

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Высшая школа лингвистики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

«Основы профессиональной деятельности»

Шифр: 45.04.02

Направление подготовки: «Лингвистика»

**Профиль: «Мультикультурные компьютерные игры в лингвистическом
образовании»**

Квалификация (степень) выпускника: лингвист-исследователь

Калининград
2024

Лист согласования

Составители: А.Л. Сазонов, ассистент Институт образования и гуманитарных наук, Бударина А.О., доктор педагогических наук, профессор; Миркина Ю.З., кандидат филологических наук, доцент; Ефремова Д.А., кандидат педагогических наук, доцент; Насырова А.А., кандидат педагогических наук, доцент, Болотина М.А., кандидат филологических наук, доцент, О.Е. Рожкова, к.ф.н. доцент

Рабочая программа утверждена на заседании Ученого совета ОНК «Институт образования и гуманитарных наук».

Протокол № 8 от «21» февраля 2024 г.

Председатель Ученого совета ОНК «Институт образования и гуманитарных наук»

Д.п.н., профессор
Руководитель ОПОП ВО

А.О. Бударина
Е.Е. Грищенко

Содержание

1. Название образовательного модуля
2. Характеристика образовательного модуля
3. Методические указания для обучающихся по освоению модуля
4. Программы дисциплин образовательного модуля «Основы профессиональной деятельности»
 - 4.1. Программа дисциплины «Игротехнический менеджмент в образовании»
 - 4.2. Программа дисциплины «Практический курс английского языка»
 - 4.3. Программа дисциплины «Профессиональная иноязычная терминология»
 - 4.4. Программа дисциплины «Теория и методика обучения иностранным языкам»
 - 4.5. Программа дисциплины «Технологии разработки обучающих игр с практикумом»
 - 4.6. Программа дисциплины «Основы сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса в современной образовательной среде»
5. Программа практики
6. Программа итоговой аттестации по модулю

1. Название модуля: «Основы профессиональной деятельности»

2. Характеристика модуля

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей целью создать условия для эффективного формирования и развития универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: понимание проектной деятельности, формирование языковых навыков, формирование методических навыков обучения иностранным языкам, способствовать появлению навыков разработки обучающих игр.

2.2. Образовательные результаты выпускника

Код компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен к формированию и изменению собственных жизненно-образовательных маршрутов в профессиональных сообществах с учётом приоритетов собственной деятельности и национального развития	УК-1.1 Умеет анализировать проблемные ситуации, используя системный подход УК-1.2 Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации УК-1.3 Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и инструментов управления проектом на каждом из этапов УК-1.4 Использует методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач УК-1.5 Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой УК-1.6 Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели УК-1.7 Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Знать: методы анализа проблемных ситуаций, этапы жизненного цикла проекта, методы и инструменты управления проектом, методы формирования команды и управления командной работой, а также учитывать особенности различных систем ценностей и культурных особенностей при социальном взаимодействии. Уметь: разрабатывать стратегию действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации, использовать методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач, разрабатывать и реализовывать командную стратегию в групповой деятельности, представлять результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, анализировать и учитывать особенности различных систем ценностей и культурных особенностей при социальном взаимодействии. Владеть: навыками редактирования, составления и перевода различных академических текстов, в том числе на иностранном языке, оценки своих личностных,

	<p>УК-1.8 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-1.9 Анализирует системы ценностей и учитывает их особенности в социальном взаимодействии</p> <p>УК-1.10 Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритетов национального развития</p> <p>УК-1.11 Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p> <p>УК-1.12 Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач</p> <p>УК-1.13 Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию</p> <p>УК-1.14 Определяет способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития</p>	<p>ситуативных, временных ресурсов и оптимального их использования для успешного выполнения профессиональных задач, создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач, определения способов совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития.</p>
ОПК-2 Способен успешно осуществлять	ОПК-2.1 Уверенно использует современный понятийный научный аппарат	Знать:

<p>взаимодействие в поликультурной среде, включая эффективную коммуникацию с представителями своей и других культур, способность устанавливать конструктивные отношения, проявлять гибкость в общении и адаптироваться к разнообразным лингвокультурным контекстам на основе сформированных ценностных ориентиров и норм.</p>	<p>применительно к русскому и изучаемому иностранному языку, учитывает динамику развития избранной области научной и профессиональной деятельности. ОПК-2.2 Соблюдает канонический порядок построения профессионально релевантных текстов, принятый в русскоязычном и иноязычном научном дискурсе. ОПК-2.3 Успешно реализует аргументативную стратегию в профессионально значимых видах письменной и устной коммуникации.</p>	<p>Современный понятийный научный аппарат в контексте русского и изучаемого иностранного языка. Динамику развития выбранной научной и профессиональной области. Уметь: Применять современный научный аппарат при анализе и исследовании образовательных инноваций. Соблюдать канонический порядок построения профессионально релевантных текстов как на русском, так и на иностранном языке. Разрабатывать и успешно реализовывать аргументативные стратегии в письменной и устной коммуникации в контексте профессиональных задач в образовании. Владеть: Навыками уверенного использования научного аппарата для анализа и оценки инновационных процессов в образовании. Умениями создания и представления профессионально значимых текстов и документов, соответствующих высоким стандартам научного и профессионального дискурса. Глубоким пониманием и применением аргументативных стратегий в различных формах коммуникации для достижения образовательных целей и задач.</p>
<p>ОПК-3 Способен применять современные информационно-поисковые системы, корпусные базы данных, технологии сбора, обработки и интерпретации текстового материала в целях эффективного решения</p>	<p>ОПК-3.1 Уверенно использует современные информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач. ОПК-3.2 Владеет навыками сбора, обработки и анализа текстовых данных, применяя современные цифровые технологии.</p>	<p>Знать: принципы работы современных информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также методы сбора, обработки и анализа текстовых данных с использованием цифровых технологий. Уметь: эффективно использовать информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач, а также применять навыки сбора, обработки и анализа текстовых данных с помощью современных цифровых инструментов.</p>

<p>профессиональных задач.</p>		<p>Владеть: практическими навыками работы с различными типами информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также иметь опыт использования цифровых технологий для сбора, обработки и анализа текстовых данных в контексте своей профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК-5 Способен осуществлять в профессиональной деятельности глубокий анализ, исследование и реализацию эффективных педагогических подходов и инновационных методик обучения, в том числе с использованием современных нецифровых и цифровых средств.</p>	<p>ОПК-5.1 Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, обеспечивающие развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся, готовности к участию в диалоге культур, дальнейшее самообразование посредством изучаемых языков.</p> <p>ОПК-5.2 Применяет современные педагогические и методические технологии воспитания и обучения с целью формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся.</p> <p>ОПК-5.3 Адекватно определяет методический потенциал современных электронных обучающих платформ (систем управления обучением) для разработки электронных учебных материалов по иностранным языкам.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные подходы и методики в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, включая коммуникативные и межкультурные аспекты. - принципы и технологии формирования коммуникативной и межкультурной компетенции, а также методы их внедрения в образовательный процесс. - технологии, способствующие развитию языковых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, и их роль в самообразовании. - методы и практики диалога культур, их влияние на развитие ценностных ориентаций и подготовку студентов к межкультурному взаимодействию. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения современных педагогических и методических технологий для обучения иностранным языкам и профильным дисциплинам, адаптированных к различным образовательным средам и уровням. - методами разработки и использования учебных материалов и технологий, способствующих развитию языковых навыков и познавательных способностей студентов. - инструментами и методами для формирования межкультурной компетенции, включая коммуникативные стратегии и культурно-ориентированные задачи. - технологиями организации образовательного процесса,

		<p>ориентированными на диалог культур и развитие ценностных ориентаций обучающихся.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и внедрять учебные программы и материалы с использованием современных подходов и технологий, направленных на развитие языковых и интеллектуальных способностей студентов. - применять современные методики обучения и воспитания для формирования коммуникативной и межкультурной компетенции в различных образовательных контекстах. - оценивать и адаптировать учебные подходы и материалы для обеспечения эффективного диалога культур и стимулирования самообразования студентов. - создавать и проводить учебные мероприятия и задания, способствующие развитию языковых навыков, межкультурной компетенции и готовности студентов к участию в культурном обмене и самообразованию. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения современных педагогических и методических технологий для обучения иностранным языкам и профильным дисциплинам, адаптированных к различным образовательным средам и уровням. - методами разработки и использования учебных материалов и технологий, способствующих развитию языковых навыков и познавательных способностей студентов. - инструментами и методами для формирования межкультурной компетенции, включая коммуникативные стратегии и культурно-ориентированные задачи. - технологиями организации образовательного процесса, ориентированными на диалог
--	--	---

		культур и развитие ценностных ориентаций обучающихся.
<p>ПК-1 Способен применять знания тенденций развития рынка международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр</p>	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание направлений развития международной игровой индустрии и особенностей современных мультимедийных компьютерных игр ПК-1.2 Проектирует и реализует применение мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторические этапы и текущие тренды в развитии международной игровой индустрии и особенности современных мультимедийных игр. - основные жанры и категории мультимедийных компьютерных игр и их образовательный потенциал. - современные технологии и платформы для разработки игр и их интеграции в образовательные процессы. - принципы проектирования образовательных программ с использованием мультимедийных игр, а также методики создания игровых сценариев и учебных контентов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания о международной игровой индустрии для анализа и прогнозирования тенденций на игровом рынке, а также для разработки рекомендаций по использованию игр в образовательных проектах. - проектировать и внедрять мультимедийные игры в образовательные процессы, учитывая специфику обучающихся и учебных целей, а также адаптировать игровые механики для различных образовательных задач. - оценивать эффективность и образовательную ценность игровых проектов, проводя анализ и интерпретацию результатов их применения. - создавать методические рекомендации и учебные материалы для интеграции игр в образовательную среду, а также формировать отчеты и проводить тестирование образовательного воздействия игр на студентов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа ключевых характеристик популярных игр с

		<p>точки зрения их применения в образовательных контекстах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией и концептуальными основами в исследовании, разработке и применении мультимедийных игр. - методами проектирования образовательных игровых сценариев и заданий, а также способами интеграции мультимедийных игр в учебные программы. - инструментами и платформами для разработки и модификации учебных контентов в мультимедийных играх, а также методами их тестирования и оценки.
<p>ПК-2 Владеет практическими навыками разработки языкового контента и локализации мультимедийных компьютерных игр</p>	<p>ПК-2.1 Осуществляет анализ и разработку языкового контента мультимедийных компьютерных игр. ПК-2.2 Осуществляет локализацию мультимедийных компьютерных игр в языковой паре английский-русский.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методики анализа и разработки языкового контента для мультимедийных компьютерных игр, включая подходы к культурной адаптации. - принципы и технологии локализации мультимедийных продуктов, включая специфики перевода, адаптации интерфейса и культурных элементов в языковой паре английский-русский. - стандарты и best practices в индустрии разработки и локализации компьютерных игр, с учетом культурного контекста и пользовательского опыта. - технические и лингвистические аспекты перевода и локализации, включая управление проектами локализации и инструменты автоматизации. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ языкового контента мультимедийных компьютерных игр, выявлять и решать проблемы культурной и лингвистической адаптации. - разрабатывать и интегрировать языковой контент для компьютерных игр, ориентируясь на потребности мультимедийных проектов и культурную специфику целевой аудитории. - осуществлять локализацию компьютерных игр в языковой паре

		<p>английский-русский, обеспечивая соответствие культурным и лингвистическим стандартам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и поддерживать процессы локализации, включая создание и управление проектами локализации, тестирование и внедрение локализованных версий игр. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа и адаптации языкового контента компьютерных игр, учитывая культурные и лингвистические особенности целевых аудиторий. - методами и инструментами локализации компьютерных игр, включая перевод текстов, озвучку, адаптацию графики и других мультимедийных элементов. - технологиями и программами для локализации, такими как CAT tools, системы управления локализацией, и методы тестирования локализованных продуктов. - приемами управления процессом локализации, включая разработку глоссариев, руководство по стилю и культурные справочники для команды переводчиков.
<p>ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования, а также с законодательными актами и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p>	<p>ПК-3.1 Знает преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p> <p>ПК-3.2 Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять</p>	<p>Знать: преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования.</p> <p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных</p>

	<p>современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования</p>	<p>результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования.</p> <p>Владеть: навыками организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования.</p>
<p>ПК-4 Способен планировать и проводить прикладные научные исследования, анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>ПК-4.1 Знает инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере интегрированных естественно-научного и художественного направлений образовательной деятельности</p> <p>ПК-4.2 Умеет обосновывать свою позицию при выборе методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности</p> <p>ПК-4.3 Владеет методами организации сбора (индивидуальной, групповой, массовой) профессионально важной информации, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <p>Инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для прикладных научных исследований. Подходы к интеграции естественно-научного и художественного направлений в образовательной деятельности.</p> <p>Методы организации индивидуального, группового и массового сбора профессионально важной информации.</p> <p>Этапы проведения прикладных научных исследований и особенности каждого этапа.</p> <p>Уметь:</p> <p>Обосновывать выбор методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации.</p> <p>Организовывать процесс сбора данных для различных типов исследований.</p> <p>Применять методы обработки и анализа данных в научных исследованиях.</p> <p>Анализировать и объяснять данные с учетом специфики профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть:</p>

		<p>Методами применения инновационных технологий в организации и проведении научных исследований.</p> <p>Инструментами и программами для обработки и интерпретации исследовательской информации.</p> <p>Практическими навыками аналитической обработки данных в прикладных научных исследованиях.</p> <p>Технологиями объединения естественно-научных и художественных подходов в исследованиях.</p>
--	--	---

3. Методические указания для обучающихся по освоению модуля

Освоение дисциплин модуля закладывает базу для будущей профессиональной деятельности в сфере локализации мультикультурных компьютерных игр. Оно должно начинаться с внимательного ознакомления с рабочими программами дисциплин, обязательными компонентами которых являются: перечень тем, подлежащих усвоению; задания; списки учебных пособий и рекомендуемой литературы; списки контрольных вопросов, заданий.

При изучении дисциплин модуля необходимо последовательно переходить от дисциплины к дисциплине, от темы к теме, следуя внутренней логике, заложенной в программе дисциплины модуля. Только так можно достичь полного понимания материала, хорошей ориентации в специальной литературе, формирования собственной точки зрения и умений практического характера. Для более глубокого и эффективного освоения дисциплин рекомендуется предварительная подготовка к занятиям.

4. Программы дисциплин модуля

4.1. Программа дисциплины «Игротехнический менеджмент в образовании»

1. Наименование дисциплины: «Игротехнический менеджмент в образовании».

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся компетенций, определённых основной образовательной программой по данному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности молодых специалистов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен применять знания тенденций развития рынка международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр	ПК-1.1 Демонстрирует знание направлений развития международной игровой индустрии и особенностей современных мультимедийных компьютерных игр ПК-1.2 Проектирует и реализует применение мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения	Знать: <ul style="list-style-type: none">- исторические этапы и текущие тренды в развитии международной игровой индустрии и особенности современных мультимедийных игр.- основные жанры и категории мультимедийных компьютерных игр и их образовательный потенциал.- современные технологии и платформы для разработки игр и их интеграции в образовательные процессы.- принципы проектирования образовательных программ с использованием мультимедийных игр, а также методики создания игровых сценариев и учебных контентов. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- применять знания о международной игровой индустрии для анализа и прогнозирования тенденций на игровом рынке, а также для разработки рекомендаций по использованию игр в образовательных проектах.- проектировать и внедрять мультимедийные игры в образовательные процессы, учитывая специфику обучающихся и учебных целей, а также адаптировать

		<p>игровые механики для различных образовательных задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать эффективность и образовательную ценность игровых проектов, проводя анализ и интерпретацию результатов их применения. - создавать методические рекомендации и учебные материалы для интеграции игр в образовательную среду, а также формировать отчеты и проводить тестирование образовательного воздействия игр на студентов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа ключевых характеристик популярных игр с точки зрения их применения в образовательных контекстах. - терминологией и концептуальными основами в исследовании, разработке и применении мультимедийных игр. - методами проектирования образовательных игровых сценариев и заданий, а также способами интеграции мультимедийных игр в учебные программы. - инструментами и платформами для разработки и модификации учебных контентов в мультимедийных играх, а также методами их тестирования и оценки.
<p>ПК-2 Владеет практическими навыками разработки языкового контента и локализации мультимедийных компьютерных игр</p>	<p>ПК-2.1 Осуществляет анализ и разработку языкового контента мультимедийных компьютерных игр. ПК-2.2 Осуществляет локализацию мультимедийных компьютерных игр в языковой паре английский-русский.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методики анализа и разработки языкового контента для мультимедийных компьютерных игр, включая подходы к культурной адаптации. - принципы и технологии локализации мультимедийных продуктов, включая специфики перевода, адаптации интерфейса и культурных элементов в языковой паре английский-русский. - стандарты и best practices в индустрии разработки и локализации компьютерных игр, с учетом культурного контекста и пользовательского опыта. - технические и лингвистические аспекты перевода и локализации,

		<p>включая управление проектами локализации и инструменты автоматизации.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ языкового контента мультикультурных компьютерных игр, выявлять и решать проблемы культурной и лингвистической адаптации. - разрабатывать и интегрировать языковой контент для компьютерных игр, ориентируясь на потребности мультимедийных проектов и культурную специфику целевой аудитории. - осуществлять локализацию компьютерных игр в языковой паре английский-русский, обеспечивая соответствие культурным и лингвистическим стандартам. - разрабатывать и поддерживать процессы локализации, включая создание и управление проектами локализации, тестирование и внедрение локализованных версий игр. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа и адаптации языкового контента компьютерных игр, учитывая культурные и лингвистические особенности целевых аудиторий. - методами и инструментами локализации компьютерных игр, включая перевод текстов, озвучку, адаптацию графики и других мультимедийных элементов. - технологиями и программами для локализации, такими как CAT tools, системы управления локализацией, и методы тестирования локализованных продуктов. - приемами управления процессом локализации, включая разработку глоссариев, руководство по стилю и культурные справочники для команды переводчиков.
<p>ОПК-5 Способен осуществлять в профессиональной деятельности глубокий анализ, исследование и</p>	<p>ОПК-5.1 Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, обеспечивающие</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные подходы и методики в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, включая

<p>реализацию эффективных педагогических подходов и инновационных методик обучения, в том числе с использованием современных нецифровых и цифровых средств.</p>	<p>развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся, готовности к участию в диалоге культур, дальнейшее самообразование посредством изучаемых языков.</p> <p>ОПК-5.2 Применяет современные педагогические и методические технологии воспитания и обучения с целью формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся.</p> <p>ОПК-5.3 Адекватно определяет методический потенциал современных электронных обучающих платформ (систем управления обучением) для разработки электронных учебных материалов по иностранному языку.</p>	<p>коммуникативные и межкультурные аспекты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы и технологии формирования коммуникативной и межкультурной компетенции, а также методы их внедрения в образовательный процесс. - технологии, способствующие развитию языковых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, и их роль в самообразовании. - методы и практики диалога культур, их влияние на развитие ценностных ориентаций и подготовку студентов к межкультурному взаимодействию. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения современных педагогических и методических технологий для обучения иностранным языкам и профильным дисциплинам, адаптированных к различным образовательным средам и уровням. - методами разработки и использования учебных материалов и технологий, способствующих развитию языковых навыков и познавательных способностей студентов. - инструментами и методами для формирования межкультурной компетенции, включая коммуникативные стратегии и культурно-ориентированные задачи. - технологиями организации образовательного процесса, ориентированными на диалог культур и развитие ценностных ориентаций обучающихся. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и внедрять учебные программы и материалы с использованием современных подходов и технологий, направленных на развитие языковых и интеллектуальных способностей студентов. - применять современные методики обучения и воспитания для формирования коммуникативной и
---	--	--

		<p>межкультурной компетенции в различных образовательных контекстах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и адаптировать учебные подходы и материалы для обеспечения эффективного диалога культур и стимулирования самообразования студентов. - создавать и проводить учебные мероприятия и задания, способствующие развитию языковых навыков, межкультурной компетенции и готовности студентов к участию в культурном обмене и самообразованию. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения современных педагогических и методических технологий для обучения иностранным языкам и профильным дисциплинам, адаптированных к различным образовательным средам и уровням. - методами разработки и использования учебных материалов и технологий, способствующих развитию языковых навыков и познавательных способностей студентов. - инструментами и методами для формирования межкультурной компетенции, включая коммуникативные стратегии и культурно-ориентированные задачи. - технологиями организации образовательного процесса, ориентированными на диалог культур и развитие ценностных ориентаций обучающихся.
--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Игротехнический менеджмент в образовании» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной

аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
	Семестр 1	
	Тема 1. История развития компьютерных и видео игр	Основной этап разработки первых компьютерных игр в 50 – 60 гг. прошлого столетия. Период 1961 – 1970 гг. разработка игр для компьютеров PDP-1. 1971 – 1980 гг. –эра персональных компьютеров и игровых приставок, появление прототипа локальной сети и Интернета. 1991 – по н.в. – миры с трёхмерной графикой и сложными мультимедийными средствами.
	Тема 2. Игровые жанры и типы перспективы	Игровые жанры: экшен-игры (Action) и аркады (Arcade), стратегии, квесты (Quests, Adventures), ролевые игры (RPG), спортивные игры, симуляторы, головоломки (логические игры).
	Тема 3. Общие принципы создания игр: экшен-игры и стратегии	Типы игровой перспективы: игры от первого лица (first-person), игры от третьего лица (third-person), игры с высоты птичьего полета (top-down), игры в изометрической проекции. игры с видом сбоку, игры в текстовом режиме. Увлечение, погружение, набор команды, игровые элементы, уровни, оценка игры, дизайн-проект и эскизы.

	Тема 4. Общие принципы создания игр: квесты, РПГ, спортивные игры, головоломки и симуляторы	«Почувствовать» игрока. Важность сюжета, оценка своих возможностей. Суть игры и аудитория, внешний вид игры. Лицензионные игровые движки. Игры-головоломки: сложность или простота.
	Семестр 2	
	Тема 5. Создание персонажей, эскизов и проектной документации	Анализ героя игры. Внешние черты и характер героя.
	Тема 6. Создание головоломок, уровней, миссий	Головоломки-исследования. Предметные головоломки Головоломки на основе диалогов Головоломки-вставки. За каждой головоломкой должен стоять «злодей». Головоломка обязательно должна иметь смысл. Сюжетная линия и геймплей должны развиваться параллельно.
	Тема 7. Выпуск проекта. Тестирование, маркетинг и работа с прессой	Тестирование игры как один из ключевых этапов разработки. Бета-тестирование и контроль качества. Суровая реальность такова: если никто не знает о вашей игре, ее качество не имеет никакого значения, потому что игру просто не будут покупать. Пресс-служба - это связи и только связи. Изучите своих покупателей. Массовая поддержка продукта снизу. Распространение демонстрационной версии.
	Тема 8. Разработка веб-сайтов, посвященных играм, техническая поддержка и послепродажное обслуживание	Сеть предоставляет возможности для продвижения любой новой игры. Электронная торговля: низкие накладные расходы и доставку по всему миру. Регистрация сайта в основных поисковых машинах и порталах. Навигация и интерфейс - два ключа к успеху любого веб-сайта. Послепродажное обслуживание: доступность, своевременность, точность. Создание клиентской базы данных и тщательное отслеживание звонков. Привлечение самых опытных пользователей со стороны для помощи в обучении новичков тонкостям ваших продуктов.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. История развития компьютерных и видео игр

Тема 2. Игровые жанры и типы перспективы

Тема 3. Общие принципы создания игр: экшен-игры и стратегии

Тема 4. Общие принципы создания игр: квесты, РПГ, спортивные игры, головоломки и симуляторы

Тема 5. Создание персонажей, эскизов и проектной документации

Тема 6. Создание головоломок, уровней, миссий

Тема 7. Выпуск проекта. Тестирование, маркетинг и работа с прессой

Тема 8. Разработка веб-сайтов, посвященных играм, техническая поддержка и послепродажное обслуживание

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание темы занятия
	Семестр 4	
	Тема 1. История развития компьютерных и видео игр	Основной этап разработки первых компьютерных игр. Разработка игр для компьютеров PDP-1. Появление прототипа локальной сети и Интернета. Миры с трёхмерной графикой и сложными мультимедийными средствами
	Тема 2. Игровые жанры и типы перспективы	Игровые жанры: виды и особенности
	Тема 3. Общие принципы создания игр: экшен-игры и стратегии	Игровая перспектива: типы и особенности. Увлечение, погружение, набор команды, игровые элементы, уровни, оценка игры, дизайн-проект и эскизы.
	Тема 4. Общие принципы создания игр: квесты, РПГ, спортивные игры, головоломки и симуляторы	Важность сюжета игры. Суть игры и аудитория, внешний вид игры. Лицензионные игровые движки. Игры-головоломки.
	Тема 5. Создание персонажей, эскизов и проектной документации	Постулаты при создании персонажа: разработайте своего героя. Подробно опишите его, конкретизируя черты его характера, его надежды и мечты, раскрывая сильные и слабые стороны его личности и так далее. Сделайте эскизные наброски главного героя, прежде чем садиться за написание игры. Важности чувства юмора.
	Тема 6. Создание головоломок, уровней, миссий	Виды игр-головоломок и их особенности. Головоломка обязательно должна иметь смысл. Сюжетная линия и геймплей должны развиваться параллельно.
	Тема 7. Выпуск проекта. Тестирование, маркетинг и работа с прессой	Тестирование игры, бета-тестирование и контроль качества. Важности промоутинга игры и связей и общественностью.
	Тема 8. Разработка веб-сайтов, посвященных играм, техническая поддержка и послепродажное обслуживание	Сеть для продвижения любой игры. Электронная торговля. Регистрация сайта в основных поисковых машинах и порталах. Навигация и интерфейс. Послепродажное обслуживание: доступность, своевременность, точность. Создание клиентской базы данных. Привлечение опытных пользователей со стороны

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы. Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. История развития компьютерных и видео игр	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 2. Игровые жанры и типы перспективы	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 3. Общие принципы создания игр: экшен-игры и стратегии	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 4. Общие принципы создания игр: квесты, РПГ, спортивные игры, головоломки и симуляторы	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 5. Создание персонажей, эскизов и проектной документации	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 6. Создание головоломок, уровней, миссий	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 7. Выпуск проекта. Тестирование, маркетинг и работа с прессой	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия
Тема 8. Разработка веб-сайтов, посвященных играм, техническая поддержка и послепродажное обслуживание	ПК-1 ПК-2 ОПК-5	Опрос, дискуссия

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые задания

1. Создать один или несколько персонажей для своей игры, создать реальность, в которой будут разворачиваться события. Возможно использование любых средств от текстовых до визуальных
2. Попробовать создать свою головоломку или предложить логику переходов с уровня на уровень в своей игре
3. Разработать простейший сайт для своей игры, продумать проблемы технической поддержки и послепродажного обслуживания

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Образец теста для итогового контроля

Вариант №1

1. В какой стране компьютерные игры впервые были признаны видом спорта?
 - Россия**
 - США
 - Республика Корея
 - Китай
2. Назовите крупнейший международный чемпионат по кибериграм.
 - WCG**
 - CWG
 - WGC
 - CGW
3. Так называются компьютерные игры предназначенные для широкого круга пользователей, с интуитивно понятным интерфейсом.
 - Казуальные**
 - Аркадные
 - Трёхмерные
 - Платформенные
4. Компьютерные стратегии реального времени, в которых внимание уделяется большому разнообразию применяемых игровых ресурсов, и, как следствие, длинным производственным цепочкам, названы в честь этого народа. Что это за народ?
 - Русские
 - Немцы**
 - Арабы.
 - Японцы

5. Так называются дополнения к основному сюжету игры.
- Сториап
 - Скилл
 - Аддон**
 - Апгрейд
6. Это - самая популярная (на 2010 г. свыше 1 млн пользователей) реализация виртуальной реальности (созданный техническими средствами мир, передаваемый человеку через его ощущения: зрение, слух, обоняние и другие). Назовите ее.
- SecondLife**
 - EVE Online
 - Entropia Universe
 - Sims
7. Самой первой компьютерной игрой была "ОХО" (крестики-нолики).
- Да
 - Нет**
8. Назовите самый многочисленный (и по количеству выпущенных игр и по популярности среди пользователей) жанр компьютерных игр.
- Arcade
 - RTS (Real Time Strategy)
 - RPG (Role Played Game)
 - Action**
9. Как называется первая игровая консоль седьмого поколения?
- Xbox 360**
 - Zeebo
 - PlayStation 3
 - Wii
10. Какая из перечисленных игр является "ролевой" (RPG)?
- Counter-Strike
 - Heroes Of Might and Magic
 - StarCraft
 - LineAge**

Правильные ответы выделены жирным шрифтом.

