

Матрица компетенций 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»

Универсальные компетенции												
Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Наименование дисциплины	Семестр									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.1.1. Выбирает источники информации и осуществляет поиск информации для решения поставленных задач УК. 1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения и выявлять степень доказательности на поставленную задачу УК.1.3. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач	Критическое мышление		+								
		Производственная преддипломная практика								+		
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
		Защита выпускной квалификационной работы								+		
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК.2.1. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели деятельности УК.2.2. Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение УК.2.3. Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения	Защита выпускной квалификационной работы								+		
		Основы предпринимательской деятельности	+									
		Проектная мастерская			+	+						
		Основы коммуникации			+							
		Учебная (учебно-ознакомительная) практика						+				
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели УК.3.2. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды УК-3.3. Адаптируется в профессиональном коллективе	Производственная проектно-технологическая практика						+	+			
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
		Основы коммуникации			+							
		Учебная (учебно-ознакомительная) практика						+				

		Защита выпускной квалификационной работы								+		
		Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+		
		Проектная мастерская			+	+						
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на русском и иностранном языках УК.4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей УК.4.3. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров	Иностранный язык	+	+	+	+						
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
		Защита выпускной квалификационной работы								+		
		Основы коммуникации			+							
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям УК-5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира УК-5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Философия		+								
		Культурология	+									
		История искусств		+	+	+	+					
		Основы российской государственности	+									
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
		Защита выпускной квалификационной работы								+		
		История религий России		+								
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов	История России		+	+							
		Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+		
		Модуль правовой					+	+				
		Модуль физкультурно-оздоровительный					+	+				
		Модуль информационно-технологический					+	+				

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Педагогическая деятельность ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.1. Ориентируется в основных категориях педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования ОПК-7.2 Проектирует учебный процесс в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Психология и педагогика		+									
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
Государственная культурная политика ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Пользуется основными терминами, понятиями и проблематикой современной культурной политики Российской Федерации. ОПК-8.2. Анализирует проблемы и дискуссионные моменты современного культурологического знания. ОПК-8.3. Взаимодействует с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач.	Культурология	+										
		Защита выпускной квалификационной работы								+			
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
Профессиональные компетенции													
Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Наименование дисциплины	Семестр									
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной	ПК-1 Способен владеть техникой рисунка, использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта,	ПК-1.1 Знает пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы; основы построения геометрических предметов; основы перспективы ПК-1.2 Изображает объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции ПК – 1.3 Использует рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; владеет принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка	Основы композиции	+	+								
			Рисунок	+	+	+	+	+	+	+			
			Скетчинг				+	+	+				
			Проектирование персонажа				+						
			Техника графики							+	+		
			Учебная (учебно-творческая) практика		+								

[illegible]

проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации		процессе создания круглой скульптуры, рельефа, трехмерных объектах	Защита выпускной квалификационной работы									+		
Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4 Способен применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ПК - 4.1 Демонстрирует знание о различиях и идентичности в шрифтовых группах, об основах типографики, о специализированных графических программах в процессе создания шрифтового произведения ПК – 4.2 Использует принцип единства эстетического и утилитарного в шрифтах для создания шрифтовой композиции ПК – 4.3 Подбирает шрифтовую гарнитуру, соответствующую проекту ПК – 4.4 Применяет навык рукописного шрифта в современной полиграфии	Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+			
			Компьютерная графика	+	+	+	+	+	+	+				
			Шрифт		+	+								
			Основы проектной графики				+							
			Верстка многостраничных изданий						+					
			Типографика						+	+	+			
			Технологии дополненной реальности в графическом дизайне											
			Трехмерное моделирование в графическом редакторе								+			
			Основы работы в анимационной программе (двухмерная графика)								+			
			Производственная преддипломная практика								+			
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+			
			Защита выпускной квалификационной работы								+			
Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Определение композиционных приемов и стилистических	ПК-5 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к	ПК-5.1 Знает технологии, материалы и приёмы работы для выполнения полученного задания ПК-5.2 Анализирует художественные, конструкторские и др. особенности различных процессов/материалов/исходных данных для создания дизайн-продукта ПК – 5.3 Создаёт дизайнерскую концепцию, исходя из проведенного предпроектного задания	Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+			
			Типографика						+	+	+			
			Психология восприятия цвета					+						
			Психология и социология массовых коммуникаций					+						
			Брендинг								+	+		
			Выявление и типология целевой аудитории				+							
			Трехмерное моделирование в графическом редакторе								+			

особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	выполнению дизайн-проекта		Основы проектной графики				+						
			Основы работы в анимационной программе (двухмерная графика)							+			
			Производственная проектно-технологическая практика					+	+				
			Производственная преддипломная практика							+			
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							+			
			Защита выпускной квалификационной работы							+			
			Основы современного фитодизайна					+					
Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-6 Способен учитывать при проектировании объектов графического дизайна свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов	ПК - 6.1 Знает свойства материалов, используемых при разработке объектов графического дизайна, разбирается в технологиях реализации дизайн-проектов, целенаправленно их применяет ПК - 6.2 Составляет техническое задание на выполнение объектов графического дизайна, исходя из свойств используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов ПК - 6.3 Выполняет требования технического задания при проектировании объектов графического дизайна с учетом свойств используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов	Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+		
			Основы фотосъемки						+	+			
			Основы проектной графики				+						
			Технология полиграфии							+	+		
			Типографика						+	+	+		
			Производственная преддипломная практика								+		
			Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы								+		
			Защита выпускной квалификационной работы								+		
Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в	ПК - 7.1 Создаёт эталонные образцы объектов графического дизайна или его отдельных элементов в макете, материале; а также изделий из них на основе знания художественно-технического редактирования и макетирования ПК - 7.2 Демонстрирует конструктивную четкость, аккуратность и чистоту выполнения	Проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+		
			Основы проектной графики				+						
			Макетирование и бумага-пластика	+	+								
			Типографика						+	+	+		
			Производственная проектно-технологическая практика						+	+			

[illegible]

[illegible]