i>8. Образ автора в литературном произведении.</i></li> </ol>

	<p>9. <i>Произведение как художественное событие.</i></p> <p>10. <i>Сюжет, фабула, композиция сюжета.</i></p> <p>11. <i>Произведение как акт художественной коммуникации.</i></p> <p>12. <i>Композиция произведения.</i></p> <p>13. <i>Поэтика и риторика художественного текста.</i></p> <p>14. <i>Риторика художественного текста: тропы, фигуры.</i></p> <p>15. <i>Интонационно-ритмическая структура художественного текста: поэзия и проза.</i></p> <p>16. <i>Основы теории стихосложения: силлабо-тоническая система и стихосложение XX века.</i></p> <p>17. <i>Жанр и стиль произведения как способы организации целостности литературного произведения.</i></p>
Разработчики	<i>Малащенко В.В. к.филол.н., доцент</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«Стилистика русского языка»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся по направлению подготовки профессиональных компетенций, предусмотренных настоящей рабочей программой. В более общем плане изучения данного курса предполагает формирование у студентов более полных и более глубоких лингвистических знаний, основанных на современной теории языка, развитие логического мышления, знание лингвистической терминологии, понимание глубинной связи между языком,
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</i></p> <p><i>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-9.1 Позволяет на основе совокупности ценностей, потребностей, мотивов, адекватных целям и задачам инклюзивного обучения, мотивировать себя на выполнение определенных профессиональных действий</i></p> <p><i>УК-9.2 Владеет навыками осуществления профессиональной деятельности на основе базовых дефектологических знаний с различным</i></p> <p><i>ОПК-2.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-2.2 Свободно оперирует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, положениями и концепциями общего и частного языкознания, теории коммуникации</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: стандарты составления аннотаций, рефератов, тезисов и библиографий; необходимые для лингвистических исследований компьютерные ресурсы.

	<p>Уметь: пользоваться поисковыми системами в процессе проводимых исследований.</p> <p>Владеть: методикой работы с различными компьютерными программами и базами данных; навыками составления аннотаций.</p> <p>Знать: принципы и приемы корректуры и редактирования текстов различной функциональной и жанровой принадлежности.</p> <p>Уметь: комментировать и реферировать текстов различной функциональной и жанровой принадлежности в целях их доработки и обработки.</p> <p>Владеть: навыками информационно-словарного описания различных типов текстов.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Стилистика как раздел языкознания.</i></li> <li>2. <i>Понятие экспрессивности.</i></li> <li>3. <i>Функциональная стилистика.</i></li> <li>4. <i>Понятие стилистической окраски и стилистического значения.</i></li> <li>5. <i>Стилистика ресурсов.</i></li> <li>6. <i>Разговорный стиль. Понятие коммуникативной нормы</i></li> <li>7. <i>Официально-деловой стиль.</i></li> <li>8. <i>Дипломатический, канцелярский, законодательный и юрисдикционный подстили.</i></li> <li>9. <i>Газетно-публицистический стиль.</i></li> <li>10. <i>Особенности публичной речи.</i></li> <li>11. <i>Научный стиль.</i></li> <li>12. <i>Подстили научного стиля.</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Серганова Д.А., ст. преподаватель</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Общее языкознание»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i>  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	<p>Дать студенту-филологу комплексное представление о языкознании как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах, методиках лингвистического анализа, истории лингвистических учений, эволюции парадигм лингвистического знания.</p>
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</i></p> <p><i>ПК-1 Способен использовать навыки доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</i></p>

<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p><i>ОПК-2.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-2.2 Свободно оперирует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, положениями и концепциями общего и частного языкознания, теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-5.1 Объясняет сущность каждого лексико-семантического закона и показывает на примерах его действие, применяет полученные знания в области филологии в научно-исследовательской и других видах деятельности; составляет речевые произведения по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском языке</i></p> <p><i>ОПК-5.2 Свободно применяет при решении профессиональных задач в устной и письменной коммуникации разнообразные методы использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения</i></p> <p><i>ПК-1.1 Переводит устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот; анализирует текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; комментирует, выступает перед аудиторией</i></p> <p><i>ПК-1.2 Проводит лингвистический анализ различных типов текстов, разнообразными методами использования современного русского литературного языка, культурой речи и коммуникативной компетентностью, широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования, принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации</p> <p>Уметь: соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и ставящимися исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания; верифицировать полученные в результате исследования данные</p> <p>Владеть: многообразием методов поиска и классификации информации в целях лингвистического анализа</p> <p>Знать: принципы и закономерности описания языковой системы с учетом ее уровневой организации; условия реализации языка в зависимости от различных коммуникативных условий и прагматических задач</p> <p>Уметь: соотносить методы сбора и анализа языковых фактов с лингвистическими методологиями и ставящимися исследовательскими задачами; интерпретировать полученные данные на метаязыке лингвистического описания</p> <p>Владеть: многообразием методов лингвистического анализа, системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики и социолингвистики</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. История языкознания. Языкознание в Античности и Средневековье</i></li> <li><i>2. История языкознания. Языкознание в XVII—XVIII вв.</i></li> <li><i>3. История языкознания. Языкознание в XIX веке</i></li> <li><i>4. История языкознания. Языкознание в XX веке</i></li> </ol>

	5. Направления современного языкознания 6. Проблематика современного языкознания
Разработчики	Черняков А. Н., канд. филол. наук, доц.

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Старославянский язык»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о лексической, фонетической, морфологической системах старославянского языка в сопоставлении с системными особенностями русского церковнославянского; подготовка базы для изучения курса «История русского языка»; на материале различных памятников славянской письменности воспитание интереса к духовной культуре славян средневековья.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</i> <i>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-1.1 Ориентируется в истории, современном состоянии и перспективах развития филологической науки в целом и с учетом профиля образовательной программы, в частности</i> <i>ОПК-1.2 Свободно использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и с учетом профиля образовательной программы</i> <i>ОПК-2.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i> <i>ОПК-2.2 Свободно оперирует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, положениями и концепциями общего и частного языкознания, теории коммуникации</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач.  Знать: основные сведения, относящиеся к области истории, культуры, искусства и религии страны изучаемого языка. Уметь: представлять изучаемый материал в виде презентаций, докладов, а также аргументированного выступления во время дискуссии. Владеть: навыками устного выступления.



	<p>Знать: принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.          Уметь: собирать материал по теме исследования и анализировать его.          Владеть: навыками сбора и анализа материала научного исследования.</p> <p>Знать: принципы определения целей исследования.          Уметь: определять задачи исследования в соответствии с целью исследования.          Владеть: навыками определения целей и задач исследования.</p> <p>Знать: правила научной аргументации.          Уметь: аргументировать собственную научную позицию.          Владеть: навыками защиты научной гипотезы.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение. Предмет и задачи курса.</li> <li>2. Фонетический строй старославянского языка.</li> <li>3. Фонетические закономерности праславянской эпохи</li> <li>4. Отражение действия закона открытого слога в праславянском языке.</li> <li>5. Действие закона слогового сингармонизма в праславянском языке.</li> <li>6. Грамматика старославянского языка.</li> <li>7. Основные грамматические категории существительного</li> <li>8. Местоимения и прилагательные в старославянском языке.</li> <li>9. Основные грамматические категории старославянского глагола.</li> <li>10. Лексика старославянского языка.</li> </ol>
Разработчики	Кузенная Т. Ф., к. пед. наук, доцент

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>          рабочей программы дисциплины  <b>«Латинский язык»</b>          по направлению подготовки 45.03.01 Филология          профилю подготовки «Филология»          квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Обеспечение студентов филологической программы базовым знанием латинской грамматики, фонетики, лексики, реалий римской культуры и навыками чтения оригинальных текстов на латинском языке классического периода – ораторской и философской прозы Цицерона, а также выборки стихотворных фрагментов. В частности, студенты получают представление о периодизации истории латинского языка, его месте в индоевропейской семье языков, роли в формировании европейской и мировой культуры.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-1.1. Объясняет значение и приводит примеры действующих нормативно-правовых актов и документов в сфере образования, норм профессиональной этики, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации</i>

	<p><i>ОПК-1.2. Анализирует ситуации профессиональной деятельности основываясь на нормах профессиональной этики и основных нормативно-правовых документах в сфере образования</i></p> <p><i>ОПК-1.3. Учитывает нормативно-правовые документы в сфере образования и нормы профессиональной этики в проектировании образовательного процесса</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные сведения, относящиеся к области истории, культуры, искусства и религии страны изучаемого языка.</p> <p>Уметь: представлять изучаемый материал в виде презентаций, докладов, а также аргументированного выступления во время дискуссии.</p> <p>Владеть: навыками устного выступления.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Некоторые сведения из истории латинского языка</i></li> <li>2. <i>Имя существительное</i></li> <li>3. <i>Имя прилагательное</i></li> <li>4. <i>Наречие</i></li> <li>5. <i>Местоимения</i></li> <li>6. <i>Глагол</i></li> <li>7. <i>Простое предложение</i></li> <li>8. <i>Наклонение</i></li> <li>9. <i>Употребление времён и наклонений в зависимых предложениях</i></li> <li>10. <i>Косвенная речь</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Поляк Т.В., ст.преподаватель</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«История зарубежной литературы»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций в части, предусмотренной настоящей рабочей программой. В результате изучения курсов модуля у студентов должно сформироваться представление о культурно-исторических закономерностях развития зарубежной литературы различных эпох и веков (античная литература, литература Средних веков, Возрождения и Реформации, литература классицизма и барокко, Просвещения и сентиментализма, романтизма и реализма, декаданса, модернизма и постмодернизма), а также специфике различных национальных и индивидуально-авторских моделей художественного сознания.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ОПК-3.1. Демонстрирует знания положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы, литературной критики</i></p> <p><i>ОПК-3.2. Владеет знаниями о различных литературных и фольклорных жанрах</i></p>

	<i>ОПК-3.3. Демонстрирует необходимый уровень библиографической культуры</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— о современном состоянии изучения мировой литературы;</li> <li>— исторические и культурные факторы, повлиявшие на мировой литературный процесс;</li> <li>— картину европейского литературного сознания в его историческом развитии;</li> <li>— национальную специфику развития литератур стран Европы и Америки;</li> <li>— об историческом развитии литературных жанров в их соотношении с онтологическими и эстетическими концепциями различных эпох.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— давать характеристику мировоззренческих, философских, эстетических и идеологических установок литераторов изучаемой эпохи;</li> <li>— систематизировать общее и особенное в литературе каждого из изучаемых периодов;</li> <li>— сопоставлять различные историко-литературные факты и явления и давать им обоснованную оценку;</li> <li>— производить классификацию произведений разных эпох по жанровым, национальным, иным типологическим признакам;</li> <li>— формулировать проблемы, требующие дальнейшего научного изучения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— собственным комплексным представлением об истории мировой литературы.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— основные литературные факты, имена, названия художественных произведений, направлений, эстетические и литературоведческие категории изучаемых эпох;</li> <li>— содержание, особенности структуры, сюжета и композиции, жанровые особенности произведений европейских и американских авторов;</li> <li>— основные литературные даты (формирование литературных кружков и направлений, биографии авторов, создание произведений и т.п.).</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— пользоваться справочной и критической литературой;</li> <li>— демонстрировать знание принципов и приемов литературоведческого анализа художественных текстов;</li> <li>— анализировать творчество писателя в целом;</li> <li>— давать характеристику отдельным художественным произведениям (определять жанр, описывать повествовательную структуру, систему персонажей, стиль, изобразительно-выразительные средства и т.д.);</li> <li>— определять метод писателя по его теоретическим воззрениям и особенностям поэтики его произведений;</li> </ul>