Вариант №2

1. Назовите большого героя файтингов, засветившегося в известной экономической стратегии.

Годзилла, участвовавший в нескольких файтингах, выступал в роли монстра в первом Sim City.

2. Судя по голосу (и всему остальному) у этого второстепенного героя трёхмерного платформера тоже есть «balls of steel».

Озвучивавший Дюка Ньюкема актёр Джон сен Джон подарил свой голос ещё нескольким героям компьютерных игр. В том числе роботу E-123Omega из Sonic Heroes.

3. Как зовут героиню рекламы известных конфет-драже? (вопрос полностью соответствует теме викторины)

Скай из игры Darkened Skye, которая фактически являлась рекламой конфет Skittles.

4. Назовите известный научно-фантастический сериал, на который есть отсылки во множестве RPG, в том числе и фэнтэзийных.

Star Trek

5. Назовите серию стратегических игр авторы которых при создании первой части вдохновлялись английским НФ сериалом, при создании второй — произведениями известного писателя в жанре хоррор, а при создании третьей... ну много чем, например место действия напоминает о судьбе Дредде.

X-com

6. Принц с шотганом. Назовите героя и игру.

Кайл (игра Blackthotne)

7. Этот супергерой из одноимённого платформера с колоритнейшими персонажами и юмором впоследствии принял участие в двух файтингах и даже «сыграл роль» одного из богов в другой культовой игре.

Червяк Джим

8. Кстати о рекламе. Рекламу какой игры можно увидеть в Yuri's Revenge?

Emperor: Battle for Dune

9. Назовите хотя бы одну отсылку к аниме в серии StarCraft.

Yamato gun - отсылка к аниме Крейсер Ямато

10. Один квест в KotOR является отсылкой к эпизоду известного сериала. Назовите квест или эпизод.

квест “Troubles with gizka” - отсылка к Star Trek “Troubles with tribbles”

11. Считается, что название этой игре дал эпизод из фильма с Томом Крузом.

DOOM

12. Поговаривают, что именно эта игра положила начало известной операционной системе.

Space Travel (Unix)

13. Назовите шутер, по фанфику к которому вышла довольно успешная российская RPG Quake 2

14. Цитата из описания интерфейса этой адвенчуры: «рука — ударить кого-нибудь, нога — пнуть кого-нибудь, язык — обругать кого-нибудь, глаз — посмотреть, есть ли рядом кто-нибудь, кого можно ударить, пнуть или обругать»

Full Throttle

15. Где можно было услышать цитату из предыдущего вопроса? (не обязательно игра)

В программе «От Винта»

16. На одном из секретных уровнях в этом шутере можно почувствовать себя Пакмэном.

Wolfenstein 3D

17. Назовите стратегию от 1С, которая является приквелом игры от Буки.

Периметр

18. Назовите самого известного, но при этом не слишком популярного, персонажа японских RPG.

Пикачу (да, Pokemon - jRPG по жанру)

19. Последнее время технология Nvidia 3D Vision применяется не только в современных играх, но и позволяет получить 3D в некоторых старых. Однако в одном известном 3D-

экшене (и его продолжении) эту технологию использовать нельзя. Причём не только из-за каких-то технических проблем, но и из-за сюжета. Что это за игра?

Thief 2

20. Помимо своих достоинств в плане геймплея, сюжета и сеттинга эта игра также известна своей атмосферной и зрелищной заставкой, где герой отдаёт приказы войскам голосом и стилусом.

Mechcommander

Примерные вопросы для итогового контроля

1. Основной этап разработки первых компьютерных игр в 50 – 60 гг.
2. Основной этап разработки первых компьютерных игр в период 1961 – 1970 гг.
3. Разработка игр для компьютеров PDP-1.
4. Эра персональных компьютеров и игровых приставок - 1971 – 1980 гг.
5. Миры с трёхмерной графикой и сложными мультимедийными средствами 1991 – по н.в..
6. Игровые жанры: экшен-игры (Action) и аркады (Arcade).
7. Игровые жанры: стратегии, квесты (Quests, Adventures).
8. Игровые жанры: ролевые игры (RPG), спортивные игры, симуляторы.
9. Игровые жанры: головоломки (логические игры).
10. Типы игровой перспективы: игры от первого лица (first-person), игры от третьего лица (third-person).
11. Типы игровой перспективы: игры с высоты птичьего полета (top-down), игры в изометрической проекции.
12. Типы игровой перспективы: игры с видом сбоку, игры в текстовом режиме.
13. Увлечение, погружение, набор команды.
14. Игровые элементы, уровни, оценка игры, дизайн-проект и эскизы.
15. Важность сюжета и оценка своих возможностей.
16. Суть игры и аудитория, внешний вид игры.
17. Лицензионные игровые движки.
18. Разработка своего героя, черты его характера, сильные и слабые стороны его личности.
19. Головоломки-исследования. Предметные головоломки.
20. Головоломки на основе диалогов Головоломки-вставки.
21. Тестирование игры как один из ключевых этапов разработки.
22. Бета-тестирование и контроль качества.
23. Роль рекламы в продвижении продукта на рынке.
24. Роль пресс-службы в рекламе продукта.
25. Маркетинг - это изучение своих покупателей.
26. Массовая поддержка продукта снизу.
27. Распространение демонстрационной версии.
28. Сеть как возможности для продвижения новой игры.
29. Электронная торговля: низкие накладные расходы и доставку по всему миру.
30. Игровой сайт. Регистрация сайта в основных поисковых машинах и порталах.
31. Навигация и интерфейс - два ключа к успеху любого веб-сайта.
32. Послепродажное обслуживание: доступность, своевременность, точность.
33. Создание клиентской базы данных и тщательное отслеживание звонков.
34. Привлечение самых опытных пользователей со стороны для помощи в обучении новичков тонкостям ваших продуктов.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Тараносова, Г. Н. Инновационные процессы в образовании : практикум / Г. Н. Тараносова. — Тольятти : ТГУ, 2018. — 223 с. Текст : электронный // Лань :

электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140227> (дата обращения: 15.02.2021).

2. Жолков, С. Ю. Математика и информатика для гуманитариев: учебник для студ. гуманит. спец и напр. вузов/ С. Ю. Жолков. - М.: Гардарики, 2002. - 531 с.: 4л.ил. - Библиогр.: с. 519. Имеются экземпляры в отделах: всего 17: УБ(14), ч.з.N5(1), НА(2).

Дополнительная литература

1. Овсянникова, О. А. Психология и педагогика высшей школы : учебное пособие / О. А. Овсянникова. — Санкт-Петербург : Лань, 2018. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110942> (дата обращения: 15.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 2).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.2. Программа дисциплины «Практический курс английского языка»

1. Наименование дисциплины: «Практический курс английского языка»

Целью дисциплины является формирование у студентов системы компетенций английского языка уровня C1 по Общеввропейской системе *уровней владения иностранным языком* (Common European Framework of Reference, CEFR), определённых основной образовательной программой по данному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен к формированию и изменению собственных жизненно-образовательных маршрутов в профессиональных сообществах с учётом приоритетов собственной деятельности и национального развития	УК-1.1 Умеет анализировать проблемные ситуации, используя системный подход УК-1.2 Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации УК-1.3 Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и инструментов управления проектом на каждом из этапов УК-1.4 Использует методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач УК-1.5 Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой УК-1.6 Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели УК-1.7 Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на иностранном(ых) языке(ах) УК-1.8 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Знать: этапы жизненного цикла проекта, методы и инструменты управления проектом на каждом из этапов; методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач, методы формирования команды и управления командной работой, способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития, системы ценностей и учитывает их особенности в социальном взаимодействии, способы самоорганизации и саморазвития, способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах Уметь: анализировать проблемные ситуации, используя системный подход, разрабатывать и реализовывать командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели, редактировать, составлять и переводить различные академические тексты на иностранном(ых) языке(ах) Владеть: способами совершенствования жизненно-образовательного маршрута в

	<p>УК-1.9 Анализирует системы ценностей и учитывает их особенности в социальном взаимодействии</p> <p>УК-1.10 Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритетов национального развития</p> <p>УК-1.11 Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p> <p>УК-1.12 Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач</p> <p>УК-1.13 Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию</p> <p>УК-1.14 Определяет способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития</p>	<p>профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития;</p> <p>индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию, навыками представления результатов академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, включая международные, на иностранном(ых) языке(ах), навыками профессионального взаимодействия с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритетов национального развития, навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении, навыками оценивания своих личностных, ситуативных, временных ресурсы, оптимального их использования для успешного выполнения профессиональных задач, навыками совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития</p>
<p>ОПК-2 Способен успешно осуществлять взаимодействие в поликультурной среде, включая эффективную коммуникацию с представителями своей и других культур, способность устанавливать конструктивные отношения,</p>	<p>ОПК-2.1 Уверенно использует современный понятийный научный аппарат применительно к русскому и изучаемому иностранному языку, учитывает динамику развития избранной области научной и профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-2.2 Соблюдает канонический порядок построения профессионально релевантных текстов, принятый в русскоязычном и иноязычном научном дискурсе.</p>	<p>Знать: современный понятийный научный аппарат применительно к русскому и изучаемому иностранному языку, учитывает динамику развития избранной области научной и профессиональной</p> <p>Уметь: соблюдать канонический порядок построения профессионально релевантных текстов, принятый в русскоязычном и иноязычном научном дискурсе.</p> <p>Владеть: аргументативной стратегией в профессионально</p>

проявлять гибкость в общении и адаптироваться к разнообразным лингвокультурным контекстам на основе сформированных ценностных ориентиров и норм.	ОПК-2.3 Успешно реализует аргументативную стратегию в профессионально значимых видах письменной и устной коммуникации	значимых видах письменной и устной коммуникации
ПК-1 Способен применять знания тенденций развития рынка международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр	ПК-1.1 Демонстрирует знание направлений развития международной игровой индустрии и особенностей современных мультимедийных компьютерных игр ПК-1.2 Проектирует и реализует применение мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения	Знать: направления развития международной игровой индустрии и особенности современных мультимедийных компьютерных игр Уметь: применять знание международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий Владеть: технологией применения мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс английского языка» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии

курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

Семестр	Наименование темы	Содержание темы занятия
1	Module 1.	Textbook: Objective CAE: Student's Book/ Felicity O'Dell, Annie Broadhead. Unit 1 Getting to know you 10–13 People and places Paper 5 Speaking: 1 Paper 4 Listening: 4 Conditionals Culture and places Collocations Exam folder 1 14–15 Paper 3 Use of English: 1 Multiple-choice gap fill Unit 2 Keeping in touch 16–19 Making contact Paper 2 Writing: 1 and 2 Paper 5 Speaking: 1 Prepositions and phrasal verbs (1) informal writing Words with multiple meanings Writing folder 1 20–21 Informal and formal writing
1	Module 2.	Unit 3 In the public eye 22–25 In the media Paper 1 Reading: 3 Wishes and regrets interviews and the media Idioms (verb + <i>the</i> + object) Exam folder 2 26–27 Paper 3 Use of English: 2 Open gap fill Unit 4 Acting on advice 28–31 Memory techniques Paper 3 Use of English: 3 Modals and semi-modals (1) advice and instructions Prefixes and suffixes Writing folder 2 32–33 Formal writing
2	Module 3.	Unit 5 Dear Sir or Madam 34–37 Dream jobs Paper 2 Writing Paper 4 Listening: 2 Relative clauses formal writing Connotation

		<p>Units 1–5 Revision 38–39</p> <p>Unit 6</p> <p>Connections 40–43</p> <p>Communications technology</p> <p>Paper 1 Reading Phrasal verbs (1) phone messages</p> <p>Collocations with <i>have, do, make, take</i></p> <p>Exam folder 3 44–45 Paper 3 Use of English: 3</p> <p>Word formation</p>
2	Module 4.	<p>Unit 7</p> <p>A successful business 46–49</p> <p>The world of work</p> <p>Paper 1 Reading: 3</p> <p>Paper 3 Use of English: 4</p> <p>Paper 3 Use</p> <p>Writing folder 3 50–51 Reports</p> <p>Unit 8</p> <p>Being inventive 52–55</p> <p>Inventions</p> <p>Paper 5 Speaking Modals and semi-modals (2) describing objects</p> <p>Positive and negative adjectives</p> <p>Exam folder 4 56–57 Paper 3 Use of English: 4 Gapped sentences</p>
3	Module 5.	<p>Unit 9</p> <p>I have a dream 58–61</p> <p>Social change</p> <p>Paper 4 Listening</p> <p>Paper 5 Speaking: 3</p> <p>Future forms speeches</p> <p>Metaphors</p> <p>Writing folder 4 62–63 Describing a novel (set texts)</p> <p>Unit 10</p> <p>You live and learn 64–67</p> <p>Further study</p> <p>Paper 1 Reading: 1</p> <p>Paper 3 Use of English: 3</p> <p>Paper 2 Writing</p> <p>Paper 5 Speaking</p> <p>Participle clauses academic English</p> <p>Word-formation</p> <p>Units 6–10 Revision 68–69</p>
3	Module 6.	<p>Unit 11</p> <p>Fashion statements 70–73</p> <p>Fashion</p> <p>Paper 4 Listening: 2</p> <p>Paper 5 Speaking: 2</p> <p>Reported speech fashion</p> <p>Exam folder 5 74–75 Paper 3 Use of English: 5</p> <p>Key word transformations</p> <p>Unit 12</p> <p>Leaf through a leaflet 76–79</p> <p>Making decisions</p> <p>Design</p> <p>Paper 2 Writing</p>

		Paper 4 Listening: 2 Verbs with the <i>-ing</i> form Writing folder 5 80–81
4	Module 7.	Unit 13 Fact or fantasy 82–85 Dreaming Paper 1 Reading Paper 4 Listening Past tenses and the present perfect descriptive language Adjective order Exam folder 6 86–87 Paper 1 Reading: 1 Themed texts Unit 14 Evolving language 88–91 Human communication Paper 4 Listening: 3 Paper 4 Listening: 2 Paper 1 Reading: 3 Paper 3 Use of English: 3 The passive communication Word formation Writing folder 6 92–93 Essays
4	Module 8.	Unit 15 In my view ... 94–97 Family life Paper 1 Reading: 3 Paper 5 Speaking: 3 Paper 4 Listening: 4 The infinitive family life Expressing opinions Units 11–15 Revision 94–95 Unit 16 What if ...? 100–103 Mini sagas Paper 2 Writing competition entries Idioms of the body Exam folder 7 104–105 Paper 1 Reading: Gapped text

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемые материалы для самостоятельной работы:

- Материалы практических занятий
- Учебно-методическая литература
- Информационные ресурсы сети "Интернет"
- Методические рекомендации и указания
- Фонды оценочных средств

Рекомендуемая тематика *практических* занятий: Getting to know you, Keeping in touch, In the public eye, Acting on advice, Dear Sir or Madam, Connections, A successful business, Being inventive, I have a dream, You live and learn, Fashion statements, Leaf through a leaflet, Fact or fantasy, Evolving language, In my view ..., What if ...?

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной

образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Unit 1 Getting to know you Unit 2 Keeping in touch	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 3 In the public eye Unit 4 Acting on advice	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 5 Dear Sir or Madam Unit 6 Connections	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 7 A successful business Unit 8 Being inventive	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 9 I have a dream Unit 10 You live and learn	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 11 Fashion statements Unit 12 Leaf through a leaflet	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 13 Fact or fantasy Unit 14 Evolving language	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа
Unit 15 In my view ... Unit 16 What if ...?	УК-1 ОПК-2 ПК-1	Опрос, письменная работа

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Вопросы для промежуточного контроля

A Vocabulary/ Grammar

- 1) Match the idioms with their definitions, translate them into Russian
1. to catch on a. to be too difficult to understand
 2. to be beyond someone b. to understand
 3. to see c. to begin to understand
 4. to read between the lines despite one's own anger
 6. to listen to someone and try to understand
 5. to hear someone out and left unsaid e. to listen carefully and hear what is said

UNIT 1

2) Complete the following sentences with the correct idioms.

1. Most training programs give the trainees a few months to _____ to how the business works.
2. That new computer program _____ him. He just doesn't understand the most basic applications.
3. It is important to _____ even when you are angry. Many communication problems develop because people just don't try to listen to one another.
4. That is a very well-market product. I can _____ why it is so successful.
5. When negotiating with people from other cultures, it is important to consider everything carefully and to _____. What someone does not say is often as important as what one says.

B Reading

1) Find words or expressions in the above article which have the following meanings:

- a) say or do something wrong or inappropriate, usually as a result of thoughtlessness, and so cause an awkward situation;
- b) quick and not thorough;
- c) something to eat which is considered rare or expensive;
- d) say or do something wrong or stupid;
- e) something done without attention to details; quick, hurried;
- f) deal seriously with something; tackle;
- g) become aware of something esp. through the eyes or demand

2) Write a short summary of the text.

Text. Cultural Differences

Is the sun red or yellow? Should you crack a joke in a business presentation?

Are such questions important? Is it only language you need to learn?

International business people often invest time and money in improving their knowledge of foreign languages in order to be able to communicate with colleagues from around the world. Language, of course, is vital, but it is only half the problem.

There are hidden rules for playing the game of doing business with people of other cultures. It is all too easy to "put your foot in it" by making mistakes which can upset your foreign counterparts. An American, greeting a mid-European businessman by saying "Hi Dieter, great to meet you!" may not be favorably regarded in a country where more formal modes of address are usual.

In the West, business cards are given a cursory glance and pocketed. In Japan, they are highly regarded, looked at closely and left on the table during a business meeting.

In Britain, most business presentations would include a joke. In many other countries, this would be unheard of.

Will you cause offence if you refuse to eat something generally regarded as inedible in your country? Your counterpart may be watching your reaction when he offers you this local delicacy. Small talk and relationship building are considered highly important in some parts of the world; talking about the weather, the wine and the local area come before business. In other places, people get down to business immediately.

It is important to know the way things are usually dealt with in your host country. Problems arise because we see things differently. It helps to be aware of how other nationalities perceive certain things.

The Japanese see the sun as red. It is an important national symbol which appears on their flag. When Japanese children paint pictures, they paint a red sun.

European and American children paint the sun yellow. When children travel and see the sun painted in a different colour, they are surprised and find it very strange.

Adults find these differences harder to accept. Both sides may feel uneasy because they are unsure of the rules of the game in the opposite culture.

It is, however, very dangerous to have stereotyped views of what the other culture is like. Such views are often narrow and can cause criticism and intolerance.

"A little knowledge is a dangerous thing" and can encourage you to make predictions about what will happen in your business transactions. If your ideas are too narrow, you may be surprised at all the people you meet who do not fit into your pattern and who behave differently from the way you predicted they would.

Our ideas then, have to be flexible and constructed from thorough research and observation. We should also recognise that it is not only people's national background that influences their behaviour and personality, but also their particular regional background, their personal background and their company culture.

C Writing

Write an essay (200 words):

"Why is it becoming increasingly crucial not only to speak foreign languages but also to be knowledgeable about the culture of the country involved?"

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Образец теста для промежуточного контроля

Тип задания	Текст вопроса	Варианты ответов	Правильные ответы	Сложность вопроса	Описание				
MultipleSelection	Any kind of imagined world	<table border="1"> <tr><td>Fiction</td></tr> <tr><td>Fictional world</td></tr> <tr><td>Fictional time</td></tr> </table>	Fiction	Fictional world	Fictional time	1, 2	2	91	
Fiction									
Fictional world									
Fictional time									
MultipleSelection	Данные суффиксы используются в словообразовании английского существительного	<table border="1"> <tr><td>1.-less</td></tr> <tr><td>2.-ness</td></tr> <tr><td>3.-ment</td></tr> <tr><td>4.-tion</td></tr> </table>	1.-less	2.-ness	3.-ment	4.-tion	2, 3, 4	1	92
1.-less									
2.-ness									
3.-ment									
4.-tion									
MultipleSelection	Данные суффиксы используются в словообразовании английского прилагательного	<table border="1"> <tr><td>1.-less</td></tr> <tr><td>2.-ness</td></tr> <tr><td>3.-ous</td></tr> <tr><td>4.-tion</td></tr> </table>	1.-less	2.-ness	3.-ous	4.-tion	1,3	1	93
1.-less									
2.-ness									
3.-ous									
4.-tion									

SingleSelection	General term for 3D action games seen from a first person perspective, usually involving firearms	<table border="1"> <tr><td>Fun</td></tr> <tr><td>FPS</td></tr> <tr><td>Flaw</td></tr> </table>	Fun	FPS	Flaw	2	2	94
Fun								
FPS								
Flaw								
ShortAnswer	Назовите понятие, характеризующее наличие у слова нескольких взаимосвязанных значений		полисеми я	1	95			
SingleSelection	An activity which is essentially free (voluntary), separate [in time and space], uncertain, unproductive, governed by rules	<table border="1"> <tr><td>game</td></tr> <tr><td>contest</td></tr> <tr><td>quiz</td></tr> </table>	game	contest	quiz	1	2	96
game								
contest								
quiz								
MultipleSelection	Неологизмы делятся на:	<table border="1"> <tr><td>номинативные</td></tr> <tr><td>первичные</td></tr> <tr><td>стилистические</td></tr> </table>	номинативные	первичные	стилистические	1,3	2	97
номинативные								
первичные								
стилистические								
SingleSelection	Разные словоформы/словосочетания, совпавшие по звучанию при различии лексических значений	<table border="1"> <tr><td>омофоны</td></tr> <tr><td>омографы</td></tr> <tr><td>омонимы</td></tr> </table>	омофоны	омографы	омонимы	1	1	98
омофоны								
омографы								
омонимы								
ShortAnswer	Близкозвучные однокорневые или разнокорневые слова		Пароним ы	2	99			
SingleSelection	Социально обусловленная разновидность национального языка, в которой реализуются средства, находящиеся за пределами литературной нормы	<table border="1"> <tr><td>архаизм</td></tr> <tr><td>просторечие</td></tr> <tr><td>территориальный диалект</td></tr> </table>	архаизм	просторечие	территориальный диалект	2	2	101
архаизм								
просторечие								
территориальный диалект								
SingleSelection	Слово или выражение, заменяющее другое слово или выражение, которое	<table border="1"> <tr><td>эвфемизм</td></tr> <tr><td>жаргонизмы</td></tr> <tr><td>варваризмы</td></tr> </table>	эвфемизм	жаргонизмы	варваризмы	1	1	101
эвфемизм								
жаргонизмы								
варваризмы								

	представляется говорящему нежелательным								
SingleSelection	The rules of the game	<table border="1"> <tr><td>mechanics</td></tr> <tr><td>dynamics</td></tr> <tr><td>aesthetics</td></tr> </table>	mechanics	dynamics	aesthetics	1	2	102	
mechanics									
dynamics									
aesthetics									
SingleSelection	The emergent behavior of the rules of the game	<table border="1"> <tr><td>mechanics</td></tr> <tr><td>dynamics</td></tr> <tr><td>aesthetics</td></tr> </table>	mechanics	dynamics	aesthetics	2	2	103	
mechanics									
dynamics									
aesthetics									
SingleSelection	The user experience of the game	<table border="1"> <tr><td>mechanics</td></tr> <tr><td>dynamics</td></tr> <tr><td>aesthetics</td></tr> </table>	mechanics	dynamics	aesthetics	3	2	104	
mechanics									
dynamics									
aesthetics									
MultipleSelection	Выделяются следующие разряды лексики	<table border="1"> <tr><td>специальная</td></tr> <tr><td>официальная</td></tr> <tr><td>прагматическая</td></tr> <tr><td>публицистическая</td></tr> </table>	специальная	официальная	прагматическая	публицистическая	1,2,4	2	105
специальная									
официальная									
прагматическая									
публицистическая									
MultipleSelection	Generally speaking, a multiplayer persistent game where players control a character that develops skills over time.	<table border="1"> <tr><td>MMORPG</td></tr> <tr><td>MMOG</td></tr> <tr><td>Battle</td></tr> </table>	MMORPG	MMOG	Battle	1,2	2	106	
MMORPG									
MMOG									
Battle									
SingleSelection	Как изучается слово в семасиологии?	<table border="1"> <tr><td>с точки зрения сферы распространения</td></tr> <tr><td>с точки зрения происхождения</td></tr> <tr><td>с точки зрения особенностей его лексического значения</td></tr> </table>	с точки зрения сферы распространения	с точки зрения происхождения	с точки зрения особенностей его лексического значения	3	2	107	
с точки зрения сферы распространения									
с точки зрения происхождения									
с точки зрения особенностей его лексического значения									

SingleSelection	Лексические омонимы – это	<div data-bbox="794 190 1110 338" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">слова одной части речи, сходные по звучанию и значению</div> <div data-bbox="794 342 1110 490" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">слова одной части речи, совпадающие в звуковом и буквенном составе</div> <div data-bbox="794 495 1110 707" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">слова одной части речи, совпадающие в грамматической форме, произношении и написании</div>	3	1	108
SingleSelection	Омофоны	<div data-bbox="794 745 1110 857" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">совпадают в звучании и написании</div> <div data-bbox="794 862 1110 1010" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">совпадают в звучании, но отличаются в написании</div> <div data-bbox="794 1014 1110 1193" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">совпадают в звучании и написании в одной грамматической форме</div>	2	1	109
MultipleSelection	Антонимом к слову warm является слово	<div data-bbox="794 1388 1110 1424" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">cool</div> <div data-bbox="794 1429 1110 1464" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">hot</div> <div data-bbox="794 1469 1110 1505" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">cold</div>	1,3	1	110
SingleSelection	Основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именования предметов и их свойств, явлений, отношений действительност и	<div data-bbox="794 1597 1110 1632" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">предложение</div> <div data-bbox="794 1637 1110 1673" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">слово</div> <div data-bbox="794 1677 1110 1713" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">словосочетание</div>	2	2	111

SingleSelection	Как называются пары слов rise - raise; lie - lay; crush - crash?	<table border="1"> <tr><td>синонимы</td></tr> <tr><td>гипонимы и гиперонимы</td></tr> <tr><td>паронимы</td></tr> </table>	синонимы	гипонимы и гиперонимы	паронимы	3	2	112
синонимы								
гипонимы и гиперонимы								
паронимы								
SingleSelection	Каковы основные пути развития словарного состава языка?	<table border="1"> <tr><td>развитие исконной лексики и заимствования из других языков</td></tr> <tr><td>переход просторечной лексики в литературный язык</td></tr> <tr><td>переход диалектной лексики в литературный язык</td></tr> </table>	развитие исконной лексики и заимствования из других языков	переход просторечной лексики в литературный язык	переход диалектной лексики в литературный язык	1	2	113
развитие исконной лексики и заимствования из других языков								
переход просторечной лексики в литературный язык								
переход диалектной лексики в литературный язык								
MultipleSelection	Какие из следующих слов являются заимствованиями	<table border="1"> <tr><td>game</td></tr> <tr><td>strategy</td></tr> <tr><td>controle</td></tr> </table>	game	strategy	controle	2,3	2	114
game								
strategy								
controle								
MultipleSelection	Какие признаки относятся к дифференциальным признакам значений слов, входящих в лексико-семантическую группу: dollar, euro, rouble, pound?	<table border="1"> <tr><td>денежная единица</td></tr> <tr><td>время использования денежной единицы</td></tr> <tr><td>страна, в которой имела хождение денежная единица</td></tr> </table>	денежная единица	время использования денежной единицы	страна, в которой имела хождение денежная единица	1,3	2	115
денежная единица								
время использования денежной единицы								
страна, в которой имела хождение денежная единица								

Образец теста для итогового контроля

Part 2

For questions 9 – 16, read the text below and think of the word which best fits each gap. Use only **one** word in each gap. There is an example at the beginning (0).

