





















	УК-1.22. Выстраивает деятельность в социальной и профессиональной сфере на принципах недискриминационного взаимодействия и с учетом социально-психологических особенностей лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья	Введение в информатику		+								
--	---	------------------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

<b>Базовые компетенции и индикаторы их достижения</b>												
Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Наименование дисциплины	Семестр									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
БК-1 Способность разрабатывать учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по основным и дополнительным образовательным программам	БК-1.1. Демонстрирует знание основ учебно-методического обеспечения образовательного процесса по основным и дополнительным образовательным программам	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы										+
	БК-1.2. Осуществляет учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по основным и дополнительным образовательным программам	Защита выпускной квалификационной работы										+
		Подготовка к сдаче государственного экзамена										+
		Сдача государственного экзамена										+
		Общая педагогика		+	+							
		Учебная ознакомительная (симуляционная) практика			+							



















		Теория и методика ознакомления дошкольников с основами информатики												
		Цифровая дидактика дошкольном образовании												
		Цифровая образовательная среда дошкольной образовательной организации												
БК-5 Способность осуществлять образовательную деятельность с применением педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов воспитания обучающихся	БК-5.1. Понимает сущность целевых ориентиров и ценностных основ воспитательной деятельности в образовательной среде БК-5.2. Создает воспитывающую образовательную среду с применением педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов воспитания обучающихся	Мультимедийные технологии										+		
		Введение карандашное программирование (PencilCode)										+		
		Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы												+
		Защита выпускной квалификационной работы												+
		Подготовка к сдаче государственного экзамена												+
		Сдача государственного экзамена												+
		Общая педагогика		+	+									









		Психолого-педагогическая диагностика образовательных событий													
		Исследовательско-прогностическая деятельность педагога-корректировщика в образовательном учреждении													
		Коррекционно-педагогическая профессиональная деятельность учителя													
		Технологии психолого-педагогического сопровождения школьников с особенностями психофизического развития													
		Теория и практика проектирования цифровых образовательных сред										+			



























	воспитании, развитии		Специальная педагогика и психология				+									
			Учебная ознакомительная (симуляционная) практика			+										
			Основные принципы организации и дифференциации педагогического труда													
			Теория и практика тьюторства									+				
			Тьюторское сопровождение формирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся										+			
			Мониторинг индивидуального образования в тьюторской деятельности										+			
			Тьюторское сопровождение процесса адаптации детей в образовательный процесс										+			































	использованием возможностей социокультурной и образовательной среды для развития творческих способностей обучающихся в области искусства		Сдача государственного экзамена									+
Выполнение художественного моделирования и эскизирования, владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования	ПК-4 Способен использовать средства изобразительного искусства в реализации творческого замысла и создавать авторские работы в области графического дизайна и изобразительного искусства на основе чувственно-художественного восприятия окружающей действительности и креативного композиционного и образного мышления	ПК-4.1. Знает принципы построения дизайн-решения и этапы его разработки; особенности конструктивного решения, художественные и композиционные средства; используемые технологии и материалы; специфику шрифтовых групп; основы типографики ПК – 4.2. Создает произведение изобразительного искусства, исходя из знания основы прямой, линейной и воздушной перспективы; правил и законов построения гармоничных цветовых сочетаний; пластической анатомии на примере образцов классической культуры и живой природы; основ построения геометрических предметов	Перспектива	+								
			Основы композиции	+	+							
			Цветоведение и колористика	+	+							
			Макетирование и бумага-пластика	+	+							
			Рисунок	+	+	+	+	+	+	+	+	
			Живопись	+	+	+	+	+	+	+	+	
			Наброски				+	+				
			Техника графики (высокая печать)				+	+				
			Техника графики (глубокая печать)								+	
			Скульптура				+	+				
			Проектирование персонажа								+	
			Психология восприятия цвета			+						
			Производственная преддипломная практика									+
			Учебная практика (пленэр)		+			+				