	<p>— определять художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;</p> <p>— сопоставлять, сравнивать поэтику произведений различных авторов в рамках изучаемого периода;</p> <p>— определять художественное своеобразие произведений и творчества писателей;</p> <p>— устанавливать межлитературные связи (особенно с русской литературой).</p> <p>Владеть:</p> <p>— навыками реферирования и конспектирования критической литературы;</p> <p>— навыками прочтения, базовыми принципами, логикой и методами анализа и интерпретации произведений авторов, изучаемых в курсе мировой литературы;</p> <p>— рядом культурологических, философских и литературоведческих терминов, необходимых для характеристики мировой литературы различных периодов;</p> <p>— культурой чтения текстов различных эпох.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Античная и средневековая литература</i></li> <li>2. <i>«Литература эпохи Возрождения»</i></li> <li>3. <i>«Литература XVII-XVIII вв.»</i></li> <li>4. <i>Зарубежная литература XIX в. I ч.</i></li> <li>5. <i>Зарубежная литература XIX в. II ч.</i></li> <li>6. <i>Зарубежная литература XX в.</i></li> <li>7. <i>История зарубежной литературы конца XX в. – начала XXI в.</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Мальцев Л. А., д-р филол. наук, проф., Васкиневич А.И., канд. филол. наук, доц., Малащенко В. В., канд. филол. наук, доц.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p><b>«Теория литературы»</b></p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Филология»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о теории литературы как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</i> <i>ПК-3 Способен создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-4.1 Собирает и анализирует языковые и литературные факты</i> <i>ОПК-4.2 Проводит филологический анализ и интерпретацию текстов</i> <i>ПК-3.1 Демонстрирует знание основных параметров текстов различного типа</i> <i>ПК-3.2 Владеет на достаточном уровне навыками создания, интерпретации и трансформации различных типов текстов</i>

<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: принципы и правила составления обзоров, аннотаций и библиографии с учетом норм принятых норм; современные оценки изучаемых в курсе «Теория литературы» теорий и методов исследования</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной теоретической или аналитической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; систематизировать проблемное поле теории литературы, выделять и разрешать спорные вопросы</p> <p>Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания</p> <p>Знать: метаязык и объекты современной теории литературы в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития теории литературы в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра</p> <p>Уметь: характеризовать основные свойства литературы с теоретической точки зрения, используя современные методы анализа; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения теоретико-литературных задач</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания литературы, методами интерпретации литературы в соответствии с ее национальными особенностями</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение. Теория литературы как научная дисциплина</li> <li>2. Литература и реальность. Мимесис — фиктивность — фикциональность</li> <li>3. Литература — язык — коммуникация</li> <li>4. Теоретическая модель «поэзия — проза»: эволюция и современное состояние</li> <li>5. Тропы и фигуры в художественной речи: история и теория вопроса</li> <li>6. «Внутренний мир» литературного произведения: пространство — время — событие. Метаязыки моделирования сюжета: хронологический и топологический подходы</li> <li>7. Проблема композиции художественного произведения: принципы и методологии решения</li> <li>8. «Герой» — «персонаж» — «характер» — «тип»: границы категорий</li> <li>9. «Событие рассказывания» и вопрос об иерархии повествовательных инстанций</li> <li>10. Теоретические границы генологии: жанр, род и смежные категории</li> <li>11. Эпика — лирика — драма: канонические и неканонические формы в их историческом развитии</li> <li>12. Проблема стиля в теоретической поэтике: методологические поиски</li> </ol>
<p>Разработчики</p>	<p>Цвигун Т. В., кандидат филол. наук, доц.</p>

**АННОТАЦИЯ**  
рабочей программы дисциплины  
**«История России»**

по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, целостной картины отечественной и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 <i>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	УК-5.1. <i>Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</i> УК-5.2. <i>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</i> УК-5.3. <i>Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: важнейшие понятия и термины, основные события, явления и процессы отечественной и мировой истории; ключевые методологические, исторические и источниковедческие проблемы отечественной истории; признаки и характеристики, изучаемых в курсе политических, социальных, культурных процессов и явлений, связанных с отечественной и мировой историей; Уметь: ориентироваться в историческом и этнокультурном пространстве мировой истории; использовать полученные знания для формирования собственной гражданской позиции и толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; Владеть: навыками ведения научной полемики; методами критического анализа исторической информации.
Краткая характеристика учебной дисциплины	1. <i>Основы методологии исторической науки. Древнейшие цивилизации человечества</i> 2. <i>Особенности становления государственности в России и мире</i> 3. <i>Русские земли в XII - XV веках и европейское Средневековье</i> 4. <i>Россия в XVI – XVII веках в контексте развития европейской цивилизации</i> 5. <i>Россия и мир в XVIII – XIX веках</i> 6. <i>Россия (СССР) и мир в первой половине XX века</i> 7. <i>СССР и мир во второй половине XX века.</i> 8. <i>Россия и мир в XXI веке</i>
Разработчики	<i>Жданович Л.Н., к.ист.н., доцент</i>

## АННОТАЦИЯ

<p>рабочей программы дисциплины  <b>«Критическое мышление»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Развитие у обучающихся навыков анализа и синтеза, формулирования выводов, аргументации и обоснования оценок и суждений, принятия решений в различных сферах жизни, формирование общей экологии мышления.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК.1.1. Выбирает источники информации и осуществляет поиск информации для решения поставленных задач  УК. 1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения и выявлять степень доказательности на поставленную задачу  УК.1.3. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: критерии постановки задач в соответствии с целью Уметь: анализировать информацию и работать с большим количеством источников информации Владеть: технологиями поиска решений поставленной задачи и анализа последствий возможных решений задачи
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типология ошибок в аргументации и логических заблуждений</li> <li>2. Эпистемологические, психологические и коммуникационные истоки заблуждений</li> <li>3. Риторические приемы: манипулятивный потенциал в аргументации</li> <li>4. Критическое мышление, противодействие манипулятивным технологиям и интерпретация текста</li> <li>5. Стратегии построения критически аргументированного изложения авторской позиции</li> </ol>
Разработчики	<i>Корочкин Ф. Ф., к. филос. н., Васинева П. А., к. филос. н.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Основы коммуникации»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование научного представления о коммуникации, ее моделях, уровнях и видах, структуре коммуникационного процесса, специфике массовой коммуникации как вида деятельности, развитие умения грамотно использовать возможности коммуникации в профессиональной деятельности; развитие у студентов личностных качеств, направленных на создание эффективной коммуникации, а также формирование общекультурных компетенций в соответствии с требованиями образовательного стандарта.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</i></p> <p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-3.1 Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели</i></p> <p><i>УК-3.2 Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды</i></p> <p><i>УК-3.3 Адаптируется в профессиональном коллективе</i></p> <p><i>УК-4.1 Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на русском и иностранном языках</i></p> <p><i>УК-4.2 Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей</i></p> <p><i>УК-4.3 Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы стратегирования коммуникации и принципы поэтапного достижения стратегии;</li> <li>- особенности межличностной устной и письменной коммуникации как вида коммуникации, применение средств реализации такого общения в диалоговой форме на русском и иностранном языках.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определить характер делового общения, построить деловую письменную коммуникацию с помощью вербальных и невербальных средств;</li> <li>определить содержание стратегии, тактики и приемы ее реализации, построить коммуникацию в группе с помощью вербальных и невербальных средств.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками построения стратегии коммуникации в группе и достижения поставленной цели, составляющими коммуникативную компетентность личности.</li> <li>- навыками ведения деловых переговоров, навыками планирования и реализации стратегии и тактик во время проведения деловых переговоров</li> </ul>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Введение в теорию коммуникации. Узкое и широкое понимание коммуникации. Структура коммуникативного акта.</i></li> <li><i>2. Современные модели коммуникации, их особенности. Виды коммуникации.</i></li> <li><i>3. Вербальная и невербальная коммуникация</i></li> <li><i>4. Коммуникативные стратегии и тактики.</i></li> <li><i>5. Успешная и эффективная коммуникация.</i></li> <li><i>6. Деловая коммуникация: особенности, формы, виды. Система деловых документов</i></li> <li><i>7. Деловое общение</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Остапенко А. А., кандидат филол. наук, доцент</i>

## АННОТАЦИЯ



<p>рабочей программы дисциплины  <b>«Иностранный язык»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения, формирование профессиональных умений и навыков студентов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК- 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.  УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы языка; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам. Уметь: осуществлять устное и письменное общение в профессиональной сфере; читать художественную литературу в оригинале, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания. Уметь изложить прочитанное, сформулировать главную мысль прочитанного; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации. Владеть: навыками речевой деятельности: чтением, письмом, говорением, аудированием; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. Speaking about yourself and others.  2. Communication and Languages.  3. Technology.  4. Legends and reality.  5. Urban Life Problems.  6. Traditions and Festivals.  7. Countries in the Modern World.  8. Family.  9. Mass Media.  10. Sports.  11. Education.  12. Environment.</i>
Разработчики	<i>Коковина Л. В., к. филол. н, доцент</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Философия»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Создание у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, формирование основ философского мировоззрения и критического мышления.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте УК-5.2. Демонстрирует знания межкультурного разнообразия общества в этическом контексте УК-5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: пропедевтические философские основы: научные, философские и религиозные картины мироздания, многообразие ценностей и их значение в творчестве и повседневной жизни человека. Уметь: применять на практике принципы философского исследования: быть толерантным по отношению к иному мнению, способен к анализу и критической оценке воспринимаемых идей. Владеть: - навыками использования философских знаний, необходимых для решения учебно-исследовательских и практических задач; - навыками самостоятельно искать, анализировать и отбирать учебную информацию, структурировать и сохранять её.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. Место и роль философии в культуре. 2. Основные этапы исторического развития философии и особенности современной философии. 3. Философское учение о бытии. 4. Сознание как философская проблема. 5. Познание, его возможности и границы; особенности научного познания. 6. Философское учение об обществе. 7. Природа человека и смысл его существования. 8. Философское учение о ценностях. 9. Философские проблемы науки и техники; проблемы и перспективы современной цивилизации.</i>
Разработчики	<i>Чалый В. А., доктор философских наук, профессор</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Физическая культура и спорт»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	

Цель изучения дисциплины	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, повышения уровня работоспособности и физической подготовленности к будущей жизни и профессиональной деятельности
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности и понимает роль физической культуры и спорта в сохранении и укреплении здоровья.</i></p> <p><i>УК-7.2. Владеет технологиями сохранения здоровья и поддержания работоспособности средствами физической культуры и спорта с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности</i></p> <p><i>УК-7.3. Осуществляет выбор средств и методов физической культуры и спорта для собственного физического развития, коррекции здоровья и восстановления работоспособности, соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в социальной и профессиональной деятельности</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <p>Роль физической культуры и спорта в развитии личности, подготовке к профессиональной деятельности, влияние физической культуры на укрепления здоровья.</p> <p>Основные средства и методы физического воспитания.</p> <p>Методы оценки и контроля физического развития и физической подготовленности.</p> <p>Уметь:</p> <p>Использовать средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и самовоспитания, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p>Выполнять комплексы упражнений оздоровительной, адаптивной (лечебной) физической культуры и профессионально прикладной направленности.</p> <p>Владеть:</p> <p>Методикой самостоятельно применять средства и методы физического воспитания, методами контроля состояния организма при физических нагрузках;</p> <p>Опытом ведения здорового образа жизни, участия в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Физическая культура и спорт в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.</i></li> <li><i>2. Универсиады. История комплексов ГТО и БГТО. Новый Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс.</i></li> <li><i>3. Социально-биологические основы физической культуры.</i></li> <li><i>4. Основы здорового образа жизни студента.</i></li> <li><i>5. Лечебная физическая культура и спорт как средство профилактики и реабилитации при различных заболеваниях.</i></li> </ol>