Write your answers **IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet.**

Example: 0 I S

The origin of language

The truth (0) nobody really knows how language first began. Did we all start talking at around the same time (9) of the manner in which our brains had begun to develop?

Although there is a lack of clear evidence, people have come up with various theories about the origins of language. One recent theory is that human beings have evolved in (10) a way that we are programmed for language from the moment of birth. In (11) words, language came about as a result of an evolutionary change in our brains at some stage.

Language (12) well be programmed into the brain but, (13) this, people still need stimulus from others around them. From studies, we know that (14) children are isolated from human contact and have not learnt to construct sentences before they are ten, it is doubtful they will ever do so. This research shows, if (15) else, that language is a social activity, not something invented (16) isolation.

Part 3

For questions 17 – 24, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the gap **in the same line**. There is an example at the beginning (0).

Write your answers **IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet**.

Example: 0 P R O F E S S I O N A L

Training sports champions

What are the abilities that a (0) sports person needs? To guarantee that opponents can be (17) , speed, stamina and agility are essential, not to mention outstanding natural talent. Both a rigorous and comprehensive (18) regime and a highly nutritious diet are vital for top-level performance. It is carbohydrates, rather than proteins and fat, that provide athletes with the (19) they need to compete. This means that pasta is more (20) than eggs or meat. Such a diet enables them to move very energetically when required. Failure to follow a sensible diet can result in the (21) to maintain stamina.

Regular training to increase muscular (22) is also a vital part of a professional's regime, and this is (23) done by exercising with weights. Sports people are prone to injury but a quality training regime can ensure that the (24) of these can be minimised.

PROFESSION

COME

FIT

ENDURE

BENEFIT

ABLE

STRONG

TYPE

SEVERE

Part 4. For questions 25 – 30, complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. **Do not change the word given.** You must use between **three** and **six** words, including the word given. Here is an example (0).

Example:

0 James would only speak to the head of department alone.

ON

James to the head of department alone.

The gap can be filled with the words 'insisted on speaking', so you write:

Example: 0 INSISTED ON SPEAKING

Write **only** the missing words **IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet**.

25 My brother now earns far less than he did when he was younger.

NEARLY

My brother much now as he did when he was younger.

26 They are demolishing the old bus station and replacing it with a new one.

PULLED

The old bus station is with a new one.

27 The number of students now at university has reached an all-time high, apparently.

THE

The number of students now at university is been, apparently.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Objective CAE: Student's Book/ Felicity O'Dell, Annie Broadhead. - 2nd ed. - Cambridge; New York; Melbourne: Cambridge University Press, 2008. - 207 p. – УБ (14).

2. Леонович О.А. English English for Teachers. Английский язык для педагогов. ФЛИНТА: 2019 <https://znanium.ru/>

Дополнительная литература:

1. Spratt. The Cambridge CAE Course: Student's Book/ Mary Spratt, Lynda B. Taylor. - Cambridge: Cambridge University Press, 2007. - 221 p.: Ill. - (Cambridge Examinations Publication). Имеются экземпляры в отделах: всего 4: ч.з.N1(3), ч.з.N4(1).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

Дополнительные ресурсы

1. <https://www.ukessays.com/> (дата обращения: 09.02.2020)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=OV6gkfI3E3s> (дата обращения: 09.02.2020)
3. <https://www.languagewire.com/en/lw/themes> (дата обращения: 09.02.2020)
4. <https://global-lingo.com> (дата обращения: 09.02.2020)
5. <http://education.abc.net.au/> (дата обращения: 09.02.2020)
6. <https://www.ted.com/> (дата обращения: 09.02.2020)
7. <http://ru.wikipedia.org/> (дата обращения: 09.02.2020) MOOC
1. <https://www.futurelearn.com/> (дата обращения: 09.02.2020)
2. <https://ru.coursera.org/> (дата обращения: 09.02.2020)

Электронные специализированные словари:

1. http://www.metromir.ru/voc_comp.php?litter=Z&mode=by_litter (дата обращения: 09.02.2020)
2. <http://soft.mail.ru/program/slovar-kompyuternyh-terminov> (дата обращения: 09.02.2020)
3. www.half-real.net (дата обращения: 09.02.2020)
4. http://www.alanemrich.com/Class/Class_PG_D_glossary.htm (дата обращения: 09.02.2020)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;

- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.3. Программа дисциплины «Профессиональная иноязычная терминология»

1. Наименование дисциплины: «Профессиональная иноязычная терминология».

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов системы компетенций, определённых основной образовательной программой по данному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен применять современные информационно-поисковые системы, корпусные базы данных, технологии сбора, обработки и интерпретации текстового материала в целях эффективного решения профессиональных задач.	ОПК-3.1 Уверенно использует современные информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач. ОПК-3.2 Владеет навыками сбора, обработки и анализа текстовых данных, применяя современные цифровые технологии.	Знать: современные информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач Уметь: применять современные информационно-поисковые системы, корпусные базы данных, технологии сбора, обработки и интерпретации текстового материала в целях эффективного решения профессиональных задач Владеть: навыками сбора, обработки и анализа текстовых данных, применяя современные цифровые технологии
ПК-2 Владеет практическими навыками разработки языкового контента и локализации мультикультурных компьютерных игр	ПК-2.1 Осуществляет анализ и разработку языкового контента мультикультурных компьютерных игр. ПК-2.2 Осуществляет локализацию мультикультурных компьютерных игр в языковой паре английский-русский.	Знать: особенности языкового контента мультикультурных компьютерных игр Уметь: осуществлять анализ и разработку языкового контента мультикультурных компьютерных игр Владеть: практическими навыками локализации мультикультурных компьютерных игр в языковой паре английский-русский

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Профессиональная иноязычная терминология» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы

студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Module 1. Computers today. Game Design	Unit 1 Living in a digital age Unit 2 Computer essentials Unit 3 Inside the system Unit 4 Buying a computer Text 1: Game Design. Text 2: Games. Text 3: Video Games
2	Module 2. Input/Output devices. Game Development.	Unit 5 Type, click and talk! Unit 6 Capture your favourite image Unit 7 Display screens and ergonomics Unit 8 Choosing a printer Unit 9 Devices for the disabled Text. Game Development
3	Module 3. Storage devices. Game Play.	Unit 10 Magnetic storage Unit 11 Optical storage Unit 12 Flash memory Text. Game Play
4	Module 4. Basic software. Game Engine.	Unit 13 The operating system (OS) Unit 14 Word processing (WP) Unit 15 Spreadsheets and databases Text. Game Engine
5	Module 5. Faces of the Internet. Codebase.	Unit 16 The Internet and email Unit 17 The Web

		Unit 18 Chat and conferencing Unit 19 Internet security Text. Codebase
6	Module 6. Creative software. Level Design.	Unit 20 Graphics and design Unit 21 Desktop publishing Unit 22 Multimedia Unit 23 Web design Text. Level Design
7	Module 7. Programming / Jobs in ICT. Games: Scripting Languages.	Unit 24 Program design and computer languages Unit 25 Java™ Unit 26 Jobs in ICT Text 1. MMORPG. Text 2. Myst. Text 3. Quake. Text 4. Scripting Languages
8	Module 8. Computers tomorrow Outline of Video Games. Video Game Genres.	Unit 27 Communication systems Unit 28 Networks Unit 29 Video games Unit 30 New technologies Text 1. Narrative. Text 2. Outline of Video Games. Text 3. Video Game Genres. Text 4. Game Designers.

Содержание дисциплины «Профессиональная терминология» составляют 8 модулей. Каждый модуль включает следующие обязательные разделы:

- лексика (рабочий словарь, активные случаи словообразования, учебный текст с заданиями, темы для устного обсуждения, аутентичный текст для активизации вокабуляра и письменного перевода, учебный проект);
- чтение и перевод текста по специальности, работа с лексическим минимумом;
- грамматика (теория и тренировочные упражнения);
- деловое общение (тренировочные упражнения, кейсы, проектная работа);
- тексты для самостоятельной и аудиторной работы

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема 1. Computers today. Game Design

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) The digital age. The magic of computers. Advertising slogans. What is a computer? Technical specifications. What is inside a PC system? How memory is measured? Computer adverts. Technical specifications. 2) Game Design. Video Games.

2. Фонетика. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции. Произношение всех звуков английского языка. Членение фразы на смысловые группы. Мелодическое оформление каждой смысловой группы в разных коммуникативных типах

предложения (повествовательных, вопросительных и восклицательных). Графическая система языка. Разница между буквами и звуками. Фонетическая транскрипция.

Тема 2. Input/Output devices. Game Development

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) Interacting with your computer. Speech recognition systems. The eyes of your computer. Press release: a digital camera. How screen displays work. Which type of printer should I buy? Printer adverts. Computers for the disabled. 2) Game Development.

2. Грамматический материал: Present tenses: Simple, Continuous, Perfect and Perfect Continuous Типы вопросов Фразовые глаголы, идиомы, предлоги

Тема 3. Storage devices. Game Play.

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) Magnetic storage. Optical discs and drives. Memory in a flash! 2) Game Play.

2. Лексика. Понятие дифференциации лексики по сферам изменения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.). Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах. Принцип частотности слов, входящих в словарь минимум. Принцип тематической связанности слов с будущей специальностью студента. Многозначность слов и грамматических форм (напр., would, should, since, for, as, kind). Значения многозначного слова в контексте. Служебные и вводные слова и словосочетания — так называемые коннекторы связного текста (напр., in spite of, because of, due to, on account of, except, so far as, under the condition, however, on the one hand, first of all, besides, on the contrary, consequently).

3. Интернациональные слова и термины, значения которых могут быть определены по их графическому и звуковому образу без обращения к словарю (таких как instinct, intellect, import, export, sport, segment, marketing, economic, agent). Основные модели словообразования. Значения незнакомых производных и сложных слов. Необходимо также определить объем работы с так называемыми ложными друзьями переводчика (такими словами, как actual, original, progressive, specific, procedure, subject, object, extra).

Тема 4. Basic software. Game Engine.

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) GUI operating systems. WP tools. An invoice and covering letter. Databases. 2) Game Engine.

2. Грамматический материал: Past forms: Simple, Continuous, Perfect and Perfect Continuous. Passive voice, used to/would Фразовые глаголы, идиомы, предлоги

Тема 5. Faces of the Internet. Codebase.

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) Internet FAQs. Email features. A typical web page. The collectives of cyberspace. Virtual meetings. Netiquette Security and privacy on the Internet. 2) Codebase

2. Понятия об основных способах словообразования. Аффиксация. Суффиксы существительных: -er (writ-er), -or (elect-or), -ist (mate-rial-ist), -ism (capital-ism), -ing (mean-ing), -ment (govern-ment), -ness (busi-ness), -dom (free-dom), -ship (friend-ship), -ance / -ence (resist-ance, depend-ence), -ion / -ation (translat-ion, form-ation), -hood (child-hood), -ity (dens-ity). Суффиксы прилагательных: -less (home-less), -ful (hope-ful, -able / -ible (comf-ort-able), an / -ian (Americ-an), -ic (democrat-ic), -al (historic-al), -ous (continu-ous), -ant / -ent (depend-ent), -ish (child-ish), -ive (impress-ive), -y (health-y) Суффиксы наречий: -ly (quick-ly). Суффиксы глаголов: -en (fright-en), -fy (electri-fy), -ise / -ize (organize), -ate (demonstr-ate).

Тема 6. Creative software. Level Design.

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) Computer graphics. What is desktop publishing? Steps in a Multimedia magic! Web page design. 2) Level Design.

2. Грамматический материал: Future forms. Фразовые глаголы, идиомы, предлоги. Infinitive/ing-forms, too, enough

Тема 7. Programming / Jobs in ICT. Games: Scripting Languages.

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) Computer languages. The Java language. Job adverts. A letter of application 2) MMORPG. Myst. Quake. Scripting Languages.

2. Понятия об основных способах словообразования. Аффиксация. Префиксы (существительных, прилагательных, глаголов): un- (unnatural), in- (in-equality, in-complete), im- (impossible), il- (il-logical), ir- (ir-rational), mis- (misunderstand, dis- (dis-belief) > over- (over-work), re- (re-write), de- (de-compose). Словосложение. Образование новых слов путем соединения основ двух слов: day-light, law-make, reading-room, open-faced, well-known. Конверсия. Переход слова из категории одной речи в другую без изменения формы слова: the house — to house, the number — to number, the place — to place.

Тема 8. Computers tomorrow. Outline of Video Games. Video Game Genres.

1. Лексический/терминологический минимум по темам: 1) Channels of communication. Networking FAQs. Game genres. Future trends. 2) Narrative. Outline of Video Games. Game Designers.

2. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Глагол (Verb). Личные и неличные формы глагола. Основные формы глагола: инфинитив и прошедшее неопределенное время (Past Indefinite), причастие II (Participle II), причастие I (Participle I). Правильные и неправильные глаголы. Глаголы смысловые (to go, to live, to sit), вспомогательные (to be, to have, to do), модальные (can, may, must), глаголы-связки (to be, to seem, to remain). Переходные и непереходные глаголы. Залог и наклонение глагола.

Личные формы глагола. Изъявительное наклонение. Действительный залог (Active Voice). Группы простых временных форм (Simple Tenses), продолженных временных форм (Continuous Tenses) и перфектно-продолженных форм (Perfect Continuous Tenses). Их значение и употребление. Образование вопросительной и отрицательной форм глаголов каждой группы. Временные формы «будущее в прошедшем» (Future-in-the-Past) (He promised me that would come soon). Их значение и употребление. Страдательный залог (Passive Voice). Группа простых, продолженных и перфектных форм глагола в страдательном залоге. Образование вопросительных и отрицательных форм. Особенности употребления глаголов в страдательном залоге в английском языке по сравнению с русским. Способы перевода глаголов в страдательном залоге. 3. Лексический/терминологический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера.

Материалы для самостоятельной работы студентов:

- Материалы практических занятий
- Учебно-методическая литература
- Информационные ресурсы сети "Интернет"
- Методические рекомендации и указания
- Фонды оценочных средств

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм,

средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно

связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Computers today. Game Design Тема 2. Input/Output devices. Game Development	ОПК-3, ПК-2	Зачет
Тема 3. Storage devices. Game Play. Тема 4. Basic software. Game Engine.	ОПК-3, ПК-2	Зачет с оценкой
Тема 5. Faces of the Internet. Codebase. Тема 6. Creative software. Level Design.	ОПК-3, ПК-2	Зачет
Тема 7. Programming / Jobs in ICT. Games: Scripting Languages. Тема 8. Computers tomorrow. Outline of Video Games. Video Game Genres.	ОПК-3, ПК-2	Зачет с оценкой

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Тест 1. Тема: Термины

Тип задания	Текст вопроса	Варианты ответов	Правильные ответы	Сложность вопроса	Описание			
MultipleSelection	Any kind of imagined world	<table border="1"> <tr><td>Fiction</td></tr> <tr><td>Fictional world</td></tr> <tr><td>Fictional time</td></tr> </table>	Fiction	Fictional world	Fictional time	1, 2	2	91
Fiction								
Fictional world								
Fictional time								

MultipleSelection	Данные суффиксы используются в словообразовании английского существительного	<input type="checkbox"/> 1.-less <input type="checkbox"/> 2.-ness <input type="checkbox"/> 3.-ment <input type="checkbox"/> 4.-tion	2, 3, 4	1	92
MultipleSelection	Данные суффиксы используются в словообразовании английского прилагательного	<input type="checkbox"/> 1.-less <input type="checkbox"/> 2.-ness <input type="checkbox"/> 3.-ous <input type="checkbox"/> 4.-tion	1,3	1	93
SingleSelection	General term for 3D action games seen from a first person perspective, usually involving firearms	<input type="checkbox"/> Fun <input type="checkbox"/> FPS <input type="checkbox"/> Flaw	2	2	94
ShortAnswer	Назовите понятие, характеризующее наличие у слова нескольких взаимосвязанных значений		полисеми я	1	95
SingleSelection	An activity which is essentially free (voluntary), separate [in time and space], uncertain, unproductive, governed by rules	<input type="checkbox"/> game <input type="checkbox"/> contest <input type="checkbox"/> quiz	1	2	96
MultipleSelection	Неологизмы делятся на:	<input type="checkbox"/> номинативные <input type="checkbox"/> первичные <input type="checkbox"/> стилистические	1,3	2	97
SingleSelection	Разные словоформы/словосочетания, совпавшие по звучанию при различии лексических значений	<input type="checkbox"/> омофоны <input type="checkbox"/> омографы <input type="checkbox"/> омонимы	1	1	98
ShortAnswer	Близкозвучные однокорневые или разнокорневые слова		Пароним ы	2	99

SingleSelection	Социально обусловленная разновидность национального языка, в которой реализуются средства, находящиеся за пределами литературной нормы	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">архаизм</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">просторечие</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">территориальный диалект</div>	2	2	101
SingleSelection	Слово или выражение, заменяющее другое слово или выражение, которое представляется говорящему нежелательным	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">эвфемизм</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">жаргонизмы</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">варваризмы</div>	1	1	101
SingleSelection	The rules of the game	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">mechanics</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">dynamics</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">aesthetics</div>	1	2	102
SingleSelection	The emergent behavior of the rules of the game	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">mechanics</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">dynamics</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">aesthetics</div>	2	2	103
SingleSelection	The user experience of the game	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">mechanics</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">dynamics</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">aesthetics</div>	3	2	104
MultipleSelection	Выделяются следующие разряды лексики	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">специальная</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">официальная</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">прагматическая</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">публицистическая</div>	1,2,4	2	105

MultipleSelection	Generally speaking, a multiplayer persistent game where players control a character that develops skills over time.	<table border="1"> <tr><td>MMORPG</td></tr> <tr><td>MMOG</td></tr> <tr><td>Battle</td></tr> </table>	MMORPG	MMOG	Battle	1,2	2	106
MMORPG								
MMOG								
Battle								
SingleSelection	Как изучается слово в семасиологии?	<table border="1"> <tr><td>с точки зрения сферы распространения</td></tr> <tr><td>с точки зрения происхождения</td></tr> <tr><td>с точки зрения особенностей его лексического значения</td></tr> </table>	с точки зрения сферы распространения	с точки зрения происхождения	с точки зрения особенностей его лексического значения	3	2	107
с точки зрения сферы распространения								
с точки зрения происхождения								
с точки зрения особенностей его лексического значения								
SingleSelection	Лексические омонимы – это	<table border="1"> <tr><td>слова одной части речи, сходные по звучанию и значению</td></tr> <tr><td>слова одной части речи, совпадающие в звуковом и буквенном составе</td></tr> <tr><td>слова одной части речи, совпадающие в грамматической форме, произношении и написании</td></tr> </table>	слова одной части речи, сходные по звучанию и значению	слова одной части речи, совпадающие в звуковом и буквенном составе	слова одной части речи, совпадающие в грамматической форме, произношении и написании	3	1	108
слова одной части речи, сходные по звучанию и значению								
слова одной части речи, совпадающие в звуковом и буквенном составе								
слова одной части речи, совпадающие в грамматической форме, произношении и написании								
SingleSelection	Омофоны	<table border="1"> <tr><td>совпадают в звучании и написании</td></tr> <tr><td>совпадают в звучании, но отличаются в написании</td></tr> <tr><td>совпадают в звучании и написании в одной грамматической форме</td></tr> </table>	совпадают в звучании и написании	совпадают в звучании, но отличаются в написании	совпадают в звучании и написании в одной грамматической форме	2	1	109
совпадают в звучании и написании								
совпадают в звучании, но отличаются в написании								
совпадают в звучании и написании в одной грамматической форме								

MultipleSelection	Антонимом к слову warm является слово	<input type="text" value="cool"/> <input type="text" value="hot"/> <input type="text" value="cold"/>	1,3	1	110
SingleSelection	Основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именования предметов и их свойств, явлений, отношений действительност и	<input type="text" value="предложение"/> <input type="text" value="слово"/> <input type="text" value="словосочетание"/>	2	2	111
SingleSelection	Как называются пары слов rise - raise; lie - lay; crush - crash?	<input type="text" value="синонимы"/> <input type="text" value="гипонимы и гиперонимы"/> <input type="text" value="паронимы"/>	3	2	112
SingleSelection	Каковы основные пути развития словарного состава языка?	<input type="text" value="развитие исконной лексики и заимствования из других языков"/> <input type="text" value="переход просторечной лексики в литературный язык"/> <input type="text" value="переход диалектной лексики в литературный язык"/>	1	2	113
MultipleSelection	Какие из следующих слов являются заимствованиями	<input type="text" value="game"/> <input type="text" value="strategy"/> <input type="text" value="controle"/>	2,3	2	114
MultipleSelection	Какие признаки относятся к дифференциальным признакам значений слов, входящих в лексико-семантическую группу: dollar, euro, rouble, pound?	<input type="text" value="денежная единица"/> <input type="text" value="время использования денежной единицы"/> <input type="text" value="страна, в которой имела хождение денежная единица"/>	1,3	2	115

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Образец контрольной работы /теста и т.п. для промежуточного контроля.

MODULE 2

A Vocabulary

1. Which device (a-h) would you use for the tasks (1-8)?

- 1 to show data on the screen
 - 2 to capture moving images and then download them to the computer
 - 3 to read price labels on products sold in shops
 - 4 to read text or pictures from paper and transfer the information onto the computer
 - 5 to type text into a computer
 - 6 to select menu options, text and graphics displayed on the monitor
 - 7 to send live video images via the Internet
 - 8 to enter drawings and sketches into the computer
- a scanner b monitor c webcam d bar code reader e graphics tablet f digital video camera g keyboard h mouse

2. Complete each sentences using the word in brackets and one of these suffixes.

Adjective suffixes: -ful, -less, -ive, -ed, -al, -y, -ic Noun suffixes: -tion, -er, -ing, -logy, -ness

- 1 We are the world's leading of digital cameras for professional photographers (manufacture)
- 2 We offer the most advanced in printing services (techno)
- 3 The amount of light produced by an LCD screen is called , or luminance, measured in cd/m². (bright)
- 4 A mouse has no cable, and an optical mouse has no ball, (wire)
- 5 This camcorder will give you rich, pictures, thanks to its CMOS sensor (colour)
- 6 A digital camera uses a digital image sensor instead of film (photograph)

3. What do these abbreviations stand for?

- 1 LCD
- 2 CRT
- 3 RSI
- 4 dpi
- 5 WAI
- 6 USB

B Language work

4. Describe the use of these devices.

A digital camera

Example: A digital camera is used to take and store images as digital (binary) data, which can then be processed by a PC.

- 1 A printer
- 2 A touch screen
- 3 A game controller

5. Complete these sentences using the comparative or superlative form of the adjectives in brackets.

- 1 Laser printers are usually (fast) than inkjets, printing text pages at a speed of 10 to 20 ppm, and are (cheap) ___ to operate.
- 2 The human brain is far (powerful) _ than the (advanced) computer working at its full capacity.
- 3 I recommend getting the (high) resolution monitor you can afford.
- 4 Plasma screens are (heavy) than LCD screens.

- 5 The ILOVEYOU computer bug is the (bad) virus in history.
- 6 Film scanners are (expensive) than flatbeds, usually starting at £250.
- 7 This printer has been ranked as the (less reliable) on the market.

6. Explain these noun phrases.

Example: disk controller = a chip that controls a disk drive

- 1 A speech recognition system
- 2 A voice-activated computer
- 3 The teacher's laptop
- 4 A drawing and painting program

C Reading

7. Read the text and find the following.

- 1 a type of interface that allows users to select things by clicking on icons and menus
 - 2 the technique which uses a computer model or program to reproduce a particular situation
 - 3 a device used to manipulate and move virtual objects with your hands
 - 4 devices which contain movement sensors
 - 5 the machines that simulate flying conditions
 - 6 machines designed to operate in dangerous environments
- 2 marks for each correct answer.

Virtual reality devices

The most common user interface in computing today is a graphical user interface, or GUI. Typically, a GUI includes menus, windows, icons, buttons and a mouse as pointing device. But with the development of virtual reality (VR) techniques, a different type of interface has emerged: a virtual interface. VR uses 3-D graphics and computer simulation to generate an imaginary world in which the user can move.

In a virtual interface, you put on a head-mounted display (HMD) to see the pictures, which makes you feel as if you are in a 3-D world. Most HMDs have two displays and provide stereoscopic vision.

You also use sophisticated controlling devices, such as 3-D joysticks, gloves, special suits and motion detectors. A virtual mouse, trackball or joystick is used to move around the space you are exploring. A data glove (or VR glove) has pressure pads and sensors on the fingers which make you feel as if you are picking up objects and touching things.

Full body suits with position and bend sensors are used for capturing motion. Motion detectors allow the machine to sense when and how you move.

VR systems are already being used in fields like video games, architectural design and virtual exhibitions. Other VR applications allow participants to view reality from an advantageous position, for example simulators and telepresence systems. In simulators, scientists recreate a particular condition or situation by using a computer program to reproduce it. For example, pilots use flight simulators to do their training. A telepresence system connects remote sensors in the real world with the senses of a person; for instance, doctors use tiny cameras and instruments on cables to do complicated surgery, and scientists use remotely operated robots to work in dangerous conditions, to explore volcanic activity, the depths of the ocean, or outer space.

8. Find the words in the text with the following meanings.

- 1 artificial reality or environment generated by computers
- 2 user interface based on virtual reality
- 3 a video display that a person wears in front of the face
- 4 effect of perceiving a 3-D world by sending two views to the user's right and left eyes
- 5 control device used in video games
- 6 very small

D Writing

9. You have read this post on a forum. Write a response, describing the advantages and disadvantages of the two options.

"I need to scan and print all sorts of text and graphic documents. Should I get a multifunction printer or a separate printer and a scanner?"

Вопросы для итогового контроля (устное собеседование):

- 1) Computers today.
- 2) Basics of Game Design.
- 3) Input/Output devices.
- 4) Game Development.
- 5) Storage devices.
- 6) Game Play.
- 7) Basic software.
- 8) Game Engine.
- 9) Faces of the Internet.
- 10) Codebase.
- 11) Creative software.
- 12) Level Design.

Образец текста для письменного экзаменационного перевода

Video game

A video game is an electronic game that involves human interaction with a user interface to generate visual feedback on a video device. The word video in video game traditionally referred to a raster display device, but following popularization of the term "video game", it now implies any type of display device. The electronic systems used to play video games are known as platforms; examples of these are personal computers and video game consoles. These platforms range from large mainframe computers to small handheld devices. Specialized video games such as arcade games, while previously common, have gradually declined in use. Video games have gone on to become an art form and industry.

The input device used to manipulate video games is called a game controller, and varies across platforms. For example, a controller might consist of only a button and a joystick, while another may feature a dozen buttons and one or more joysticks. Early personal computer games often needed a keyboard for gameplay, or more commonly, required the user to buy a separate joystick with at least one button. Many modern computer games allow or require the player to use a keyboard and a mouse simultaneously. A few of the most common game controllers are gamepads, mice, keyboards, and joysticks.

Video games typically use additional means of providing interactivity and information to the player. Audio is almost universal, using sound reproduction devices, such as speakers and headphones. Other feedback may come via haptic peripherals, such as vibration or force feedback, with vibration sometimes used to simulate force feedback.

In the early days of cartridge consoles, they were sometimes called TV games.

Tennis for Two, an early analog computer game that used an oscilloscope for a display. Early games used interactive electronic devices with various display formats. The earliest example is from 1947—a "Cathode ray tube Amusement Device" was filed for a patent on January 25, 1947, by Thomas T. Goldsmith Jr. and Estle Ray Mann, and issued on December 14, 1948, as U.S. Patent 2455992.

Inspired by radar display tech, it consisted of an analog device that allowed a user to control a vector-drawn dot on the screen to simulate a missile being fired at targets, which were drawings fixed to the screen.

Образец текста для аннотирования:

Video game development

Video game development is the generally involved and lengthy process of creating a video

game. Development is undertaken by a game developer, which may range from a single person to a large business. Mainstream games are normally funded by a publisher and take several years to develop. Indie games can take less time and can be produced cheaply by individuals and small developers. The indie game industry has seen a rise in recent years with the growth of new online distribution systems and the mobile game market.

