

Матрица компетенций

[illegible]

УК-1.10. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, аргументировано обсуждает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера, формирует собственную мировоззренческую позицию УК-1.11. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели УК-1.12. Планирует и достраивает собственный жизненно-образовательный маршрут при получении основного и дополнительного образования УК-1.13. Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности УК-1.14. Применяет средства и методы укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования УК-1.15. Оценивает факторы риска и степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности УК-1.16. Применяет методы защиты в чрезвычайных ситуациях, навыки военной подготовки в условиях военных конфликтов в интересах Родины УК-1.17. Формирует культуру безопасного и ответственного поведения УК-1.18. Ориентируется в ходе развития экономических процессов, анализирует основные тенденции развития экономики применительно к профессиональной деятельности УК-1.19. Анализирует способы поиска и использования источников информации о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, владеет методикой анализа основных положений договора с финансовыми организациями УК-1.20. Ориентируется в системе противодействия коррупции; находит эффективные решения в личной и профессиональной деятельности на основе приоритета профилактики коррупции и борьбы с нею	История религий России		+							
	История России		+	+						
	Модуль правовой					+	+			
	Модуль физкультурно-оздоровительный					+	+			
	Модуль информационно-технологический					+	+			
	Модуль личностно-ориентированного совершенствования					+	+			
	Модуль предпринимательский					+	+			
	Модуль педагогический					+	+			
	Модуль коммуникационный					+	+			
	Модуль карьерной ориентации					+	+			
	Стратегии личностно-профессионального развития	+								
	Физическая культура и спорт				+					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	+	+	+		+	+	+		
	Основы военной подготовки				+					
	Безопасность жизнедеятельности			+						
	Модуль "Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки"			+	+					
	Зачет по модулю "Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки"				+					

	УК-1.21. Демонстрирует установку о деструктивной сущности идеологии терроризма и террористической деятельности, использует позитивные эффективные практики по противодействию идеологии терроризма УК-1.22. Выстраивает деятельность в социальной и профессиональной сфере на принципах недискриминационного взаимодействия и с учетом социально-психологических особенностей лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья	Психология и педагогика		+									
		Экономическая культура и финансовая грамотность	+										

Общепрофессиональные компетенции													
Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Наименование дисциплины	Семестр										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Профессиональная ориентация ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Знает теоретические основы формообразования и основные проблемы в истории развития культуры и искусства, хронологические границы возникновения искусства в западноевропейских странах, российском государстве; основные предпосылки и этапы развития культуры и искусства, а также специфику развития каждой из культур. ОПК-1.2. Использует научно-понятийный аппарат и понимает особенности определенных видов искусств и их места в структуре общей теории и истории искусства. ОПК-1.3. Использует полученные навыки в процессе разработки проектных идей.	История искусств		+	+	+	+						
		Учебная (учебно-ознакомительная) практика						+					
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
Научные исследования ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.1. Владеет практическими навыками научных исследований. ОПК-2.2. Осуществляет самостоятельные научно-исследовательские работы. ОПК- 2.3. Применяет современные аналитические методы научных исследований и передовой опыт научных разработок.	История искусств		+	+	+	+						
		Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+			
		Производственная преддипломная практика								+			
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			

[illegible]

Информационно-коммуникационные технологии ОПК-6. Способен применять современные информационные и цифровые технологии для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. ОПК-6.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	Компьютерная графика	+	+	+	+	+	+	+				
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
Педагогическая деятельность ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.1. Ориентируется в основных категориях педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования ОПК-7.2 Проектирует учебный процесс в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Психология и педагогика		+									
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
Государственная культурная политика ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Пользуется основными терминами, понятиями и проблематикой современной культурной политики Российской Федерации. ОПК-8.2. Анализирует проблемы и дискуссионные моменты современного культурологического знания. ОПК-8.3. Взаимодействует с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач.	Культурология	+										
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
Профессиональные компетенции													
Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Наименование дисциплины	Семестр									
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Создание эскизов элемента объекта визуальной	ПК-1 Способен владеть техникой	ПК-1.1 Знает пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы; основы построения	Основы композиции	+	+								
			Рисунок	+	+	+	+	+	+	+			
			Скетчинг				+	+	+				

информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	рисунка, использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	геометрических предметов; основы перспективы ПК-1.2 Изображает объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции ПК – 1.3 Использует рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; владеет принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка ПК-1.4 Пользуется методами изобразительного языка рисунка; базовыми основами профессионального мышления и графической культуры	Проектирование персонажа				+						
			Техника графики							+	+		
			Учебная (учебно-творческая) практика		+								
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
			Защита выпускной квалификационной работы								+		
Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-2 Способен владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ПК-2.1 Знает основы композиционного и конструктивного построения, принципы конструирования цветом, цветовые контрасты и основные группы цветовых гармоний ПК-2.2 Использует основы академической живописи, цветоведения и колористики в контексте создания живописного произведения с учетом специфики различных техник и приемов в живописи	Основы композиции	+	+								
			Живопись	+	+	+	+	+	+	+			
			Цветоведение и колористика	+	+								
			Скетчинг				+	+	+				
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
			Защита выпускной квалификационной работы								+		
			Учебная (учебно-творческая) практика		+								
Создание эскизов элемента объекта	ПК-3 Способен обладать	ПК-3.1 Знает законы, правила, приемы и средства скульптуры, художественно-	Макетирование и бумага-пластика	+	+								

визуальной информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	композиционной организации трехмерного пространства ПК-3.2 Работает различными скульптурными инструментами, пластическими материалами ПК-3.3 Использует знание о характерных особенностях пластических материалов, их свойствах, прочностных характеристиках, в том числе прочности в сухом состоянии, необходимой формовочной влажности в процессе создания круглой скульптуры, рельефа, трехмерных объектах	Пластическое моделирование				+						
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							+			
			Защита выпускной квалификационной работы							+			
Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4 Способен применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ПК - 4.1 Демонстрирует знание о различиях и идентичности в шрифтовых группах, об основах типографики, о специализированных графических программах в процессе создания шрифтового произведения ПК – 4.2 Использует принцип единства эстетического и утилитарного в шрифтах для создания шрифтовой композиции ПК – 4.3 Подбирает шрифтовую гарнитуру, соответствующую проекту ПК – 4.4 Применяет навык рукописного шрифта в современной полиграфии	Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+		
			Компьютерная графика	+	+	+	+	+	+	+			
			Шрифт		+	+							
			Основы проектной графики				+						
			Верстка многостраничных изданий						+				
			Типографика						+	+	+		
			Основы анимации в графическом дизайне								+		
			Трехмерное моделирование в графическом редакторе								+		
			Основы работы в анимационной программе (двухмерная графика)								+		
			Производственная преддипломная практика								+		
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
			Защита выпускной квалификационной работы								+		
Создание эскизов элемента объекта	ПК-5 Способен анализировать и	ПК-5.1 Знает технологии, материалы и приёмы работы для выполнения полученного задания	Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+		
			Типографика						+	+	+		

[illegible]

[illegible]

[illegible]