	<p>6. <i>Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.</i></p> <p>7. <i>Физическая подготовка в системе физического воспитания.</i></p> <p>8. <i>Спорт. Классификация видов спорта. Особенности занятий индивидуальным видом спорта или системой физических упражнений.</i></p> <p>9. <i>Современные оздоровительные системы физических упражнений.</i></p> <p>10. <i>Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями.</i></p> <p>11. <i>Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности специалиста.</i></p> <p>12. <i>Основы судейства соревнований базовых видов спорта.</i></p>
Разработчики	<i>Воронин Д. И., к.п.н., доцент, Томашевская О. Б., к.п.н., доцент, Соболева Л.Л., старший преподаватель.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Современный русский язык»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся глубокого научного представления о грамматическом строе современного русского языка и развитие навыков фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического видов анализа языковых фактов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</i></p> <p><i>ПК-2 Способен вести профессиональную деятельность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ОПК-2.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-2.2 Свободно оперирует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, положениями и концепциями общего и частного языкознания, теории коммуникации</i></p> <p><i>ОПК-5.1 Объясняет сущность каждого лексико-семантического закона и показывает на примерах его действие, применяет полученные знания в области филологии в научно-исследовательской и других видах деятельности; составляет речевые произведения по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском языке</i></p>

	<p><i>ОПК-5.2 Свободно применяет при решении профессиональных задач в устной и письменной коммуникации разнообразные методы использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения</i></p> <p><i>ПК-2.1 Владеет знаниями русского языка в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.2 Демонстрирует знание русской и зарубежной литератур в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса в предметных областях «Русский язык» и «Литература»</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: источники научной информации в конкретной области филологии.</p> <p>Уметь: ориентироваться в научных источниках информации по избранной конкретной области филологии.</p> <p>Владеть: актуальными знаниями в конкретной области филологии.</p> <p>Знать: основные термины и понятия, непосредственно связанные с историей и теорией русского языка, а также методы проектирования курса обучения русскому языку и литературе.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в курсе обучения русскому языку и литературе.</p> <p>Владеть: навыками обучения русскому языку и литературе, составления и реализации планов по обучению русскому языку и литературе.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетика как лингвистическая дисциплина</li> <li>2. Сегментные фонетические единицы</li> <li>3. Сверхсегментные фонетические единицы</li> <li>4. Орфоэпия</li> <li>5. Современное русское письмо</li> <li>6. Лексикология как языковая дисциплина</li> <li>7. Семасиология</li> <li>8. Системные отношения в лексике</li> <li>9. Лексикология в аспекте социального функционирования</li> <li>10. Лексикология в аспекте социального функционирования</li> <li>11. Морфемика как раздел словообразования</li> <li>12. Основа слова. Членимость основ. Критерий членимости Г.О. Винокура</li> <li>13. Морфология как раздел словообразования.</li> <li>14. Явления морфемного шва</li> <li>15. Словообразовательный анализ</li> <li>16. Исторические изменения в структуре слова</li> <li>17. Словообразовательная система русского языка</li> <li>18. Основные понятия и предмет морфологии</li> <li>19. Учение о частях речи</li> <li>20. Морфология имени существительного</li> <li>21. Морфология имени прилагательного</li> <li>22. Морфология имени числительного</li> </ol>

	<p>23. Морфология местоимения-существительного</p> <p>24. Морфология глагола</p> <p>25. Наречие и слова категории состояния (предикативные наречия)</p> <p>26. Вопрос о модальных словах как части речи</p> <p>27. Служебные части речи</p> <p>28. Междометие</p> <p>29. Синтаксис: общие понятия и базовые категории</p> <p>30. Словосочетание как синтаксическая единица: лингвистический статус и общая характеристика</p> <p>31. Простое предложение как синтаксическая единица: общая характеристика</p> <p>32. Отношение предложения к языку и речи</p> <p>33. Предложение как предикативная единица. Структура предикативного центра двусоставного предложения.</p> <p>34. Предложение как предикативная единица. Типология односоставных предложений</p> <p>35. Распространение простого предложения. Типология второстепенных членов предложения.</p> <p>36. Понятие синтаксического осложнения. Типы осложняющих факторов. Осложнение предложения однородными членами</p> <p>37. Осложнение предложения без синтаксических связей. Осложнение предложения обособленными второстепенными членами.</p> <p>38. Аспекты функционального синтаксиса: предложение как коммуникативная единица.</p> <p>39. Аспекты семантического синтаксиса: предложение и его смысл.</p> <p>40. Сложное предложение как синтаксическая единица.</p> <p>41. Сложносочиненное предложение: общая характеристика, принципы описания</p> <p>42. Сложноподчиненное предложение: общая характеристика, принципы описания.</p> <p>43. Бессоюзное сложное предложение: общая характеристика, принципы описания.</p> <p>44. Сложные предложения минимальной конструкции и сложные предложения усложненного типа: сопоставительный анализ</p> <p>45. Сложная синтаксическая конструкция как разновидность сложного предложения.</p> <p>46. Коммуникативная организация сложного предложения.</p> <p>47. Высшие синтаксические единицы: сложное синтаксическое целое.</p> <p>48. Высшие синтаксические единицы: текст.</p> <p>49. Активные процессы в современном синтаксисе.</p> <p>50. «Неклассические» теории в синтаксисе.</p>
Разработчики	Бабенко Н. Г., д.филол.н., проф., Берестнев Г. И., д.филол.н., проф, Черняков А. Н., к.филол.н, доц.

**АННОТАЦИЯ**  
рабочей программы дисциплины  
«История русского языка»

по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Изучение дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания русского языка на основе научного понимания устройства и отдельных компонентов современного русского языка: фонетической системы, грамматического строя, типов, стилей, норм русского литературного языка.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</i> <i>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-1.1 Ориентируется в истории, современном состоянии и перспективах развития филологической науки в целом и с учетом профиля образовательной программы, в частности</i> <i>ОПК-1.2 Свободно использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и с учетом профиля образовательной программы</i> <i>ОПК-2.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i> <i>ОПК-2.2 Свободно оперирует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, положениями и концепциями общего и частного языкознания, теории коммуникации</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: алгоритм проблемной ситуации. Уметь: планировать ситуативные сценарии; Владеть: навыками применения источников информации для решения вариативных задач.  Знать: основные термины и понятия, непосредственно связанные с историей и теорией русского языка, а также методы проектирования курса обучения русскому языку и литературе. Уметь: применять полученные знания в курсе обучения русскому языку и литературе. Владеть: навыками обучения русскому языку и литературе, составления и реализации планов по обучению русскому языку и литературе.
Краткая характеристика учебной дисциплины	1. <i>История языка как раздел науки о русском языке</i> 2. <i>Историческая фонетика</i> 3. <i>Историческая морфология.</i> 4. <i>Исторический комментарий на уроках русского языка.</i> 5. <i>Русский литературный язык донационального периода</i>

	6. <i>Русский литературный язык эпохи формирования русской нации</i> 7. <i>Русский литературный язык середины XIX в. – начала XXI в.</i>
Разработчики	<i>Кузенная Т.Ф., к.филол.н., доц., Бабулевич С.Н., к.филол.н., доц.</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«История русской литературы»</b> по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать у студента-филолога полноценный научный взгляд на предмет и объект истории русской литературы, системное понимание историко-литературного процесса, методологические принципы и установки дисциплины, круг ее научных проблем в синхронии и диахронии, углубить и развить историко-литературные представления студентов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-3.1 Демонстрирует знания положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы, литературной критики</i> <i>ОПК-3.2 Владеет знаниями о различных литературных и фольклорных жанрах</i> <i>ОПК-3.3 Демонстрирует необходимый уровень библиографической культуры</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы. Уметь: выявлять концептуальные особенности в тексте художественного произведения; демонстрировать полученные знания. Владеть: базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.  Знать: методы аналитического описания и структурирования базовых объектов курса, принципы их типологизации, понятийный аппарат курса «История русской литературы», его основные термины и дефиниции, необходимые для выработки метаязыковой компетенции. Уметь: интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения литературоведческих задач; систематизировать проблемное поле истории русской литературы, выделять и разрешать спорные вопросы. Владеть: аналитическим аппаратом описания литературоведческого объекта; приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания.



<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Раздел 1. Древнерусская литература</p> <p>Тема 1. Древнерусская литература. Введение. Основные понятия</p> <p>Тема 2. Литература периода Киевской Руси (XI — XII вв).</p> <p>Тема 3. Русское летописание</p> <p>Тема 4. Идея святости в древнерусской агиографии и жанре хождения</p> <p>Тема 5. Слово о полку Игореве: идейно-художественный анализ</p> <p>Тема 6. Русская литература XIII — конца XV вв. 1 этап: XIII — первая пол. XIV в. Особенности эпохи и литературного процесса.</p> <p>Тема 7. «Задонщина» и произведения Куликовского цикла</p> <p>Тема 8. Творчество Епифания Премудрого</p> <p>Тема 9. Литература 90-х годов XV в. — 30-х годов XVII в.</p> <p>Тема 10. Развитие житийной повести XVI — первой трети XVII вв.</p> <p>Тема 11. Русская литература 40-х годов XVII — начала XVIII в.: переходный период</p> <p>Тема 12. «Житие протопопа Аввакума» как новое жанровое явление</p> <p>Тема 13. Бытовая повесть второй половины XVII в.</p> <p>Тема 14. «Барокко» в русской литературе конца XVII в.</p> <p>Раздел 2. Русская литература XVIII в.</p> <p>Тема 1. Введение</p> <p>Тема 2. Русская литература первой трети XVIII в. Петровская эпоха (1690 – 1830-х гг.)</p> <p>Тема 3. Русская литература второй трети XVIII в. Период становления классицизма: (1730-е – 1760-е гг.)</p> <p>Тема 4. Творчество М.В. Ломоносова</p> <p>Тема 5. Творчество А.П. Сумарокова</p> <p>Тема 6. Русская литература последней трети XVIII в.</p> <p>Тема 7. Творчество Д.И. Фонвизина</p> <p>Тема 8. Русский сентиментализм и художественные открытия Н.М. Карамзина</p> <p>Тема 9. Творчество Г.Р. Державина</p> <p>Раздел 3. Русская литература первой трети XIX века</p> <p>Тема 1. Введение. Характеристика общественно-политической и культурной жизни России в 1-й трети XIX в.</p> <p>Тема 2. Романтизм.</p> <p>Тема 3. Поэзия В.А. Жуковского</p> <p>Тема 4. Лирика К.Н. Батюшкова</p> <p>Тема 5. Гражданственный романтизм К.Ф. Рыльева</p> <p>Тема 6. Романтическая проза начала XIX века</p> <p>Тема 7. Басенное творчество И.А. Крылова</p> <p>Тема 8. Драматургия А.С. Грибоедова</p> <p>Тема 9. Творчество А.С. Пушкина</p> <p>Тема 10. Творчество М.Ю. Лермонтова</p> <p>Тема 11. Творчество Н.В. Гоголя</p> <p>Раздел 4. Русская литература второй трети XIX в.</p>
--	---

	<p>Тема 1. Введение. Общественно-политическая и культурная жизнь России в середине XIX века. «Натуральная школа»</p> <p>Тема 2. Творчество А.И. Герцена</p> <p>Тема 3. Поэзия Ф.И. Тютчева</p> <p>Тема 4. Поэзия А.А. Фета</p> <p>Тема 5. Творчество И.А. Гончарова</p> <p>Тема 6. Творчество И.С. Тургенева</p> <p>Тема 7. Творчество А.Н. Островского</p> <p>Тема 8. Поэзия Н.А. Некрасова</p> <p>Тема 9. Творчество Н.Г. Чернышевского</p> <p>Раздел 5. Русская литература последней трети XIX в.</p> <p>Тема 1. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина</p> <p>Тема 2. Творчество Ф.М. Достоевского</p> <p>Тема 3. Творчество Л.Н. Толстого</p> <p>Тема 4. Творчество Н.С. Лескова</p> <p>Тема 5. Творчество В.Г. Короленко</p> <p>Тема 6. Творчество В.М. Гаршина</p> <p>Тема 7. Творчество А.П. Чехова</p> <p>Раздел 6. Русская литература конца XIX–первой половины XX века</p> <p>Тема 1. Русская литература и общественная мысль на рубеже веков</p> <p>Тема 2. Проза начала века (А. Куприн, Л. Андреев, И. Бунин, М. Горький)</p> <p>Тема 3. Поэзия Серебряного века. В. Я. Брюсов, К. Бальмонт</p> <p>Тема 4. Поэтический мир А. Блока</p> <p>Тема 5. Акмеизм в русской поэзии (Н. Гумилев, С. Городецкий, А. Ахматова, Г. Иванов, О. Мандельштам, М. Зенкевич, И. Анненский, М. Кузмин и др.). Творчество Н. Гумилева</p> <p>Тема 6. Авангард в искусстве. Футуристы. Д. Бурлюк, А. Кручёных, В. Хлебников, В. Маяковский</p> <p>Тема 7. А. Ахматова, Б. Пастернак, М. Цветаева</p> <p>Тема 8. Литература 20-х гг.: разнообразие форм художественного мышления (Е. Замятин, А. Фадеев, Б. Пильняк)</p> <p>Тема 9. Литература 30-х гг. Творчество М. А. Булгакова</p> <p>Тема 10. М. Шолохов. «Тихий Дон»</p> <p>Раздел 7. Русская литература второй половины XX века</p> <p>Тема 1. Вторая половина XX века: история – культура – человек. Лирика 60-х и поэзия 80-х: связи и разрывы</p> <p>Тема 2. Драматургия 60-х – 90-х гг. Поэтика драматургии А. Вампилова</p> <p>Тема 3. Человек в тоталитарном государстве. А. И. Солженицын и В. Т. Шаламов: два взгляда на лагерную реальность</p> <p>Тема 4. Литература о войне: эволюция художественного мышления. Фронтальная лирическая повесть (Г. Бакланов, Ю. Бондарев, К. Воробьев, В. Быков)</p> <p>Тема 5. «Городская» проза. Творчество Ю. Трифонова</p>
--	---