The first video games were developed in the 1960s, but required mainframe computers and were not available to general public. Commercial game development began in 1970s with the advent of first generation video game consoles and home computers. Due to low costs and low capabilities of computers, a lone programmer could develop a full game. However, approaching the 21st century, ever-increasing computer processing power and heightened consumer expectations made it impossible for a single developer to produce a mainstream game. The average price of game production slowly rose from US\$1M–4M in 2000 to over 5M in 2006 to over 20M in 2010.

Mainstream games are generally developed in phases. First, in pre-production, pitches, prototypes, and game design documents are written. If the idea is approved and the developer receives funding, a full-scale development begins. This usually involves a 20–100 person team of various responsibilities, such as designers, artists, programmers, testers, etc. The games go through development, alpha, and beta stages until finally being released. Modern games are advertised, marketed, and showcased at trade show demos. Even so, many games do not turn a profit.

Overview

Game development is the software development process by which a video game is produced. Games are developed as a creative outlet and to generate profit. Development is normally funded by a publisher. Well-made games bring profit more readily. However, it is important to estimate a game's financial requirements, such as development costs of individual features. Often game projects developed with "heart and soul" turn no profit.[8] Failing to provide clear implications of game's expectations may result in exceeding allocated budget.[6] In fact, the majority of commercial games do not produce profit. Developers such as BioWare, Blizzard Entertainment, and id Software are renowned for releasing quality games on completion, rather than being constrained by financial limitations. However, most developers cannot afford changing development schedule and require estimating their capabilities with available resources before production.

The game industry requires innovations, as publishers cannot profit from constant release of repetitive sequels and imitations. Every year new independent development companies open and some manage to develop hit titles. Similarly, many developers close down because they cannot find a publishing contract or their production is not profitable. It is difficult to start a new company due to high initial investment required. Nevertheless, growth of casual and mobile game market has allowed developers with smaller teams to enter the market. Once the companies become financially stable, they may expand to develop larger games. Most developers start small and gradually expand their business. A developer receiving profit from a successful title may store up a capital to expand and re-factor their company, as well as tolerate more failed deadlines.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенны й	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиона льной деятельности, нежели по образцу с большой степени самостоятель ности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетвори тельный (достаточны й)	Репродуктивн ая деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетвор ительно		55-70
Недостаточн ый	Отсутствие удовлетворительного уровня	признаков	неудовлетв орительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Гордеева М.Н., Гужева Е.В. Английский язык для специальных целей: Electronics. Information Technologies, 2018 <https://znanium.ru/>

2. Infotech. English for computer users: Student's Book/ Santiago Remacha Esteras. - 4th ed. - Cambridge: Cambridge University Press, 2009. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Cambridge Professional English). Имеются экземпляры в отделах: Ресурсный центр

Дополнительная литература

3. Леонович О.А. English English for Teachers. Английский язык для педагогов. ФЛИНТА: 2019 <https://znanium.ru/>

2.Objective CAE: Student's Book/ Felicity O'Dell, Annie Broadhead. - 2nd ed.. - Cambridge; New York; Melbourne: Cambridge University Press, 2008. - 207 p. – Имеются экземпляры: УБ (14).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

Дополнительные ресурсы

1. <https://www.ukessays.com/> (дата обращения: 09.02.2020)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=OV6gkfI3E3s> (дата обращения: 09.02.2020)
3. <https://www.languagewire.com/en/lw/themes> (дата обращения: 09.02.2020)
4. <https://global-lingo.com> (дата обращения: 09.02.2020)
5. <http://education.abc.net.au/> (дата обращения: 09.02.2020)
6. <https://www.ted.com/> (дата обращения: 09.02.2020)
7. <http://ru.wikipedia.org/> (дата обращения: 09.02.2020) MOOC
1. <https://www.futurelearn.com/> (дата обращения: 09.02.2020)
2. <https://ru.coursera.org/> (дата обращения: 09.02.2020)

Электронные специализированные словари:

5. http://www.metromir.ru/voc_comp.php?litter=Z&mode=by_litter (дата обращения: 09.02.2020)
6. <http://soft.mail.ru/program/slovar-kompyuternyh-terminov> (дата обращения: 09.02.2020)
7. www.half-real.net (дата обращения: 09.02.2020)
8. http://www.alanemrich.com/Class/Class_PGD_glossary.htm (дата обращения: 09.02.2020)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.4. Программа дисциплины «Теория и методика обучения иностранным языкам»

1. Наименование дисциплины: «Теория обучения иностранным языкам в вузе».

Целью дисциплины является формирование у студентов системы компетенций, охватывающих теоретические вопросы обучения иностранным языкам в вузе.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен применять современные информационно-поисковые системы, корпусные базы данных, технологии сбора, обработки и интерпретации текстового материала в целях эффективного решения профессиональных задач.	ОПК-3.1 Уверенно использует современные информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач. ОПК-3.2 Владеет навыками сбора, обработки и анализа текстовых данных, применяя современные цифровые технологии.	Знать: принципы работы современных информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также методы сбора, обработки и анализа текстовых данных с использованием цифровых технологий. Уметь: эффективно использовать информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач, а также применять навыки сбора, обработки и анализа текстовых данных с помощью современных цифровых инструментов. Владеть: практическими навыками работы с различными типами информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также иметь опыт использования цифровых технологий для сбора, обработки и анализа текстовых данных в контексте своей профессиональной деятельности.
ПК-1 Способен применять знания тенденций развития рынка международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр	ПК-1.1 Демонстрирует знание направлений развития международной игровой индустрии и особенностей современных мультимедийных компьютерных игр ПК-1.2 Проектирует и реализует применение мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения	Знать: тенденции развития рынка программного обеспечения и международной игровой индустрии; Уметь: планировать учебные занятия с использованием мультимедийных компьютерных игр с учетом тенденций развития рынка программного обеспечения и международной игровой индустрии; проводить учебные занятия с использованием мультимедийных компьютерных игр с учетом тенденций развития рынка программного обеспечения и

		<p>международной игровой индустрии ;</p> <p>Владеть: навыками планирования учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр с учетом тенденций развития рынка программного обеспечения и международной игровой индустрии; навыками проведения учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр с учетом тенденций развития рынка программного обеспечения и международной игровой индустрии.</p>
<p>ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования, а также с законодательными актами и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p>	<p>ПК-3.1 Знает преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p> <p>ПК-3.2 Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной</p>	<p>Знать: требования, предъявляемые к качеству образования всех видов и уровней при реализации образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования; законодательное и нормативно-правовое обеспечение в сфере дополнительного образования</p> <p>Уметь: создавать современную безопасную образовательную среду, обеспечивающую высокое качество и доступность образования всех видов и уровней; преподавать учебные курсы, дисциплины (модули) или проводить отдельные виды учебных занятий по программам бакалавриата и дополнительного профессионального образования; реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования</p> <p>Владеть: навыками создания современной образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней при планировании и проведении учебных занятий, преподавании учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведении</p>

	<p>организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования</p>	<p>отдельных видов учебных занятий по программам бакалавриата и дополнительного профессионального образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования</p>
<p>ПК-4 Способен планировать и проводить прикладные научные исследования, анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>ПК-4.1 Знает инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере интегрированных естественно-научного и художественного направлений образовательной деятельности ПК-4.2 Умеет обосновывать свою позицию при выборе методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности ПК-4.3 Владеет методами организации сбора (индивидуальной, групповой, массовой) профессионально важной информации, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере интегрированных естественно-научного и художественного направлений образовательной деятельности. Уметь: обосновывать свою позицию при выборе методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности. Владеть: методами организации сбора (индивидуальной, групповой, массовой) профессионально важной информации, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-5 Способен проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с</p>	<p>ПК-5.1 Выдвигает и доказывает гипотезу при изучении явлений и законов естественного языка, проводит индуктивное построение гипотезы на основе фактов, полученных в результате эксперимента. ПК-5.2 Корректно систематизирует</p>	<p>Знать: методы и подходы к проведению комплексных исследований, включая междисциплинарные, а также основы лингвистики и переводоведения. Уметь: формулировать и проверять гипотезы, проводить эксперименты, анализировать и систематизировать данные,</p>

использованием знаний в области лингвистики и переводоведения.	предполагаемые способы и пути решения выдвинутой проблемы, анализирует ресурсы и источники, необходимые для проведения исследовательской работы, развернуто описывает и анализирует результаты исследования, оценивает их достоверность и возможные погрешности.	оценивать результаты и возможные погрешности. Владеть: навыками систематизации способов и путей решения проблем, анализа ресурсов и источников, описания и анализа результатов исследования.
--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория обучения иностранным языкам в вузе» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Тема 1. Теория обучения иностранным языкам в вузе как наука.	Комплексный характер современной теории обучения иностранным языкам. Основные закономерности овладения иностранным языком в условиях языкового и неязыкового вуза. Основные категории и понятия: принципы, методы, подходы.
2.	Тема 2. Языковая политика в области обучения иностранным языкам в вузе.	Интеграция России в мировое образовательное пространство. Россия в зеркале Болонского процесса.
3.	Тема 3. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам в вузе.	Современные цели обучения иностранным языкам в вузе, Основные составляющие содержания обучения иностранным языкам в вузе. Актуальные и эффективные средства обучения иностранным языкам в вузе.
4.	Тема 4. Коммуникативная компетенция и профессиональная компетентность как ведущие цели обучения иностранным языкам в вузе.	Компоненты коммуникативной компетенции. Прагматическая, иллокутивная, организационная, грамматическая компетенции. Психофизиологические механизмы общения. Профессиональная компетентность и ее составляющие. Профессиограмма преподавателя иностранного языка. Функции преподавателя на уроке.
5.	Тема 5. Основные компоненты профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка	Профессиональная компетенция учителя и ее составляющие. Профессиограмма как перечень требований к преподавателю в области владения иностранным языком, способности его преподавать, личностных качеств и профессионального мастерства. Функции преподавателя на уроке. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагога и учащихся в процессе учебной деятельности. Коммуникативный акт как минимальная единица педагогического общения. Педагогическая практика в системе подготовки учителя иностранного языка.
6.	Тема 6. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы.	Принципы обучения как исходные положения, определяющие требования к обучению и его составляющим: целям, методам, средствам, содержанию обучения. Существующие классификации принципов обучения. Возможность классификации принципов обучения на основе базисных для методики наук: дидактики, лингвистики, психологии. Собственно методические принципы. Взаимодействие принципов обучения в учебном процессе.

7.	Тема 7. Методы обучения иностранным языкам в вузе.	Переводные методы; прямой и непрямой методы; аудио-лингвальный и аудио-визуальный методы; аудио-лингвальный и аудио-визуальный методы; сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы в России и за рубежом; интенсивные методы: социально-экономические предпосылки, лингвистические и психологические основы методических направлений; основные представители. Цели, содержание, принципы, приемы обучения. Упражнения.
8.	Тема 8. Технологии обучения иностранным языкам в вузе.	Важнейшие характеристики технологий обучения: результативность обучения, экономичность, эргономичность, высокая мотивированность в овладении языком. Классификация технологий обучения иностранным языкам в вузе.
9.	Тема 9. Подходы к преподаванию иностранных языков в вузе.	Классификация подходов к преподаванию иностранных языков в вузе. Коммуникативный и интегративный подходы как ведущие в современной теории обучения иностранным языкам в вузе.
10.	Тема 10. Обучение аудированию.	Основные принципы формирования навыков аудирования. Цели, виды и типы аудирования. Уровни понимания текста. Этапы работы над текстом. Особенности урока, направленного на формирование навыков аудирования. Аудирование как вид речевой деятельности и одна из форм устного общения. Аудирование как цель и средство обучения иностранному языку. Факторы, обуславливающие успешность восприятия и понимания иноязычной речи на слух. Взаимодействие аудирования с другими видами речевой деятельности. Механизмы аудирования. Фазы аудирования. Трудности аудирования лингвистического, психологического характера и связанные с условиями восприятия речи.
11.	Тема 11. Обучение говорению.	Говорение. Правильность и беглость речи. Основные принципы развития навыков говорения. Особенности урока, направленного на формирование навыков говорения. Содержательная и языковая стороны речи. Упражнения, направленные на формирование навыков устной речи. Говорение как цель и средство обучения. Говорение как умение. Взаимодействие говорения с другими видами речевой

		деятельности. Виды говорения в зависимости от степени участия мышления в процессе речевой деятельности: говорение инициативное, реактивное, имитативное, ассоциативное.
12.	Тема 12. Обучение устной диалогической и монологической речи.	Монологические тексты и их коммуникативные цели. Формы контроля монологической речи. Уровни владения монологической речью на базовом и пороговом уровнях овладения языком в средней школе. Диалогические тексты и их коммуникативные цели. Формы контроля диалогической речи.
13.	Тема 13. Обучение чтению.	Формирование навыков чтения. Цели, виды и типы чтения. Особенности урока, направленного на формирование навыков чтения. Чтение как вид речевой деятельности. Чтение как цель и средство обучения. Роль и место чтения в системе обучения иностранному языку. Чтение как умение извлекать информацию из печатного текста и ее смысловой обработки. Психологические механизмы чтения, Связь чтения с другими видами речевой деятельности. Приемы овладения техникой чтения. Текст как единица обучения чтению. Отбор текстов для разных этапов обучения. Приемы адаптации текста. Этапы работы над учебным текстом: предтекстовые, притекстовые, послетекстовые задания.
14.	Тема 14. Обучение письму.	Письмо и письменная речь. Основные навыки формирования навыков письма и письменной речи. Интерактивные приемы, используемые для формирования навыков письменной речи. Комментирование содержательной стороны письменной речи. Навыки графические, каллиграфические, орфографические. Письменная речь как умение выражать мысли в письменной форме. Письмо и письменная речь как цель и средство обучения иностранному языку. Тексты письменной речи.
15.	Тема 15. Обучение переводу.	Учебный и профессиональный перевод. Роль учебного перевода в овладении языком. Виды перевода: устный, письменный, синхронный, последовательный, дословный, подготовленный, адаптированный.
16.	Тема 16. Обучение произношению.	Ударение в предложении. Изменение звуков в связной речи. Интонация. Фонетическая отработка. Особенности

		фонетической отработки на разных уровнях развития языковых компетенций.
17.	Тема 17. Обучение лексической стороне иноязычной речи.	Лексика и ее роль в обучении языку. Понятие лексической единицы и лексического минимума. Существующие лексические минимумы для средней школы. Активный и пассивный словарный запас. Методы, приемы, способы формирования лексических навыков. Контроль сформированности лексических навыков. Словари, используемые при обучении лексическим средствам языка.
18.	Тема 18. Обучение грамматической стороне иноязычной речи.	Грамматика и ее роль в обучении языку. Трудности грамматической системы иностранного языка и способы их преодоления. Грамматика теоретическая (формальная, описательная) и практическая (функциональная, педагогическая). Практическая грамматика как основа обучения языку как средству общения. Связь грамматики с другими аспектами языка. Принципы отбора грамматического материала в учебных целях. Теоретический и теоретико-практический способы обучения грамматике. Типы упражнений по обучению грамматике. Использование АВСО и ТСО на занятиях по грамматике. Контроль сформированности грамматических навыков. Тесты по грамматике.
19.	Тема 19. Контроль в обучении иностранным языкам.	Контроль в обучении иностранным языкам. Приемы и формы контроля. Лингводидактическое тестирование. Валидность и надежность тестов. Показатели валидности тестов.
20.	Тема 20. Учебники и учебные пособия.	Современные средства обучения иностранному языку в вузе. Учебники и учебные пособия. Технические и нетехнические средства обучения. Материалы на уроке иностранного языка. Существующие УМК для вузов разного типа.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теория обучения иностранным языкам в вузе как наука.

Тема 2. Языковая политика в области обучения иностранным языкам в вузе.

Тема 3. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам в вузе.

Тема 4. Коммуникативная компетенция и профессиональная компетентность как ведущие цели обучения иностранным языкам в вузе.

Тема 5. Основные компоненты профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка

Тема 6. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы.

Тема 7. Методы обучения иностранным языкам в вузе.

Тема 8. Технологии обучения иностранным языкам в вузе.

Тема 9. Подходы к преподаванию иностранных языков в вузе.

Тема 10. Обучение аудированию.

Тема 11. Обучение говорению.

Тема 12. Обучение устной диалогической и монологической речи.

Тема 13. Обучение чтению.

Тема 14. Обучение письму.

Тема 15. Обучение переводу.

Тема 16. Обучение произношению.

Тема 17. Обучение лексической стороне иноязычной речи.

Тема 18. Обучение грамматической стороне иноязычной речи.

Тема 19. Контроль в обучении иностранным языкам.

Тема 20. Учебники и учебные пособия.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема	Вопросы для обсуждения
Тема 1. Теория обучения иностранным языкам в вузе как наука.	Комплексный характер современной теории обучения иностранным языкам. Основные закономерности овладения иностранным языком в условиях языкового и неязыкового вуза. Основные категории и понятия: принципы, методы, подходы.
Тема 2. Языковая политика в области обучения иностранным языкам в вузе.	Интеграция России в мировое образовательное пространство. Россия в зеркале Болонского процесса.
Тема 3. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам в вузе.	Современные цели обучения иностранным языкам в вузе, Основные составляющие содержания обучения иностранным языкам в вузе. Актуальные и эффективные средства обучения иностранным языкам в вузе.
Тема 4. Коммуникативная компетенция и профессиональная компетентность как ведущие цели обучения иностранным языкам в вузе.	Компоненты коммуникативной компетенции. Прагматическая, иллокутивная, организационная, грамматическая компетенции. Психофизиологические механизмы общения. Профессиональная компетентность и ее составляющие. Профессиограмма преподавателя иностранного языка. Функции преподавателя на уроке.
Тема 5. Основные компоненты профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка	Профессиональная компетенция учителя и ее составляющие. Профессиограмма как перечень требований к преподавателю в области владения иностранным языком,

	<p>способности его преподавать, личностных качеств и профессионального мастерства. Функции преподавателя на уроке. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагога и учащихся в процессе учебной деятельности. Коммуникативный акт как минимальная единица педагогического общения. Педагогическая практика в системе подготовки учителя иностранного языка.</p>
<p>Тема 6. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы.</p>	<p>Принципы обучения как исходные положения, определяющие требования к обучению и его составляющим: целям, методам, средствам, содержанию обучения. Существующие классификации принципов обучения. Возможность классификации принципов обучения на основе базисных для методики наук: дидактики, лингвистики, психологии. Собственно методические принципы. Взаимодействие принципов обучения в учебном процессе.</p>
<p>Тема 7. Методы обучения иностранным языкам в вузе.</p>	<p>Переводные методы; прямой и непрямой методы; аудио-лингвальный и аудио-визуальный методы; аудио-лингвальный и аудио-визуальный методы; сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы в России и за рубежом; интенсивные методы: социально-экономические предпосылки, лингвистические и психологические основы методических направлений; основные представители. Цели, содержание, принципы, приемы обучения. Упражнения.</p>
<p>Тема 8. Технологии обучения иностранным языкам в вузе.</p>	<p>Важнейшие характеристики технологий обучения: результативность обучения, экономичность, эргономичность, высокая мотивированность в овладении языком. Классификация технологий обучения иностранным языкам в вузе.</p>
<p>Тема 9. Подходы к преподаванию иностранных языков в вузе.</p>	<p>Классификация подходов к преподаванию иностранных языков в вузе. Коммуникативный и интегративный подходы как ведущие в современной теории обучения иностранным языкам в вузе.</p>
<p>Тема 10. Обучение аудированию.</p>	<p>Основные принципы формирования навыков аудирования. Цели, виды и типы аудирования. Уровни понимания текста. Этапы работы над текстом. Особенности урока, направленного на формирование навыков аудирования.</p>

	<p>Аудирование как вид речевой деятельности и одна из форм устного общения. Аудирование как цель и средство обучения иностранному языку. Факторы, обуславливающие успешность восприятия и понимания иноязычной речи на слух. Взаимодействие аудирования с другими видами речевой деятельности. Механизмы аудирования. Фазы аудирования. Трудности аудирования лингвистического, психологического характера и связанные с условиями восприятия речи.</p>
<p>Тема 11. Обучение говорению.</p>	<p>Говорение. Правильность и беглость речи. Основные принципы развития навыков говорения. Особенности урока, направленного на формирование навыков говорения. Содержательная и языковая стороны речи. Упражнения, направленные на формирование навыков устной речи. Говорение как цель и средство обучения. Говорение как умение. Взаимодействие говорения с другими видами речевой деятельности. Виды говорения в зависимости от степени участия мышления в процессе речевой деятельности: говорение инициативное, реактивное, имитативное, ассоциативное.</p>
<p>Тема 12. Обучение устной диалогической и монологической речи.</p>	<p>Монологические тексты и их коммуникативные цели. Формы контроля монологической речи. Уровни владения монологической речью на базовом и пороговом уровнях овладения языком в средней школе. Диалогические тексты и их коммуникативные цели. Формы контроля диалогической речи.</p>
<p>Тема 13. Обучение чтению.</p>	<p>Формирование навыков чтения. Цели, виды и типы чтения. Особенности урока, направленного на формирование навыков чтения. Чтение как вид речевой деятельности. Чтение как цель и средство обучения. Роль и место чтения в системе обучения иностранному языку. Чтение как умение извлекать информацию из печатного текста и ее смысловой обработки. Психологические механизмы чтения, Связь чтения с другими видами речевой деятельности. Приемы овладения техникой чтения. Текст как единица обучения чтению. Отбор текстов для разных этапов обучения. Приемы адаптации текста. Этапы работы над учебным текстом:</p>

	предтекстовые, притекстовые, послетекстовые задания.
Тема 14. Обучение письму.	Письмо и письменная речь. Основные навыки формирования навыков письма и письменной речи. Интерактивные приемы, используемые для формирования навыков письменной речи. Комментирование содержательной стороны письменной речи. Навыки графические, каллиграфические, орфографические. Письменная речь как умение выразить мысли в письменной форме. Письмо и письменная речь как цель и средство обучения иностранному языку. Тексты письменной речи.
Тема 15. Обучение переводу.	Учебный и профессиональный перевод. Роль учебного перевода в овладении языком. Виды перевода: устный, письменный, синхронный, последовательный, дословный, подготовленный, адаптированный.
Тема 16. Обучение произношению.	Ударение в предложении. Изменение звуков в связной речи. Интонация. Фонетическая отработка. Особенности фонетической отработки на разных уровнях развития языковых компетенций.
Тема 17. Обучение лексической стороне иноязычной речи.	Лексика и ее роль в обучении языку. Понятие лексической единицы и лексического минимума. Существующие лексические минимумы для средней школы. Активный и пассивный словарный запас. Методы, приемы, способы формирования лексических навыков. Контроль сформированности лексических навыков. Словари, используемые при обучении лексическим средствам языка.
Тема 18. Обучение грамматической стороне иноязычной речи.	Грамматика и ее роль в обучении языку. Трудности грамматической системы иностранного языка и способы их преодоления. Грамматика теоретическая (формальная, описательная) и практическая (функциональная, педагогическая). Практическая грамматика как основа обучения языку как средству общения. Связь грамматики с другими аспектами языка. Принципы отбора грамматического материала в учебных целях. Теоретический и теоретико-практический способы обучения грамматике. Типы упражнений по обучению грамматике. Использование АВСО и ТСО на занятиях по грамматике. Контроль сформированности

	грамматических навыков. Тесты по грамматике.
Тема 19. Контроль в обучении иностранным языкам.	Контроль в обучении иностранным языкам. Приемы и формы контроля. Лингводидактическое тестирование. Валидность и надежность тестов. Показатели валидности тестов.
Тема 20. Учебники и учебные пособия.	Современные средства обучения иностранному языку в вузе. Учебники и учебные пособия. Технические и нетехнические средства обучения. Материалы на уроке иностранного языка. Существующие УМК для вузов разного типа.

Требования к *самостоятельной* работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Теория обучения иностранным языкам в вузе как наука. Языковая политика в области обучения иностранным языкам в вузе. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам в вузе. Коммуникативная компетенция и профессиональная компетентность как ведущие цели обучения иностранным языкам в вузе. Основные компоненты профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы. Методы обучения иностранным языкам в вузе. Технологии обучения иностранным языкам в вузе. Подходы к преподаванию иностранных языков в вузе. Обучение аудированию. Обучение говорению. Обучение устной диалогической и монологической речи. Обучение чтению. Обучение письму. Обучение переводу. Обучение произношению. Обучение лексической стороне иноязычной речи. Обучение грамматической стороне иноязычной речи. Контроль в обучении иностранным языкам. Учебники и учебные пособия.

Выполнение *домашнего задания*, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Теория обучения иностранным языкам в вузе как наука. Языковая политика в области обучения иностранным языкам в вузе. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам в вузе. Коммуникативная компетенция и профессиональная компетентность как ведущие цели обучения иностранным языкам в вузе. Основные компоненты профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы. Методы обучения иностранным языкам в вузе. Технологии обучения иностранным языкам в вузе. Подходы к преподаванию иностранных языков в вузе. Обучение аудированию. Обучение говорению. Обучение устной диалогической и монологической речи. Обучение чтению. Обучение письму. Обучение переводу. Обучение произношению. Обучение лексической стороне иноязычной речи. Обучение грамматической стороне иноязычной речи. Контроль в обучении иностранным языкам. Учебники и учебные пособия.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические занятия.

На практических занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации

обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций		
		Текущий контроль по дисциплине	Рубежный контроль по дисциплине	Итоговый контроль по дисциплине
Тема 1. Теория обучения иностранным языкам в вузе как наука.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 2. Языковая политика в области обучения иностранным языкам в вузе.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 3. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам в вузе.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 4. Коммуникативная компетенция и профессиональная компетентность как ведущие цели обучения иностранным языкам в вузе.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 5. Основные компоненты профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 6. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 7. Методы обучения иностранным языкам в вузе.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	

Тема 8. Технологии обучения иностранным языкам в вузе.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 9. Подходы к преподаванию иностранных языков в вузе.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 10. Обучение аудированию.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 11. Обучение говорению.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 12. Обучение устной диалогической и монологической речи.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 13. Обучение чтению.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 14. Обучение письму.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 15. Обучение переводу.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 16. Обучение произношению.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 17. Обучение лексической стороне иноязычной речи.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	

Тема 18. Обучение грамматической стороне иноязычной речи.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Микрообучение	
Тема 19. Контроль в обучении иностранным языкам.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	
Тема 20. Учебники и учебные пособия.	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ОПК-5	Опрос, дискуссия	Доклад-презентация	Зачет (тест по изученным в течение семестра темам)

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Примерные вопросы для текущего контроля

Семестр 1

1. Методика обучения иностранным языкам как учебная, научная и практическая дисциплина.
2. Содержание обучения иностранному языку: компоненты, их отбор и организация.
3. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы.
4. Средства обучения и самообучения иностранным языкам, используемые в работе средней школы и их классификация.
5. Особенности обучения иностранным языкам на начальном этапе обучения в средней школе.
6. Особенности обучения иностранным языкам на среднем этапе обучения в средней школе.
7. Особенности обучения иностранным языкам на старшем этапе обучения в средней школе.
8. Нормативные документы по обучению иностранным языкам в средней школе.
9. История развития методов обучения иностранным языкам. Цели, содержание, принципы, приемы обучения. Упражнения
10. Организационные формы обучения.
11. Основные этапы урока. Ход урока.
12. Планирование урока.
13. Обучение аудированию. Факторы, обуславливающие успешность восприятия и понимания иноязычной речи на слух.
14. Система упражнений для обучения аудированию. Контроль сформированности умений аудирования.