	<p>Тема 6. «Деревенская проза». Творчество В. Астафьева, В. Распутина, В. Белова</p> <p>Тема 7. В. Гроссман «Жизнь и судьба»</p> <p>Тема 8. Проза В. Шукшина: герои, конфликты, философия жизни</p> <p>Тема 9. Феномен И. Бродского</p> <p>Раздел 8. Современный литературный процесс</p> <p>Тема 1. Многообразие художественных практик в современном литературном процессе</p> <p>Тема 2. Традиции русского социально-психологического романа в творчестве Захара Прилепина</p> <p>Тема 3. Утопический дискурс творчества В. Шарова</p> <p>Тема 4. Женский тип письма</p> <p>Тема 5. Эсхатологический дискурс в современной прозе</p> <p>Тема 6. Мифопоэтическая и психоделическая природа творчества В. Пелевина</p>
Разработчики	<i>Овчинникова Л.О., к.филол.н., доц.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Методика обучения русскому языку»</b>  по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i>  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование профессиональных компетенций, позволяющих бакалавру филологии работать в сфере образования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</i> <i>ПК-1 Способен использовать навыки доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-9.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности</i> <i>УК-9.2. Оценивает степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i> <i>УК-9.3. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</i> <i>ПК-1.1. Переводит устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот; анализирует текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; комментирует, выступает перед аудиторией</i> <i>ПК-1.2. Проводит лингвистический анализ различных типов текстов, разнообразными методами использования современного русского литературного языка, культурой речи и коммуникативной компетентностью, широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия</i>
Знания, умения и навыки,	Знать: социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия учащихся, особенности преподавания русского языка в

<p>получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>разных условиях обучения и в разных типах средних учебных заведений.</p> <p>Уметь: применять наиболее эффективные методы обучения русскому языку, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся.</p> <p>Владеть: навыками разрабатывать и проводить различные по форме уроки русского языка.</p> <p>Знать: концептуальные основы методики преподавания русского языка, сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы.</p> <p>Уметь: применять наиболее эффективные методы, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся.</p> <p>Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).</p> <p>Знать: особенности методики преподавания русского языка как науки; её месте в общей системе знаний, организации процесса обучения русскому языку в средней школе.</p> <p>Уметь: планировать свою деятельность, интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения методических задач, отбирать и использовать объективные методы диагностики.</p> <p>Владеть: базовыми навыками проведения учебных занятий по языку и литературе, а также навыками разрабатывать и реализовывать проекты в образовательных учреждениях различного типа.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Методика преподавания русского языка как наука</i></li> <li>2. <i>Русский язык как учебный предмет</i></li> <li>3. <i>Типы уроков по русскому языку</i></li> <li>4. <i>Метод как категория методики</i></li> <li>5. <i>Методика преподавания грамматики</i></li> <li>6. <i>Методика обучения правописанию</i></li> <li>7. <i>Методика развития речи</i></li> <li>8. <i>Развитие связной речи разных типов.</i></li> <li>9. <i>Новые педагогические подходы в обучении русскому языку</i></li> </ol>
<p>Разработчики</p>	<p><i>Лукьяненко Ирина Николаевна, к.филол.н., доцент</i></p>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«Методика обучения литературе»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
<p>Цель изучения дисциплины</p>	<p>Формирование профессиональных компетенций, позволяющих бакалавру филологии работать в сфере образования.</p>
<p>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</p>	<p><i>УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</i></p> <p><i>ПК-1 Способен использовать навыки доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</i></p>

<p>Результаты освоения образовательной программы (ИДК)</p>	<p><i>УК-9.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности</i></p> <p><i>УК-9.2. Оценивает степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i></p> <p><i>УК-9.3. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</i></p> <p><i>ПК-1.1. Переводит устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот; анализирует текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; комментирует, выступает перед аудиторией</i></p> <p><i>ПК-1.2. Проводит лингвистический анализ различных типов текстов, разнообразными методами использования современного русского литературного языка, культурой речи и коммуникативной компетентностью, широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия учащихся, особенности преподавания литературы в разных условиях обучения и в разных типах средних учебных заведений.</p> <p>Уметь: применять наиболее эффективные методы, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся.</p> <p>Владеть: навыками разрабатывать и проводить различные по форме уроки литературы.</p> <p>Знать: концептуальные основы методики преподавания литературы, сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы.</p> <p>Уметь: применять наиболее эффективные методы речевых упражнений по литературе, адаптировать содержание обучения к разным уровням подготовки учащихся.</p> <p>Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).</p> <p>Знать: специфику профессиональной деятельности учителя литературы и его возможности в деле повышения читательской грамотности учащихся в школе.</p> <p>Уметь: составлять презентации (доклады) по филологии.</p> <p>Владеть: навыками представления результатов собственных исследований в форме публичного выступления (презентации).</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.</i></li> <li><i>2. Концепция профессиональной подготовки современного учителя-словесника.</i></li> <li><i>3. Содержание и этапы литературного образования в школе.</i></li> <li><i>4. Принципы построения программ по литературе. Учебно-методический комплекс.</i></li> <li><i>5. Методы преподавания русской литературы в школе.</i></li> <li><i>6. Основные этапы изучения литературного произведения в школе.</i></li> <li><i>7. Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений.</i></li> </ol>

	<p>8. Методика изучения систематического курса русской литературы в старших классах. Изучение биографии писателя.</p> <p>9. Изучение монографической темы в старших классах</p> <p>10. Теория литературы в школьном изучении</p> <p>11. Методика изучения систематического курса русской литературы в старших классах.</p> <p>12. Изучение биографии писателя.</p> <p>13. Изучение лирических произведений.</p> <p>14. Изучение драматических произведений.</p> <p>15. Изучение прозаических произведений.</p> <p>16. Урок литературы в современной школе.</p> <p>17. Уроки внеклассного чтения</p>
Разработчики	<i>Рубцова Л. В., ст.преподаватель</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«Литература русского зарубежья</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Изучение основных этапов развития литературы русского зарубежья (1920-1990-е годы), анализ творчества наиболее ярких представителей каждой из трех волн эмиграции, выявление идейно-эстетических взаимосвязей между литературой диаспоры и метрополии, её единства и целостности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-2 Способен вести профессиональную деятельность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ПК-2.1 Владеет знаниями русского языка в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2. Демонстрирует знание русской и зарубежной литератур в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса в предметных областях «Русский язык» и «Литература»</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- литературный процесс и ориентироваться в нем;</li> <li>- литературные направления, течения, художественные методы, жанры и стили, характерные для литературы русского зарубежья;</li> <li>- творческое наследие крупнейших русских писателей</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать литературный этап (период), литературное направление, творчество писателя;</li> <li>- анализировать: художественные произведения, закономерности литературного развития</li> </ul>

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурой мышления;</li> <li>- способностью к восприятию, анализу и обобщению информации, постановке цели и выбору пути ее достижения;</li> <li>- навыками сопоставительного анализа при выявлении соотношения русской классической и западной литературных традиций в произведениях писателей русской эмиграции</li> </ul>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение</li> <li>2. Первая волна эмиграции. Литература 1920-1930-х годов</li> <li>3. Проза русского зарубежья 20-х и 30-х годов</li> <li>4. Сатириконицы в эмиграции</li> <li>5. Поэзия русского зарубежья 20-х и 30-х годов</li> <li>6. Поэзия «литературной молодежи»</li> <li>7. Война и литература русского зарубежья</li> <li>8. Литература русского зарубежья 40-60-х годов. Вторая волна эмиграции</li> <li>9. Проза писателей второй волны эмиграции</li> <li>10. Поэзия писателей второй волны эмиграции</li> <li>11. Литература 60-90-х годов. Третья волна эмиграции</li> <li>12. Проза писателей третьей волны эмиграции</li> <li>13. Поэзия писателей третьей волны эмиграции</li> </ol>
Разработчики	Цвигун Т.В., к.ф.н., доц.

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Культура академического письма»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Ознакомление студентов с основными особенностями научного стиля речи, изучение наиболее распространенных жанров устного и письменного академического дискурса, как учебных, так и собственно научных, формирование навыков создания письменных и устных учебных академических текстов на основе представления об их целях, структуре, стилистических особенностях, жанровых отличиях, овладение базовыми принципами коммуникации в академической среде.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 <i>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-3.1. <i>Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели</i></p> <p>УК-3.2. <i>Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды</i></p> <p>УК-3.3. <i>Адаптируется в профессиональном коллективе</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в	Знать: требования к исследовательской работе, включая организационную структуру различных типов научно-исследовательских работ и лексические особенности научных текстов, включая развитие моделей письменной речи (грамматические и

процессе изучения дисциплины	<p>лексические особенности научной письменной / устной коммуникации, особенности научных текстов, включая развитие письменных речевых моделей)</p> <p>Уметь: применять на практике аналитические лексико-грамматические знания для анализа и последующего стратегирования академической коммуникации</p> <p>Владеть: навыками критического чтения, понимания, аналитического обзора научных статей и т. д.; навыками использования различных техник в академическом письме (аргументация, обобщение, резюмирование и т. д.)</p> <p>Знать: специальные методы академического письма и требования к научным статьям и исследовательским работам, а также грамматические особенности научного письменного / устного академического общения; методы аргументированной письменной / устной речи</p> <p>Уметь: представлять результаты исследования в форме научного отчета, статьи или презентации;</p> <p>спонтанно общаться на профессиональные темы как в диалогических, так и в полилогических ситуациях, а также выявить различия письменного и устного научного языка</p> <p>Владеть: навыками использования соответствующей лексики, терминологии, различных грамматических структур и организационных структур исследовательской работы, технических аспектов</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности научного дискурса: стиль и жанры академических текстов; работа над академическим текстом в университете</li> <li>2. Исследовательская работа: выбор темы и заглавия</li> <li>3. Исследовательская работа: материал</li> <li>4. Исследовательская работа: библиография</li> <li>5. Исследовательская работа: введение</li> <li>6. Исследовательская работа: основная часть</li> <li>7. Исследовательская работа: заключение</li> <li>8. Оформление письменной работы</li> </ol>
Разработчики	Цвигун Т.В., к.филол.н., доц.