Семестр 2

1. Обучение говорению. Последовательность, методы, приёмы, способы обучения устному общению, контроль и оценка владения им

2. Обучение устной диалогической и монологической речи на уроках иностранного языка.
3. Использование коммуникативных игр на уроках иностранного языка.
4. Чтение как вид речевой деятельности и обучение ему на уроках иностранного языка.
5. Обучение разным видам чтения. Контроль понимания при чтении.
6. Обучение письму на уроках иностранного языка в средней школе.
7. Методика обучения письму как одной из форм общения. Контроль письменных текстов.
8. Обучение переводу.
9. Обучение произношению на уроках иностранного языка в средней школе. Отбор и методическая организация фонетического материала. Основные этапы работы над фонетическим материалом. Методы, приемы, способы формирования фонетических навыков.
10. Обучение лексической стороне иноязычной речи в средней школе. Отбор и методическая организация лексического материала. Основные этапы работы над лексическим материалом. Методы, приемы, способы формирования лексических навыков.
11. Обучение грамматической стороне иноязычной речи в средней школе. Отбор и методическая организация грамматического материала. Основные этапы работы над грамматическим материалом. Методы, приемы, способы формирования грамматических навыков.
12. Основные этапы формирования навыков и умений. Типология упражнений по формированию речевых навыков и умений иностранного языка.
13. Контроль в обучении иностранному языку.
14. Валидность и надежность тестов.
15. Технологии обучения как совокупность приемов работы учителя.
16. Приемы научной организации труда учителя.
17. Использование в учебном процессе технических средств обучения.
18. Новые информационные и телекоммуникационные технологии в обучении иностранным языкам.
19. Важнейшие характеристики технологий обучения.
20. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: обучение в сотрудничестве,.
21. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: метод проектов.
22. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: центрированное на учащихся обучение, тандем-метод.
23. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: использование языкового портфеля.
24. Современные методы активизации учебного процесса на уроке иностранного языка: мозговой штурм, метод ситуационного анализа.
25. Современные методы активизации учебного процесса на уроке иностранного языка: имитационные игры, баскет-метод.
26. Современные методы активизации учебного процесса на уроке иностранного языка: метод составления семантических карт, эвристические методы обучения.
27. Учебник и его функции в учебном процессе.
28. Структурные компоненты учебника.
29. Типология современных учебников.
30. Место учебника в учебно-методическом комплексе по иностранному языку.
31. Использование учебника в аудиторной и внеаудиторной работе.
32. Система упражнений в учебниках разного типа.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Семестры 1 и 2

Требования для оформления плана-конспекта для представления фрагмента урока в режиме микрообучения в рамках рубежного контроля

Задание: разработайте фрагмент плана урока по иностранному языку. Его содержание должно отражать следующие элементы:

:

<i>План фрагмента урока</i>				
Профиль класса		Количество обучающихся, уровень владения ИЯ, возраст и т.д.		
Урок как звено в цепи уроков		Связь урока с предыдущим и последующим уроками		
Цель		Планируемый результат обучения		
Задачи		Подцели урока		
Рефлексия прошлого опыта изучения ИЯ обучающимися		Указание на то, с какой учебной информацией (в рамках изучаемого вопроса) обучающиеся уже знакомы		
Предвосхищение потенциальных сложностей		Анализ и описание возможных языковых, речевых и психолого-педагогических трудностей при овладении изучаемого вопроса		
Решение сложностей		Возможные пути преодоления языковых, речевых и психолого-педагогических трудностей		
<i>Время, отведенное для этапа урока</i>	<i>Учебные действия обучающихся</i>	<i>Цель конкретного этапа урока</i>	<i>Средства обучения</i>	<i>Формы обучения</i>

Примерные темы доклада-презентации в рамках рубежного контроля Семестр 1

1. Языковое образование как ценность.
2. Вторичная языковая личность – цель и результат обучения иностранным языкам.
3. Эволюция взглядов лингводидактов на коммуникативную компетенцию.
4. Стандартизация средств контроля уровня развития коммуникативной компетенции.
5. Понятие «уровень владения иностранным языком».
6. Вклад Совета Европы в разработку проблемы коммуникативной компетенции и определение уровня владения иностранным языком.
7. Шкала уровней владения языком, разработанная в документе Совета Европы «Общеввропейская компетенция» (Страсбург, 1996).
8. Структура и виды Европейского языкового портфеля.
9. Языковой паспорт.
10. Виды нормативных документов, регулирующих деятельность учителя средней школы. Нормативные документы, определяющие деятельность учителя иностранных языков.
11. Документы, регулирующие Единые государственные экзамены по иностранным языкам и требования к оснащению образовательного процесса.

Семестр 2

1. Существующие подходы к классификации типов урока.
2. Планирование внеаудиторной работы.
3. Кружок иностранного языка.
4. Виды коммуникативных игр.
5. Виды чтения. Признаки «зрелого» чтения.
6. Аспекты языка. Проблема аспектности и комплексности в обучении.
7. Лексика и ее роль в обучении языку.
8. Практическая грамматика как основа обучения языку как средству общения.
9. Лингвострановедение как аспект преподавания.
10. Вербальные и невербальные способы социокультурного поведения.
11. Профессиональная компетенция учителя и ее составляющие.
12. Контроль как форма проверки достигнутого уровня владения языком.
13. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя и учащихся. Педагогические способности. Критерии оценки профессионализма учителя.
14. Учебник и его функции в учебном процессе.

Требования для оформления доклада – презентации в рамках рубежного контроля

	Требования
Основные слайды презентации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Желательно слайд с фотографией автора и контактной информацией (почта, телефон). 3. Содержание с кнопками навигации. 4. Основные пункты презентации. 5. Список источников 6. Завершающий слайд. Обычно копия слайда №2 с контактной информацией об авторе.
Размещение изображений (фотографий), их оптимизация	<p>В презентации размещать только оптимизированные (например уменьшенные с помощью Microsoft Office Picture Manager) изображения. В результате фото «весом» в 2 Мб превращается в 50 – 200 Кб</p> <p>Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля.</p>
Сохранение презентаций	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint» с расширением .pps
Воздействие цвета	<p>На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.</p> <p>Для фона и текста используйте контрастные цвета.</p> <p>Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).</p>
Цвет фона Единство стиля	<p>Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). Пёстрый фон не применять. Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться единого формата слайдов (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма).</p>
Использование списков	<p>Списки использовать только там, где они нужны.</p> <p>Возможно, использовать 3 – 5 пунктов.</p> <p>Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.</p>
Содержание информации	При подготовке слайдов в обязательном порядке должны соблюдаться принятые правила орфографии, пунктуации, сокращений и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.)

Расположение информации на странице	Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Желательно форматировать текст по ширине.
Шрифт	Текст должен быть хорошо виден. Размер шрифта не должен быть мелким. Самый «мелкий» для презентации - шрифт 22 пт. Отказаться от курсива. Межстрочный интервал полуторный.
Способы выделения информации	Следует использовать: рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки. Если хотите привлечь внимание к информации, используйте: рисунки, диаграммы, схемы.
Объем информации	Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: трудно одновременно воспринимать и запоминать более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Звук	Музыка должна быть ненавязчивая. И её выбор оправдан.
Требования к завершающим слайдам презентации	Последний слайд копирует первый.

Итоговая аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине «Теория обучения иностранным языкам в вузе» требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика» в формах: зачет с оценкой, экзамен.

Список примерных вопросов в рамках итогового контроля Семестр 1

1. Языковое образование на современном этапе общественного развития. Языковая политика в области лингвистического образования: цели, принципы, содержание.
2. Условия и закономерности развития языковой личности в процессе обучения и преподавания иностранных языков.
3. Иностранный язык как учебный предмет в системе языкового образования на современном этапе общественного развития.
4. Разные подходы к определению «коммуникативной компетенции» и ее составляющих.
5. Общевропейские и российские уровни владения иностранным языком и их концептуальные основы. Стандартизация средств контроля уровня развития коммуникативной компетенции.
6. Европейский языковой портфель: структура и виды.
7. Методика обучения иностранным языкам как учебная, научная и практическая дисциплина.
8. Содержание обучения иностранному языку: компоненты, их отбор и организация.
9. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы.

10. Средства обучения и самообучения иностранным языкам, используемые в работе средней школы и их классификация.
11. Особенности обучения иностранным языкам на начальном этапе обучения в средней школе.
12. Особенности обучения иностранным языкам на среднем этапе обучения в средней школе.
13. Особенности обучения иностранным языкам на старшем этапе обучения в средней школе.
14. Нормативные документы по обучению иностранным языкам в средней школе.
15. История развития методов обучения иностранным языкам. Цели, содержание, принципы, приемы обучения. Упражнения
16. Организационные формы обучения.
17. Основные этапы урока. Ход урока.
18. Планирование урока.
19. Обучение аудированию. Факторы, обуславливающие успешность восприятия и понимания иноязычной речи на слух.
20. Система упражнений для обучения аудированию. Контроль сформированности умений аудирования.

Семестр 2

1. Обучение говорению. Последовательность, методы, приёмы, способы обучения устному общению, контроль и оценка владения им
2. Обучение устной диалогической и монологической речи на уроках иностранного языка.
3. Использование коммуникативных игр на уроках иностранного языка.
4. Чтение как вид речевой деятельности и обучение ему на уроках иностранного языка.
5. Обучение разным видам чтения. Контроль понимания при чтении.
6. Обучение письму на уроках иностранного языка в средней школе.
7. Методика обучения письму как одной из форм общения. Контроль письменных текстов.
8. Обучение переводу.
9. Обучение произношению на уроках иностранного языка в средней школе. Отбор и методическая организация фонетического материала. Основные этапы работы над фонетическим материалом. Методы, приемы, способы формирования фонетических навыков.
10. Обучение лексической стороне иноязычной речи в средней школе. Отбор и методическая организация лексического материала. Основные этапы работы над лексическим материалом. Методы, приемы, способы формирования лексических навыков.
11. Обучение грамматической стороне иноязычной речи в средней школе. Отбор и методическая организация грамматического материала. Основные этапы работы над грамматическим материалом. Методы, приемы, способы формирования грамматических навыков.
12. Лингвострановедческий аспект обучения иностранным языкам. Ревой этикет в системе обучения языку.
13. Основные компоненты профессиональной компетенции учителя/преподавателя иностранного языка. Стили педагогического взаимодействия.
14. Основные этапы формирования навыков и умений. Типология упражнений по формированию речевых навыков и умений иностранного языка.
15. Контроль в обучении иностранному языку.
16. Валидность и надежность тестов.
17. Технологии обучения как совокупность приемов работы учителя.
18. Приемы научной организации труда учителя.

19. Использование в учебном процессе технических средств обучения.
20. Новые информационные и телекоммуникационные технологии в обучении иностранным языкам.
21. Важнейшие характеристики технологий обучения.
22. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: обучение в сотрудничестве,.
23. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: метод проектов.
24. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: центрированное на учащихся обучение, тандем-метод.
25. Особенности использования современных методов обучения и самообучения иностранным языкам: использование языкового портфеля.
26. Современные методы активизации учебного процесса на уроке иностранного языка: мозговой штурм, метод ситуационного анализа.
27. Современные методы активизации учебного процесса на уроке иностранного языка: имитационные игры, баскет-метод.
28. Современные методы активизации учебного процесса на уроке иностранного языка: метод составления семантических карт, эвристические методы обучения.
29. Учебник и его функции в учебном процессе.
30. Структурные компоненты учебника.
31. Типология современных учебников.
32. Место учебника в учебно-методическом комплексе по иностранному языку.
33. Использование учебника в аудиторной и внеаудиторной работе.
34. Система упражнений в учебниках разного типа.

Образец теста в рамках итогового контроля

1. Образование в области иностранного языка следует рассматривать на современном этапе как:
 - А. ценность, процесс, результат, систему;
 - Б. личность, индивидуальность, социум, государство;
 - В. значение, систему, личность, общество;
 - Г. знание, умение, навык, мотивацию

2. Наиболее значимыми с точки зрения образовательных и социальных возможностей личности в современном мире являются языки:
 - А. глобального распространения;
 - Б. государственного распространения;
 - В. локальные;
 - Г. диалекты

3. Одна из основных функций современных языков в обществе состоит:
 - А. в установлении взаимоотношения между народами;
 - Б. в удовлетворении потребности в общении между народами;
 - В. в установлении личных контактов между коммуникантами;
 - Г. в ведении переписки по Internet

4. Требования государства и общества к результатам лингвокультурной подготовки обучающихся выражается в:
 - А. знаниях определенных правил употребления и сочетаемости лексических единиц;
 - Б. умении пользоваться полученными знаниями в соответствующих ситуациях;
 - В. решать проблемы языковой интерференции;
 - Г. использовать изучаемые языки в реальной межкультурной коммуникации.

5. Под языковым многообразием понимают:
- А. знание нескольких неродных языков;
 - Б. умение пользоваться несколькими неродными языками;
 - В. поддержка и развитие как языков глобального общения, так и локального общения;
 - Г. поддержка и развитие языков локального общения
6. Многоязычие индивида обозначает:
- А. знание одного неродного языка;
 - Б. владение одним неродным языком как средством межкультурного общения с носителями языка;
 - В. владение родным и неродным языками;
 - Г. владение не менее чем двумя неродными языками как средством межкультурного общения с носителями иностранного языка
7. В целом, специфика языкового образования заключается:
- А. в развитии эмоционально-волевых способностей магистрантов;
 - Б. в усилении когнитивных аспектов обучения неродному языку;
 - В. в развитии личностных качеств магистрантов;
 - Г. в приоритете предметов языкового цикла
8. Следующие факторы определяют социальный заказ общества к уровню и качеству подготовки по иностранному языку:
- А. социально-педагогические;
 - Б. методические и социокультурные;
 - В. социокультурные и индивидуальные;
 - Г. социально-экономические и политические

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать,	хорошо		71-85

	широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Дубинский, В. И. Философия образования: иностранный язык : монография / В.И. Дубинский. - М. : НФРА-М, 2018. - 90 с. - (Научная мысль). Имеются экземпляры в отделах : ЭБС «Znanium» (1)

Дополнительная литература

Соколов, Е. А. Проблемно-модульное обучение : учебное пособие / Е. А. Соколов. - Москва : Вузовский учебник : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 392 с. Имеются экземпляры в отделах : ЭБС «Znanium» (1)

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.5. Программа дисциплины «Технологии разработки обучающих игр с практикумом»

1. Наименование дисциплины: «Технологии разработки обучающих игр с практикумом».

Цель изучения дисциплины: Целью дисциплины является формирование у обучающихся компетенций, определенных основной образовательной программой по данному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности молодых специалистов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен применять знания тенденций развития рынка международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр	ПК-1.1 Демонстрирует знание направлений развития международной игровой индустрии и особенностей современных мультимедийных компьютерных игр ПК-1.2 Проектирует и реализует применение мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения	Знает: алгоритмы разработки обучающих компьютерных игр и составления технической документации к ним; Умеет: осуществлять отбор релевантных программных инструментов для решения конкретной задачи по разработке обучающих игр; Владеет: практическими навыками разработки обучающего программного обеспечения и сопутствующей технической документации.
ПК-2 Владеет практическими навыками разработки языкового контента и локализации мультикультурных компьютерных игр	ПК-2.1 Осуществляет анализ и разработку языкового контента мультикультурных компьютерных игр. ПК-2.2 Осуществляет локализацию мультикультурных компьютерных игр в языковой паре английский-русский.	Знает: основные принципы и механизмы разработки языкового контента, теории и методики локализации компьютерных игр; Умеет: анализировать материал для разработки обучающих игр и локализации существующих мультикультурных компьютерных игр, в том числе обучающих; Владеет: навыками разработки и анализа материала для создания обучающих компьютерных игр, навыками локализации существующих мультикультурных компьютерных игр, в том числе обучающих.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологии разработки обучающих игр с практикумом» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Тема 1. Программирование	Что такое игровое программирование. Компромисс между сроками и желаниями. Использование лицензионного движка. Сначала разработка, затем программирование. Количество полигонов и минимальные системные требования. Освещение. Оптимизация кода инициализации и оптимизация до анализа. Оптимизация быстрых программ. Логический интерфейс
2	Тема 2. Искусственный интеллект	Что понимается под термином «искусственный интеллект». Итеративный процесс разработки. Моделируйте, но не имитируйте. Занимайтесь структурой, а не поведением. Реализм или увлекательность?
3	Тема 3. Игровая графика	Создание графики. Художественное оформление игры - один из важнейших моментов процесса

		разработки. Аппаратное и программное обеспечение - это еще не все. Оригинальное фоновое освещение и наложение текстур. Двухмерные и трехмерные инструменты. Композиция, эстетичность, внимание к деталям.
4	Тема 4. Анимация	Анимация и искусственный интеллект. Синхронизация. VSIM - это новый шаг в анимации. Понимание действий персонажа. Метод видеофиксации движения. Анимация с помощью стоп-кадров.
5	Тема 5. Интерфейс пользователя и управление игрой	Интерфейс оболочки и внутриигровой интерфейс. Интерфейс управления игрой. Функциональность интерфейса. Лучший интерфейс - это отсутствие интерфейса.
6	Тема 6. Звуковое оформление	Влияние звука на зрительное восприятие. Звуковой дизайн - это нечто большее, чем озвучивание графики. Насколько сильно звук влияет на восприятие, эмоции и степень погружения в игру. Библиотеки звуков на компакт-дисках. Изучайте материальную часть; работа ускоряется, и качество созданных звуков повышается.
7	Тема 7. Музыка в играх	Музыка - это 25% всех впечатлений от игры. О выборе музыкального стиля. Музыка пишется для усиления интерактивного воздействия. Создание музыки в соответствии с характером разрабатываемой игры.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Что такое игровое программирование. Компромисс между сроками и желаниями. Использование лицензионного движка. Сначала разработка, затем программирование. Количество полигонов и минимальные системные требования. Освещение. Оптимизация кода инициализации и оптимизация до анализа. Оптимизация быстрых программ. Логический интерфейс.

Тема 2. Что понимается под термином «искусственный интеллект». Итеративный процесс разработки. Моделируйте, но не имитируйте. Занимайтесь структурой, а не поведением. Реализм или увлекательность?

Тема 3. Создание графики. Художественное оформление игры - один из важнейших моментов процесса разработки. Аппаратное и программное обеспечение - это еще не все. Оригинальное фоновое освещение и наложение текстур. Двухмерные и трехмерные инструменты. Композиция, эстетичность, внимание к деталям.

Тема 4. Анимация и искусственный интеллект. Синхронизация. VSIM - это новый шаг в анимации. Понимание действий персонажа. Метод видеофиксации движения. Анимация с помощью стоп-кадров.

Тема 5. Интерфейс оболочки и внутриигровой интерфейс. Интерфейс управления игрой. Функциональность интерфейса. Лучший интерфейс - это отсутствие интерфейса.

Тема 6. Влияние звука на зрительное восприятие. Звуковой дизайн - это нечто большее, чем озвучивание графики. Насколько сильно звук влияет на восприятие, эмоции и степень погружения в игру. Библиотеки звуков на компакт-дисках. Изучайте материальную часть; работа ускоряется, и качество созданных звуков повышается.

Тема 7. Музыка - это 25% всех впечатлений от игры. О выборе музыкального стиля. Музыка пишется для усиления интерактивного воздействия. Создание музыки в соответствии с характером разрабатываемой игры.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема 1. Что такое игровое программирование. Компромисс между сроками и желаниями. Использование лицензионного движка. Сначала разработка, затем программирование. Количество полигонов и минимальные системные требования. Освещение. Оптимизация кода инициализации и оптимизация до анализа. Оптимизация быстрых программ. Логический интерфейс.

Тема 2. Что понимается под термином «искусственный интеллект». Итеративный процесс разработки. Моделируйте, но не имитируйте. Занимайтесь структурой, а не поведением. Реализм или увлекательность?

Тема 3. Создание графики. Художественное оформление игры - один из важнейших моментов процесса разработки. Аппаратное и программное обеспечение - это еще не все. Оригинальное фоновое освещение и наложение текстур. Двухмерные и трехмерные инструменты. Композиция, эстетичность, внимание к деталям.

Тема 4. Анимация и искусственный интеллект. Синхронизация. VSIM - это новый шаг в анимации. Понимание действий персонажа. Метод видеофиксации движения. Анимация с помощью стоп-кадров.

Тема 5. Интерфейс оболочки и внутриигровой интерфейс. Интерфейс управления игрой. Функциональность интерфейса. Лучший интерфейс - это отсутствие интерфейса.

Тема 6. Влияние звука на зрительное восприятие. Звуковой дизайн - это нечто большее, чем озвучивание графики. Насколько сильно звук влияет на восприятие, эмоции и степень погружения в игру. Библиотеки звуков на компакт-дисках. Изучайте материальную часть; работа ускоряется, и качество созданных звуков повышается.

Тема 7. Музыка - это 25% всех впечатлений от игры. О выборе музыкального стиля. Музыка пишется для усиления интерактивного воздействия. Создание музыки в соответствии с характером разрабатываемой игры.

Требования к самостоятельной работе студентов:

При подготовке к занятиям следует использовать следующие материалы:

- Материалы лекций
- Материалы практических занятий
- Учебно-методическая литература
- Информационные ресурсы сети "Интернет"
- Методические рекомендации и указания
- Фонды оценочных средств

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Программирование	ПК-1, ПК-2	Тренинг
Тема 2. Искусственный интеллект	ПК-1, ПК-2	Тренинг
Тема 3. Игровая графика	ПК-1, ПК-2	Тренинг
Тема 4. Анимация	ПК-1, ПК-2	Тренинг
Тема 5. Интерфейс пользователя и управление игрой	ПК-1, ПК-2	Тренинг
Тема 6. Звуковое оформление	ПК-1, ПК-2	Тренинг

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 7. Музыка в играх	ПК-1, ПК-2	Тренинг, Зачет с оценкой

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Промежуточный контроль осуществляется по результатам выполнения заданий для самостоятельной работы по темам, указанным в Разделе 6.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерные для итогового контроля

1. Что такое игровое программирование.
2. Компромисс между сроками сдачи проекта и желаниями его улучшить.
3. Использование лицензионного движка или написание своих библиотек.
4. Сначала разработка, затем программирование.
5. Количество полигонов и минимальные системные требования.
6. Искусственный интеллект. Освещение.
7. Оптимизация кода инициализации и оптимизация до анализа. Оптимизация быстрых программ.
8. Логический интерфейс.
9. Что понимается под термином «искусственный интеллект».
10. Итеративный процесс разработки.
11. Моделирование или имитация.
12. Что важнее, структура объекта или его поведение.
13. Реализм или увлекательность?
14. Создание графики. Художественное оформление игры как один из важнейших моментов процесса разработки.
15. Аппаратное и программное обеспечение.
16. Оригинальное фоновое освещение и наложение текстур.
17. Двухмерные и трехмерные инструменты. Композиция, эстетичность, внимание к деталям.
18. Анимация и искусственный интеллект. Синхронизация.
19. VSIM.
20. Понимание действий персонажа.
21. Метод видеофиксации движения.
22. Анимация с помощью стоп-кадров
23. Интерфейс оболочки и внутриигровой интерфейс.
24. Интерфейс управления игрой.
25. Функциональность интерфейса.
26. Влияние звука на зрительное восприятие.
27. Значение звукового дизайна.
28. Насколько сильно звук влияет на восприятие, эмоции и степень погружения в

- игру.
29. Библиотеки звуков на компакт-дисках.
 30. Музыка как средство усиления всех впечатлений от игры.
 31. О выборе музыкального стиля.
 32. Создание музыки в соответствии с характером разрабатываемой игры.

Образец теста для итогового контроля

1. В какой стране компьютерные игры впервые были признаны видом спорта?
 1. Россия
 2. США
 3. Республика Корея
 4. Китай

2. Назовите крупнейший международный чемпионат по кибериграм.
 1. WCG
 2. CWG
 3. WGC
 4. CGW

3. Так называются компьютерные игры предназначенные для широкого круга пользователей, с интуитивно понятным интерфейсом.
 1. Казуальные
 2. Аркадные
 3. Трёхмерные
 4. Платформенные

4. Компьютерные стратегии реального времени, в которых внимание уделяется большому разнообразию применяемых игровых ресурсов, и, как следствие, длинным производственным цепочкам, названы в честь этого народа. Что это за народ?
 1. Русские
 2. Немцы
 3. Арабы.
 4. Японцы

5. Так называются дополнения к основному сюжету игры.
 1. Сториап
 2. Скилл
 3. Аддон
 4. Апгрейд

6. Это - самая популярная (на 2010 г. свыше 1 млн пользователей) реализация виртуальной реальности (созданный техническими средствами мир, передаваемый человеку через его ощущения: зрение, слух, обоняние и другие). Назовите ее.
 1. SecondLife
 2. EVE Online
 3. Entropia Universe
 4. Sims

7. Самой первой компьютерной игрой была "ОХО" (крестики-нолики).

1. Да
2. Нет

8. Назовите самый многочисленный (и по количеству выпущенных игр и по популярности среди пользователей) жанр компьютерных игр.

1. Arcade
2. RTS (Real Time Strategy)
3. RPG (Role Played Game)
4. Action

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически	удовлетворительно		55-70

		контролируемого материала			
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

Жолков, С. Ю. Математика и информатика для гуманитариев: учебник для студ. гуманит. спец. и напр. вузов/ С. Ю. Жолков. - М.: Гардарики, 2002. - 531 с.: 4л.ил. - Библиогр.: с. 519. Имеются экземпляры в отделах: всего /all 17: УБ(14), ч.з.N5(1), НА(2).

Дополнительная литература

Тараносова, Г. Н. Инновационные процессы в образовании : практикум / Г. Н. Тараносова. — Тольятти : ТГУ, 2018. — 223 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140227>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

Дополнительные ресурсы:

1. <http://www.membrana.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)
2. <http://sv-psycho.narod.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)
3. <http://myafp.narod.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)
4. <http://www.iresearch.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)
5. <http://ru.wikipedia.org/> (дата обращения: 23.01.2020)
6. <http://www.vusnet.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)
7. <http://www.compulenta.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)
8. <http://www.gamexe.ru/> (дата обращения: 23.01.2020)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;

- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п. 11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.6. Программа дисциплины «Основы сюжетно-ролевого и профессионально-

1. Наименование дисциплины: «Основы сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса в современной образовательной среде».