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«Устное народное творчество»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Выработка у студентов-филологов представления о специфике традиционной устной народной словесности как семиотической системы
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-2. Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по программам предметной области «Литература»</i>



	<i>ПК-3 Способен создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ПК-2.1. Свободно владеет методикой корректного преподавания литературы, современными методами и технологиями обучения литературе</i></p> <p><i>ПК-2.2. Знает основы построения авторской методической системы и может формировать учебные материалы по литературе</i></p> <p><i>ПК-3.1 Демонстрирует знание основных параметров текстов различного типа</i></p> <p><i>ПК-3.2 Владеет на достаточном уровне навыками создания, интерпретации и трансформации различных типов текстов</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные точки доступа к информации по УНТ, методы ведения научно-исследовательских проектов в письменной, устной и виртуальных формах.</p> <p>Уметь: формулировать проблемы изучения УНТ в современной отечественной фольклористике; Определять перспективы развития фольклора на современном этапе бытования.</p> <p>Владеть: навыками сбора и систематизации научного материала по изучаемой дисциплине.</p> <p>Знать: место русского фольклора в контексте современной научной парадигмы, о связи фольклористики как филологической дисциплины со смежными науками. О существующих в актуальном научном контексте подходах к категоризации основных понятий; об обязательных для адекватного понимания теории фольклора разделах и тематических модулях; понятийный аппарат курса «Устное народное творчество», его основные термины и дефиниции.</p> <p>Уметь: определять и характеризовать варианты народных текстов по академическим сборникам УНТ.</p> <p>Анализировать народные тексты.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом данной дисциплины; навыками анализа фольклорного текста.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Специфика фольклора</i></li> <li><i>2. Архаический фольклор и славянская мифология</i></li> <li><i>3. Жанровая система русского фольклор</i></li> <li><i>4. Календарная обрядовая поэзия</i></li> <li><i>5. Семейно-обрядовая лирика</i></li> <li><i>6. Заговор как жанр русского фольклора</i></li> <li><i>7. Несказочная проза</i></li> <li><i>8. Структура и семантика русской волшебной сказки</i></li> <li><i>9. Былины как жанр русского фольклора</i></li> <li><i>10. Исторические песни</i></li> <li><i>11. Духовные стихи</i></li> <li><i>12. Баллады</i></li> <li><i>13. Русская народная лирика. Лирическая песня. Частушка</i></li> <li><i>14. Народный театр</i></li> <li><i>15. Малые жанры русского фольклора</i></li> <li><i>16. Современный фольклор</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Рубцова Л. В., старший преподаватель</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Стихovedение»</b> по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о стиховедении как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-3 Способен создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ПК-3.1 Демонстрирует знание основных параметров текстов различного типа</i> <i>ПК-3.2 Владеет на достаточном уровне навыками создания, интерпретации и трансформации различных типов текстов</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: принципы и правила составления обзоров, аннотаций и библиографии с учетом норм принятых норм; современные оценки изучаемых в курсе «Стихovedение» теорий и методов исследования</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной теоретической или аналитической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; систематизировать проблемное поле стихovedения, выделять и разрешать спорные вопросы</p> <p>Владеть: приемами самостоятельного поиска научного объекта; навыками метаязыковой характеристики стихovedческого объекта, приемами составления научного высказывания</p> <p>Знать: о месте стихovedения в контексте современной научной парадигмы, о генезисе стихovedения как науки, об этапах формирования методологической базы дисциплины; о предметной области стихovedения, о существующих в актуальном научном контексте подходах к категоризации основных понятий; базовые научные исследования как в области стихорусистики, так и в истории европейского и американского стихovedения;</p> <p>фактологический аппарат курса, основные события, даты и имена из истории русского и европейского стиха</p> <p>Уметь: определять стиховые параметры, используя современные методы анализа; интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения стихovedческих задач</p> <p>Владеть: аналитическим аппаратом описания стиха, его метрико-ритмической, фонической, строфической и интонационно-ритмической структуры</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Введение в науку о стихе. Стихovedение в контексте филологических дисциплин. Предмет стихovedения. Оппозиция «стих — проза» в стихovedении.</i></li> <li><i>2. Метрика и ритмика как раздел стихovedения.</i></li> <li><i>3. Теория метра и ритма в стихovedении.</i></li> <li><i>4. Метрика стиха в диахронии. Метрика античного стиха.</i></li> <li><i>5. Метрика древнегерманского стиха.</i></li> </ol>

	<p>6. <i>Эволюция метрики европейского стиха: формирование романского стихосложения.</i></p> <p>7. <i>Общеславянская стиховая модель. Возникновение и эволюция.</i></p> <p>8. <i>История становления русского литературного стиха.</i></p> <p>9. <i>Русский силлабо-тонический стих.</i></p> <p>10. <i>Неклассические метры в русском стихе.</i></p> <p>11. <i>Фоника как раздел стиховедения. Рифма в русском стиховедении.</i></p> <p>12. <i>Строфика как раздел стиховедения. Строфика русского стиха. Типология строфических и астрофических форм в стихе.</i></p> <p>13. <i>Интонационный строй русского стиха как раздел стиховедения. Спорные аспекты.</i></p> <p>14. <i>История изучения проблемы «стих и смысл».</i></p>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., кандидат филол. наук, доц.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Семиотика»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Дисциплина знакомит студентов со структурой семиотики как научной дисциплины, с базовыми семиотическими категориями и понятиями, дает студентам образцы семиотического анализа различных по знаковой природе объектов, расширяет и уточняет их представление о коммуникативно-ориентированных филологических дисциплинах, создает основу для самостоятельной научно-исследовательской деятельности и понимания методологической специфики гуманитарного знания.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-1 Создание и редактирование информационных ресурсов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ПК-1.1. Анализирует, критически оценивает, редактирует и трансформирует информационные ресурсы в соответствии с поставленными задачами</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: понятийный аппарат курса «Семиотика», его основные термины и дефиниции, необходимые для выработки научной компетенции; теоретический аппарат курса «Семиотика», базовые персоналии и научные исследования в мировой семиотической традиции; фактологический аппарат курса «Семиотика», основные события, даты и имена из истории отечественной и зарубежной семиотики; современные оценки изучаемых в курсе теорий и методов исследования; о границах методологического потенциала современной семиотики</p> <p>Уметь: формулировать свое представление по той или иной лингвистической проблеме, опираясь на принцип сопоставления; описывать и представлять семиотические данные на языке терминов и формул, принятых в данном курсе;</p>

	<p>интерпретировать полученные в результате анализа данные, находить нестандартные способы решения семиотических задач Владеть: навыками создания текстов разной жанрово-дискурсивной природы (устное выступление, аналитическая работа и проч.)</p> <p>Знать: сущностные характеристики информационных ресурсов и электронных словарей, принципы их использования в образовательной и научной деятельности; стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования Уметь: работать с электронными словарями и другими информационными ресурсами для решения семиотических задач; соотносить методы сбора и анализа семиотических фактов с методологиями и ставящимися исследовательскими задачами Владеть: навыками сбора, анализа, комментирования семиотических фактов с помощью информационных ресурсов разного типа; многообразием методов поиска информации в целях семиотического анализа</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика семиотики как науки</li> <li>2. Становление семиотики и ее методологии</li> <li>3. Знак как базовое понятие семиотики.</li> <li>4. Понятие семиозиса</li> <li>5. Знаковые системы: свойства, характеристики, подходы к описанию</li> <li>6. Триединство семиотики: семантика, синтактика, прагматика</li> <li>7. Понятие модели в семиотике</li> <li>8. Категория текста в семиотической перспективе</li> <li>9. Многообразие объектов семиотического изучения</li> </ol>
Разработчики	<i>Черняков А. Н., канд. филол. наук, доц.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Элективные курсы по физической культуре и спорту»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, систематическое физическое самосовершенствование.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-7.1. Определяет личный уровень показателей физического развития, функционального состояния и физической подготовленности.</i>

	<p><i>УК-7.2 Осуществляет выбор видов двигательной активности для развития физической подготовленности, восстановления работоспособности, сохранения и укрепления здоровья.</i></p> <p><i>УК-7.3 Демонстрирует уровень физической подготовленности, необходимый для социальной жизни и будущей профессиональной деятельности.</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p><b>Знать:</b>  Методы оценки и контроля физического развития, функционального состояния и физической подготовленности.  Разнообразие средств и методов физической культуры и спорта, систем физических упражнений.  Влияние физической культуры на сохранение и укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек.</p> <p><b>Уметь:</b>  Использовать разнообразные средства и методы физической культуры и спорта для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и самовоспитания, формирования здорового образа и стиля жизни.</p> <p><b>Владеть:</b>  Методами контроля состояния организма при физических нагрузках, опытом участия в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности и пропаганды здорового образа жизни.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Общefизическая подготовка с основами атлетической гимнастики</i></li> <li>2. <i>Атлетическая гимнастика</i></li> <li>3. <i>Плавание. Начальное обучение</i></li> <li>4. <i>Спортивное плавание</i></li> <li>5. <i>ОФП с основами волейбола</i></li> <li>6. <i>Волейбол</i></li> <li>7. <i>ОФП с основами с баскетбола</i></li> <li>8. <i>Баскетбол</i></li> <li>9. <i>Мини - футбол</i></li> <li>10. <i>ОФП с основами с бадминтона</i></li> <li>11. <i>Бадминтон</i></li> <li>12. <i>ОФП с основами настольного тенниса</i></li> <li>13. <i>Настольный теннис</i></li> <li>14. <i>ОФП с основами ритмической гимнастики</i></li> <li>15. <i>Ритмическая гимнастика</i></li> <li>16. <i>ОФП с основами микс-аэробики</i></li> <li>17. <i>Микс-аэробика</i></li> <li>18. <i>ОФП + с основами самообороны</i></li> <li>19. <i>Самооборона</i></li> <li>20. <i>Рукопашный бой</i></li> <li>21. <i>ОФП с основами танцевального фитнеса</i></li> <li>22. <i>Танцевальный фитнес</i></li> <li>23. <i>Общefизическая подготовка</i></li> <li>24. <i>Легкая атлетика</i></li> <li>25. <i>Специальная медицинская группа</i></li> <li>26. <i>Специальная медицинская группа с основами программы «Сквер-данс» (Квадриль)</i></li> </ol>
Разработчики	<p><i>Воронин Д. И., к.п.н., доц., Томашевская О. Б., к.п.н., доц., Соболева Л. Л., старший преподаватель</i></p>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Основы этимологии»</b> по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	подробное рассмотрение сущности этимологии как теоретико-прикладной лингвистической дисциплины в рамках сравнительно-исторической и системно-структурной парадигм современного языкознания с точки зрения её становления, теоретической и практической значимости для современных исследований единиц лексико-семантического уровня языковой системы, а также подготовка базы для изучения курса «Сравнительная грамматика славянских языков».
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>ПК-2 Способен вести профессиональную деятельность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выражает все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>ПК-2.1 Владеет знаниями русского языка в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.2 Демонстрирует знание русской и зарубежной литератур в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса в предметных областях «Русский язык» и «Литература»</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p><i>Знать: принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.</i></p> <p><i>Уметь: собирать материал по теме исследования и анализировать его.</i></p> <p><i>Владеть: навыками сбора и анализа материала научного исследования.</i></p> <p><i>Знать: принципы определения целей исследования.</i></p> <p><i>Уметь: определять задачи исследования в соответствии с целью исследования.</i></p> <p><i>Владеть: навыками определения целей и задач исследования.</i></p> <p><i>Знать: правила научной аргументации.</i></p> <p><i>Уметь: аргументировать собственную научную позицию.</i></p>

	<i>Владеть: навыками защиты научной гипотезы.</i>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет этимологии и ее задачи. Значение этимологии как науки. Практическое значение этимологии.</li> <li>2. Краткая характеристика исторических и этимологических словарей</li> <li>3. Внутренняя форма слова (этимон). Деэтимологизация и ее причины.</li> <li>4. Приемы этимологического анализа исконной лексики.</li> <li>5. Этимологический анализ исконной производной лексики</li> <li>6. Этимологический анализ исконной производной лексики.</li> <li>7. Приемы этимологического анализа заимствованной лексики.</li> <li>8. Принципы этимологических исследований. Народная этимология</li> <li>9. Фонетический критерий установления этимологического родства лексики. Морфологический критерий установления этимологического родства лексики. Семантический критерий.</li> <li>10. Краткий обзор истории развития этимологии.</li> </ol>
Разработчики	<i>Кузенная Т. Ф., к. пед. наук, доцент Института гуманитарных наук.</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Литературоведческий анализ текста»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о литературоведческом анализе текста, его месте в цикле филологического знания, о предмете и объекте дисциплины, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><i>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</i></p> <p><i>ПК-2 Способен вести профессиональную деятельность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-4.1. Порождает устные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, выразить все необходимые в учебных целях интенции.</i></p> <p><i>УК-4.2. Способность порождать письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей, передавать и принимать информацию, оказывать необходимое эмоциональное воздействие на собеседника.</i></p> <p><i>ПК-2.1 Владеет знаниями русского языка в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.2 Демонстрирует знание русской и зарубежной литератур в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их истории и места в мировой культуре и науке</i></p>