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся компетенций, определенных основной образовательной программой по вышеуказанному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен применять знания тенденций развития рынка международной игровой индустрии при планировании и проведении учебных занятий с использованием мультимедийных компьютерных игр	ПК-1.1 Демонстрирует знание направлений развития международной игровой индустрии и особенностей современных мультимедийных компьютерных игр ПК-1.2 Проектирует и реализует применение мультимедийных компьютерных игр в процессе обучения	Знать: Основные направления развития международной игровой индустрии. Особенности современных мультимедийных компьютерных игр, включая их сюжетные и ролевые элементы. Уметь: Проектировать образовательные программы и курсы с использованием мультимедийных компьютерных игр. Реализовывать применение игровых технологий для обучения с учетом сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса. Владеть: Навыками адаптации игровых сценариев и сюжетных линий под цели обучения. Компетенциями для интеграции игровых элементов в образовательный процесс с целью повышения мотивации и эффективности обучения.
ПК-2 Владеет практическими навыками разработки языкового контента и локализации мультикультурных компьютерных игр	ПК-2.1 Осуществляет анализ и разработку языкового контента мультикультурных компьютерных игр. ПК-2.2 Осуществляет локализацию мультикультурных компьютерных игр в языковой паре английский-русский.	Знать: Основные направления развития международной игровой индустрии. Особенности современных мультимедийных компьютерных игр, включая их сюжетные и ролевые элементы. Уметь: Проектировать образовательные программы и курсы с

		<p>использованием мультимедийных компьютерных игр. Реализовывать применение игровых технологий для обучения с учетом сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.</p> <p>Владеть: Навыками адаптации игровых сценариев и сюжетных линий под цели обучения. Компетенциями для интеграции игровых элементов в образовательный процесс с целью повышения мотивации и эффективности обучения.</p>
<p>ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования, а также с законодательными актами и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p>	<p>ПК-3.1 Знает преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования ПК-3.2 Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или)</p>	<p>Знать: Содержание преподаваемого предмета, включая актуальные научные и педагогические концепции. Психолого-педагогические основы, лежащие в основе образовательного процесса. Современные образовательные технологии, их применение и эффективность в обучении. Особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и законодательным обеспечением в сфере дополнительного образования. Уметь: Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, способствующие достижению образовательных результатов. Применять современные образовательные технологии для создания эффективной образовательной среды. Адаптировать образовательные программы и стандарты в соответствии с требованиями образовательной организации и нормативным правовым обеспечением. Владеть:</p>

	образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования	Навыками создания образовательной среды, способствующей формированию образовательных результатов у обучающихся. Компетенциями для эффективного использования образовательных технологий и методов в соответствии с актуальными образовательными стандартами и требованиями законодательства в сфере дополнительного образования.
--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса в современной образовательной среде» представляет собой дисциплину обязательной части блока дисциплин подготовки студентов.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
	1 семестр	

	Тема 1. Коммуникация и модели представления знака. Прототипы и категории.	Знак и его структурное понимание. Модели представления знака. Прототипы и категории. Проблемы категоризации окружающей действительности.
	Тема 2. Понятие дискурса и дискурсивный анализ. Виды информации в дискурсе. Роль дискурсивных факторов.	Основные направления исследования дискурса. Понятие дискурса. Коммуникация, дискурс, текст. Дискурс как процесс (vs текст как результат). Проблематика дискурсивного анализа. Виды информации в дискурсе. Роль дискурсивных факторов.
	Тема 3. Когнитивные основания изучения дискурса. Проблемы когнитивного моделирования (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).	Когнитивное измерение дискурса. Роль когнитивной системы в дискурсе. Проблемы когнитивного моделирования (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).
	Тема 4. Прагматика дискурса. Теория речевых актов. Роль инференции в интерпретации дискурса. Коммуникативные импликатуры. Пресуппозиции. Прагматический контекст.	Области прагматического анализа дискурса. Теория речевых актов. Инференции. Коммуникативные импликатуры. Пресуппозиции. Прагматический контекст. Роль прагматического контекста в формировании, актуализации и интерпретации дискурса. Общие механизмы представления дискурсивной информации.
	Тема 5. Структура дискурса как иерархия. Связность дискурса. Элементарные дискурсивные единицы (ЭДЕ).	Структура дискурса. Локальная структура дискурса. Элементарные дискурсивные единицы (ЭДЕ). Связность дискурса. Макроструктура и суперструктура. Интенциональные модели дискурса.
	2 семестр	
	Тема 6. Таксономия дискурса. Принципы построения типологии дискурсов. Метакоммуникация в дискурсе. Культурно-историческая, социальная и личностная обусловленность дискурса.	Модусы дискурса: устные, письменный и другие. Различие между устным и письменным дискурсом. Типологии дискурса. Жанры и типы дискурса. Принципы выделения жанров. Дискурс-тип как обобщение множества речевых актов. Типы изложения и их языковые характеристики. Речевой жанр как функция стандартного набора аргументов – параметров коммуникативной ситуации. Принципы построения типологии дискурсов. Метакоммуникация в дискурсе. Культурно-историческая, социальная и личностная обусловленность дискурса.
	Тема 7. Моделирование сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.	Сюжетно-ролевой и профессионально-ориентированный дискурс. Кибер пространство и кибер среда. Реальное vs виртуальное пространство. Дискурс онлайн-проекции. Специфика компьютерного дискурса, его признаки, типы и жанры. Функции компьютерного дискурса. Особенности коммуникации в виртуальной среде. Виртуальность, глобальность, гипертекстуальность. Ролевая игра и ее проявление в компьютерных играх. Природа ролевых компьютерных игр. Виды компьютерных ролевых игр. Гейм дизайн в образовательном процессе.
	Тема 8. Метафорический, эталонный, символичный уровни сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса и их единицы.	Игровой мир. Архетипы в компьютерной игре. Фоновые знания. Метафорический, эталонный, символичный уровень сюжетно-ролевой основы организации мультикультурных компьютерных игр. Формирование мультикультурных знаний в сюжетно-ролевом и профессионально-ориентированном дискурсе. Концептуализация дискурсивных знаний. Сюжетные пласты и развитие сюжета.

	Тема 9. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.	Роль пресуппозиции в реализации прагматики сюжетно-ролевого дискурса. Специфика жанров мультикультурных игр (специфичность vs уникальность). Смешанный жанр. Составление сценария. Динамика развития сюжетной основы мультикультурной компьютерной игры. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевой компьютерной игры. Роль контекста в интерпретации мультикультурной сюжетно-ролевой компьютерной игры. Типология сюжетов и ролей в мультикультурной компьютерной игре. Личностные критерии ролевых отношений персонажей в сюжетно-ролевом дискурсе.
	Тема 10. Тематический мониторинг сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса при разработке мультикультурных компьютерных игр.	Информационно-поисковый тезаурус системы тематического мониторинга современных мультикультурных компьютерных игр. Типы метафорических моделей в современном сюжетно-ролевом дискурсе мультикультурных компьютерных игр. Метафорическое осмысление исторических, приключенческих, детективных, интеллектуальных мультикультурных компьютерных игр. Факторы мультикультурной адаптации сюжетно-ролевой компьютерной игры. Разработка перспективного плана по формированию сюжетно-ролевой компьютерной игры с учетом когнитивно-прагматических дискурсивных характеристик. Практическое применение мультикультурной сюжетно-ролевой компьютерной игры в образовательном процессе. Развитие интеллектуальной, творческой активности и мультикультурной компетенции магистров лингвистики на основе мультикультурной сюжетно-ролевой компьютерной игры.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Коммуникация и модели представления знака. Прототипы и категории.

Тема 2. Понятие дискурса и дискурсивный анализ. Виды информации в дискурсе. Роль дискурсивных факторов.

Тема 3. Когнитивные основания изучения дискурса. Проблемы когнитивного моделирования (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).

Тема 4. Прагматика дискурса. Теория речевых актов. Роль инференции в интерпретации дискурса. Коммуникативные имплицатуры. Пресуппозиции. Прагматический контекст.

Тема 5. Структура дискурса как иерархия. Связность дискурса. Элементарные дискурсивные единицы (ЭДЕ).

Тема 6. Таксономия дискурса. Принципы построения типологии дискурсов. Метакоммуникация в дискурсе. Культурно-историческая, социальная и личностная обусловленность дискурса.

Тема 7. Моделирование сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.

Тема 8. Метафорический, эталонный, символичный уровни сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса и их единицы.

Тема 9. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.

Тема 10. Тематический мониторинг сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса при разработке мультикультурных компьютерных игр. ...

Рекомендуемая тематика практических занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание темы занятия
	Тема 1. Коммуникация и модели представления знака. Прототипы и категории.	Знак и его структурное понимание. Модели представления знака. Прототипы и категории. Проблемы категоризации окружающей действительности.
	Тема 2. Понятие дискурса и дискурсивный анализ. Виды информации в дискурсе. Роль дискурсивных факторов.	Основные направления исследования дискурса. Понятие дискурса. Коммуникация, дискурс, текст. Проблематика дискурсивного анализа. Виды информации в дискурсе. Роль дискурсивных факторов.
	Тема 3. Когнитивные основания изучения дискурса. Проблемы когнитивного моделирования (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).	Когнитивное измерение дискурса. Роль когнитивной системы в дискурсе. Проблемы когнитивного моделирования (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).
	Тема 4. Прагматика дискурса. Теория речевых актов. Роль инференции в интерпретации дискурса. Коммуникативные имплицатуры. Пресуппозиции. Прагматический контекст.	Области прагматического анализа дискурса. Теория речевых актов. Инференции. Коммуникативные имплицатуры. Пресуппозиции. Прагматический контекст. Роль прагматического контекста в формировании, актуализации и интерпретации дискурса. Общие механизмы представления дискурсивной информации.
	Тема 5. Структура дискурса как иерархия. Связность дискурса. Элементарные дискурсивные единицы (ЭДЕ).	Структура дискурса. Локальная структура дискурса. Элементарные дискурсивные единицы (ЭДЕ). Связность дискурса. Макроструктура и суперструктура. Интенциональные модели дискурса.
	Тема 6. Таксономия дискурса. Принципы построения типологии дискурсов. Метакоммуникация в дискурсе. Культурно-историческая, социальная и личностная обусловленность дискурса.	Модусы дискурса: устный, письменный и другие. Различие между устным и письменным дискурсом. Типологии дискурса. Жанры и типы дискурса. Принципы выделения жанров. Дискурс-тип как обобщение множества речевых актов. Типы изложения и их языковые характеристики. Речевой жанр как функция стандартного набора аргументов – параметров коммуникативной ситуации. Принципы построения типологии дискурсов. Метакоммуникация в дискурсе. Культурно-историческая, социальная и личностная обусловленность дискурса.
	Тема 7. Моделирование сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.	Сюжетно-ролевой и профессионально-ориентированный дискурс. Кибер пространство и кибер среда. Реальное vs виртуальное пространство. Дискурс онлайн-проекции. Специфика компьютерного дискурса, его признаки, типы и жанры. Виды компьютерных ролевых игр. Гейм дизайн в образовательном процессе.
	Тема 8. Метафорический, эталонный, символичный уровни сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса и их единицы.	Игровой мир. Архетипы в компьютерной игре. Фоновые знания. Метафорический, эталонный, символичный уровень сюжетно-ролевой основы организации мультикультурных компьютерных игр. Сюжетные пласты и развитие сюжета.
	Тема 9. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.	Роль пресуппозиции в реализации прагматики сюжетно-ролевого дискурса. Специфика жанров мультикультурных игр (специфичность vs уникальность). Смешанный жанр. Составление сценария. Динамика развития сюжетной основы мультикультурной компьютерной игры. Типология сюжетов и ролей в мультикультурной компьютерной игре. Личностные критерии ролевых отношений персонажей в сюжетно-ролевом дискурсе.

Тема 10. Тематический мониторинг сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса при разработке мультикультурных компьютерных игр.	Информационно-поисковый тезаурус системы тематического мониторинга современных мультикультурных компьютерных игр. Типы метафорических моделей в современном сюжетно-ролевом дискурсе мультикультурных компьютерных игр. Практическое применение мультикультурной сюжетно-ролевой компьютерной игры в образовательном процессе. Развитие интеллектуальной, творческой активности и мультикультурной компетенции магистров лингвистики на основе мультикультурной сюжетно-ролевой компьютерной игры.
---	--

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы. Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Коммуникация и модели представления знака. Прототипы и категории.	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 2. Понятие дискурса и дискурсивный анализ. Виды информации в дискурсе. Роль дискурсивных факторов.	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 3. Когнитивные основания изучения дискурса. Проблемы когнитивного моделирования (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 4. Прагматика дискурса. Теория речевых актов. Роль инференции в интерпретации дискурса. Коммуникативные импликатуры. Пресуппозиции. Прагматический контекст.	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 5. Структура дискурса как иерархия. Связность дискурса. Элементарные дискурсивные единицы (ЭДЕ).	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 6. Таксономия дискурса. Принципы построения типологии дискурсов. Метакоммуникация в дискурсе. Культурно-историческая,	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<i>Опрос, дискуссия</i>

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
социальная и личностная обусловленность дискурса.		
Тема 7. Моделирование сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.	<i>ПК-1; ПК-2; ПК-3</i>	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 8. Метафорический, эталонный, символичный уровни сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса и их единицы.	<i>ПК-1; ПК-2; ПК-3</i>	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 9. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.	<i>ПК-1; ПК-2; ПК-3</i>	<i>Опрос, дискуссия</i>
Тема 10. Тематический мониторинг сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса при разработке мультикультурных компьютерных игр.	<i>ПК-1; ПК-2; ПК-3</i>	<i>Опрос, дискуссия</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Образец теста для текущего контроля

Тест включает в себя 20 вопросов, далее приведены 11 вопросов из теста.

1. Дискурс в современной лингвистике – это
 - a) связный текст в совокупности с экстралингвистическими (прагматическими, социокультурными, психологическими и др.) факторами
 - b) слово, представленное в ходе коммуникативного общения
 - c) распространенное предложение

2. Коммуникативно-деятельностный подход к дискурсу предполагает, что
 - a) участники коммуникации имеют определенный социальный статус
 - b) участники коммуникации в процессе общения совершают определенные коммуникативные действия
 - c) участники коммуникации нарушают правила речевого общения

3. Основные типы представления дискурса:
 - a) реплика и диалогическое высказывание
 - b) письменный текст и предложение
 - c) письменный и устный текст

4. Основные виды дискурса:
 - a) монологическое и диалогическое взаимодействие
 - b) слово и предложение

- с) письменный монолог и устный диалог
5. В рамках семантического анализа содержания дискурса изучается:
- а) семантические связи отдельных компонентов дискурса
 - б) синтаксическая организация дискурса на уровне отдельных предложений
 - с) пропозициональная структура дискурса (содержание пропозиций, линейная/локальная/глобальная когерентность на микро- и макроуровне)
6. В рамках когнитивного подхода к исследованию дискурса изучаются:
- а) особенности мышления участников коммуникации
 - б) типы, виды, способы организации в сознании человека языковых и неязыковых знаний, необходимых для успешной коммуникации
 - с) виды, типы, способы организации в сознании человека языковых знаний, необходимых для успешной коммуникации
7. Когнитивная схема – это
- а) базовая структура репрезентации знаний о предметно-референтной дискурсивной ситуации
 - б) модель систематизации когнитивных действий в дискурсе
 - с) способ организации тематических знаний в отдельном дискурсе
8. Согласно М.Минскому, «фрейм» представляет собой
- а) формальную модель, имеющую аргументно-предикатную структуру
 - б) структуру данных, предназначенных для представления стереотипной ситуации
 - с) последовательность событий в коммуникативной ситуации
9. Принцип Кооперации представлен в дискурсе следующими максимами речевого взаимодействия:
- а) максимой вежливости, максимой скромности, максимой красноречия, максимой релевантности
 - б) максимой краткости, максимой манеры, максимой соответствия, максимой доступности
 - с) максимой качества, максимой количества, максимой манеры, максимой релевантности
10. Понятие «импликатура» используется в дискурсивном анализе для
- а) описания подразумеваемых смыслов, порождаемых говорящим в дискурсе посредством коммуникативно значимых отклонений от соблюдения принципов речевого общения
 - б) описания понятийных смыслов, порождаемых говорящим в дискурсе посредством коммуникативно значимого соблюдения принципов речевого общения
 - с) описания понятийных смыслов, порождаемых говорящим в дискурсе посредством соблюдения или нарушения принципов речевого общения
11. П.Грайс выделяет следующие виды «импликатур дискурса»
- а) количественные и комбинаторные
 - б) конвенциональные и конверсационные
 - с) вербальные и невербальные

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Вопросы для итогового контроля

1. Дискурс как объект анализа в современной лингвистике.
2. Основные направления в современных исследованиях дискурса.
3. Типы дискурсивных явлений: макроструктура, микроструктура, роль дискурсивных факторов на всех уровнях языка.
4. Прагмалингвистический анализ дискурса (теория значения П.Грайса).
5. Коммуникативные импликатуры дискусивного речевого общения.
6. Роль инференции в интерпретации дискурса.
7. Теория речевых актов.
8. Виды информации в дискурсе.
9. Социопрагматический анализ дискурса.
10. Пропозициональная основа дискурса и модели референтной ситуации В.Кинча и Т. ван Дейка.
11. Структуры репрезентации знаний в дискурсе (фрейм, сценарий, когнитивная модель, концептуальная метафора, ментальное пространство).
12. Дискурс в межкультурной коммуникации.
13. Прототипические когнитивные модели дискурса и их социокультурная обусловленность.
14. Схемы и скрипты как модели дискурсивных событий.
15. Межкультурная коммуникация как область взаимодействия прототипических дискурсивных моделей.
16. Прагматическая адекватность дискурса и ее нарушения в межкультурной коммуникации.
17. Ролевые компьютерные игры. Виды и классификация ролевых компьютерных игр.
18. Типология сюжетов и ролей в мультикультурной компьютерной игре.
19. Основные характеристики сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.
20. Метафорический, эталонный, символичный уровни сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса и их единицы.
21. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.
22. Принципы построения сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса при разработке мультикультурных компьютерных игр.

Образец экзаменационного билета для итогового контроля:

1

1. Дискурс как объект анализа в современной лингвистике.
2. Влияние прагматических факторов на организацию сюжетно-ролевого и профессионально-ориентированного дискурса.
3. Защита проекта по разработке сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры.

Требования к подготовке проекта по разработке сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры

Экспериментальное исследование эффективности сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры проводятся на основе Проектов, разрабатываемыми студентами в течение 1 –го года обучения (2 семестр) индивидуально или в коллаборации (2 студента). Подготовка Проекта состоит из четырех этапов:

1. Разработка идеи Проекта (Expression of Interest).
2. Подготовка предложения (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) (Letter of Intent).
3. Подготовка Проекта (ПРОЕКТ) (Proposal).

Каждый из этих этапов должен быть изложен письменно и представлен для ознакомления преподавателю. Первые три документа должны быть построены по единой схеме с разной степенью проработки разделов на разных этапах:

- а) введение;
- б) методическое обоснование сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры;
- в) основные характеристики сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры;
- г) проведение эксперимента;
- д) оценка стоимости и ресурсов для эффективного внедрения сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры;
- е) приложения;
- ж) аннотация.

На первом этапе (Expression of Interest) формулируется идея разработки сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры, эксперимента и даются самые общие оценки по разделам а)–е).

На втором этапе (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) (Letter of Intent) приводится больше аргументации, подкрепленной фактической информацией, по всем разделам а)–е).

Третий этап (ПРОЕКТ) (Proposal) должен содержать информацию, необходимую и достаточную для квалифицированного обсуждения проведенного эксперимента по эффективности использования разработанной сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры.

На титульном листе Проекта указывается полное название образовательного учреждения, название Проекта; список авторов в алфавитном порядке; дата представления законченного проекта.

Раздел а) ВВЕДЕНИЕ должен содержать:

- цель и краткую характеристику работы, выполняемой в рамках Проекта;
- разъяснения, проводится ли данная работа впервые, или является продолжением уже существующих сюжетно-ролевых основ компьютерных игр;
- краткую оценку преимуществ разработанного Проекта перед другими аналогичными (актуальность);
- определение формы сотрудничества с участниками Проекта (совместная подготовка и проведение исследований, или участие на уровне визитеров компьютерных лабораторий).

В разделе б) МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ:

- дается методическое обоснование разработанной сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры и метода ее проведения;
- доказывается актуальность и конкурентоспособность разработанной сюжетно-ролевой мультикультурной компьютерной игры;
- указываются возможные дополнительные результаты использования разработанной игры, а также возможные направления дальнейшего развития сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры.

Для экспериментальной апробации эффективности сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры также

- обосновывается точность показателей эффективности;
- описывается фоновые реакции.

Обоснование разработки сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры докладывается на семинаре.

В разделе в) ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ОСНОВЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ИГРЫ указывается:

- схема эксперимента по разработке и внедрению сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры и ее полное описание;
- преимущества разработанной сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры по сравнению с другими действующими или проектируемыми;
- состав оборудования, спецификация программного обеспечения, необходимого для разработки мультикультурной компьютерной игры с разработанной сюжетно-ролевой основой.
- план необходимых работ по проекту (в виде сетевого графика с необходимыми пояснениями перечень основных мероприятий по осуществлению Проекта;
- план проведения эксперимента по эффективности разработанной сюжетно-ролевой

- основы мультикультурной компьютерной игры (набора данных);
- обработка (анализа) данных.

В разделе г) ПРОВЕДЕНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТА приводятся:

- оценки данных и времени проведения эксперимента с целью выявления эффективности реализации сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры;
- описание методов и сбора данных по выявлению эффективности реализации сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры;
- методы обработки данных;
- результаты моделирования образовательного процесса в сюжетно-ролевой основе мультикультурной компьютерной игре в условиях предлагаемой схемы эксперимента.

В разделе д) ОЦЕНКА СТОИМОСТИ И РЕСУРСОВ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВНЕДРЕНИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ОСНОВЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ИГРЫ:

- оценка стоимости основных этапов внедрения сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры с указанием необходимого программного обеспечения для создания мультикультурной компьютерной игры;
- оценка необходимых ресурсов компьютерной Лаборатории, ЭВМ и др.;
- (по выбору) смета затрат для ресурсов, необходимых для создания экспериментальной установки мультикультурной компьютерной игры с разработанной сюжетно-ролевой основой и проведения эксперимента.

В разделе е) ПРИЛОЖЕНИЯ приводится информация, дополняющая (поясняющая) основной текст проекта; представляется рецензия компьютерных Лабораторий по разработанной сюжетно-ролевой основе мультикультурной компьютерной игры.

ж) АННОТАЦИЯ Проекта составляется одновременно с Проектом. Аннотация должна содержать 4-5 страниц.

В Аннотации Проекта приводятся:

- общие положения Проекта,
- краткое изложение разделов Проекта б)–г),
- оценка стоимости сетевых ресурсов и программного обеспечения для реализации разработанной мультикультурной компьютерной игры,

Процедура защиты проекта на экзамене

Процедура защиты Проекта разбивается на два этапа:

1. процедуре защиты Проекта на экзамене предшествует Подготовка Проекта,
2. на экзамене происходит представление и обсуждение результатов Проекта,

1. Подготовка Проекта

1.1. Автор (магистр) или Коллектив авторов (2 магистра) разрабатывают Проект (Proposal) в течение 2 семестра обучения. В ходе подготовки Проекта авторы докладывают обоснование сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры на семинаре. Промежуточные этапы подготовки Проекта — Идея (Expression of Interest) и Предложение (Letter of Intent) исследования или эксперимента — по выбору авторов могут быть также обсуждены на семинаре.

1.2. Разработанный проект представляется на проверку преподавателю за 14 дней до экзамена. Копия Проекта сдается на кафедру. Методист кафедры вывешивает объявление не позднее, чем за 5 дней до экзамена с указанием названия Проекта и оценкой («положительно» или «отрицательно») за его выполнение.

1.3. На проект заранее оформляется рецензия. Рецензия должна содержать: оценку значимости разработанной сюжетно-ролевой основы мультикультурной компьютерной игры и ее методической эффективности и конкурентоспособности; мнение о соответствии методики эксперимента и ресурсов поставленным целям, и рекомендацию об одобрении, доработке (конкретно каких разделов) или о невыполнении или несоответствии Проекта. Отрицательная оценка Проекта в рецензии возможна в тех случаях, когда либо предлагаемая сюжетно-ролевая основа мультикультурной компьютерной игры или эксперимент признаны неактуальными или неконкурентоспособными, либо методика эксперимента не соответствует поставленным целям, либо обнаружены существенные ошибки, препятствующие достижению поставленных целей.

2. Представление и обсуждение результатов Проекта на экзамене

2.1. Проект с включенной в Приложения рецензией и представляется на защиту во время экзамена. Защита проекта выступает в качестве третьего вопроса билета на экзамене. Во время экзамена излагаются основные результаты проделанной работы по проекту, обсуждается актуальность и эффективность проделанной работы. Регламент защиты проекта 10 минут. 7 минут предоставляется для сообщения по результатам проделанной работы по проекту. 3 минуты для ответов на вопросы преподавателя. Ответ оценивается «положительно» - проект одобрен, или «отрицательно» - проект не соответствует поставленной цели.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать	хорошо		71-85

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Основы речевой коммуникации (когнитивно-прагматический подход) = Fundamentals of Communication (cognitive-pragmatic approach): учеб.-метод. пособие/ [Калинингр. гос. ун-т]; [сост.: А. О. Бударина, О. Е. Рожкова]. - Калининград: Изд-во КГУ, 2002. - 65 с. Имеются экземпляры в отделах: всего /all 139: УБ(136), ч.з.N4(2), ИБО(1).

Дополнительная литература:

1. Сысоева, Е. Ю. Актуальные проблемы педагогического общения : учебное пособие / Е. Ю. Сысоева. — 2-е издание, исправленное и дополненное. — Самара : СамГУ, 2019. — 164 с. — ISBN 978-5-7883-1392-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/148585>

2. Чернявская, В. Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса: учеб. пособие/ В. Е. Чернявская. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА; Москва: Наука, 2015. - 201, [1] с.: ил.. - Текст рус., англ., нем. Имеются экземпляры в отделах: всего 12: ч.з.N4(1), УБ(11).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА

- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

5. Программа практики

Не предусмотрена.

6. Программа итоговой аттестации по модулю

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления оценки по каждому элементу модуля.

Оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод}} = \frac{k_1 R_1 + k_2 R_2 + k_3 R_3 + \dots + k_n R_n + k_{\text{пр}} R_{\text{пр}} + R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_{\text{пр}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод}}$ – оценка по модулю

$k_1, k_2, k_3, \dots, k_n$ – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль

$k_{\text{пр}}$ – зачетные единицы по практике

$R_1, R_2, R_3, \dots, R_n$ – оценки по дисциплинам модуля

$R_{\text{пр}}$ – оценка по практике

$R_{\text{кур}}$ – оценка по курсовой работе

В случае, если по дисциплине предусмотрен зачет без оценки, то за оценку по дисциплине принимается «5».

В случае, если по модулю применяется балльно-рейтинговая система, то

$R_1, R_2, R_3, \dots, R_n$ – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля

$R_{\text{пр}}$ – рейтинговые баллы студента по практике

$R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента по курсовой работе

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта»
Высшая школа лингвистики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

«Современные проблемы науки и образования»

Шифр: 45.04.02

Направление подготовки: «Лингвистика»

**Профиль: «Мультикультурные компьютерные игры в лингвистическом
образовании»**

Квалификация (степень) выпускника: лингвист-исследователь

Калининград
2024

Лист согласования

Составители: кандидат педагогических наук, доцент Института образования и гуманитарных наук О.М. Локша, доктор педагогических наук, профессор Института образования и гуманитарных наук И.Д. Рудинский.

Рабочая программа утверждена на заседании Ученого совета ОНК «Институт образования и гуманитарных наук».

Протокол № 8 от «21» февраля 2024 г.

Председатель Ученого совета ОНК «Институт образования и гуманитарных наук»

Д.п.н., профессор
Руководитель ОПОП ВО

А.О. Бударина
Е.Е. Грищенко

Содержание

1. Название образовательного модуля
2. Характеристика образовательного модуля
3. Методические указания для обучающихся по освоению модуля
4. Программы дисциплин образовательного модуля «Основы профессиональной деятельности»
 - 4.1. Программа дисциплины «Методология и методы научного исследования»
 - 4.2. Программа дисциплины «Педагогика и психология профессионального образования»
 - 4.3. Программа дисциплины «Инновационные процессы в образовании»
5. Программа практики
6. Программа итоговой аттестации по модулю

1. Название модуля: «Современные проблемы науки и образования»

2. Характеристика модуля

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей целью создать условия для эффективного формирования и развития универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: понимание методов и методологии научных исследований в профессиональной деятельности, формирование представления о принципах и подходах в педагогике и психологии в профессиональном образовании, ознакомление с инновационными процессами в образовании.