	<i>ПК-2.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса в предметных областях «Русский язык» и «Литература»</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: метаязык и объекты современного литературоведения в структурных и содержательных связях с дисциплинарными областями;          Уметь: решать литературоведческие задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении современных научных проблем на семинарских занятиях; пользоваться профильной научной литературой с учетом прагматической задачи (реферирование, аннотирование, конспектирование и др.)          Владеть: понятиями современного литературоведения в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных коммуникативных форматах</p> <p>Знать: базовые научные исследования в области современного литературоведения, о связи микро- и макроуровней текста в сопряжении с историко-культурным фоном и смысловым полем произведения;          Уметь: описывать литературный факт с учетом заданных прагматикой коммуникативных условий;          Владеть: разными инструментами литературоведческого анализа в проекции на особенности исходного текста; адаптировать метаязыковые высказывания под разные коммуникативные задачи и с учетом запросов/возможностей аудитории.</p> <p>Знать: базовые принципы тайм-менеджмента          Уметь: контролировать свое время и ставить посильные задачи в рамках непрерывного образования          Владеть: навыками грамотного построения перспектив с точки зрения постоянного саморазвития</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Литература и реальность</i></li> <li>2. <i>Понятие «поэтической функции» и ее методологические дериваты</i></li> <li>3. <i>Текст как объект литературоведческого анализа</i></li> <li>4. <i>Текст как коммуникативный феномен</i></li> <li>5. <i>Уровень «текст — язык»</i></li> <li>6. <i>Уровень «текст — субъект»</i></li> <li>7. <i>Уровень «текст — структура»</i></li> <li>8. <i>Уровень «текст — контекст»</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., канд. филол. наук, доц.</i>

**АННОТАЦИЯ**  
 рабочей программы дисциплины  
**«Нарратология»**  
 по направлению подготовки 45.03.01 Филология  
 профилю подготовки «Филология»  
 квалификация выпускника *бакалавр*



Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о нарратологии как научной дисциплине, ее месте в цикле филологического знания, о ее предмете и объекте, эвристических и методологических принципах.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-3 Способен создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ПК-3.1 Демонстрирует знание основных параметров текстов различного типа</i> <i>ПК-3.2 Владеет на достаточном уровне навыками создания, интерпретации и трансформации различных типов текстов</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: метаязык и объекты современной филологии в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития филологии в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра Уметь: формулировать положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; решать филологические задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении филологических проблем на семинарских и практических занятиях; пользоваться профильной научной литературой Владеть: терминологией и понятиями современной филологии в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных форматах
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Введение в теорию повествования. Нарратология как научная дисциплина: ее объект и исследовательские интенции.</i></li> <li>2. <i>Повествовательные инстанции в нарратологии: категориальный аппарат и методика описания.</i></li> <li>3. <i>Теории «точки зрения» в современной нарратологии: основные подходы и базовые дефиниции.</i></li> <li>4. <i>Текст нарратора и текст персонажа в нарратологии: общие понятия, история вопроса и проблема выделения как отдельной научной области исследования.</i></li> <li>5. <i>Сюжет в нарративном измерении: традиции, подходы, дискуссии.</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., канд. филол. наук, доц.</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Русский литературный авангард»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Дать студенту-филологу комплексное представление о феномене русского литературного авангарда, его места в структуре историко-литературного процесса XX века, сформировать системное видение

	типологических черт русского литературного авангарда, углубить и развить представления студентов об основных персоналиях.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: о формах проведения научных исследований, основных жанрах устной и письменной коммуникации в научной сфере, способах транслирования научной информации Уметь: осуществлять научную коммуникацию, организовывать и вести научную дискуссию, выступать с сообщениями Владеть: навыками метаязыковой характеристики объекта, приемами составления научного высказывания разной природы (реферирование, аннотирование, сбор и анализ материала и проч.)</p> <p>Знать: о месте литературы русского авангарда в контексте истории русской литературы, о связи литературы русского авангарда со смежным историко-литературным полем; о генезисе литературы русского авангарда как предметной области истории и теории литературы, об этапах формирования методологической базы данной дисциплины; фактологический аппарат курса «Русский литературный авангард», основные события, даты и персоналии из истории литературы Уметь: описывать и представлять литературные данные на языке терминов и формул, принятых в истории литературы и используемых в данном курсе; систематизировать проблемное поле русского литературного авангардизма, выделять и разрешать спорные вопросы Владеть: навыками интерпретации художественного текста с позиции его морфологической (жанр, авторская позиция, структура и проч.) природы и историко-литературных связей</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>Тема 1. Введение. Русский литературный авангард как историко-литературный и теоретико-литературный феномен Тема 2. Авангардизм как «новая» поэтика и риторика: поиск метаязыка описания Тема 3. Теория «сдвига» А. Крученых и новые парадигмы художественного дискурса. Апология «ошибки».</i>

	<p><i>Тема 4. Коммуникативные стратегии в русском авангардизме: смерть «автора» или «читателя»?</i></p> <p><i>Тема 5. Авангардистский дискурс: метонимическая и метафорическая модель сюжета</i></p> <p><i>Тема 6. Поэтика «начала» и «конца» в авангардистском дискурсе</i></p> <p><i>Тема 7. Вещь и ее «имя» в авангардистских поэтиках</i></p>
Разработчики	<i>Цвигун Т. В., канд. филол. наук, доц.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p><b>«"Звучащая" поэзия в современной русской литературе»</b></p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Филология»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать комплексное представление об отечественной авторской песенности как историческом феномене искусства и области функционирования креолизованных словесно-музыкальных текстов, ее месте в системе знания о литературе. Выработать навыки практического анализа художественных песенных текстов.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-2 Способен вести профессиональную деятельность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ПК-2.1 Владеет знаниями русского языка в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.2 Демонстрирует знание русской и зарубежной литератур в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса в предметных областях «Русский язык» и «Литература»</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: метаязык и объекты современного литературоведения в структурных и содержательных связях с дисциплинарными областями;</p> <p>Уметь: решать литературоведческие задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении современных научных проблем на семинарских занятиях; пользоваться профильной научной литературой с учетом прагматической задачи (реферирование, аннотирование, конспектирование и др.)</p> <p>Владеть: понятиями современного литературоведения в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных коммуникативных форматах</p>
Краткая характеристика	<i>Тема 1. Основные понятия курса. «Звучащая поэзия», «авторская песенность».</i>

учебной дисциплины	<p><i>Тема 2. Исторический генезис авторской песенности и ее основных традиций</i></p> <p><i>Тема 3. Песня как креолизованный текст</i></p> <p><i>Тема 4. Авторская (бардовская) песня</i></p> <p><i>Тема 5. Русская рок-поэзия</i></p> <p><i>Тема 6. Новая песенность</i></p>
Разработчики	<i>Свиридов С.В., к.филол.н., доц.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p><b>«Проблемы языковой категории модальности»</b></p> <p>по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p> <p>профилю подготовки «Филология»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Сформировать у студентов-бакалавров умение осмысливать язык со стороны его основной функции – выражения мышления в процессе коммуникации и показать многоаспектную роль категории модальности в этом процессе.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ПК-2 Способен вести профессиональную деятельность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>ПК-2.1 Владеет знаниями русского языка в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.2 Демонстрирует знание русской и зарубежной литератур в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их истории и места в мировой культуре и науке</i></p> <p><i>ПК-2.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса в предметных областях «Русский язык» и «Литература»</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: терминологию и принципы анализа функционально-семантической категории модальности, в том числе, в обобщающе-теоретическом ключе; спектр дискуссионных идей и направлений, в рамках которых осуществляются исследования функционально-семантических категорий русского языка в сопоставлении с соответствующими категориями родственных языков.</p> <p>Уметь: применять на практике навыки сбора и анализа языковых фактов и давать им квалифицированную лингвистическую оценку; устанавливать текстообразующую роль модальности в текстах различной функционально-стилистической принадлежности и различных видах дискурса.</p> <p>Владеть: навыками функционально-семантического анализа и интерпретации разновременных языковых явлений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом специфики языковых эволюционных процессов.</p>

Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Цель и задачи курса «Проблемы языковой категории модальности». Модальность как универсальная семантическая категория.</i></li> <li>2. <i>Основные понятия и термины модальности</i></li> <li>3. <i>Основные концепции модальности в отечественном и зарубежном языкознании.</i></li> <li>4. <i>Модальность с точки зрения функциональной грамматики. План содержания и план выражения функционально-семантической категории модальности.</i></li> <li>5. <i>Модальность как текстовая и текстообразующая категория</i></li> <li>6. <i>Авторская модальность</i></li> <li>7. <i>Проблемы изучения модальности в диахроническом и сопоставительном аспектах.</i></li> <li>8. <i>Межкатегориальные связи модальности</i></li> </ol>
Разработчики	<i>Ваулина С. С., доктор филол. наук, профессор</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Практикум по редактированию и корректуре текста»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	ознакомление студентов с общетеоретическими вопросами редактирования текстов различной функциональной направленности и выработка практических навыков редактирования текстовых материалов различного типа, написанных другими авторами.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-2 <i>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</i></p> <p>ПК-1 <i>Способен использовать навыки доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</i></p>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p>УК-2.1 <i>Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели деятельности</i></p> <p>УК-2.2 <i>Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение</i></p> <p>УК-2.3 <i>Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения</i></p> <p>ПК-1.1 <i>Переводит устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот; анализирует текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; комментирует, выступает перед аудиторией</i></p> <p>ПК-1.2 <i>Проводит лингвистический анализ различных типов текстов, разнообразными методами использования современного русского литературного языка, культурой речи и коммуникативной компетентностью, широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия</i></p>
Знания, умения и навыки,	<i>Знать: о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; формы речи</i>

<p>получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>(устной и письменной); особенности основных функциональных стилей; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики языка.</p> <p>Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета.</p> <p>Владеть: системой изучаемого языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; системой орфографии и пунктуации; жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; основными способами построения простого, сложного предложений на русском языке.</p> <p>Знать: основы законодательства и нормативные правовые документы по профилю профессиональной деятельности; о правовых и экономических основах разработки и реализации профессиональных задач в будущей профессиональной деятельности; приоритетные направления развития сферы профессиональной деятельности, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности, нормативных документов по вопросам профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: использовать основные модели правового регулирования в профессиональной деятельности; работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности; применять нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и нормы профессиональной этики</p> <p>Владеть: опытом работы с нормативными правовыми документами в профессиональной деятельности; навыками оценки своей деятельности</p> <p>Знать: основные жанровые особенности разных типов текстов.</p> <p>Уметь: грамотно осуществлять все необходимые трансформации в ходе редактирования разных типов текстов.</p> <p>Владеть: навыками стилистического редактирования текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Текст как объект редактирования</li> <li>2. Структурно-смысловая организация текста: основные принципы редактирования</li> <li>3. Язык и стиль текста: основные принципы редактирования</li> <li>4. Тексты различных стилей и жанров: основные принципы редактирования</li> </ol>

Разработчики	к.филол.н., доц. Овчинникова Л.О.
--------------	-----------------------------------