2.2. Образовательные результаты выпускника

Код компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен к формированию и изменению собственных жизненно-образовательных маршрутов в профессиональных сообществах с учётом приоритетов собственной деятельности и национального развития	УК-1.1 Умеет анализировать проблемные ситуации, используя системный подход УК-1.2 Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации УК-1.3 Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и инструментов управления проектом на каждом из этапов УК-1.4 Использует методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач УК-1.5 Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой УК-1.6 Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели УК-1.7 Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на	Знать: методы анализа проблемных ситуаций, этапы жизненного цикла проекта, методы и инструменты управления проектом, методы формирования команды и управления командной работой, а также учитывать особенности различных систем ценностей и культурных особенностей при социальном взаимодействии. Уметь: разрабатывать стратегию действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации, использовать методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач, разрабатывать и реализовывать командную стратегию в групповой деятельности, представлять результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, анализировать и учитывать особенности различных систем ценностей и культурных особенностей при социальном взаимодействии. Владеть: навыками редактирования, составления и перевода различных академических текстов, в том числе на иностранном

	<p>иностранном(ых) языке(ах) УК-1.8 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах). УК-1.9 Анализирует системы ценностей и учитывает их особенности в социальном взаимодействии УК-1.10 Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритетов национального развития УК-1.11 Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач УК-1.12 Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач УК-1.13 Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию УК-1.14 Определяет способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития</p>	<p>языке, оценки своих личностных, ситуативных, временных ресурсов и оптимального их использования для успешного выполнения профессиональных задач, создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач, определения способов совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития.</p>
ОПК-2 Способен успешно	ОПК-2.1 Уверенно использует современный	Знать:

<p>осуществлять взаимодействие в поликультурной среде, включая эффективную коммуникацию с представителями своей и других культур, способность устанавливать конструктивные отношения, проявлять гибкость в общении и адаптироваться к разнообразным лингвокультурным контекстам на основе сформированных ценностных ориентиров и норм.</p>	<p>понятийный научный аппарат применительно к русскому и изучаемому иностранному языку, учитывает динамику развития избранной области научной и профессиональной деятельности. ОПК-2.2 Соблюдает канонический порядок построения профессионально релевантных текстов, принятый в русскоязычном и иноязычном научном дискурсе. ОПК-2.3 Успешно реализует аргументативную стратегию в профессионально значимых видах письменной и устной коммуникации.</p>	<p>Современный понятийный научный аппарат в контексте русского и изучаемого иностранного языка. Динамику развития выбранной научной и профессиональной области. Уметь: Применять современный научный аппарат при анализе и исследовании образовательных инноваций. Соблюдать канонический порядок построения профессионально релевантных текстов как на русском, так и на иностранном языке. Разрабатывать и успешно реализовывать аргументативные стратегии в письменной и устной коммуникации в контексте профессиональных задач в образовании. Владеть: Навыками уверенного использования научного аппарата для анализа и оценки инновационных процессов в образовании. Умениями создания и представления профессионально значимых текстов и документов, соответствующих высоким стандартам научного и профессионального дискурса. Глубоким пониманием и применением аргументативных стратегий в различных формах коммуникации для достижения образовательных целей и задач.</p>
<p>ОПК-3 Способен применять современные информационно-поисковые системы, корпусные базы данных, технологии сбора, обработки и интерпретации текстового материала в целях эффективного решения</p>	<p>ОПК-3.1 Уверенно использует современные информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач. ОПК-3.2 Владеет навыками сбора, обработки и анализа текстовых данных, применяя современные цифровые технологии.</p>	<p>Знать: принципы работы современных информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также методы сбора, обработки и анализа текстовых данных с использованием цифровых технологий. Уметь: эффективно использовать информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач, а также применять навыки сбора, обработки и анализа текстовых данных с помощью современных цифровых инструментов.</p>

<p>профессиональных задач.</p>		<p>Владеть: практическими навыками работы с различными типами информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также иметь опыт использования цифровых технологий для сбора, обработки и анализа текстовых данных в контексте своей профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК-4 Способен результативно применять имеющиеся знания, умения и опыт в ходе научно-исследовательской деятельности и представлять результаты исследования в соответствии с академическими нормами, основываясь на принципах научной этики.</p>	<p>ОПК-4.1 Демонстрирует навыки постановки научной проблемы, сбора и обработки информации, анализа данных, формулировки выводов и представления результатов исследования. ОПК-4.2 Соблюдает правила научной этики, использует достоверные методы и методики исследования, а также предоставляет исчерпывающие доказательства в поддержку своих выводов, избегая плагиата, фальсификации данных и других форм неэтичного поведения</p>	<p>Знать: Принципы и методы постановки научной проблемы. Современные методы и технологии сбора, обработки и анализа научных данных. Основы формулировки выводов и принципы представления результатов научного исследования. Правила научной этики и стандарты добросовестности в исследовательской деятельности. Уметь: Разрабатывать научные проблемы и гипотезы, обосновывать актуальность исследуемых вопросов. Собрать и обработать информацию с использованием актуальных научных методов и инструментов. Анализировать данные, применяя подходящие методологические и статистические методы. Формулировать научные выводы и представлять результаты исследований в различных форматах (статьи, презентации). Владеть: Навыками применения достоверных методик исследования, обеспечивающих научную добросовестность. Приёмами создания и поддержания доказательной базы для научных выводов. Инструментами, обеспечивающими соблюдение правил научной этики (программы для обнаружения плагиата, методики проверки достоверности данных). Технологиями избежания фальсификации данных и других форм неэтичного поведения в исследовательской деятельности.</p>

<p>ОПК-5 Способен осуществлять в профессиональной деятельности глубокий анализ, исследование и реализацию эффективных педагогических подходов и инновационных методик обучения, в том числе с использованием современных нецифровых и цифровых средств.</p>	<p>ОПК-5.1 Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, обеспечивающие развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся, готовности к участию в диалоге культур, дальнейшее самообразование посредством изучаемых языков.</p> <p>ОПК-5.2 Применяет современные педагогические и методические технологии воспитания и обучения с целью формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся.</p> <p>ОПК-5.3 Адекватно определяет методический потенциал современных электронных обучающих платформ (систем управления обучением) для разработки электронных учебных материалов по иностранным языкам.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные подходы и методики в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, включая коммуникативные и межкультурные аспекты. - принципы и технологии формирования коммуникативной и межкультурной компетенции, а также методы их внедрения в образовательный процесс. - технологии, способствующие развитию языковых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, и их роль в самообразовании. - методы и практики диалога культур, их влияние на развитие ценностных ориентаций и подготовку студентов к межкультурному взаимодействию. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения современных педагогических и методических технологий для обучения иностранным языкам и профильным дисциплинам, адаптированных к различным образовательным средам и уровням. - методами разработки и использования учебных материалов и технологий, способствующих развитию языковых навыков и познавательных способностей студентов. - инструментами и методами для формирования межкультурной компетенции, включая коммуникативные стратегии и культурно-ориентированные задачи. - технологиями организации образовательного процесса, ориентированными на диалог культур и развитие ценностных ориентаций обучающихся. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и внедрять учебные программы и материалы с использованием современных подходов и технологий,
---	--	--

		<p>направленных на развитие языковых и интеллектуальных способностей студентов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять современные методики обучения и воспитания для формирования коммуникативной и межкультурной компетенции в различных образовательных контекстах. - оценивать и адаптировать учебные подходы и материалы для обеспечения эффективного диалога культур и стимулирования самообразования студентов. - создавать и проводить учебные мероприятия и задания, способствующие развитию языковых навыков, межкультурной компетенции и готовности студентов к участию в культурном обмене и самообразованию. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения современных педагогических и методических технологий для обучения иностранным языкам и профильным дисциплинам, адаптированных к различным образовательным средам и уровням. - методами разработки и использования учебных материалов и технологий, способствующих развитию языковых навыков и познавательных способностей студентов. - инструментами и методами для формирования межкультурной компетенции, включая коммуникативные стратегии и культурно-ориентированные задачи. - технологиями организации образовательного процесса, ориентированными на диалог культур и развитие ценностных ориентаций обучающихся.
<p>ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных</p>	<p>ПК-3.1 Знает преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации</p>	<p>Знать: преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных</p>

<p>государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования, а также с законодательными актами и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p>	<p>образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p> <p>ПК-3.2 Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования</p>	<p>государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования.</p> <p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования.</p> <p>Владеть: навыками организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования.</p>
<p>ПК-4 Способен планировать и проводить прикладные научные исследования, анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>ПК-4.1 Знает инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере интегрированных естественно-научного и художественного направлений образовательной деятельности</p> <p>ПК-4.2 Умеет обосновывать свою позицию при выборе методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в</p>	<p>Знать:</p> <p>Инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для прикладных научных исследований. Подходы к интеграции естественно-научного и художественного направлений в образовательной деятельности.</p> <p>Методы организации индивидуального, группового и массового сбора профессионально важной информации.</p> <p>Этапы проведения прикладных научных исследований и особенности каждого этапа.</p> <p>Уметь:</p>

	<p>сфере профессиональной деятельности ПК-4.3 Владеет методами организации сбора (индивидуальной, групповой, массовой) профессионально важной информации, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Обосновывать выбор методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации. Организовывать процесс сбора данных для различных типов исследований. Применять методы обработки и анализа данных в научных исследованиях. Анализировать и объяснять данные с учетом специфики профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: Методами применения инновационных технологий в организации и проведении научных исследований. Инструментами и программами для обработки и интерпретации исследовательской информации. Практическими навыками аналитической обработки данных в прикладных научных исследованиях. Технологиями объединения естественно-научных и художественных подходов в исследованиях.</p>
--	---	---

3. Методические указания для обучающихся по освоению модуля

Освоение дисциплин модуля закладывает базу для будущей профессиональной деятельности в сфере локализации мультикультурных компьютерных игр. Оно должно начинаться с внимательного ознакомления с рабочими программами дисциплин, обязательными компонентами которых являются: перечень тем, подлежащих усвоению; задания; списки учебных пособий и рекомендуемой литературы; списки контрольных вопросов, заданий.

При изучении дисциплин модуля необходимо последовательно переходить от дисциплины к дисциплине, от темы к теме, следуя внутренней логике, заложенной в программе дисциплины модуля. Только так можно достичь полного понимания материала, хорошей ориентации в специальной литературе, формирования собственной точки зрения и умений практического характера. Для более глубокого и эффективного освоения дисциплин рекомендуется предварительная подготовка к занятиям.

4. Программы дисциплин модуля

4.1. Программа дисциплины «Методология и методы научного исследования»

1. Наименование дисциплины: «Методология и методы научного исследования».

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов системы компетенций в области методологии научного исследования.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<p>УК-1 Способен к формированию и изменению собственных жизненно-образовательных маршрутов в профессиональных сообществах с учётом приоритетов собственной деятельности и национального развития</p>	<p>УК-1.1 Умеет анализировать проблемные ситуации, используя системный подход УК-1.2 Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации УК-1.3 Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и инструментов управления проектом на каждом из этапов УК-1.4 Использует методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач УК-1.5 Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой УК-1.6 Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели УК-1.7 Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на иностранном(ых) языке(ах) УК-1.8 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных</p>	<p>Знать: Этапы жизненного цикла проекта, методы и инструменты управления проектом на каждом из этапов. Методы формирования команды и управления командной работой. Принципы анализа систем ценностей в социальном взаимодействии. Структуры академических текстов и особенности их представления на публичных мероприятиях, включая международные.</p> <p>Уметь: Анализировать проблемные ситуации с использованием системного подхода. Разрабатывать и реализовывать стратегию действий для достижения целей на основе анализа проблемной ситуации. Разрабатывать и реализовывать командную стратегию для достижения целей в групповой деятельности. Выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая культурные особенности представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритеты национального развития.</p> <p>Владеть:</p>

	<p>мероприятиях, включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-1.9 Анализирует системы ценностей и учитывает их особенности в социальном взаимодействии</p> <p>УК-1.10 Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритетов национального развития</p> <p>УК-1.11 Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p> <p>УК-1.12 Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач</p> <p>УК-1.13 Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию</p> <p>УК-1.14 Определяет способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития</p>	<p>Навыками применения методов и инструментов управления проектом для решения профессиональных задач.</p> <p>Способами редактирования, составления и перевода академических текстов, включая иностранные языки.</p> <p>Навыками представления результатов академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, в том числе на международных.</p> <p>Индивидуально значимыми методами самоорганизации и саморазвития, формируя гибкую профессионально-образовательную траекторию.</p>
<p>ОПК-4 Способен результативно применять имеющиеся знания, умения и опыт в ходе научно-исследовательской деятельности и представлять</p>	<p>ОПК-4.1 Демонстрирует навыки постановки научной проблемы, сбора и обработки информации, анализа данных, формулировки выводов и представления результатов исследования.</p> <p>ОПК-4.2 Соблюдает правила научной этики, использует достоверные методы и</p>	<p>Знать:</p> <p>Принципы и методы постановки научной проблемы.</p> <p>Современные методы и технологии сбора, обработки и анализа научных данных.</p> <p>Основы формулировки выводов и принципы представления результатов научного исследования.</p>

<p>результаты исследования в соответствии с академическими нормами, основываясь на принципах научной этики.</p>	<p>методики исследования, а также предоставляет исчерпывающие доказательства в поддержку своих выводов, избегая плагиата, фальсификации данных и других форм неэтичного поведения</p>	<p>Правила научной этики и стандарты добросовестности в исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь:</p> <p>Разрабатывать научные проблемы и гипотезы, обосновывать актуальность исследуемых вопросов.</p> <p>Собрать и обработать информацию с использованием актуальных научных методов и инструментов.</p> <p>Анализировать данные, применяя подходящие методологические и статистические методы.</p> <p>Формулировать научные выводы и представлять результаты исследований в различных форматах (статьи, презентации).</p> <p>Владеть:</p> <p>Навыками применения достоверных методик исследования, обеспечивающих научную добросовестность.</p> <p>Приёмами создания и поддержания доказательной базы для научных выводов.</p> <p>Инструментами, обеспечивающими соблюдение правил научной этики (программы для обнаружения плагиата, методики проверки достоверности данных).</p> <p>Технологиями избежания фальсификации данных и других форм неэтичного поведения в исследовательской деятельности.</p>
<p>ПК-4 Способен планировать и проводить прикладные научные исследования, анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>ПК-4.1 Знает инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере интегрированных естественно-научного и художественного направлений образовательной деятельности</p> <p>ПК-4.2 Умеет обосновывать свою позицию при выборе методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в</p>	<p>Знать:</p> <p>Инновационные технологии организации сбора, обработки данных и их интерпретации для прикладных научных исследований.</p> <p>Подходы к интеграции естественно-научного и художественного направлений в образовательной деятельности.</p> <p>Методы организации индивидуального, группового и массового сбора профессионально важной информации.</p> <p>Этапы проведения прикладных научных исследований и особенности каждого этапа.</p> <p>Уметь:</p>

	<p>сфере профессиональной деятельности ПК-4.3 Владеет методами организации сбора (индивидуальной, групповой, массовой) профессионально важной информации, обработки данных и их интерпретации для проведения прикладных научных исследований в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Обосновывать выбор методов и технологий организации сбора, обработки данных и их интерпретации. Организовывать процесс сбора данных для различных типов исследований. Применять методы обработки и анализа данных в научных исследованиях. Анализировать и объяснять данные с учетом специфики профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: Методами применения инновационных технологий в организации и проведении научных исследований. Инструментами и программами для обработки и интерпретации исследовательской информации. Практическими навыками аналитической обработки данных в прикладных научных исследованиях. Технологиями объединения естественно-научных и художественных подходов в исследованиях.</p>
--	---	---

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» представляет собой дисциплину части блока, формируемого участниками образовательных отношений

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по

формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
	Семестр 1	
	Тема 1. Введение в научное исследование; проблематика исследования в образовании.	Типы научных исследований – историческое, теоретическое, прикладное, сравнительное, социальное и т.п. Актуальность, новизна, практическая значимость исследования.
	Тема 2. Сбор и анализ литературы по проблеме исследования; сбор и анализ материала исследования.	Научная литература: книги, статьи, монографии, сборники и т.п. Аннотирование, реферирование. Рецензируемые источники. Цитирование и заимствования в магистерской диссертации.
	Тема 3. Методы исследований в педагогике.	Методология научного исследования – проблема, гипотеза, методы (способы решения задач), объект, предмет, цель, задачи.. Осмысление проблемы.
	Тема 4. Завершение исследования.	Выводы, оформление результатов и т.п. Определение перспективных тематик

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение в научное исследование; проблематика исследования в образовании.

Тема 2. Сбор и анализ литературы по проблеме исследования; сбор и анализ материала исследования.

Тема 3. Методы исследований в педагогике.

Тема 4. Завершение исследования.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание темы занятия
	Семестр 1	
	Тема 1. Введение в научное исследование; проблематика исследования в образовании.	Типы научных исследований. Актуальность, новизна, практическая значимость исследования.
	Тема 2. Сбор и анализ литературы по проблеме исследования; сбор и анализ материала исследования.	Научная литература. Аннотирование, реферирование. Рецензируемые источники. Цитирование и заимствования
	Тема 3. Методы исследований в педагогике.	Методология научного исследования – проблема, гипотеза, методы (способы решения задач), объект, предмет, цель, задачи..
	Тема 4. Завершение исследования.	Выводы, оформление результатов исследования, определение перспективных тематик

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы. Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретных ситуаций из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Введение в научное исследование; проблематика исследования в образовании.	УК-1; ОПК-4; ПК-4	Опрос, дискуссия
Тема 2. Сбор и анализ литературы по проблеме исследования; сбор и анализ материала исследования.	УК-1; ОПК-4; ПК-4	Опрос, дискуссия
Тема 3. Методы исследований в педагогике.	УК-1; ОПК-4; ПК-4	Опрос, дискуссия

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 4. Завершение исследования.	<i>УК-1; ОПК-4; ПК-4</i>	<i>Опрос, дискуссия</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Подготовьте план научной статьи по теме вашего исследования. В план должны входить: название статьи, аннотация, ключевые слова, введение, постановка проблемы, методы исследования, обзор литературы, результаты исследования, обсуждение результатов, список литературы.

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

- Какие основные этапы включает введение в научное исследование в лингвистике?
- Какие методы можно использовать для формулировки исследовательских проблем в лингвистике?
- Как осуществляется сбор и анализ литературы по лингвистической проблеме исследования?
- Как проводится систематический обзор литературы в лингвистике?
- Какие методы существуют для сбора данных в лингвистических исследованиях?
- Как правильно анализировать и интерпретировать лингвистические данные?
- Какие методы исследований применяются в лингвистике, включая количественные и качественные подходы?
- Какие существуют методы планирования и организации лингвистических экспериментов?
- Как осуществляется интерпретация результатов лингвистических исследований?
- Какие инструменты и технологии используются для сбора и анализа лингвистических данных?
- Какие методы статистического анализа применимы в лингвистических исследованиях?
- Как оценивать качество и достоверность лингвистических данных?
- Какие этапы включает завершение лингвистического исследования?
- Какие критерии качества важны при оценке лингвистического исследования?
- Какие этические аспекты нужно учитывать при проведении лингвистических исследований?
- Какие основные принципы следует соблюдать при написании и структурировании заключения лингвистического исследования?
- Какие методы существуют для представления результатов лингвистического исследования?
- Какие инновационные технологии используются для организации сбора и анализа данных в лингвистике?
- Какие подходы к интерпретации лингвистических данных наиболее эффективны?
- Как оценить значимость и актуальность лингвистической проблемы исследования?

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Безуглов И. Г., Лебединский В. В., Безуглов А. И. Основы научного исследования: Учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. Издательство «Академический Проект», 2020, 194 с. <https://e.lanbook.com/>).

Дополнительная литература

1. Носс, И. Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учеб. для бакалавриата и магистратуры/ И. Н. Носс; Моск. гос. обл. ун-т. - Москва: Юрайт, 2015. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM), 361, [1] с. Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ЭБС Кантиана(1), ч.з.N1(1).
2. Рабинович П.Д., Баграмян Э.Р. Практикум по интерактивным технологиям: методическое пособие. Издательство "Лаборатория знаний" (ранее "БИНОМ. Лаборатория знаний"), 2020 – 96 с. <https://e.lanbook.com/>).
3. Методология и практика научно-исследовательской работы: Учебно-методическое пособие для магистрантов. Донской государственный аграрный университет, 2020 - 41 с. <https://e.lanbook.com/>).

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантиана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.2. Программа дисциплины «Педагогика и психология профессионального образования»

1. Наименование дисциплины: «Педагогика и психология профессионального образования».

Целью дисциплины является формирование у обучающихся универсальных и общепрофессиональных компетенций, определенных основной образовательной программой по вышеуказанному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
<p>УК-1 Способен к формированию и изменению собственных жизненно-образовательных маршрутов в профессиональных сообществах с учётом приоритетов собственной деятельности и национального развития</p>	<p>УК-1.1 Умеет анализировать проблемные ситуации, используя системный подход УК-1.2 Использует способы разработки стратегии действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации УК-1.3 Демонстрирует знание этапов жизненного цикла проекта, методов и инструментов управления проектом на каждом из этапов УК-1.4 Использует методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач УК-1.5 Демонстрирует знание методов формирования команды и управления командной работой УК-1.6 Разрабатывает и реализует командную стратегию в групповой деятельности для достижения поставленной цели УК-1.7 Редактирует, составляет и переводит различные академические тексты в том числе на иностранном(ых) языке(ах) УК-1.8 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях,</p>	<p>Знать: методы анализа проблемных ситуаций, этапы жизненного цикла проекта, методы и инструменты управления проектом, методы формирования команды и управления командной работой, а также учитывать особенности различных систем ценностей и культурных особенностей при социальном взаимодействии. Уметь: разрабатывать стратегию действий по достижению цели на основе анализа проблемной ситуации, использовать методы и инструменты управления проектом для решения профессиональных задач, разрабатывать и реализовывать командную стратегию в групповой деятельности, представлять результаты академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях, анализировать и учитывать особенности различных систем ценностей и культурных особенностей при социальном взаимодействии. Владеть: навыками редактирования, составления и перевода различных академических текстов, в том числе на иностранном языке, оценки своих личностных, ситуативных,</p>

	<p>включая международные, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-1.9 Анализирует системы ценностей и учитывает их особенности в социальном взаимодействии</p> <p>УК-1.10 Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп, а также приоритетов национального развития</p> <p>УК-1.11 Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p> <p>УК-1.12 Оценивает свои личностные, ситуативные, временные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения профессиональных задач</p> <p>УК-1.13 Владеет индивидуально значимыми способами самоорганизации и саморазвития, выстраивает гибкую профессионально-образовательную траекторию</p> <p>УК-1.14 Определяет способы совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития</p>	<p>временных ресурсов и оптимального их использования для успешного выполнения профессиональных задач, создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач, определения способов совершенствования жизненно-образовательного маршрута в профессиональных сообществах, в том числе с учетом целей национального развития.</p>
<p>ОПК-3 Способен применять современные информационно-поисковые системы, корпусные базы данных, технологии сбора, обработки и интерпретации текстового материала в</p>	<p>ОПК-3.1 Уверенно использует современные информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач.</p> <p>ОПК-3.2 Владеет навыками сбора, обработки и анализа текстовых данных, применяя современные цифровые технологии.</p>	<p>Знать: принципы работы современных информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также методы сбора, обработки и анализа текстовых данных с использованием цифровых технологий.</p> <p>Уметь: эффективно использовать информационно-поисковые системы и корпусные базы данных для решения профессиональных задач, а также применять навыки сбора, обработки и анализа текстовых данных с помощью современных цифровых инструментов.</p>

<p>целях эффективного решения профессиональных задач.</p>		<p>Владеть: практическими навыками работы с различными типами информационно-поисковых систем и корпусных баз данных, а также иметь опыт использования цифровых технологий для сбора, обработки и анализа текстовых данных в контексте своей профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования, а также с законодательными актами и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p>	<p>ПК-3.1 Знает преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p> <p>ПК-3.2 Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования</p>	<p>Знать: преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии, особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования.</p> <p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования.</p> <p>Владеть: навыками организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования.</p>

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология профессионального образования» представляет собой дисциплину части блока дисциплин подготовки студентов, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Тема 1. Обучение, преподавание и супервизерство в высшей школе	Педагогика высшей школы; изучение закономерностей развития студентов при организации системы психолого-педагогических воздействий в процессе применения тех или иных методик обучения. Активные методы: семинары и коллективные дискуссии, развивающие игры, организационно- обучающие игры,

		мастерские, супервизорство (индивидуальное обучение и профессиональное воспитание наиболее талантливых студентов); тенденции развития высшего образования в России и зарубежом, его содержание, методы активизации и интенсификации обучения в высшей школе; вопросы организации педагогического контроля в высшей школе; формы и виды учебных занятий в вузе; проблемы формирования учебных мотивов студента, профессиональной подготовки и деятельности преподавателя вуза.
2	Тема 2. Особенности преподавания иностранных языков в высшей школе	Частные методики преподавания различных учебных предметов исследуют закономерности развития учащихся в процессе преподавания различных учебных дисциплин. Международные и отечественные требования к уровню владения иностранным языком, необходимому для реализации принципа международной академической мобильности. Новейшие методы преподавания иностранного языка, специальные учебные техники и приемы.
3	Тема 3. Совершенствование индивидуальной практики	Представление практических работ: анализ видеофрагментов, посещение лекций опытных преподавателей, участие в дискуссиях с приглашенным спикером, взаимооценивание, разработка учебных программ дисциплин, подготовка конспектов лекций\практических занятий.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Обучение, преподавание и супервизерство в высшей школе.

Тема 2. Особенности преподавания иностранных языков в высшей школе.

Тема 3. Совершенствование индивидуальной практики.

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

Тема 1: Обучение, преподавание и супервизерство в высшей школе.

Вопросы для обсуждения: Тенденции развития высшего образования в России и за рубежом, его содержание, методы активизации и интенсификации обучения в высшей школе; вопросы организации педагогического контроля в высшей школе; формы и виды учебных занятий в вузе; проблемы формирования учебных мотивов студента, профессиональной подготовки и деятельности преподавателя вуза.

Тема 2. Особенности преподавания иностранных языков в высшей школе.

Вопросы для обсуждения: Новейшие методы преподавания иностранного языка, специальные учебные техники и приемы.

Тема 3. Совершенствование индивидуальной практики.

Вопросы для обсуждения: Разработка учебных программ дисциплин, подготовка конспектов лекций\практических занятий.

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Обучение, преподавание и супервизерство в высшей школе. Особенности преподавания иностранных языков в высшей школе. Совершенствование индивидуальной практики.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Обучение, преподавание и супервизерство в высшей школе. Особенности преподавания иностранных языков в высшей школе. Совершенствование индивидуальной практики.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по

формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
Тема 1. Обучение, преподавание и супервизерство в высшей школе	УК-1; ОПК-3; ПК-3	<i>Проект, дискуссия, тест</i>
Тема 2. Особенности преподавания иностранных языков в вузе	УК-1; ОПК-3; ПК-3	<i>Проект, дискуссия, тест</i>
Тема 3. Совершенствование индивидуальной практики	УК-1; ОПК-3; ПК-3	<i>Проект, дискуссия, тест</i>

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые задания практических, контрольных работ и проектов:

1.

Воспитание в широком смысле слова включает в себя:

- 1 - только обучение и воспитание в узком смысле слова
- 2 - только воспитание в узком смысле слова и психосоциальное развитие
- 3 3 - только обучение социальным навыкам
- 4 обучение, развитие и воспитание в узком смысле слова

2.

Индивид - это:

- 1 - системное (социальное) качество человека, приобретаемое им в предметной деятельности и общении и характеризующее меру представленности в человеке

общественных отношений

2 - интегральная характеристика понятий "человек", "личность", "индивидуальность"

3 - представитель рода "homo sapiens", имеющий генотип человека и обладающий задатками для развития в социальных условиях собственно человеческих качеств

4 - личность в ее своеобразии, неповторимость конкретного человека, его природных и социально приобретенных свойств

3.

Укажите неверный ответ. Заповеди педагогического общения:

1 - при организации педагогического общения исходить не только из педагогических целей и задач, но и из интересов ребенка;

2 - строить общение с детьми «сверху в низ»;

3 - нужно уметь, не перебивая и не отвлекаясь, слушать детей, нельзя предъявлять к их мыслям и высказываниям «взрослые требования»;

4 - во взаимодействии с детьми постоянно должны звучать одобрение, похвала, поощрение.

4.

Педагогика взрослых людей получила название:

1 - акмеология

2 - андрология

3 - андрагогика

4 - педология

5.

Психология высшей школы – раздел:

1 – педагогической психологии

2 – общей психологии

3 – психологии труда

4 – возрастной психологии – психологии развития

6.

Классно-урочную систему впервые обосновал в педагогической науке:

1 - Коменский

2 - Ратихий

3 - Гербарт

4 - Каптерев

7.

Воспитание в широком смысле слова:

1 - передача социального опыта от старших поколений младшим

2 - психическое развитие человека

3 - формирование знаний, умений, навыков

4 - формирование личностных качеств

8.

Обучение - это:

1 - формирование у человека определенных личностных качеств

2 - формирование у человека определенных эмоций, чувств, отношений

3 - формирование у человека знаний, умений и навыков

4 - воспитание в широком смысле слова

9.

Л.С. Выготский считал, что:

1 - обучение не связано с развитием; последнее - это развертывание во времени генетической программы

2 - обучение ведет за собой развитие; последнее без первого невозможно

3 - обучение = развитию

4 - развитие подчинено закону прогрессии восходящих и нисходящих величин

10.

Именно это выдающийся отечественный педагог А.С. Макаренко считал едва ли не главной задачей воспитания. Он писал, что даже при самой высокой обученности и умелости личность может быть неполноценной, если у нее не сформированы здоровые (что именно?):

1 - цели профессиональной деятельности

2 - карьерные устремления

3 - мотивы личностного роста

4 - социальные и духовные отношения

11.

Знания - это:

1 - личностная информация

2 - умения и навыки

3 - вторичный автоматизм (автоматизированное действие)

4 - первичный автоматизм (автоматическое действие)

12.