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Социология и психология чтения»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование системного представления о многообразии форм и направлений гуманитарного знания, интеллектуально-методологического фундамента для комплексного рефлексивного освоения других дисциплин гуманитарного цикла.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.1 Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели УК-6.2 Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования УК-6.3 Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать метаязык и объекты современной филологии в структурных и содержательных связях с другими науками и культурой; видеть перспективы развития филологии в целом и ее профильных областей; иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра</p> <p>Уметь формулировать положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; решать филологические задачи в разных формах научной коммуникации; принимать участие в обсуждении филологических проблем на семинарских и практических занятиях; пользоваться профильной научной литературой</p> <p>Владеть терминологией и понятиями современной филологии в их теоретическом, практическом и методологическом аспектах; способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами представления материалов собственных исследований в разных форматах</p> <p>Знать основные этапы развития мировой литературы; представлять основные закономерности развития литературного процесса в России и зарубежных странах в его взаимосвязях с культурными контекстами</p> <p>Уметь аргументировано излагать свои суждения по вопросам истории отечественной и мировой литературы; сопоставлять различные литературные факты с учетом художественного своеобразия произведений, их места в контексте творчества автора и эпохи в целом</p> <p>Владеть основными методами литературоведческого анализа, методиками в области исследования литературы, в том числе в сопоставительном аспекте</p>

Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Великие книги как единый контекст гуманитарного знания</i></li> <li>2. <i>Интеллектуальная рефлексия и формы систематизации знаний</i></li> <li>3. <i>И. Кант. Что такое Просвещение?</i></li> <li>4. <i>Евангелие от Иоанна (Библия)</i></li> <li>5. <i>Гомер. Илиада (2 кн.)</i></li> <li>6. <i>Гомер. Одиссея</i></li> <li>7. <i>Д. Кельман. Измеряя мир</i></li> <li>8. <i>Й. Шпаршу. Комнатный фонтан</i></li> <li>9. <i>Т. Толстая. Кысь</i></li> <li>10. <i>А. и Б. Стругацкие. Пикник на обочине / А. Тарковский. Сталкер (фильм)</i></li> <li>11. <i>А. и Б. Стругацкие. Трудно быть богом</i></li> <li>12. <i>Тексты русского авангарда (А. Крученых / В. Хлебников/ В. Каменский /А. Введенский / Д. Хармс и др.)</i></li> <li>13. <i>А. Платонов. Котлован</i></li> <li>14. <i>А. Белый. Петербург</i></li> <li>15. <i>М. Павич. Хазарский словарь / Оксимирон «Горгород»</i></li> <li>16. <i>Манифесты итальянских футуристов (фрагменты) / Г. Грасс. Мое столетие (фрагменты)</i></li> <li>17. <i>М. Пруст. В поисках утраченного времени (фрагменты)</i></li> <li>18. <i>А.И. Герцен. Былое и думы (фрагменты)</i></li> <li>19. <i>Н.Г. Чернышевский. Что делать? (фрагменты)</i></li> <li>20. <i>С. Хантингтон. Столкновение цивилизаций</i></li> <li>21. <i>З. Бжезинский. Выбор. Мировое господство или глобальное лидерство</i></li> <li>22. <i>В. Франкл. Скажи жизни «Да!»</i></li> <li>23. <i>С. Хокинг. Теория всего. От сингулярности до бесконечности. происхождение и судьба Вселенной</i></li> <li>24. <i>Ахмад Ибн-Фадлан. «Записка» о путешествии на Волгу</i></li> </ol>
Разработчики	Говорухина Ю.А. д.филол.наук, профессор

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Основы правовых и экономических знаний»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	формирование у обучающихся основ правовых и экономических знаний.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</i> <i>УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-10.1. Знает закономерности функционирования современной экономики на макро – и микроуровне, основные особенности ведущих школ и направлений экономической науки</i> <i>УК-10.2. Умеет анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро- и макроуровне</i> <i>УК-10.3. Имеет практический опыт применения методологии экономического исследования</i>



	<p><i>УК-11.1. Знает основные нормативные правовые документы</i></p> <p><i>УК-11.2. Знает основные признаки коррупционного поведения, правила и способы противодействия</i></p> <p><i>УК-11.3. Способен обоснованно аргументировать неприемлемость коррупционного поведения в профессиональной деятельности</i></p>
<p>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины</p>	<p>Знать: виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач.</p> <p>Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты.</p> <p>Владеть: методиками разработки цели и задач проекта.</p> <p>Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.</p> <p>Уметь: использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта, навыками работы с нормативно-правовой документацией.</p> <p>Знать: теоретико-методологические основы научного анализа системы экономических отношений на микро- и макроуровне; законы и закономерности, проявляющиеся в поведении отдельных экономических субъектов; основные положения и методы экономической науки и хозяйствования; современное состояние мировой экономики и особенности функционирования российских рынков; роль государства в согласовании долгосрочных и краткосрочных экономических интересов общества; принципы и методы организации и управления малыми коллективами</p> <p>Уметь: анализировать экономические процессы и явления, происходящие в обществе; использовать экономические знания для понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, анализа социально значимых проблем и процессов, решения социальных и профессиональных задач; самостоятельно осваивать прикладные экономические знания, необходимые для работы в конкретных сферах деятельности</p> <p>Владеть: технологией самостоятельного анализа, и прогнозирования развития явлений, процессов, событий и фактов современной социально-экономической действительности; навыками постановки экономических и управленческих целей и их эффективного достижения, исходя из интересов различных субъектов и с учетом непосредственных и отдаленных результатов деятельности</p> <p>Знать: основы законодательства и нормативные правовые документы по профилю профессиональной деятельности; правовые нормы в системе социального и профессионального регулирования; о правовых и экономических основах разработки и реализации профессиональных задач в будущей профессиональной деятельности; приоритетные направления развития сферы профессиональной деятельности, законов и иных нормативных</p>

	<p>правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности, нормативных документов по вопросам профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: использовать основные модели правового регулирования в социальной и профессиональной деятельности; работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности; применять нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и нормы профессиональной этики</p> <p>Владеть: опытом работы с нормативными правовыми документами в профессиональной деятельности; навыками оценки своей деятельности с точки зрения правового регулирования; навыками проектирования решения конкретной задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях профессиональной деятельности; навыками по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правового регулирования.</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы правовых знаний</li> <li>2. Основы экономических знаний</li> </ol>
Разработчики	<i>к.филол.н., доц. Овчинникова Л.О.</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины  <b>«Безопасность жизнедеятельности»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека, формирование навыков безопасного поведения в повседневной жизни и в экстремальных условиях.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<p><i>УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности</i></p> <p><i>УК-8.2. Оценивает степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i></p> <p><i>УК-8.3. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поражающие факторы стихийных бедствий, крупных производственных аварий и катастроф с выходом в атмосферу</li> </ul>

<p>процессе изучения дисциплины</p>	<p>радиоактивных веществ (РВ) и аварийно-химически опасных веществ (АХОВ), современных средств поражения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анатомио-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и опасных производственных факторов;</li> <li>• правовые, нормативно-технические и организационные основы «Безопасности жизнедеятельности»;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить контроль параметров и уровня негативных воздействий на их соответствие нормативным требованиям;</li> <li>• эффективно применять средства защиты от негативных воздействий;</li> <li>• планировать мероприятия по защите производственного персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;</li> <li>• методами прогнозирования чрезвычайных ситуаций и предотвращения их негативных последствий;</li> </ul> <p>методами повышения стрессоустойчивости. Способами управления эмоциями в экстремальных ситуациях.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение. Основные понятия, термины и определения.</li> <li>2. Безопасность жизнедеятельности и природная среда. Экологические опасности. Классификация. Источники загрязнения среды обитания.</li> <li>3. Физиология и безопасность труда, обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Вредные и опасные производственные факторы</li> <li>4. Принципы возникновения и классификация ЧС. Оценка, прогноз и мониторинг ЧС в РФ и за рубежом.</li> <li>5. ЧС природного и биолого-социального характера. Стихийные бедствия, виды, характеристика, основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС.</li> <li>6. ЧС техногенного характера. Аварии, взрывы, пожары, и др. Основные повреждающие факторы. Действие человека при данных ЧС.</li> <li>7. ЧС военного времени. Оружие массового поражения. Современная классификация. Действие населения при применении ОМП.</li> <li>8. Защита населения в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Структура.</li> <li>9. Управление безопасностью жизнедеятельности. Нормативно-техническая документация.</li> <li>10. Безопасность на транспорте.</li> <li>11. Медико-биологические и психологические основы безопасности жизнедеятельности</li> </ol>
<p>Разработчики</p>	<p>Масленников П. В., к.б.н., доцент, Судоплатов К. А., старший преподаватель, Винокурова Н. В., доцент</p>

## АННОТАЦИЯ

<p>рабочей программы дисциплины  <b>«Основы военной подготовки»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Формирование знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования (далее - вуз) в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК 8 - Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК 8.4 - Применяет положения общевойсковых уставов в повседневной деятельности подразделения, управляет строями, применяет штатное стрелковое оружие  УК 8.5 - Ведет общевойсковой бой в составе подразделения  УК 8.6 - Выполняет поставленные задачи в условиях РХБ заражения  УК 8.7 - Пользуется топографическими картами  УК 8.8 - Оказывает первую медицинскую помощь при ранениях и травмах  УК 8.9 - Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <p>основные положения общевойсковых уставов ВС РФ;  организацию внутреннего порядка в подразделении;  основные положения Курса стрельб из стрелкового оружия;  устройство стрелкового оружия, боеприпасов и ручных гранат.</p> <p>Уметь:</p> <p>правильно применять и выполнять положения общевойсковых уставов ВС РФ;  осуществлять разборку и сборку автомата (АК-74) и пистолета (ПМ), подготовку к боевому применению ручных гранат.</p> <p>Владеть:</p> <p>строевыми приемами на месте и в движении;  навыками управления строями взвода;  первичными навыками стрельбы из стрелкового оружия.</p> <p>Знать:</p> <p>предназначение, задачи и организационно-штатную структуру общевойсковых подразделений (мотострелкового отделения, взвода, роты);  основные факторы, определяющие характер, организацию и способы ведения современного общевойскового боя.</p> <p>Уметь:</p> <p>оборудовать позицию для стрельбы из стрелкового оружия.</p> <p>Владеть:</p> <p>первичными навыками подготовки к ведению общевойскового боя.</p> <p>Знать:</p> <p>общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения;</p>

	<p>правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами.</p> <p>Уметь: выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты.</p> <p>Владеть: навыками применения индивидуальных средств РХБ защиты.</p> <p>Знать: тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт.</p> <p>Уметь: читать топографические карты различной номенклатуры.</p> <p>Владеть: первичными навыками ориентирования на местности по карте и без карты.</p> <p>Знать: основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах.</p> <p>Владеть: навыками применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах.</p> <p>Знать: тенденции и особенности развития современных международных отношений, место и роль России в многополярном мире, основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны; основные положения Военной доктрины РФ; правовое положение и порядок прохождения военной службы.</p> <p>Уметь: давать оценку международным военно-политическим и внутренним событиям и фактам с позиции патриота своего Отечества; применять положения нормативно-правовых актов.</p> <p>Владеть: навыками работы с нормативно-правовыми документами.</p>
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p><i>Раздел 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</i></p> <p><i>Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание</i></p> <p><i>Тема 2. Внутренний порядок и суточный наряд</i></p> <p><i>Тема 3. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы</i></p> <p><i>Раздел 2. Строевая подготовка</i></p> <p><i>Тема 4. Строевые приемы и движение без оружия</i></p> <p><i>Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия</i></p> <p><i>Тема 5. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия</i></p> <p><i>Тема 6. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат</i></p> <p><i>Тема 7. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия</i></p>

	<p><i>Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений</i></p> <p><i>Тема 8. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ</i></p> <p><i>Тема 9. Основы общевойскового боя</i></p> <p><i>Тема 10. Основы инженерного обеспечения</i></p> <p><i>Тема 11. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника</i></p> <p><i>Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита</i></p> <p><i>Тема 12. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие</i></p> <p><i>Тема 13. Радиационная, химическая и биологическая защита</i></p> <p><i>Раздел 6. Военная топография</i></p> <p><i>Тема 14. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам</i></p> <p><i>Тема 15. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте</i></p> <p><i>Раздел 7.</i></p> <p><i>Основы медицинского обеспечения</i></p> <p><i>Тема 16. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях</i></p> <p><i>Раздел 8.</i></p> <p><i>Военно-политическая подготовка</i></p> <p><i>Тема 17. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны</i></p> <p><i>Раздел 9. Правовая подготовка</i></p> <p><i>Тема 18. Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы</i></p>
Разработчики	<p><i>капитан 1 ранга Балыко С.В., к.п.н., начальник военного учебного центра БФУ им. И.Канта; капитан 2 ранга Кужелев А.А., к.т.н., начальник учебной части - заместитель начальника военного учебного центра БФУ им. И.Канта; подполковник запаса Рак Е.Н., старший преподаватель военного учебного центра БФУ им. И.Канта; подполковник запаса Жуков Б.В., преподаватель военного учебного центра БФУ им. И.Канта».</i></p>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b></p> <p>рабочей программы дисциплины</p> <p><b>«Цифровая культура»</b></p> <p>по направлению подготовки 45.03.01</p> <p>профилю подготовки «Филология»</p> <p>квалификация выпускника <i>бакалавр</i> квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Ставит своей целью создать условия для эффективного формирования и развития общекультурных компетенций в программе подготовки выпускника высшего образования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-6 Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности</i>

	<i>ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-6.1 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности ОПК-6.2 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий ОПК-7.1 Владеет принципами работы современных информационных технологий ОПК-7.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать: основные положения современных теорий информационного общества; предпосылки и факторы формирования информационного общества; содержание, объекты и субъекты информационного общества; основные закономерности развития информационного общества; характерные черты информационного общества, его связь с предшествующими типами обществ; особенности процессов информатизации различных сфер деятельности; возможности информационно-коммуникационных технологий для личностного развития и профессиональной деятельности;</p> <p>Уметь: понимать и правильно использовать терминологию современных теорий информационного общества; самостоятельно оценивать и анализировать различные точки зрения на особенности информационного общества и пути его развития; исследовать закономерности развития и использования информационно-коммуникационных технологий в конкретной прикладной области;</p> <p>Владеть: практическими навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение</li> <li>2. Авторское право</li> <li>3. Цифровая этика</li> <li>4. Преступления в сфере информационных технологий</li> </ol>
Разработчики	<i>Савкин Д. А., доцент</i>

<p><b>АННОТАЦИЯ</b>  рабочей программы дисциплины  <b>«Язык Python»</b>  по направлению подготовки 45.03.01 Филология  профилю подготовки «Филология»  квалификация выпускника <i>бакалавр</i></p>	
Цель изучения дисциплины	Освоение методов разработки современных программных и информационных решений на языке программирования Python.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-6 Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности</i> <i>ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-6.1 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</i> <i>ОПК-6.2 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий</i> <i>ОПК-7.1 Владеет принципами работы современных информационных технологий</i> <i>ОПК-7.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Знать основные принципы разработки программ с применением языка Python.</li> <li>· Уметь создавать современные программные и информационные решения.</li> <li>· Владеть практическими навыками программирования на основе языка Python</li> </ul>
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык Python. Базовые типы данных.</li> <li>2. Функции. Модули.</li> <li>3. Классы, ООП.</li> <li>4. Стандартные библиотеки языка Python.</li> <li>5. Библиотеки Python для работы с данными, математикой и ИИ</li> </ol>
Разработчики	<i>Савкин Д. А., доцент</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Введение в искусственный интеллект»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Овладение систематизированными знаниями об основных моделях, методах, средствах и языках, используемых при разработке систем искусственного интеллекта.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-6 Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности</i> <i>ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения	<i>ОПК-6.1 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</i>



образовательной программы (ИДК)	<p><i>ОПК-6.2 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий</i></p> <p><i>ОПК-7.1 Владеет принципами работы современных информационных технологий</i></p> <p><i>ОПК-7.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности</i></p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фундаментальные понятия и теории представления и обработки знаний;</li> <li>– теоретические основы проектирования интеллектуальных систем;</li> <li>– основные инструментальные средства искусственного интеллекта;</li> <li>– основные области применения интеллектуальных систем;</li> <li>– современные проблемы искусственного интеллекта и проектирования прикладных интеллектуальных систем.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать правильные выводы из сопоставления результатов теории и практики;</li> <li>– осваивать новые предметные области, теоретические подходы и практические методики;</li> <li>– работать на современном компьютерном оборудовании и с новыми программными системами;</li> <li>– эффективно использовать информационные технологии и компьютерную технику для достижения практически значимых результатов.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками освоения больших объемов информации, представленной в традиционной и электронной форме;</li> <li>– навыками самостоятельной работы в лаборатории и Интернете;</li> <li>– культурой постановки и моделирования практически значимых задач;</li> <li>– навыками грамотной обработки результатов компьютерного моделирования и сопоставления их с теоретическими данными;</li> <li>– практикой исследования и решения теоретических и прикладных задач;</li> </ul> <p>навыками теоретического анализа реальных задач, связанных с представлением и обработкой знаний.</p>
Краткая характеристика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Интеллектуальные агенты</i></li> <li>2. <i>Машинное обучение и его типы</i></li> </ol>

учебной дисциплины	3. <i>Модели нейронов в нейронных сетях Розенблата и импульсных сетях</i> 4. <i>Виды нейронных сетей</i>
Разработчики	<i>Савкин Д. А., доцент</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Компьютерные сети»</b> по направлению подготовки 45.03.01 <i>Филология</i> профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Освоение базовых знаний по вопросам построения компьютерных сетей различной модификации
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>ОПК-6 Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности</i> <i>ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>ОПК-6.1 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</i> <i>ОПК-6.2 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий</i> <i>ОПК-7.1 Владеет принципами работы современных информационных технологий</i> <i>ОПК-7.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: – Основные понятия компьютерных сетей: типы, топологии, методы доступа к среде передачи. – Принципы пакетной передачи данных. – Понятие сетевой модели. – Протоколы, основные понятия, принципы взаимодействия, различия и особенности распространенных протоколов, установка протоколов в операционных системах. – Адресацию в сетях, организацию межсетевого воздействия. Уметь: - Эффективно использовать аппаратные и программные компоненты компьютерных сетей при решении различных задач. - Работать с протоколами разных уровней (на примере конкретного стека протоколов: TCP/IP, IPX/SPX). Владеть: - навыками освоения больших объемов информации, представленной в традиционной и электронной форме; навыками самостоятельной

	работы в лаборатории и Интернете; культурой постановки и моделирования практически значимых задач; навыками грамотной обработки результатов компьютерного моделирования и сопоставления их с теоретическими данными; практикой исследования и решения теоретических и прикладных задач; навыками теоретического анализа реальных задач, связанных с представлением и обработкой знаний.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие сведения о компьютерной сети</li> <li>2. Аппаратные компоненты компьютерных сетей</li> <li>3. Передача данных по сети.</li> <li>4. Сетевые архитектуры</li> </ol>
Разработчики	Савкин Д. А., доцент

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Модуль личностно-ориентированного совершенствования»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Развитие навыков самостоятельного анализа различных видов информации, использования гуманитарных знаний и психологических технологий для личностного и профессионального роста. Формирование у студентов представлений о критическом мышлении, ценностях и морали, об эффективном личностном самосовершенствовании, междисциплинарной картине развития представлений о личности в человеческой культуре и цивилизации.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели</i> <i>УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования</i> <i>УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: научно-психологические основы выбора, процессуально-структурные компоненты психологического феномена «выбор», основные направления современной этики, базовые элементы и приемы, применяемые в подготовленной публичной речи. Уметь: составлять перспективный план жизни, с учетом возможных препятствий, решать конфликтные ситуации, опираясь на знания о стратегиях поведения, аргументированно излагать свои моральные убеждения и составлять хорошее самостоятельное публичное выступление.

	Владеть: приемами самооценки, эффективного общения и слушания, позитивного общения, конгруэнтного поведения, анализа собственных нравственных ценностей и поступков, подготовки, корректировки выступления.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>Тема 1. Мысль и слово: основы риторической культуры</i> <i>Тема 2. Моральная культура личности в современном мире</i> <i>Тема 3. Психология выбора и взаимоотношений</i> <i>Тема 4. Тренинг личностного роста и профессионального успеха</i>
Разработчики	<i>доцент Луговой Сергей Валентинович; доцент Попова Варвара Сергеевна; доцент Торопов Павел Борисович; доцент Блаженко Анна Вячеславовна; доцент Шахторина Екатерина Валентиновна;</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Модуль предпринимательский»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся компетенций для организации и реализации предпринимательской деятельности в областях и сферах актуальных в рамках направления профессиональной подготовки.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.1 Понимание роли предпринимательской деятельности в обществе и необходимости выстраивания и реализации траектории саморазвития</i> <i>УК-6.2 Способен выстраивать и реализовывать стратегию самообразовательной деятельности по формированию предпринимательского мышления</i> <i>УК-6.3 Выстраивает собственный образовательный маршрут и профессиональную карьеру с учетом полученных знаний в области предпринимательства</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: методы управления временем, подходы к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Уметь: применять методы управления временем, подходы к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Владеть: навыками управления временем, использования подходов к выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>1. Инновационное развитие и формирование команды для предпринимательства</i> <i>2. Бизнес-идея, бизнес-модель, бизнес-план.</i> <i>3. Маркетинг и оценка рынка.</i> <i>4. Создание товара и его выведение на рынок</i>

	<i>5. Экономика предпринимательского проекта и привлечение инвестиций</i>
Разработчики	<i>Зонин.Н.А., к.э.н., доц., Кашипаров Д.В., к.э.н., доц.</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Модуль педагогический»</b> по направлению подготовки <i>45.03.01 Филология</i> профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Создание условий для формирования базовых педагогических компетенций студентов непедагогических направлений подготовки, формирование понимания значимости профессии педагога для реализации профессиональных и личностных устремлений; обучение основам ведения педагогической деятельности, умениям проектировать современное образовательное пространство с учетом современных образовательных технологий в своей предметной области, основам педагогической рефлексии.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: - принципы профессиональной этики; - роль педагогической деятельности в обществе; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся; - современные методы и технологии обучения. Уметь: - выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития; - применять современные методы и технологии обучения в педагогической деятельности; - быстро находить, анализировать и синтезировать необходимую информацию в различных областях знаний; - осуществлять рефлексию своей педагогической деятельности в реальных условиях современной школы. Владеть: - навыками тайм-менеджмента и построения траектории саморазвития; - способностью анализировать, адаптировать и применять опыт ведущих педагогов-практиков Калининградской области; - навыками рефлексии своей педагогической деятельности
Краткая характеристика	<i>1. Психолого-педагогический 2. Предметный</i>

учебной дисциплины	
Разработчики	<i>Несына С.В., к.психол.н., доц.</i>

<b>АННОТАЦИЯ</b> рабочей программы дисциплины <b>«Модуль коммуникационный»</b> по направлению подготовки 45.03.01 Филология профилю подготовки «Филология» квалификация выпускника <i>бакалавр</i>	
Цель изучения дисциплины	Овладение основами как бытовой, так и деловой коммуникации путем совершенствования навыков всех видов речевой деятельности (чтения, письма, говорения, слушания)
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>
Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	<i>УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития</i>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: основные стратегии выстраивания траекторий саморазвития Уметь: управлять своим временем и выстраивать траекторию саморазвития. Владеть: навыками саморазвития
Краткая характеристика учебной дисциплины	<i>Тема 1. Коммуникативные модели. Виды и типы коммуникации Тема 2. Человек в мире знаков: вербальная и невербальная коммуникация. Языковая норма Тема 3. Психология коммуникации Тема 4. Культура официально-деловой речи Тема 5. Публичное выступление. Устная деловая коммуникация: средства и организация Тема 6. Этические нормы делового общения Тема 7. Условия успешности общения. Речевое взаимодействие</i>
Разработчики	<i>Остапенко А. А., кандидат филол. наук, доц.</i>