Кто обосновал традиционную дидактическую систему, придав ей статус целостной теории воспитывающего обучения?

- 1 - Д. Дьюи
- 2 - И.Ф. Гербарт
- 3 - Я. А. Коменский
- 4 - В. Ратке

13.

Укажите верное суждение:

- 1 - понятие "дидактика" ввел в педагогику И.Ф. Гербарт
- 2 - Я.А. Коменский трактовал дидактику как искусство воспитания
- 3 - термин "дидактика" ввел в научный оборот В. Ратке
- 4 - И.Ф. Гербарт - один из теоретиков проблемно-развивающего обучения

14.

На вопрос: "Чему учить?" в первую очередь отвечает дидактическая категория:

- 1 - содержание обучения
- 2 - методы обучения
- 3 - результаты обучения
- 4 - педагогическая система

15.

Исключите неправильное суждение:

- 1 - Б.Г. Ананьев открыл закономерности развития: неравномерность и гетерохронность
- 2 - В.Д. Шадриков установил, что основным противоречием, обеспечивающим развитие человека, является противоречие между способностями и требованиями деятельности
- 3 - Ю.А. Гагин определил, что развитие связано с проявлением уже существующих задатков, а становление есть возникновение качественно нового
- 4 - Е.А. Климов обосновал восемь стадий профессионализации

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Примерный перечень вопросов к зачету:

16.

Понятие "дидактика" ввел в педагогику:

- 1 - В. Ратке
- 2 - Я.А. Коменский
- 3 - К. Магер
- 4 - И.Ф. Гербарт

17.

По В.С. Ильину, в состав целостного педагогического процесса входят следующие компоненты:

- 1 - исходное состояние системы - выбор целей ее преобразования
- 2 - цели педагогической деятельности - результаты данной деятельности
- 3 - цели педагогической деятельности - выбор и применение педагогических средств
- 4 - правильных ответов нет

18.

Исключите неправильное суждение:

- 1 - воспитание - педагогический компонент процесса социализации, который предполагает целенаправленные действия по созданию условий для психосоциального развития человека
- 2 - воспитание человека возможно без его обучения
- 3 - обученность не всегда означает его воспитанность
- 4 - воспитание человека возможно только в процессе его обучения

19.

Вы читаете лекцию, стоя за трибуной и возвышаясь над аудиторией. Указанное местонахождение:

- 1 - способствует успеху вашего выступления
- 2 - не способствует ему
- 3 - никак не отражается на успехе проводимого занятия
- 4 - правильных ответов нет

20.

Хорошо и красиво выступать перед людьми - это:

- 1 - талант, дарованный человеку свыше
- 2 - умение, которому любой человек может при желании и должной тренировке научиться
- 3 - способность, которая у человека развивается сама по себе по мере его взросления и приобретения жизненного опыта
- 4 - навык, который возникает у любого человека по мере получения высшего образования

21.

Воспитание в широком смысле слова включает в себя:

- 1 - только обучение и воспитание в узком смысле слова
- 2 - только воспитание в узком смысле слова и психосоциальное развитие
- 3 - только обучение социальным навыкам
- 4 - обучение, развитие и воспитание в узком смысле слова

22.

Навыки - это:

- 1 - личностная информация
- 2 - умения, доведенные до автоматизма
- 3 - знания в действии
- 4 - умения

23.

Книгу "Великая дидактика" написал:

- 1 - В. Ратке
- 2 - А. Дистервег
- 3 - К. Магер
- 4 - Я.А. Коменский

24.

Образование - это:

- 1 - обозначение системы образования
- 2 - обозначение образовательного процесса
- 3 - характеристика результатов образовательного процесса
- 4 - все перечисленное выше

25.

Какое суждение верно?

- 1 - любой человек - индивид
- 2 - любой индивид - личность
- 3 - ответственность - это качество индивида
- 4 - физическая выносливость - это качество личности

26.

Индивидуальность - это:

- 1 - качества, отличающие одного человека от другого на биологическом, социальном и психологическом уровнях
- 2 - отличие человека от другого человека на уровне психосоциальных качеств человека
- 3 - отличие человека от другого человека только на уровне качеств индивида
- 4 - отличие человека от другого человека на уровне личностных качеств

27.

Обучение - это:

- 1 - формирование у человека определенных личностных качеств
- 2 - формирование у человека определенных эмоций, чувств, отношений
- 3 - формирование у человека знаний, умений и навыков
- 4 - воспитание в широком смысле слова

28.

Индивид - это:

- 1 - системное (социальное) качество человека, приобретаемое им в предметной деятельности и общении и характеризующее меру представленности в человеке общественных отношений
- 2 - интегральная характеристика понятий "человек", "личность", "индивидуальность"
- 3 - представитель рода "homo sapiens", имеющий генотип человека и обладающий задатками для развития в социальных условиях собственно человеческих качеств
- 4 - личность в ее своеобразии, неповторимость конкретного человека, его природных и социально приобретенных свойств

29.

В процессе обучения студент занял субъектную позицию. Он стремится к самостоятельности при выборе способов учебной деятельности, ее контроле и оценке. Благодаря этому педагогическое взаимодействие с ним приняло субъект-субъектный характер. Данный студент является:

- 1 - обучаемым
- 2 - обучающимся
- 3 - обучаемым и обучающимся одновременно
- 4 - правильных ответов нет

30.

Исключите неправильное суждение:

- 1 - Б.Г. Ананьев открыл закономерности развития: неравномерность и гетерохронность
- 2 - В.Д. Шадриков установил, что основным противоречием, обеспечивающим развитие человека, является противоречие между способностями и требованиями деятельности
- 3 - Ю.А. Гагин определил, что развитие связано с проявлением уже существующих задатков, а становление есть возникновение качественно нового
- 4 - Е.А. Климов обосновал восемь стадий профессионализации

31.

Преподавание - это деятельность:

- 1 - обучающегося
- 2 - обучающего
- 3 - преподавателя и обучающегося одновременно
- 4 - преподавателя и обучающегося в ситуации консенсуса

32.

Укажите верное суждение:

- 1 - понятие "дидактика" ввел в педагогику И.Ф. Гербарт
- 2 - Я.А. Коменский трактовал дидактику как искусство воспитания
- 3 - термин "дидактика" ввел в научный оборот В. Ратке
- 4 - И.Ф. Гербарт - один из теоретиков проблемно-развивающего обучения

33.

Какую (ие) цель(и) педагогической деятельности вы формулируете, готовясь к проведению занятия по вашему предмету?

- 1 - цели обучения
- 2 - цели воспитания
- 3 - цели развития
- 4 - все указанные

34.

Л.С. Выготский считал, что:

- 1 - обучение не связано с развитием; последнее - это развертывание во времени генетической программы
- 2 - обучение ведет за собой развитие; последнее без первого невозможно
- 3 - обучение = развитию
- 4 - развитие подчинено закону прогрессии восходящих и нисходящих величин

35.

Какова схема формирования того или иного личностного качества?

- 1 - формирование у человека потребности в выработке качества - формирование привычек поведения, соответствующих качеству - формирование умений преодолевать трудности на пути реализации качества
- 2 - формирование у человека потребности в выработке качества - формирование знаний о сущности личностного качества - формирование умений преодолевать трудности на пути реализации качества
- 3 - формирование у человека потребности в выработке качества - формирование знаний о сущности личностного качества - формирование привычек поведения, соответствующих качеству - формирование способности преодолевать трудности на пути реализации качества
- 4 - формирование знаний о сущности личностного качества - формирование привычек поведения, соответствующих качеству

36.

В процессе обучения студент занял пассивную позицию. Данный участник учебного процесса характеризуется отсутствием желания самостоятельно определять цели учебной деятельности, достигать их, проводить самоанализ ее результатов. Данный студент - человек:

- 1 - занимающий в учебном процессе субъектную позицию
- 2 - необучаемый
- 3 - обучающийся
- 4 – обучаемый

37.

Как не допустить конфликт, который рискует разгореться в соответствии с законом эскалации конфликтогенов?

- 1 - проявлять эмпатию к партнеру по общению
- 2 - не продуцировать конфликтогены
- 3 - не отвечать конфликтогеном на конфликтоген
- 4 - все ответы правильные

38.

Исключите неверное суждение:

- 1 - интернал - специалист, освоивший профессию на среднем уровне сложности
- 2 - психосоциальное развитие - осуществляется в результате воспитания
- 3 - психическое развитие включает в себя психосоциальное развитие, созревание и рост организма
- 4 - психическое развитие предполагает происходящие со временем количественные, качественные и структурные изменения в психических функциях человека

39.

Вы пришли в аудиторию для того, чтобы провести лекционное занятие. Ваши студенты разбросаны мелкими группами по большому залу. Такая их рассадка:

- 1 - не способствует успеху вашего публичного выступления
- 2 - способствует ему
- 3 - никак не отражается на успехе читаемой лекции
- 4 - правильных ответов нет

40.

Представьте ситуацию. Вы пришли в аудиторию для того, чтобы прочитать лекцию студентам. Выберите наилучшее место вашего расположения в зале.

- 1 - за трибуной
- 2 - за столом президиума
- 3 - встану непосредственно перед аудиторией с тем, чтобы меня и слушателей не разделяли какие-либо физические препятствия
- 4 - буду ходить по залу, периодически меняя место расположения

41.

Образование - это:

- 1 - обозначение системы образования
- 2 - обозначение образовательного процесса
- 3 - характеристика результатов образовательного процесса
- 4 - все перечисленное выше

42.

Педагогика взрослых людей получила название:

- 1 - акмеология
- 2 - андрология
- 3 - андрагогика
- 4 - педология

43.

Исключите лишнее. Теоретик проблемно-развивающего обучения:

- 1 – М.Н. Скаткин
- 2 – М.И. Махмутов
- 3 – И.Я. Лернер
- 4 – И.Ф. Гербарт

44.

Выберите правильный ответ.

- 1 - воспитание в узком смысле слова и научение социальным навыкам - равнозначные понятия
- 2 - понятие "воспитание" шире понятия "социализация"
- 3 - всякое обучение - всегда развитие
- 4 - воспитание возможно без научения

45.

Какое суждение верное?

- 1 - любой человек - индивид
- 2 - любой индивид - личность

- 3 - ответственность - это качество индивида
- 4 - физическая выносливость - это качество личности

46.

Индивид - это:

1 - системное (социальное) качество человека, приобретаемое им в предметной деятельности и общении и характеризующее меру представленности в человеке общественных отношений

2 - интегральная характеристика понятий "человек", "личность", "индивидуальность"

3 - представитель рода "homo sapiens", имеющий генотип человека и обладающий задатками для развития в социальных условиях собственно человеческих качеств

4 - личность в ее своеобразии, неповторимость конкретного человека, его природных и социально приобретенных свойств

47.

По мнению Б.Г. Ананьева, интеллект - это свойство:

- 1 - личности
- 2 - индивидуальности
- 3 - субъекта деятельности
- 4 - индивида

48.

Воспитание в широком смысле слова:

- 1 - передача социального опыта от старших поколений младшим
- 2 - психическое развитие человека
- 3 - формирование знаний, умений, навыков
- 4 - формирование личностных качеств

49.

В системе методов воспитания, обоснованных Г.И. Щукиной, упражнение в нравственном поступке относится к группе методов:

- 1 - формирования сознания
- 2 - организации деятельности и формирования опыта поведения
- 3 - стимулирования
- 4 - одновременно ко всем перечисленным

50.

Укажите неверное суждение:

- 1 - понятие "дидактика" ввел в педагогику В. Ратке
- 2 - В. Ратке и Я.А. Коменский считали дидактику искусством обучения

- 3 - термин "дидактика" ввел в научный оборот И.Ф. Гербарт
- 4 - М.И. Махмутов - один из теоретиков проблемно-развивающего обучения

51.

Выделите правильный ответ. При анализе своей деятельности педагог решает следующие задачи:

- 1 - определяет результативность;
- 2 - проводит коррекцию;
- 3 - обобщает свой опыт, доводит до коллег;
- 4 - все ответы верны

52.

Преподаватель - творчески саморазвивающаяся личность – это:

- 1 - человек культуры;
- 2 - свободная личность;
- 3 - гуманная личность;
- 4 - все ответы верны.

53.

Выделите качество, не соответствующее педагогическому мастерству:

- 1 - умение организовать учебный процесс;
- 2 - умение активизировать на уроке;
- 3 - умение проявлять раздражительное требование;
- 4 - умение вести воспитательную работу в процессе обучения.

54.

Выделите качество, не соответствующее педагогическому мастерству:

- 1 - умение учить на уроке;
- 2 - умение учить не навязчиво;
- 3 - владение искусством общения;
- 4 - умение шутить с сарказмом

55.

Укажите неправильный ответ. Методы формирования сознания личности включают:

- 1 - этические беседы;

- 2 - увещевание;
- 3 - поручение;
- 4 - разъяснение.

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Кудряшева, Л. А. Педагогика и психология : учебное пособие / Л.А. Кудряшева. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2022. — 160 с. — (Краткий курс). - ISBN978-5-9558-0262-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843769>

Дополнительная литература

1. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. — 3-е изд., доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 543 с. — (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-01679-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028557>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

4.3. Программа дисциплины «Инновационные процессы в образовании»

1. Наименование дисциплины: «Инновационные процессы в образовании».

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов способности и готовности анализировать и осуществлять инновационные процессы в деятельности образовательной организации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и содержание компетенции	Результаты освоения образовательной программы (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен успешно осуществлять взаимодействие в поликультурной среде, включая эффективную коммуникацию с представителями своей и других культур, способность устанавливать конструктивные отношения, проявлять гибкость в общении и адаптироваться к разнообразным лингвокультурным контекстам на основе сформированных ценностных ориентиров и норм.	ОПК-2.1 Уверенно использует современный понятийный научный аппарат применительно к русскому и изучаемому иностранному языку, учитывает динамику развития избранной области научной и профессиональной деятельности. ОПК-2.2 Соблюдает канонический порядок построения профессионально релевантных текстов, принятый в русскоязычном и иноязычном научном дискурсе. ОПК-2.3 Успешно реализует аргументативную стратегию в профессионально значимых видах письменной и устной коммуникации.	Знать: Современный понятийный научный аппарат в контексте русского и изучаемого иностранного языка. Динамику развития выбранной научной и профессиональной области. Уметь: Применять современный научный аппарат при анализе и исследовании образовательных инноваций. Соблюдать канонический порядок построения профессионально релевантных текстов как на русском, так и на иностранном языке. Разрабатывать и успешно реализовывать аргументативные стратегии в письменной и устной коммуникации в контексте профессиональных задач в образовании. Владеть: Навыками уверенного использования научного аппарата для анализа и оценки инновационных процессов в образовании. Умениями создания и представления профессионально значимых текстов и документов, соответствующих высоким стандартам научного и профессионального дискурса. Глубоким пониманием и применением аргументативных стратегий в различных формах

		коммуникации для достижения образовательных целей и задач.
ОПК-5 Способен осуществлять в профессиональной деятельности глубокий анализ, исследование и реализацию эффективных педагогических подходов и инновационных методик обучения, в том числе с использованием современных нецифровых и цифровых средств.	<p>ОПК-5.1 Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы, обеспечивающие развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся, готовности к участию в диалоге культур, дальнейшее самообразование посредством изучаемых языков.</p> <p>ОПК-5.2 Применяет современные педагогические и методические технологии воспитания и обучения с целью формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся.</p> <p>ОПК-5.3 Адекватно определяет методический потенциал современных электронных обучающих платформ (систем управления обучением) для разработки электронных учебных материалов по иностранным языкам.</p>	<p>Знать:</p> <p>Современные подходы в обучении иностранным языкам и профильным дисциплинам магистерской программы.</p> <p>Принципы развития языковых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся.</p> <p>Значение ценностных ориентаций и их роль в формировании готовности к участию в диалоге культур.</p> <p>Возможности дальнейшего самообразования через изучаемые языки.</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять современные педагогические и методические технологии для формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся.</p> <p>Разрабатывать и применять электронные учебные материалы по иностранным языкам с использованием современных электронных обучающих платформ и систем управления обучением.</p> <p>Владеть:</p> <p>Глубоким пониманием методического потенциала электронных обучающих платформ для эффективного развития языковых навыков и познавательных процессов обучающихся.</p> <p>Навыками адаптации образовательного процесса к современным вызовам и требованиям с использованием цифровых технологий.</p> <p>Эффективным применением инновационных методов и подходов для достижения образовательных целей, направленных на развитие личностных и профессиональных качеств студентов.</p>
ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с	ПК-3.1 Знает преподаваемый предмет, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии,	Знать: Психолого-педагогические основы современного образования.

<p>требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующих уровней образования, а также с законодательными актами и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p>	<p>особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также с законодательным и нормативно-правовым обеспечением в сфере дополнительного образования</p> <p>ПК-3.2 Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные образовательные технологии, создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой, а также с учетом законодательного и нормативно-правового обеспечения в сфере дополнительного образования</p>	<p>Современные образовательные технологии и их применение в образовательном процессе.</p> <p>Особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Законодательное и нормативно-правовое обеспечение в сфере дополнительного образования.</p> <p>Уметь:</p> <p>Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся.</p> <p>Применять современные образовательные технологии для эффективной организации учебного процесса.</p> <p>Создавать образовательную среду, способствующую достижению образовательных результатов, установленных ФГОС и образовательными стандартами.</p> <p>Учитывать законодательное и нормативно-правовое обеспечение при организации образовательного процесса в дополнительном образовании.</p> <p>Владеть:</p> <p>Глубокими знаниями и умениями по применению инновационных подходов и технологий в образовательной практике.</p> <p>Навыками адаптации образовательной деятельности к изменяющимся требованиям и стандартам.</p> <p>Эффективной организацией образовательной среды, способствующей активному участию обучающихся и достижению планируемых образовательных результатов.</p> <p>Умением анализировать и применять законодательные нормы в деятельности образовательной организации для обеспечения качественного образовательного процесса.</p>
--	---	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Инновационные процессы в образовании» представляет собой дисциплину части блока, формируемого участниками образовательных отношений.

4. Виды учебной работы по дисциплине.

Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах. Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения. Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане). Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
	Семестр 2	
	Тема 1. Инновационные процессы в образовании. Основные понятия и определения	Определения и содержательный анализ понятий «Инновация», «Процесс», «Образование», «Самообразование». Государство и система образование. Наука и инновации. Отличительные признаки инновационных процессов на разных уровнях образования.
	Тема 2. Основные направления инноваций в образовании и формы их реализации	Основные направления инноваций в системе образования 1. Изменение образовательной стратегии государства в сфере образования 2. Изменение образовательной парадигмы

		<p>3. Обновление образовательных стандартов</p> <p>4. Внедрение новых образовательных средств и технологий</p> <p>5. Совершенствование инфраструктуры образовательной организации</p> <p>6. Совершенствование содержания образования</p> <p>7. Совершенствование организации образовательного процесса</p>
	Тема 3. Предпосылки внедрения инноваций	<p>1. Запрос общества на изменения</p> <p>2. Технологизация образования</p> <p>3. Ускоренное изменение содержания образования и увеличение объема подлежащей восприятию информации</p> <p>4. Вхождение образовательных учреждений в рыночные отношения</p> <p>5. Осознание руководством образовательного учреждения важности повышения эффективности и результативности образовательного процесса и создание обстановки (атмосферы, условий), благоприятствующей внедрению инноваций</p> <p>6. Новаторская деятельность конкретных преподавателей или руководителей образовательных учреждений</p> <p>7. Наличие новаторских разработок, новых образовательных технологий и мировой опыт</p> <p>8. Государственное стимулирование инноваций</p>
	Тема 4. Критерии образовательных инноваций	<p>Критерии образовательных инноваций</p> <p>1. Новизна;</p> <p>2. Значимость;</p> <p>3. Результативность;</p> <p>4. Массовость применения.</p>
	Тема 5. Препятствия внедрению образовательных инноваций	<p>Препятствия внедрению образовательных инноваций</p> <p>1. Отсутствие необходимого финансирования</p> <p>2. Недостаточное технологическое и/или методическое обеспечение внедряемой инновации</p> <p>3. Отсутствие заявленной результативности и/или возникновение «побочных эффектов»</p> <p>4. Конкуренция со стороны разработчиков (поставщиков) аналогичных решений</p> <p>5. Педагогический консерватизм</p> <p>6. Недостаточная компетентность педагогов</p>

		7. Недостаточная компетентность административно-управленческого персонала
--	--	---

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий *лекционного* типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Инновационные процессы в образовании. Основные понятия и определения

Тема 2. Основные направления инноваций в образовании и формы их реализации

Тема 3. Предпосылки внедрения инноваций

Тема 4. Критерии образовательных инноваций

Тема 5. Препятствия внедрению образовательных инноваций

Рекомендуемая тематика *практических* занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины/ модуля	Содержание темы занятия
	Семестр 1	
	Тема 1. Инновационные процессы в образовании. Основные понятия и определения	<ul style="list-style-type: none"> – понятия «инновация», «процесс», «образование», «самообразование». – государство и система образование. – наука и инновации. – отличительные признаки инновационных процессов на разных уровнях образования.
	Тема 2. Основные направления инноваций в образовании и формы их реализации	<ul style="list-style-type: none"> – Изменение образовательной стратегии государства в сфере образования – Изменение образовательной парадигмы – Обновление образовательных стандартов – Внедрение новых образовательных средств и технологий – Совершенствование инфраструктуры образовательной организации – Совершенствование содержания образования – Совершенствование организации образовательного процесса
	Тема 3. Предпосылки внедрения инноваций	<ul style="list-style-type: none"> – запрос общества на изменения – технологизация образования – ускоренное изменение содержания образования и увеличение объема подлежащей восприятию информации – вхождение образовательных учреждений в рыночные отношения – осознание руководством образовательного учреждения важности повышения эффективности и результативности образовательного процесса и создание обстановки (атмосферы, условий), благоприятствующей внедрению инноваций

		<ul style="list-style-type: none"> – новаторская деятельность конкретных преподавателей или руководителей образовательных учреждений – наличие новаторских разработок, новых образовательных технологий и мировой опыт – государственное стимулирование инноваций
	Тема 4. Критерии образовательных инноваций	<p>Критерии</p> <ul style="list-style-type: none"> – новизна; – значимость; – результативность; – массовость применения.
	Тема 5. Препятствия внедрению образовательных инноваций	<p>Препятствия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отсутствие необходимого финансирования – недостаточное технологическое и/или методическое обеспечение внедряемой инновации – отсутствие заявленной результативности и/или возникновение «побочных эффектов» – конкуренция со стороны разработчиков (поставщиков) аналогичных решений – педагогический консерватизм – недостаточная компетентность педагогов – недостаточная компетентность административно-управленческого персонала

Требования к самостоятельной работе студентов

Например,

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Понятие функции. Способы задания функции. Равенство функций. Арифметические действия над функциями. Понятие сложной функции. Обратная функция. Элементарные функции.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Понятие функции. Способы задания функции. Равенство функций. Арифметические действия над функциями. Понятие сложной функции. Обратная функция. Элементарные функции.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия,

практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Методические рекомендации по видам занятий

Лекционные занятия.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Практические и семинарские занятия.

На практических и семинарских занятиях в зависимости от темы занятия выполняется поиск информации по решению проблем, практические упражнения, контрольные работы, выработка индивидуальных или групповых решений, итоговое обсуждение с обменом знаниями, участие в круглых столах, разбор конкретных ситуаций, командная работа, представление портфолио и т.п.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа осуществляется в виде изучения литературы, эмпирических данных по публикациям и конкретным ситуациям из практики, подготовке индивидуальных работ, работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; поиск и обзор литературы и электронных источников; чтение и изучение учебника и учебных пособий.

8. Фонд оценочных средств

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства по этапам формирования компетенций
		текущий контроль по дисциплине
1. Инновационные процессы в образовании. Основные понятия и определения	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3	Опрос, дискуссия
2. Основные направления инноваций в образовании	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3	Опрос, дискуссия
3. Предпосылки внедрения инноваций	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3	Опрос, дискуссия
4. Критерии образовательных инноваций	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3	Опрос, дискуссия
5. Препятствия внедрению образовательных инноваций	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3	Опрос, дискуссия, доклад, экзамен

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Текущий контроль проводится в начале каждого занятия в форме выборочного опроса студентов по тематике предыдущего занятия. Особое внимание уделяется индивидуальной рефлексии каждого отвечающего в контексте осуществляемой или планируемой им образовательной деятельности.

Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной задачи в контексте выбранной темы магистерской диссертации. Доклад включает компьютерную презентацию и пояснительную записку с изложением предлагаемых решений.

Тематика докладов выдается на занятии, выбор темы осуществляется студентом по согласованию с преподавателем. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Доклад представляется на семинарском занятии, регламент – 10 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с ведущим преподавателем принимают участие студенты группы, а также приглашенные преподаватели.

Тема доклада определяется преподавателем индивидуально для каждого обучающегося в соответствии с выбранной им темой магистерской диссертации

8.3. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по дисциплине

Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной задачи в контексте выбранной темы магистерской диссертации. Доклад включает компьютерную презентацию и пояснительную записку с изложением предлагаемых решений.

Тематика докладов выдается на занятии, выбор темы осуществляется студентом по согласованию с преподавателем. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Доклад представляется на семинарском занятии, регламент – 10 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с ведущим преподавателем принимают участие студенты группы, а также приглашенные преподаватели.

Тема доклада определяется преподавателем индивидуально для каждого обучающегося в соответствии с выбранной им темой магистерской диссертации

8.4. Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	Двухбалльная шкала, зачет	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического и прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий	отлично	зачтено	86-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу с большей степени самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	хорошо		71-85
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно		55-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	не зачтено	Менее 55

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная:

1. Рудинский И.Д., Давыдова Н.А., Петров С.В. Компетенция. Компетентность. Компетентностный подход. Под ред. доктора пед. наук, профессора И.Д. Рудинского. 2-е изд., испр. М.: Горячая линия телеком. 2018 г. – 240 с.
2. Тараносова, Г. Н. Инновационные процессы в образовании : практикум / Г. Н. Тараносова. — Тольятти : ТГУ, 2018. — 223 с. — ISBN 978-5-8259-1374-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140227>

Дополнительная:

1. Тюнников, Ю. С. Проектирование инновационных процессов в профессиональном образовании: учебно-методическое пособие / Ю. С. Тюнников, В. В. Крылова. — Сочи : СГУ, 2018. — 50 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147757>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- НЭБ Национальная электронная библиотека, диссертации и прочие издания
- eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека, книги, статьи, тезисы докладов конференций
- Гребенников Электронная библиотека ИД журналы
- ЭБС Консультант студента
- ПРОСПЕКТ ЭБС
- ЭБС ZNANIUM.COM
- РГБ Информационное обслуживание по МБА
- БЕН РАН
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) Кантитана (<https://elib.kantiana.ru/>)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Программное обеспечение обучения включает в себя:

- система электронного образовательного контента БФУ им. И. Канта – www.lms-3.kantiana.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет;
- установленное на рабочих местах студентов ПО: Microsoft Windows 7, Microsoft Office Standart 2010, антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения занятий лекционного типа, практических и семинарских занятий используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Для проведения лабораторных работ, (практических занятий – при необходимости) используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным

лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.11.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

5. Программа практики

Не предусмотрена.

6. Программа итоговой аттестации по модулю

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления оценки по каждому элементу модуля.

Оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод}} = \frac{k_1 R_1 + k_2 R_2 + k_3 R_3 + \dots + k_n R_n + k_{\text{пр}} R_{\text{пр}} + R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_{\text{пр}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод}}$ – оценка по модулю

$k_1, k_2, k_3, \dots, k_n$ – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль

$k_{\text{пр}}$ – зачетные единицы по практике

$R_1, R_2, R_3, \dots, R_n$ – оценки по дисциплинам модуля

$R_{\text{пр}}$ – оценка по практике

$R_{\text{кур}}$ – оценка по курсовой работе

В случае, если по дисциплине предусмотрен зачет без оценки, то за оценку по дисциплине принимается «5».

В случае, если по модулю применяется балльно-рейтинговая система, то

$R_1, R_2, R_3, \dots, R_n$ – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля

$R_{\text{пр}}$ – рейтинговые баллы студента по практике

$R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента по курсовой работе